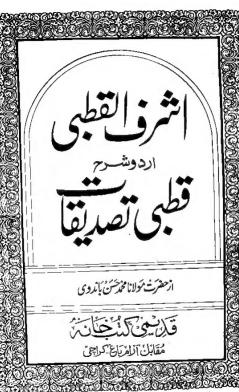


ازحضرت مئولانا مخدشتن باندوى





Marfat.com

فهرست مضامين					
90	معتون	مؤ	معمون		
YI &	متعل ومنعل كليرو بوئيسك مودكابي ن	0.	المقالة النائية فالقضايا واحكامها		
Y/A	مشرطير كداير او تركييكا بيان	4	تفيدكي تنسيم ادراميك إمكام		
444	النعن الثالث في احكام الغنعنايا	4	تغير حميد يرشه طيركى نغرلين برا عتراخ الدائيج		
275	بهان تت تعن	16	تقير شرفيركي وونشيق متصل ومنفصل		
FFA	وحدات شانيه كالشريع	14	العنعس الادل فحا فرلية		
	ننائض بسائط كالشرع	44	نفيدك ومركاتم نسبت ككريك اعتبار		
ror	نقائقن مركبات كالششراع	71	تغيرهليرك تبسرى لنم ومورا كاخباري		
100	البحث الثاني في النكس المستوى	ماه	اضام تغير الزز۲ بيأن		
141	عس سوالب كا بايان	41	معربو تيرك قرت يس بوناب		
PHA	مشروط عامر كاكنفسها منتكس بودا باطل ب	45	المحث الثاني في تحقيق معودات الديع		
PAB	عکس مترطیات کا بیان	44	كل مع المستقيق		
444	البحث الثالث فأنكس النقيض	64	عقد دعنع دعقه حل		
W. £	البحث الرابع في ثلارم الشرطيات	44	تغييمتيتيه دخارجير كي بحث		
214	المعالة النّاليّة في القيامس	94	البحث الثالث في العددل و التحصيل		
714	الغصل الادل في تغرييف القياس واشا م	11-1	معدول کے توجیر ومعالم جست کا معیار		
PIN	قياس استثنان وافتران كابيان	111/			
1-14	ينامس اقترانى على وركستريل كابيان	1,70	تنظیر کمبیط ا در مرکبه ی بحث الانتهاد و از از از ایران از		
100	شرائط اشائع مشكل ادَّل		الغضل الثان في اتسام الشرطية		
44		141	قض عال الله ا		
771	المروب منتج مستسكل ما في	104	مرفع کاند دصون کا بیان		
779	شرالداندع مشكل تالت	1134	.4 / 1/6		
10	فرانط الماج كشكل ما يح	1	Og - C. J. C. V. V.		

Marfat.com

امز	منوان	من	عنوان
.,	العض الابع فالقيامس الاستناف	ماماء	مردب سترمشكل ما يع
	تبامي المستثنان مرانية وكالمشرط	rai	انا نا عروب حسم ك ادراع بيان
.,	اصفوانامس فأواق القيامس	P49	مردب المركى باست منقدين وشائوين كانظري
2.9	قامس م که محامیان	104	العصل النائي في المختلطات
7.	تناكسي فلهز كا ماوز	P34	شى ادل ك كل مختلطات منتجدك الماح كاصابط
411	قيامس المستقرائ كابيان	440	جت ك اعتبار العالى الله كالمانع كى مترطين
414	قيالمس تغين كابيان	F40	جرول العضايا الممتلطات
78	فاقر ور بحول پرمشنل ہے	مهام	شك تا لت كا امّاع كاسترطي
714	بحث اذل عوادا تسدير عان مو	49.4	بهت کے احتار سے تنک را بنوکے اسام کی ترطیب
, ₁₄ ,	210 10 10 10 10 10	PAG	المنصل الثالث في الا تتر انيات الكائنة من الترفي
MA	فيريقينيات كمنغصين	19	المتم الثاني الركب س المنصوت
Mr.	مغالطركابيان		الشم الثالث البركب من الحليد والمتعلة
TPA.	اجزامه وعلم كابيان	799	القسم الرابع البتركب الحيية والنفعل
- 1		794	لقعما كأمس ابتركب ثنا انتعلة والمنتعلة
		1_	
l			
1			
1			
1			
ì			

Marfat.com

دسمالله الزَّحُس الرَّحيم و

قال المقالة الثانية في القضايًا وَاحْكَامِهَا وَفِيمَا مَقَدَّمَةً وَ ثلاضة فصول

فلات محمول المنافقة من تعريف القضية واقسامها الاولية القضية قول بعم ان المنافقة من تعريف القضية واقسامها الاولية القضية قول بعم ان ينال لقائله المن عادت منه ادكا وب وهي حملية ان اعلمت بطرفها المصفر دين كو للشخول المول المافوع مساست القول المافوع مساست القول المافوع مساست القول المنافقة من القناسية ليان و لك وم البها على مقل من القناسية المقالة الثانية ليان و لك وم البها على مقل من القناسية المقالة الثانية ليان و لك وم البها على مقل من القسيسة المقلسة في تعرب القسيسة المولية نان الفضية والمساسمة الوالية المنافقة المنافق

اس کی اسلم او فی کے بیان ہیں۔۔۔ القطاعی وہ قول ہے کہ اس کے کئے والے کو بر کہا جا ناسی مو کر القطاعی ہو کہ القطاعی ہو کہ وہ القطاعی وہ قول ہے کہ اس کے کئے والے کو بر کہا جا ناسی مو کر وہ اس رقول) میں صادق ہے۔ یا کا ذہب ہے - اور دہ تضیہ اگر ووٹروں کی کا ان سنسم ہر وحمل ہے۔ مصید میں مواد کی اکتاب کرد کی اسلم مواد کی مواد میں مواد میں مواد کی مواد کی مواد کی بیان مواد کا بیان کا کتاب کو اس مواد کا کتاب کو اس مواد کا کتاب کو اس مواد کا کتاب ک

شرجدوهى شردعاي -وكمأ توقف، - ادر صب كرمبت كالمجمنا تعنا بإ ود اس ك احكافي مونت برموق ف مقاء واتن نے مقالہ اللہ اس كريان كر ف كالے وقع فرمايا وتحرير كيا) و رسيعاعلى مقل صفه الخري أسس تفاله ثانير كوايك مقدم، اورتين نعول برمرت كيا بهر مال عدم و و د تفر كا تعرب عند الداس كي ا تنام ادلير كر بيان يم النواك م ین رئیسی و تعسیم اول کے اعتارے ماصل مول ہیں ۔ النالفضية المن الل ك كتفير يها مقسم موما بي وعلي ادرار ادراک کے بعد حملی مزور بر اور لا مزود بر فاطرت مثلات اور اک کے بعد مملی مزور ہر اور امر ووید کا طرف مثلا شقیم ہوتا ہے۔ اور مطرف ارد میر واتفافیہ کا طرف منقسم ہوتا ہے۔ بس علیم اور مشرطیر کی تام نسمی ورستیت تف كالكيس بي - البتراس كي السام اولير بين بي- بك السام في وي بي - بين تفيير ان تسام کاطفید دومری مرتب اس واسط سے منتسم ہوتا ہے کہ حملیر اور شرطیر ان انسام کی ذا الغراص من وصنع المقدمة : يسس مقدم ك تحرير كرف كى غرص اقسام اولي كا ذكركم نا یے دیمی بدا تر خنسر کی انسام کو . رکراس کی تسوں کی تسوں کا بیان کرنا -م مدى مقاله اولى بن مائن في قول شار م كوبيان كيات ، اوريها ل سع مقالين كربا ك كرديي - مقاله أأثيري قضايا ادراس كا حكام كوسيان كري ك - اس مقاله من الك مقدم اور من فعلين ميا -بهرحال مقدمه - تواس من قضيه كي تعريف . اور تعنيه على احسام اول كوبيان كيا جان كا. الن في تصير كالعرب الفطول بي بيان كاسي - كرتضير الك ولسب - كراس ك كم وال كوسسما يا جرنا كماجا سط . اعتراص : - نضايا ك بعد و كاميان ك مقابل لا ناستمن نبي مع و الله الكاكر . تفاله أن بيرتع أيا أي واود الحكام يتعم اوتعنايا كروال إلى واور الحاليقي مومنوع منهن إلا المط كالففايا كين كامطاب يرب كران بحول كحقيق مرتفوع تعنايا اى بي-اور احكامها مي ميمطلب درست بي ع -اكسك كر احكم ع مراد ا حوال إن - اور تعنايا كراوال ان مجنول کے مومنوع حقیق نبیں ہیں ۔ اك كايے كر ال مقامے كومؤمات تعنا ياك امتاع اورا كا كامال ا بواب این - اصائن نے اعلام کم کراموال کام ادید این -

Marfat.com

نالفضية تول يصح ان بقال لقائل اندحياد تن فيه ادكا ذب نالقول وهواللفظ المركب في الفضية المنفطة المستمدة المنفطة المنفع من الفقيل المنفع المنفعة ا

مور پس تنسیه ایک قل ہے۔ کہ اس کے کیا والے کو کہا جائے کہ وہ مادق.

مر جمیم (کیا) ہے اس قول یں - یا کا ذہ ہے۔
فوائد ہو و : حریت میں قول وہ دایس افتظ ہے - برقضیہ طونط میں مرکب کیا گیا ہو ، یا
میروہ الساملموم مقل ہے - بروضیہ مغول میں ترکیب دیا گیا ہو - اور نفظ قول میں مرکب کیا گیا ہو ، یا
میروہ الساملموم مقل ہے - بروضیہ مغول میں ترکیب دیا گیا ہو - اور نفظ قول میں میا دی ہوا دی اور انقب وہ اور انقب ماد ت
فید ادکا ذہ می ہوکہ اس کے قائل کو کہا جائے کہ وہ وہ می قول میں صاور آئے ہا کا ذہ بہ انتظام ویو انتظام الله انتظام ویو انتظام و انتظام وی انتظام و انتظام و انتظام و انتظام و انتظام و انتظام و انتظام ویو انتظام و انتظام

تعلیمت و استفید اس قل کو کہتے ہیں ۔ جس کے کہنے والے کور کہنامیج ہو کہ وہ اسس لیس صادت سے ماکا وب -

نوائد تبور :سہ اس تعریف میں مغلاقو ل جن ہے۔ ناقصد د تامہ تام اتوال کو شا ل سیے ادریتی الا نقل ہے جس سے اتوال ناقصہ - ادرا نشاء بیسے امر ، نبی استقہام ،قسم وٹم سسرہ سب تفنیہ یک توقیف سے خارج جر کئے ۔

مشہور تعریف :- تھندی کمشہور تسدیف الفتطنیة قو ل پھٹل الصدق و الکلاب ا تغییرا کیس فرل ہے بوحد ق و کذب کا احمال و کھاہے - اس توجف میں صدق اور کذب کا تول کا صفت بنایا گیا۔ میں قول صدق و کذب کا احمال رکھناہے - اور مائن اور شاری سے او پر جم شمسدیف کا ہے - اس میں صدق و کذب کو قائل کی صفت بنا یا گیسے مین مرک کے والے کوصرت و کذب کمیساتھ متعیف کر سکیس - حالال کہ کسی چیز کی تعریف میں تو والمی جمہد کے مال کا اعباد کیا جانا اجتر بر تر ہے ۔ اس کے مقالے کہ تنی کوجوڈ کر اس کے متعلق سے حال اعباد کیا جائے ۔ بنیز مشمہور تعریف صفت کی بیا ت کر وہ تعریف سے تعقیم بھی ہے ۔ مسکم تعریف میں مقدور و بات اعتمال کے جائے ہیں۔ یعربائن نے اس کو کھوں ترک کرویا ۔

Marfat.com

سن منامن المتنسة مايدل على اوتباط الحكى بان كان طر ناها من وين على حداية

ان حكونها بان إحل عداليس هو الأخركة ولنائم يدليس هوبعالعنا نا 1 ذا حلست لغنلة حوالله الترع النسب الإيجابية من القصية الاولى وليس هوالدالة على النسفط سلة من العضية المائية بقرت يادينا لو وهمامغود إن والمريكي مل بهامغودين فهدي سوطية كقولنا ان كانت الشمس طالعة النوازموج دوامان يكون ما الملا نوجا أوفردا فاصه اخاحد فنااد واستالانصال وعى كمقان والغاء يقالشس لمالعة والمهادموج ووهاليسابمغودين وكذلك فاحادث فتأادوني الصناد دعى ادا درية هذا احدد ذوج وهذا لعدد موسا السَّاليسا بمفودين -ر ح و وسعنى انخلالها الا را ورقضير كم سل مو ف كم سلى يا بي كروه ورونسية ددول یں سے ایک کے دوسرے کیا تھاد تباط پردوال کرتے ہیں۔ ان

ورون كون سركريا واعد - فأذ إحد فنا الخربي جب بم فقير سداى وت كوفف كرديا وارتباط عمى دربط ، إو دا ات كرا عيليس ادراس ك دو فو ن طرف و ومفرد بون -ود و (نشير) عليه ع - يا توجيد - الراس عداس إن كا مم كا كما سعك دوون ي سے کیسابعید دوسرا ہے - میسے ہا وا ول مزیدهوعالمود فامسالیة اورتضر حدیاما بواء الراس برائ بات محم كما وائد - ددون ي عديد ويسافي عيد بمارا قول لايد اليس بعالمد فاغا أه احد فنا و - يس جب م ف فظ موك وكر علاقت من نسدت ایجا فائد الت كراسي - اودليس بوكو جوكه دو سرست تضييعي نسبت ملى بردالت كرياب، وزيد ادر عالم يا أن رب - ادرو وفون مفرد بيا -وان لع يكنال بالمفردين ارراگر در فن طرف مفرد را بول و تعییر شرطیه بعرف مید باد اقل اف ان النت ادار دار اگر مورج طوع برا او دن موجد برد الديدد دوج بوكا يا فرد بوكا - باده الماغلينية أ كوي وب بم ف حروف اتصال كوموت كرديا - دوروه كل إن الدفاد م - آ الشمس طالعة أدر الخارموج و با أن ده كار وهاليسا بمؤوين اوديرونا مغرد میں جیا - وطک دولوں مطابق ، دراسی طرع جب ہم نے حروب مناور اوادای كِشَال سے مَدْت كرديا ترها أالعد ون وج اور عن العد وقر و با في رو كے ـ ادرمددوول بعى مفرد اللي الدويل ودول التط يي -

فّان كلت تولشا الحجوان المناطق يبتقل بنقل قدل صيره وتولشا نه بذعا لعريضا ولا ذرد ليس بعالود قولتا المشتبس طالعة بلونمة الخياد موجو وحعدليات صع است الحرافيا ليسع بمغردات فانشقف التعم يفان طورُ وال عكسيا _

بس اگر أو است ما طایر التحالی كر جارا اول الحیان اما طق بنشقل بنقل قد مسه ار مرحم ادر باد اقل من بده ها فردیناده نرید بسس بعالد اور بارا اول استس ها مده پدومه انهاد موجود روز مرجعه بروان تاقل است و دون برون سرون سرمسکم در برمام

سهبت حديد والانسرطية هذا هو المطابق المذكوى أشيخ في الشفاع مع حري المرابع على المرابع المرا

تبدالاغلال مرالتعربيت ديقال الحكوم عليه وقية في القصيره ان كاناسغوين

تها مشارع قطب امدین داذی نے اس کا بواب ویلے میں استان میں مورد ہے کہ مغروبائس کی جسم اور ہے کہ مغروبائس کی جسم کا کا لاگاں کے بعد مغروبائق دستے سے مراویہ ہے کہ من کو منسدر کے انتخاب کی جسم کا مواد میں ہے کہ من کو منسدر کا فاظ منسخ ہو جمہ ہوئی ہوئی گئی ہیں۔ ان کو مغروا نفاظ سے تب ہت کر میں ہیں۔ اور ہو ہو بی وجو تو کا لاگا ہیں۔ اور ہو ہو بی وجو تو کا لوگ میں مسلسوب الیہ ہیں منسوب الیہ ہیں منسوب الیہ ہیں۔ حقود ہوگ کہ ان کو مغروا لفاظ سے تسریب جا مات ہے۔ اور ہو ہو میں منسوب الیہ ہیں۔ حقود ہوئی کہ ان کو مغروا لفاظ سے تسریب جا مات ہے۔ اس کے منسوب الیہ ہیں۔ حقود ہوئی کہ ان کی مغروبائل کے منسوب الیہ ہم کہ دو ایک منسوب الیہ ہو ہوئی کا منسوب الیہ ہم کہ دو ایک منسوب الیہ ہم کا منسوب الیہ ہم کہ دو ایک ہم کا میں ہم کہ دو ایک ہم کہ دو ا

مِيكَةٍ - ال كانت الشعس طالعة فالنباديوجودين الن كانت الدفاء كوحذت كرنيا كم ن علمة ادر فالنهار موجود بالناريجي - ان كي تبيري يزه القفية مك القفيد ر ير وسرطير سي يع بروك مروق بومان في وراط كالمون بوري ير تعربنس بول يكون كراس س العهال اور انتصال يرداات كرف والداري لا الفاظ كى كم يركم الفاظيل بوقبير مكن سع ده يسب كراس طرح بركم إلى المد وال لقصيد التحق للك العقيق اور شرطير متعصد كو عقرالها ظايس المسس طرع تصريها جاك · المُعَنَّ مِرْهُ القصية المعَنِّيِّ مَلَ القصور مات ظا مريد كاس مقر تعير يب مى دو علم المامور و لا كذا الله الله كالعراق الله الله كالم على عند ودرس الراد كورك المرك المداخ توليرالاولى ان يحذت تيل الانفلال ١٠٠ من بواب يركه مفردس مراديد مفرد بالنعل بويا مفرد بالغوه بو رمشارح نے بواب دیا متنا کہ بہ تبیر شرطیہ کی بھی معنی ینی کر کہا جا سکتا ہے ۔ کم فر الزوم لزلک ۔ بذا ساند لذلک اس فریم سرے کہ علیہ کی تعرف سے انخال کی تید کو حذف کر دیا جائے۔ ادر صرف رکھاجا ئے کر محج مطیبہ اور محکو ہم تعنیہ میں آم عرد ہوں ورہ طیہ ہے · ور ندشرطیرشارے کے ابنی تائید پیکشنے کا حالہ بی دیا ہے کہ لنفاء یں تضیر حلیہ کی انہوں نے بھی اسی طرح تعربیت کی ہے۔ دنيل صوابيه إن بعًا ل القصيفة ان انحلت الى تضيتين الى شوطية والانجيل لئلا يود عليص مثل تولنا زيل ابوه قانعرفان لصليةمع الناه لعطل الحاصفودين لان الحكوم بده نده نصبرة وهوليس بصواب من ويهين اما او لا فيلوس و وبعض انقوض مذكومة علىدواها ثانيانيزن اغلال القضيدة إلى مامنده توكسها والمشبطية كانتزكب من نفستين ذا ن اورات الشوط والعذا رّ انتوجت إلى أنها تزان كون تضاي الأنوى انآ آذا للذا الشمس طالعة كانت تضيية محتملة للعبدق والمكةب تعاذا ادر در ادامًا الشَّرط عليه وقلنا إن كانت الشَّيس طالعة عرج عن اب

- تضيبن لاعندا التركس ولاعندا التحليل –

Marfat.com

ہے کم اس پر ملیہ کی تعریف صاد ت جس اُق کے کیوٹن کر اس کا دوسرا ہر میں کوہ تا کم حلیک

اس ك يه جزو ترايف مع فارج بوكيا- ا ورتعريف جاح رري ں كەخرىية تقىيدىملىدى مصنعة بريان كى كەخلى يونىغ كے بعد اس س دوخرد أَمْرِيون -الدَّيْرِ كَي مَنَالَ مِن بِرُوادِ لَ * زير ؟ أَزُهِ مِعْرِد بِي كُرُود سرا برَر بني "، وه

ة فم " مفرد كر بجا المع جلمة) مسفود سے بعث مناطقہ سے کہاہے کے قضیہ حلید کا سے تعرفین جمی پر ذکورہ بالا اسسد امن وارد دیم اس کے بعض مناطقہ سے کہاہے کے قضیہ حلید کا سے تعرفین جمی پر ذکورہ بالا اسسد امن وارد دیم ب الرتضير ورتصبول كالمسروي تلم مو تو وه تغيير تمر طيب ادرام دوتضيول كاطرت وه مفرد بول الكه مفرد إدرايك مجذبه بالمواات رلین کی بناد پر توکوه بالاشال پر می تنگیر کا تعرفید مهادت اجاعد می مرشار ماسد دوا فتراف كر كي تحسيرايت كودوست نسي الما) ولهدم وابداً ، كالم مركام ع تعرفي بيد . من مح تعرف يدب مراض وموار كغيرر واعتراق مع كمواب إصطلاح مي ال ول وكاجاتا جرائے کے سابن ہو . مالال كر تعرف يوكس طرح كاكو أن حكم بين بواكراميد _اسس مال كا سا بن مونے مامطابق ر بونے کا سوال بی بیدائیس ہوتا -خوص جاب برے کہ اس فکھ صواب سے مواد " می کا فیا ہے ۔ بین درمست إويًا . اس مطالبَّت كاسوال بيدا مرجوكا - توكَّى للل يدد عليه - ج يحديد لموره م ربطودلیں کے ایا گیاہے۔ اس ما شارع کوان کم بہلسط منا- تاکسوم ہوک بہا لسے دلیل بیان کیجار بی ہے۔ اور افظ عليد كر بجائد عليهدا تنزير كماج سيغ مقا- اسساد جرس كراهر إف ين أيدا واقام جركه كياسي - وه معيد اور شرطيد ود ول ك تعرفون ير وارد برر باسما - السر علي كالعربيت مي ماسع وطرد أي موف كا عباد سے اور شرط في توقيق من مان شروف ك اخبار سے اور اللہ ورو بود با تما . لذا بترييخا كمصنيف اس كا ديل برية مات كريم حل سي شرطي بي معلوم برجاتا كه دو ون تعرفون بردد كرنا جاست بي .. وحسك أول وسيوا ورامي ملي تعرفيك برواروموا مقاء ويق اس يرسمي وارومور باسيد يسيع - زيد طام يفاده زيايس بعائم زريد عالم اعداس كى خديس بعالم بع) ومسسرى شال والمسس في المترافز م النباد موجود - وسورع طوع جوت والاب والمراع النباد موجد ونم سے)ان دوؤل شالون وتضير شرطير كي توفيعادق أقدع- اس يوان دوؤ ماكت ال كرتي بي - تودو مصير براكد سوت يي - زيدعام - زيديس بوسا م - ادرائس طالعة نهسادمود . وان كريشرطيهي بلك عليهي وحرسمرد وم بب تغير كو مل كري ك - أو كل ل مكابداى سع و ما كا الرا ا برا مروج س سے دہ مرکب کیا گیا تھا ۔ اس لے کہ اکال ی حرف تفنی رون دابلہ کو حدث کیا جاتا ؟

الَّى تفندكِ ابرا ومسب ميا بِيّ موجود د بيع بَيِ ا اس طرح شرطیب مع ووت شرط و براو او دحر و ف عناد ند کو حذف کما ما آیا ہے ، و نیوسسر طور ک

م ووقعمول سے تبس بوتی - اک کے گئے کر وف برط می داخل ہونے کے بعد تعنیہ سے خارج مرطات المن والتضيرامي وقت تماريو تلب -جب اس ين كول عم موجود بو - لهذا جب تركيب شرطب كدد

تقبابات مز ہول ہو تو اکلال میں مدود تغذا یا مز برا مربوں کے ۔ ابسید انسریٹ کرنے والے نے رطبه کی ہو تعریف کی ہے۔ وہ کسی شرطیہ پر صادق نہیں آ آ ۔ تولی نصور ددا مرال یا ایک مقدر سوال کاجاب سے رسوال یا ہے کامطل کتے

این کر تضیر شرطیر و وقطیوں سے ل کر بنتا ہے۔ محوات استوشارح في واب وياكه ان كايد قول عاد كاسب عين يركه شرطيه عرون اطراف می تحقید مون کے صلاحیت بولی ہے - تو د تصنیب نہیں جو نے بیب ان بی حلم کا ا عبار کرمیا

جائے گا - الفيرد بول کے - اظهار ركب مائے أو تفير ذركب كيونت : تغيل كونت .

قال والشوطية امامتصلة دهى التي يحكونيها بصدان تضية اولاصدته عل تقه يوصه قانضية انوى كتولنا است كان عذا انشائنا فهوجوان وليس الكان عذا انسا فالهوجاد وإما منفصلدوهي التريككونيها بالتنافي باينا القضيين في الصدق والكذب

معاً الرلى إحدَّه هم فقط اوبنغيرك تولنا أما ان يكون هذا لعدد زُوجا اونور اوليس إسا ان يكون هذا الانسان جوآنا اواسود إثول الشطية تسمان مشصلة ومنفصلة فالمتصلة فعالتى يكونها بصدت تفيية اولاصدتها على تقدير صدق القضية إخرى زان حكر فابعدن تفية عاتديرصدت تفيية اخرى الى شصلة موجية كفولنا الكان عذا

انسانا للزجيوان فان الحكعفهابصدق الحيوانية يط تقدير صدق الاسائية لك كويهابسك صدق تضنة ع تقدير صدق تضدة إخوى فهى متصلاب سة كقرب ليس النقة ان كان هذا آنسا مَا تَهْرِ إِذِ مَا نِ الْحَكَمَةُ إِلَى الْسِلْبِ صِدْقَ الْحِسْ وَيَعْطِ تَعْلِيْ صدق الأنسانية

ف من و این نے کما - اور شرطه یا متصله سو گا - اور متصله و باشر طبیه ہے میں میں بیگ تفسر کے مادن مونے باصاد تی م ہونے کا تھم دوسرے تضنے کے صادق ہوئے کی تقدم رشرط) يرك والمع مراول ان كان هذا انسانا تلوجوان در جرر اسان بركو ومون وكا وسس ال كان هذا إدسان فهوجاد واسالهمد كداريه اسان وو

ضر فی تقی انجال کا مکم دوسرے تفیہ کے تن کے مان کم کیا جائے۔ اور سنبد ما بروہ قرار بے کہم میں اس انعبال کے سلب کا مکم کیا گیا ہو۔ دوسری کھور لیف ور معنی نے طوادر شرطید کی ایک بعریت یہ کی ہے کہ اگر تفیہ س ایک نئ کے شوت کا محمد دائیر گانگلے کے کیا گھا ہو ۔ یا اس سے تعلی مجتم کیا گیا ہو۔ ورہ تضیہ حملہ

ٹی کے توت کا محم دوسر فافلک لاکیا گیا ہو ۔ یا آس سے بنی کا محم کیا گیا ہو ۔ تو وہ تعلیہ حلیہ ہے - وون شرطیر ہے - لیکسسد مین کسی ورنگ درست موم ہو ل ہے ۔ لمنفصلة هم التق محمد نبوا بالتنانے بین القندیوین اما نی الصدت والکن س معالی

لمنفصلة هي التي يمكرني التناسف بين القعنيتين اما في الصدق والكذب معالى بانها الاتعد ثان والاتكذبان أوني ا لصدق نقط المي بأنهما لا نسيدة نان ولكنها تذاتك بأن اولي الكذب نقط الى بانهمة كلاً بأن وصحرفها بإنشاقا في الصدق والكذب من سميت المي منفصلة منتبت أما أذا كان الصحرفها بإنشاقا في الصدق والكذب من صميت منفصلة حقيقته كنون العالى يكن هذا لعدون دسياً اوثم وافا ت ولنا هذا احد ديرج وهذا العاد فود لأيصد فاب بمعلولا للأن بأن صوارها أذا كان إلى تعرب بالمسافاة في

ر میں اور میں اور منتقبل وہ شرطیہ ہے کہم میں وقعیوں کے درمیان منا انتہا کا میں اور تعیوں کے درمیان منا انتہا ک محکم کیا گیا ہو ۔ اِسران اور گذرب ورون میں بیٹور دونوں تھیے ایک ماتھ میا وی تر ہوں گے۔ اور دونوں ایک مارسروگا قدود مراصات ہوگا ۔ ا اور لیک اذرمیہ وگا قدود مراصات ہوگا ۔ ا

تنرت ارد وتعلي قوليدارني الصدق . ما ياوون ين مناقات مرت عدق ين بوك وريني دون ب غيول بن سافت ايك ما توصاد ق 1 في سب - كاذب بوسفي كونْ منافات المبيب تسولماوفی الكذب نقط ال يا دونون مي منانات مرف كرب يوس - ومن دون ردنت س از برا الم - وكن عددون عادت برهايي - ايدا الكرديان نگود و بن ایک سالنم کا دب مزیجون کے - اور نسااد قات دو فون میاد من بوجا نین - فولاوسند یاد ون براس مامل کا محم کم باشائے - میلی اس مناقات کے معلم کا حکم کمیا جائے ہے۔ یاد ون براس مامل کا محم کم باشائے - میلی اس مناقات کے معلم کا محم کمیا جائے ہے۔ تىولدا ئال حكيرنها . – دِرْارتام إل يتخفيل بيان كستة إيل كم) پس اگرتشي ميل وال ك درمان سافات كافكم كي كياسي - تووه منفط موجيسي) تسويل - اما اذكان الحكم ، بهرمال بب مفعله من ظممنا فات كاحدق وكذ س ما تقدما تقد كما جائد قواس كانام متهد تقيير، كما جاتا ہے . ليسي بارا قول امالان يكون عذا العداد ندح أوني دا " (يايد عدروع بوكا . أفرد بوكا نسو لد نان تولنا .نسِس بَادَا قِلَ ثِهَ العدوْدَة ع» اوُرِباد اتُّول بَهُ العدوْدِيكِ ما يَعْ رسارت بول کے - اور مد دولون ایک ساتھ لازب بول کے - دملکہ دہ عد مقبن یارو ج برگا کرده مین بر برنسیم به جانت - باده در مین فرد برگا کدود می برا برنسیم مز بود) مولی اها دا کان الوحک دیها بالمنافات ادر برطال میب اس به منافات اور برطال میب اس به منافات کامیم صرت مين مو - توزه رد ما نشر الحج "قيم - مصيح بمار اقول « الما ان كون بدائشي تعمراً اوهمسيراً د یا بین تو تشخیب ربو گی - یا قبر بروگ -) كان توناهذا لشئ شجرارهذا لشئ جم الايصدقان وقله يكذبان بال يكوت هذا الشخ حيوانا فحاذاكان الحكونها مالناناة في الكذب نقط فهي ما نغترا الخلوكولنا امدان ميكون هذ الشيئ الأشجى الولامجي افان كقولنا عذاشي لاستجووها الشكي لا جر لا يكذ دو و الألكان انشئ سيم ادجى امعا دهو يحال وتدريصد تان معامان كين حوافا وا رحكونها بسلب الثنائي في منفصلة سالية فان كان كم تعانسلب الثا فا لأ في المعدل والمكاب معا كانت سالم حصّقة كقولنا نيس اما ال يكون هذا الانسان مسوداوكاتبادان يجن إحتماعها وعي اوتفاعهما وانكان الحكونها لسلب النافاة بي العبدق تقط كامت سالنة مانغنر الجمع كقو لنائيس اماان يكون على الأنسان حيراما بوا بسود داند يجزد احتاء اولا يجزن اولغائها وإذكان الحكونهاسي المنافاة فيالكن نقط كامت سستر مانعز النوكة ولناكيس إما أن يكون هذا الانشاف وحيا أوم تجبيا

فانع بحن ارتفاعهادون الاجتاع _

مو میں اور اس میں مارا تول حداد مشمل تنبور او حداد شی بھی ایک دفت میں جاد تاہیں بول کے - اور میں دونول کا قرب ہو جائے ایک اور مت کدم کی بہائے شجر اور مجسرے میوان ہو ۔

تولی اما ڈا کان ا کھونیا باشا خات بہوال جب اس میں دمنعہد میں ہنا نات کام موت گذب میں ہو ۔ آ وہ اکیتر بھو سے ۔ جیسے عادا آول اتھا ان مکون عدا انسی بی لاشنجو آ اولاجی ؟ (یاریش کا ترسسنر ہوگ یا ہجر ہوگ ے سسے سہارا آول عدا انسی بھی

لا منطق الديمية (ياي ن ع بسسرة ن ياه براون - بسس بها اور باما قول هذا فتى لا عبر ايك سائد دو نول كا ذب يزيول كي __

فسولمده والمخلكان انتقى الخ... درن البرّ ايك أي شئ أيك وقت بم خجرا دح ب وولل موجل ك - اوريوكال ب - وقديصل قاق معا يه بال البرّ بمن دولول الك وقت من جوال الإمكى إلى - وكدسين شئ ايك وقت من التحريمى بوادد لاجريمى يسن مرتجر بودجو به

بگرجهان بوب ب ر خولی وای حکوم ها بسدب انشاقی - اوراس می ومنصله می به شاقات سک سلیس کا حکم کیاجائے نے ووہ منفعلرما لیہ سیر کہیں آگر اس جس حکم سلیب شاقات کا صدق دکنیب ووقول میں سامتھ سامتھ بوج تو وہ سالر حقیقہ ہے ۔ بصیر جارا قول لیس احالان میکون هذا الوالمسابق اصور احکافیا دواریسا نہیں ہے کہ یوانسان امود بریا کا شب ہو، کربھ ووف کا

الا کسان اسود اشکا قبا درایسا میس سے کرید انسان امود بریا کاتب بو) بریخد ددوں کا ایخاع دائید دفت میں پایاجاتا ، جا ترجہ - اورد وفن کا ارتفاع بھی جا کرسید - رفتی دون بی نہائے چاستے ہوں گرشین دشیا ان امود اندکا ترب دونوں شریع ، -وان کان العکود در اگر منعجلہ میں سلی منا فات کا عمر تفظ حدق میں ہو، توہ مالیہ

ان ما المستنده الا الرسيد ما ملاب ما ساسه مهدا الأنسان بيوانا او اسور درايسا ما نستاني بوگا - جيد باداد قول پيس إمان تيون حذا الأنسان بيوانا او اسور درايسا بهي حدكر يدانسان جوان بو يا امود بز) كيونكوان دو فول كا اجتماع جا كرسيد (يسمى جا كرسيدكد انسان حيان بعمى بواده مود بي جيد جش، مخردون كادر تفاع (جا و ت بزن)

ر النك كان الحكونية ايسلب المنافات - ادرا كراس من سلب منافات كاحكم نقط كذب من م - تو رو منفضل ماليد المتداكلو موكا - سيب جارا قول ليس اما ان مكون هذا الانسان مدهدًا أو فريخياً قرايساليس بسكريد انسان روس يازي مين مبش بو- كريوك

ن دون کارخ جا زُرے - ابتاع جا زُنبی دیتی ہوسکتا ہے کہ یہ انسان روی اور مى سر بو - ملك مند ومستان بو -کست مسلم و به این اورشارج دونوں تے تعنیه شرطیه منفسله کی تسبیر بین اوراسس کی شرل اور میں کی اتسام کومیان کیا ہے - ہم ذرک میں ان کی اشام و توریف خ مثال تعرا روم، حدیث بر والمنفقصلد ، اگرتفریترطیری و دلبتون سے در میان شافات یا ملب مثافات کاسکم کیاگیا ہو تواس تضیر کا تطریر تفصلہ بچھے ہیں ۔ پھراس منفصلہ کی بین چیس ۔ منفصلہ مختبہے۔ منفصلہ افترائع رسنفصلہ افترافئو ۔ اول دین شفصلہ مختبہے۔ اس تضیر شرطیک کچھے ہی بی مِن دِووُل نسبتُول استِ درميان -فرلفید منفصلی تقیم :- اس تغیر شرطیه که بچنا بن جس می دونو للمیتو به م رميان سافات مدل دكذب كأدنول يس ما توساتهم بالخاجك وبطيع مدودن بوكايا فرد دلف منفصلها لغترا بحع ورون تغيول مے درميان بنا فار مرف موت بن لْ جَاكِيِّ . بيسيد يد مُن تَجْرِم يا حجم الحجم الشي معين اليك و قت مي شجرو قربين بُو سكتي والبة ا خراف منفصلہ بانستا مخلومہ دولستوں کے درسان سافات م حکم مرف کندب می ہو۔ بیسے بایسٹی اسم بردی ۔ یا الحربرول ، اس شال میں لا تحر ادر الحراکی ایک وقت میں کا نب كم وكده وي من التحرير ادر شالجريو والبتردوون كاصارق بونامكن ميد. رده شي ما شجر سوگ . ادر لا جر سجي مو - مثلاً ده سي حوال مو -وجران . وه ش ب جولاً تجربی سے -اور لائجسم محل -والعشرا كم مستع إلى والسبول كاليك وقت من مع بونات بورا من بوراس كي اصطاع الحريف ارر را حسط الله اس عدد ومن بال كرت بي -مالعتم الحير كا و المستى مدرون نسول كدر سان سافات كاعم مدن بريد. مرب بي مرب عصر كداد يركذوا -و واسر معنی بد دونول نستوں مکدرمیان شاخت کا محمد ق میں ہو ، اور کذب معن افراکوں الماير الين كلب يرجى منافات بر- يان بو -اى عد فط فركرا الي بو-) الاس أرس سع ادل من أل مك اعباد سع ان كا قام ود ما متراجع ما ما تعز الحو ما من الخضايد

مترسا اردونطبي ن فا خطر كاست كم المستالي الدائمة الكوك قويد من لفظ نقط بي ذكر كما كما ب ل فيد كالعلق حرث حدث ا وركذب سي يوح - توقعرات بالمتنى الاحص كمبا شي كل ما ور الرافقط فقط مَدِحُمُ سِكِ فِي و - تراس كو بالعني الأهم كيت إلى -مشارع كالفاظ يراي واي بانها لا يصدقان الحريس سعوم بوتاسي كريون انعترامح وبانعته الخلو كمهالمتي الاحق ب اليقال السوالب الخلية والمتعلة والمنقصلة عدماذكرت والإنع نها المحهل و الاتعبال والانفضال فلاتكون يبلية والإمشصاروالاستفصارالانهاما تنبت نبها الحبل وإ التسال والانفسال لاذانقول ينس اجزاء هدكالاسد على السطاب عسب مهوما ة بل يحسب الاصطلاح ومفهوما تما الاصطلاحية كدانصدت على الموجيات تعدق على السوالب نعيم المنامسية الحققة النقل عافيًا لوسياك تحقق صفرا لحمل والانصال والقصال وامالي السوالب للمشاجها إياهاني الأفرات -مستحسد وساحتراض ذكيا جاشك كرجامية والين تنتفيك موالب جيساكرتم ليفذار كماسير وه منطق من من انصال اورافضال كارخ كر دياكي بو - ولهذا اس تعرف كي بنار وراسي ده ومليه باك ربي مح اور تستعيل ومنتصل باكن و جا اليسك - اس وجرسيرك الأولان اورا تقال اورا تقعال با تاميريا - دابت مزرباح تولد لا تألفول حداس مؤكر مم عواب دي سي يك يك ان اساور نامول اكابراء احارى (نا) موالب برلوی مفوم کے احتبار سے نہیں ہے۔ بلکہ اصطلاح کے انتہا رسے ہے۔ ادر ان سکینچ اُنت اصطلاحہ واصطلاحی منہوم) میں گھسسرے موجرد موباست) پرجد تی آئے ہی ان کارما ان سے موانب اصلب ایملی صادق اُسٹے ہی سہ ابدتی کرنے ک منا سریے مستقب مرجات بن تواس سلف سع كم الناص عمل -انصال احدالفغال سكسني يا ك به كرين تع إلى) ادر بيرط ل ال سك موالب ين قواس وجب سي كريا الم ف ين موجات رو کی است شار می اس جگر صلیه و متعلد اور منفهد کرسالبه کی تعرفیت پر احرا این کیا ہے اصلحینعائی فرانی کا جاب بی تو دِفرا نے پس ۔ اعتراض اسر مارچی ۔ شعب ممالیہ سالہ شغیل پر ان کا اطاق کیج نہیں ہے ۔ سی مارچلے

Marfat.com

تتريح ارد وتطبى كفير تلركها . مالدمقل كو مُعلركها -الى طرح ماليمنعل كومنفعلكها لامندنيس سيع -موكد تهر كا بال كده تعرف كا بناور ان كرون كانام مالبسيم - نين وفع كاكانا مياب مسليب وادرخ اتعال كانام بالرسعدب وادرخ انعمال كانام مال منعول كا كباس وأورب عليرس كاكاوخ كردياكيا تووه طيرزوبا يتصارم اتعال كاوغ كردياكيا و ده مصله مزرا - ادر منفصله مصحب الفصال کار فح کردیا گیاتو ده منفصله در با یکیزنکم نس ممل - العبال انفصال مابت نبين ماه كميا -الحواث و اس اعراض كاشارة سفود بي جاب بي توركيا ہے ۔ فراسلين ان زفعه یا کے سالہ پر رہنی سوالب پر ۱ ان کا نام رکھنا لنوی مغیرم سر کی فاطر سے ہیں ہے . کررنج میں کوشل کی فنی پر اور رخ انصال کو انصال کی فنی پر اس طرح رف افضال کو افضال ک فى رمول كرك جائد . بلكه اس كراسا كى كالمراد دينى أن كا نام ركمنا ، فانص امطاع كالمراد اد بقوم اصطلاق جر طرح ان کے موجات پر صادق آنا ہے۔ ان کے معالمہ پر ان کا سرح تولى لعوالمن مسبة المحققة - البرانت سعاصطاح بن أنن كرن يك ك ل وجر سسبت بی بونامزد کسید - توجهال تک ان ک موجر کافتان سد - توملیر وجر متصلوت ادر منفسل موجب يرحل اوراتعهال والفعبال سراجاب كمنتي محتى بن ميكن ان كم موالمين جرب مك فريست كالعلق بدع - ترجون كريم موجات كم المان كرشاء موسايل ماى سام ان کانام دکھاگیا ہے۔ لان نفول ١- الاب كانشرى يسب كرهير- مصلرا ودمنعها كوسا لركم العرم النب كاظ سے بس سے - بلكريدان كى ابى اصطلاح ہے - اور اصطلاح تحريفات مي وا و ان كے موجر رب دق آن ہے۔ آئ طرح ان سے سالم ربی صادق آئی ہے۔ شال سے فور پر تغییملیہ ده تعنيد ع كرم كونستم كرسد بردد مفرد براكد بول مفرد تواه بانقول بالديا بالتوه بول -مِصِيع " زَيد موعالم " قويقريف بن موجر إرجاد ق أكرب مين زيد موعالم يركوبو "كوربيان ع فادن كرديك - توزيد ادر عالم دوخمسرد با فاد يان ما حرق رخم بعد طرسالدر بى صدر آن آن سبت م يقيم در ليد جوليس بعالم ، درميان سع يوم اورسس و حروف ردا مر كوصف كرد شيخة - وه ريد اوره طالم ،) دومفود باتى ره جلت اس المسي عرب منصله كويليوع - منصله وه تضير آراميسيسيم ميس، دونو ل منبول اسكر درميان عبال كاميم مو - موجد بن - اورعدم اتصال كاحكم مو - سالبرين - اكامسين تضيفها

Marfat.com

تولد لانا نقول: - اى لاكرىم جىب وى كركم تقدر كر تكف سى مقد بالذات تساكا دليه بن كا ذكركرنا تفا - اوربيرهال ترفيركي اشام كاييان كرنا قوه بالعرض وتعا بميسان ﴿ . _ معنف اتن في مقالم أن كي شمود ع بن كمعاسب كه المائلقل مة فعي خربت القفيكة وانسامها الاولمية رمقرميس وه تغيير كأحسرت اورائرا كاحمام اولي ك بران پرمشتل ہے ۔ جب کرتفر کی اقسام اوروش ہوں تھی تفریع کیر اور تشہر ترطیر ۔ اس سے مج عد الم توري مقدر من تغريل المناع المر (انسا) كالموري كابى مذكره كياب عديد كا سير- دوب مالدي . اوترط كتبي متعلوب متعلومال منعيل ميمنعدكي مي من تسبي المنفصد متيقيه المنقصله بالفيته المح ومنفصله مافعته الخلو ميم الأمينول كي وووصيعي و سوجرا درساب کے لی و سے - امرین مات نوان می کو مقدم می ذکر کیا ہے ۔ میمند مار و میان لیا ہے - اور بعض اتسام کو مثال کے من بی ذکر کیا ہے - لہذا قائم آیا کہ مقد مرس و می پیمروع رنا تھا معنف نے اس کے فلاٹ کیاہے ۔ آ کواس سه ادانتول برس کا حاص به بسی مقدمین بشک تغیر کامرت اتسام اولیه می که کر رُ مَا تَفْعُونِ ، مِذْ ، يَنْ عَمَا - رُّصْنَا ٱدر كَسْتَطِولا أَسْمَا ﴾ ودم كا إنسام كو مجي بيا ن كرد يا كما عد واك بت شفيدا ادر إضابط سومائ - يناني موري من تقريل ودون تسين مرجر اور سالي كال بال كر ، كرمليه بان نعشط موجائد - اكافر عشرهد ك كوي ايسي تعريب م متعداد منعصله ددور كوكس ال شال بو - در المفتوقي - اس مط يطواى كاتشيم كى الداس كيدورهم كى عدمده تعريف أرد أن - مجرشال وسد كاصكو وين تشين فرايا - ان كا موجد اورسال وكرمي المحاضط (لمَا يَظَيَّلُ هِوْ) شَرَحَ اشْادات مِي تَعْمِرُالدِينَ فَوْ كَ حَدْ اصْنَابْ الرَّكِيبِ؛ كَبْرِي نَلْتَ مِي الكامِي دُيُسِ فَرِكُ " يَنْ نَسَى ؛ مَ عَدْ انْصَلَ ادْرَسَفَعَلْ ۽ النسانِ وَكُونَ كَافِيالُ الْمُنظِّفَ سُومِ برسك بمداكر تضرك انسام اولرتين إي - حليمتعسل اورمنفصلات اکا دھ سے معنف نے مقدم بی شرای کا تقسیم کودی ۔ اور بھاویا کہ مقبلہ منعصلہ کی تضیر ك السرم اور بهي مبلك اتسام ثا فرري سعي يليني تشميل كالمستحسين بي -اوريه بات ورے فار برواضح برجائے کہ اجل میں تضیراتسام اولی حرف دویایں ۔ تین تضیر علیہ -الد نفسر شرعه أكربعد والول كوكول اثركا ل يمين خآشه . معددسی باندری .

شرح اردوقعي قال الغصل الاول فحالجلية وفيده ادبعية مباحث المحث الادل خرائها واتسامعا والحعلية إنائيمقق بآجزا عثلثة بمكوم عليه وليسي معضوعا وككوم به ديسى عبولا فنسبة بينها عماية عطاعمول بالدخوع والفظ الدال العلما مى دانطة كوني كقولنا ترمدهوعا لورتسس القفية عثلاثة وتلديدان المل لطة في بعض اللغام الشبور الذهن بمعبًا حاد القضيدة تستى " ثنا تُب ت للقسع الفنية الى الحلية والشوطية شريًا لأن نى الحليات والماندها ع التوطات لساّطها والبسط مقدم علا الركب طبعا -- انن قرايا . بري من تفير عيد كي بان ي مادر اس م جرايات ومن و الم بحث عليه ك المرواه اوراس أي اتسام كربان من مشتل ب جليد ورحيقت من ور المركب الوق مع و على الدواس كانام موجو ر ركفاجاتا ب - او وي كا اورا سی کانام محول رکھا جا تا ہے۔ اور ان ور ان کے درمیان نبیت جس کے ذریعہ محول موضوع سے مرابط موتا ہے۔ اور وہ افظا جو اس پر دلالت کرے اس کا نام الط - عصيمه و بوار - قول در من ملاهو عالمو" من - اس وتمت تضييه كان مثل لأكما مالليد وأوربعن لفات بي ميم ير وابطر حذت بيتي كرديا جا تاسيد واس بيان كردين ببرئیں اس سکے معنی کوشم و لیّنا ہے ۔ اس وثرت اس تضب کا اُم کُنا ئیر رکھا جا ترہیے۔ ا قول مِن اشادیع) کمبًا ہوں ۔ اتن نے جب تصنیہ کو قلبہ ادرشر غیہ کی طریبہ ن رك فارع بو ي . أقاب : مول في حيات عربان تو مروع فر ، يا- اوراسك و) شرطیات پرمقدم کیاد کیل والی کی اس تے بسسط بتونے کی وجہ سے ۔ او بسیط نڈگاوہ بیان ہرمن*ت آ میان سیے۔ خلاصراک کا بر س*ے کہ اکریمس مال سيم دول سع فارع بركر ملية كالعقيلي بيان شروع فرويس -- انمول الله عاد مباحث قالم كي ين - بحث اول بن تصريحه كي أسر اس کے اقدام کو میان کریں گے رہنا کچے فرایا۔ تصبیر علیہ میں بن بین اجزاء ہو سے بی میکوم عد ملکی بر تسبیت تکر - سام تا که ای کے دومرے نام بھی بیان فرائے ۔ یس برخوع ، فول اور نسبت تکر ، نسبت تکریکا فائدہ - بیان کیا کہ ایمارے هول کا موضوع کے سامعے ، وہ کر۔ کاکام کیا جا تا ہے۔

شرح اردونطى تفسيد ثلاثيدى: حليري أكر وجوع يمول اور مستنجا يخاصي خركود يول . جيره وندي برة تفهيله نتاشيد : - اورا كرحليديم من موجوع وعول كاذكر مو - والط النطول مي فركور نے شار کٹ نے مسیر سے سکھے سان کیا کہ مائن نے حلہ کو تسوا طام ك مع تبانقوم مواكر تاب . الأساء بسبط كوين علي كوسدم وكفرماياً. النكال - الديرالك موال يد الوتامير - كرهيري جياكر اوريان كالكيار الفريل ل و مرست و مورد رخول ، نسبت من الزاء بوسة على - اور أكر دا الا كورن كرو ما ما ك -وَكُمُ أَوْ كُمُ وَوَا تِزَادَ لَوْ يَهِمُ عَالَى بِي مِنْ إِنْ يَرِجُلِيهِ كُونِسِطِ كَيَا كُن وَلِي وَوَمِت إِدْكًا -يد تلير أرب مركب بو تاب يو ترفير ك الع و يح برويها منا لرشرطير كاس في الزاوم بوست بن - ادرض سي الزار كم مول - ووكتر إلزا ك نفاسط بن بسيط يو تاب - اكسك يو ن مج يجع كوهير كي بسا لحت في نعته تيكو مكر بنة باخره يركب يطب - يعني اس كي بساطت اطالي بعد - ادرج واست إلى رمية منذم ي بواكرتاب - وي كال من نقدم فين بايا جاتا ي- يا بون عمد لحيق - يا موجز : ندات و نظیع مقدم علی ای كود كريم عمر تعرم كرديا - تاكر درا و الطبي ك مطال دحسن باستدوي -باحدلت اصاتبتكومن إجزاع ثلثة الحكوم نلسه ويسمي موضوعا لانث تشل وهفع العكوعليه سننئ والمحكمرية ويسى عولا المليه على شي ونسية بديهما بالوقيط وك الوض عاديسى سسنة حكسة وكما إن عن حق الوصوع والحعول إلى يع عنهم بنفضين كذيك منحق النسية المحكة اف بدل علهالمغظ واللفظ الدال عليها يسمى برابطة لدلا لتهليط العسية الرامطة قسمية الدال باسعالله لولكو نى توك زمدهو عالم تآن تلت المواد بالنسبة الحكية اما النست الية هي مويدد الأيجب ولسلب والمايوع النسية أوالأو توعها الماى والايجاب والسلب فأنهان مراديها الاول تكون المقتنية جزع آخر وهو وتوع المنسنة اولاتوعها نلا صان بيل عنها بعبادة أخرى وان كان المواد الثان كان السيراكة

Marfat.com

ه موده الابيجاب والسدج في مختفيده ل عليها احضا بنيندا آخاد الماصلهان المجتها احضا بنيندا آخاد الماصلهان المجتها احضاء المنطقة المتحدث المدواد المحدث المتحدث المتحدث

الاجراء فاعلنة -ہ دسہ ہس تعنید حلیر جن اجزاء سے مرکب ہوتا ہے ۔ اول فکوم علیہ اوراس کا با الموضوع ومجاجا باسع - اس الن كريه اس الله وحمث كيا كياب - تاكه اس يركسي بينركا ملیا چائد . اورد وسرایر علوم برے - اوراسس کا نام عول و کشاجا تاسید . کیوں کرفتی پر و کائل کیا جا کاسے ۔اور تعمر ابور و وق کے درمیا ف سبت کا ہونا جس کے فردید فول موشوع سے وال ایسے ۔ اوراس کا نام نسبت مکیر رکھا ہما تا ہے ۔ تولُّه وكلها؟ ف الإغادرجس طرح موصَّوع وهول كاتن ميسيعيدَ ان و وال كو الكِّسالك دد هنو لا سے جرکیا جا ہے ۔ ان شہر تا نسبت طہرکا تن شیعے ۔ کہ وہ نسبت ہے۔ لظ كذر ميد والت رس - إور وه الظام الى يروال كرف والليع-الى كا نام والطروكها جاتا يه - اس ال ك و ونسبت وابلي برولات كرتاب - تنسية الدال واسد الدول - في تيل سرد دول كن م سر دال اع ام ركديا ع بي تعليد الفاهد يادي ول خياهوعالموي -قولمه فالخالمنت أخوا وبالنشبية الحكمية انزريس الرقوامة افن كررنبيت كلي معے ا وہ نئیت مرادہے – ہجا کچاپ اودسکسپ کا مود دسے – دئیں ہرا کجاب وسلیب داد د بوسف بن) ادريا مسست كا وقوع ادر لاد قدع مرادسير - بوك ايجاب اوملب ے . رین وقری سبت کانام وعاب ہے - اور او وقع کانام سلب ے . قولعة فانكان الواديها الاول - بن اكرنسية عصمني ار ليرادين - تو تعنیہ کے لئے ایک دوکسسواجزے ما تنا پڑے گا۔ (مینی تغنیہ کے جسے ، آخر ہوگا) اور دہ وق کانسیت - ادرال وق ع ضبت ہے - سممزدر كائے كرده اس پردوسسرى عبارت سے والت كرے - دين ائ ك ك فر در سرى جادت كى مزورت بوكى) -

تولى وان كان المواديها اللي - اود اكراس يع دنسبت عيم وسى بي-وده سنة جوا ياب وسلب كانورد ب جروا تو بوكي فين ما يا كراس بردومرا تولى دا لحاصل إن أجر أع الحسلية - الداس كاماعل يدب كرتشير علي سك جسراا برر بوستين بين اس كافئ يرسيكران بعد وافتول عد دال كس منفول المواد الثاني - يس م جاب وي كرمواد دومركمي إلى - ادر الن كا بالاس كر دربهات سبط المحدول بالوضوع " أسس كاطرف الثاره ب ميريم نسبت بن جب مك وقوع اوطاء فرع الاعتبار دركيا جائد - تب مك ود والط عين بول در س سبت پرکرایجاب اورملیب کامور دہے۔ اس پر د فالٹ کرنے سے لے محتی منظ کی مردرت (حاجت) نہیں ہے۔ تولد ناك اللفظ الدال على دقوع النسبة - كولك ده لنظرو وراسب , ر دان کراے ۔ وی افظ مند برمی دالت کرے گا بس تعنیر کے دو جزود اسب اور وَ عَ نَسَبَ) أَكِبَ إِنْ عِبَارِتَهُ كِي الْفَظِيرِي وَاذِ بِوَجِدَةٍ فِي مَا كَاسِطُ مِعْفَ سَقِعِ ي جزو كوليا م ميال تك جب داء تين مي معمر موسية -ح اس تتولث انتدا تلتكر - تضرطر من اجزادس ل كريتا سے مرد و كانا محكوم عليه بعد - اور الى كا دوسران م موضوع بعد - ودم الوم برب - اور اسس كادومرانام مول مع يميراجزوده نسبت ع - جوان دوال است درميان .. بال ما ل سے - اس كانام سيد عكريد -رحيد تسميد ، عوم طير تعير كرسيزو إول كركما ماتاب كوكواس رحسكم ك ما الله - بيت زيرة الم ي قيام كا زير رحم كما كيا كياب حكوم بهاري كالم يا واند . بقي شال كاري تيم كوم برب اس ۱- دد حیزد ل کے در میان تعلی کو بیان کرنے کا ٹام نسبت ہے ۔ اس ا كيسم كانام نسبت افنانك ب - الانسبت ى نسوب اورنسو مبداليد مي سيم الكي كادد مرك ك ما تد دابط بوتا ہے - ك لك كامجمنا دوسرے برموق ف بوار ا دوسرالكسم نسبت ك نسبت ظليسه اس من أيك جيز كويعي مول اود عوم مركوسودادل يعى فكوم عبرك ليل ثابت كيا جا تأسي _

شرع اردوقكي تولم وكما ان من من حق الموجوع ، يعرفن عدد والبرر ومنوع فول بعيراك كي الله الله القلامية على - الكي لفظ والدي إ وردو ولول) والن كان يد منك اى حرا يعي مزدد ى عرك تسبت يرد الت كرن كيوني كان المقل تفير من الوجود إلا - بنامني والفارس تيد والأت كريا عد . إسس كررا بط يكفيان رجه تسمين ا _ رابد كورابدا كريد كما با تا به كريد دون كوايد 上 プロリンスはかがきとりなりりする - とりんかりにし يني مركول - دري أس كا يم وكعدياتيا - تسية الدال باسم المدول كي قا عده سع-مد لمن فان قلت - افست راق د آپ نفسير عليه م از او او ذكر كفي بي . موخ ع مول الدنسيت ، ما وال كفني في از او جاد بوت بي ادر و تعالم مدوع اروہ وقو صبے - ہذامیں ہرائک کرد کے گئے آپ آگ الگ دنڈ ہاتے ہی - و و ڈی اور او قبام پردہ ت کرنے کے ساتی ایک ہوئے لانا کا امنا نہ کرنا چاہیئے -الحواب ننقول مرواب يه كاتفيكا تمرابر ين كبت مكير ولوقا والدوية على مراد يو ابع - كراياب عب كموروك احداد ومزدد إس مداسط موقع نسبت طريق دون نسبت الدا وقوع نبست بدوات تريد ما دي ابان وللب مين دلالت كرسة كا دا بيز وق ع و فا وقرع معاجمت دلالت كرسه كا داد نسبت كليد والزا والمت كرساح. شع الوابطة اداة لانجا تدل على النسبة الريابطة ورهد غير مستقلة لمتوقفها ع المعكوم عليه دميه لكها تدنكون فئ المب الاسوكيوي الثال مذكورة وتسمو عبونهاشة وي اس الله و المام و المام إلى المات مع و الله الله و المال الما كم و المبت رابل بردالت تا ہے . اورد فیرسٹنل ہو لائے ۔ کول ک دہ فوم طیرادر فور پر موقت ہو ان ہے۔ مر مجائل ده احم كي مورت ين بي يو ل بي - يصيده هو مه فركاره بالا شال ين - اوراك كا نام فرز ان د كما باناب - درمتى نسبت فرز مان نام د كما با تاسيد) ادرميم كل رضل) كامورت ين يو في سي و جيا در عدا ك و بالدساق ل و خاف ي يد تالدا، ين الد اس كا نام زا نيه ركفاجا تلسب -

) :- قسوله شوالوابطة - مابلا دات ب مركوده نستالل الدعوم به كالسرط متعل بي بوتا - بلافرستل بوتاب مراض و و الط كومطاعة اوات كمّا عطيه - كونكو لفظ ليس اور هو والطراقين. گرادات بس بی سامی واکد مرکب، بی - انگی شوع زید درمر می وال بن موکسره مے دوراط پر داوت کرتا ہے - گرادات بین طرح کت ہے - یکن اگر میشی ول کنے کی م بري وكرهب - دو لطاب كونك زبان اى كاتفظ كرن مع . بذا مون بوارك لفظ مِن داخلسنے . أور ال كوادات كمباورست بيع-انجوار بسائه اس کا حماب میہ کے نقط کی خوبیت ہے ۔ ایکفظ الانبال ہے ادد يستعن تعظ مرادي - انهان وكت كا تلفظ لعظ تشقل سينبين كرتيا - ملكه لقط مح نان بوكر بذرلير أواز إولتَّابِ رائ ساوكت كولاذ المين كم سكت - بلكر لعدًّا الى كوكم ما تائے منس برولالت كرف والاكم اذكم حوث واحد تو بر تئول لانهائدل، ررابط عرب برفردليب - بونكراطانيد لالت آرًا سيد -اورنسبت إلى أن عال موم كرف كاورنوم و في سيد -اس فاستقل بهتما سنصاوركونوظ منتقل بالمقبومست خ وده ادات سے سائل کے وافظ تعد ست رابل پرولان کرتا ہے۔ اس کو ادات کہاجا المدید . نسبت اور را ابطر کا تعلق مصف فرنست سرما محمقید کردیا ہے کو کونست ك دومورسي من منسب القصد من الموظ مون بعد وركم رابط يرف يول مان مع وب بالتقديموط بوكي تو ده غيرستنل بين ديتي. بلكرستقل سني دي سير-يولى للهاقب تكون : شارص في العرام مرابط كا مام يان كان ي المسام را لطرور رابط كا دقيين بيء منا والطريمي الممكي مورت وقال إي برتايد. بيليد هوزيد هو قا فقوس ، أن كور الطرفرز ما أن كية إيل-ا مشسرات اس مثال مل هو مير كامري نيد - اس فيدا بطر كس ار ما ما ما ما موسك به -

Marfat.com

٣٣ . المزيل ان هما آاعات كِ جا تلب _ يتى جب بميضيح فول تمثير يافى بول - يَوْ من مندوق مون سے - اس في ذكريه جاسي ميس موم موتا -معنف في شرح مطالع داب ٹو رکیا ہے کر عوض والط نہیں ہے ، والغربر والت تصنید کی بیئت ترکیب رتے کی دلیل بر آام کی ہے ۔ قرائے ان کر حوکے دانط ہونے کا مطلب نہیں ہے إلى وساك اصطلاح بن رابطرے - بلد طرح فل كوين طاء ويدو إين عمل كيا ہے ول في مو والط فروان كول مستعاد لياب - ويا عاد أسى يروابط كاطان اس کی ہے ہے کہ تبذیب کے شار م نے یہ لکھا ہے کہ اونصر فارا لی نے لکھا ے کر علما وعرب لے حیب علم منطق کو یو ما ای زیا ن سے عمر بی ریان میں ترجم کھا تر رابط زمَا في مسلط العال ما تصركوبا يا - ليكن الهول في دانط فرز ما في مسلط كو فأحرت رابط جیس یا یا ۔ جو تاری زبان کے است اور اونان نر بان مے است کی قلہ استعال موسط ما درم كواردوز بان ميل مي او رئيس مع تعمير كرفي و توهو كواس كيلوا لياكيا -اجل ين هوهي دغيره اسم بي -وتدتكوب فى تألب الكلمة ككان فى قولنا مُرد كان قسا شها وسسى زمانت -م عسد ادر حرف دا بطركبي كلرك مورت عي بوتا سبع - بصيم كلمة كان ٠ می تول او می بده کان تراکلها ۸ چی په اوراس را بطرکا نام رابطهٔ زیانبیرو کها جا تا سیم مالِطر کی دوسری تسم - را بطرز ما نی سے - ہونکو را بطر نسبت پردہ معل تبيس بولي -اس كي بولفظ اسسب والت كرے گا۔ دہ بمی فیرشنگل ہوگا۔ جسے گان كمی فعل سے ما تحد ل كر در ہے مس مردالت كراسي - علامده سے اسكي ستقل سي نهيں اس -م من معنف ترابطر کو مطلقاً ادات لکمانے ۔ اس بواعز س بر بے مراض کردکان ، اور ودمرے روابط زائیر ادات نہیں ہی ۔ بکرنس آبل ہیں مین کلمسکتہ ہیں -

Marfat.com

ا کوار این افزار می در این قائل میکید اوران کیا ہے کہ اس شال میں مالان مالان میں است میں است میں است کا است کی است کی است کی میں میں است کی میں میں است کی میں میں است کی میں میں است کی میں کا است کی میں کا است کی میں کو است کی میں کو است کی میں کو است کی کی میں میں میں کا است کی کی کروندگر است کر است كالراب يني دن دا بلري دالت كرتاسي -والقفنية الحلية باعتبا والمابطة احاثنا ثيثة اوثلاثية لانهااب ذكوت ليها الوابطة كانت ثَلاثَية الاشتمالها عثلاثة آلفاظ لتلتق معازيل معرورة هن بعد المنت منائية لعدم استالها الاعليجر ويسام الوه رقيله مَل يُحدَّن في بعض اللَّغات الشَّارَةِ الْيَانِ النَّفات مُعْتَلَفِرُ في أَدُّ الدَّالَةِ عَلَيْهِ اللَّهُ الْيُونَ انْ أَوْجِ وَكُمُ الْمَالْمِلْةِ الْنَهَائِينَ وَدِنْ عَلَيْهِ عَلَا مَا نَقَلُهُ اللَّهِ وَلَغَةَ الْجُعِدُ لاسْتَعَلِ الْقَصْيَةِ عَلَيْتُ عَهَا أَمَّا لِلْفَلْ لَقُولَهُم (هُسَةً وقد) دا ما بحولَة كقر لهم الإيد ويُوبالكسر ادرتعنرعنه با عبداروالطرك منائير (دوح في) يوم وبالواثيب الين ين ون والا بوع - إي ال كارًا عن والله كور كم إلا فانبهوكا -اس ليوك ده مين الفازار شوا ب - اورين مي كدائد اللا و تعنید سے طرف کرد یا جائے ، کیونکو فوجن اس کے سن کا شور کر لیٹا ہے ۔ آو تعنید ناکبر ہوجا ۔ اس سے مشتمل مذہور نے کا بنا در کرم فدہور ڈ ل بار ۔ اور وو معانی سے مقابلہ ي - أدر ا أن كا وَلَ م قد تعلُّ ف في بعن المنات و كروابط يين نات إلى منت كدو باتاب) - اس فرن الثار صب كر انات دالطري استمال ي سلط مي ملعن بي الدقات والطركا امتعال كرقبع - اوربسااو قات ال كوفة رد تابیدے - آینر موجود پوسف کے دفت اور نفت بے قان رابط زمایز کو ذکر کر۔ م - يرنسبت دومرك ما بطول كي (يني والطرفرز الأسك) م وربيسان سيد ميد سيسادو مرسان روسد را روس ميرون ميدور المين المرافق ميرون ميدور المين المرافق مين المرافق مين ا قادا لله في المرافق المرافق المت المروا المين المرافق المين المرافق ال

Marfat.com



لحواث المعافزة كالايري بسود الكليدة كمنيت محيد ينفير كادلات التراأيو كاسه ف ادرد امل سی سال فی تقریب مرف مین بی بوت من دوسواجواب يب كرنست يحراورهم في مالطات يبع توفوت ارتباط كوم عدولا نربية كام يستسلوم بوتاب كرتعنيه كاشان ياخان بورامرت تغيير كالموظ بوالم يك عاظ سے ہے۔ اورا کر تغیر متو کہ ہر - قورہ ہر مال ٹائی ہوگا - نیرتضر کیا تیں افغاظ برششل ہونا کٹری سے رور زبسا او قات تضیریں مسسوف لفظ واحد ہیں۔ فرکور ما کر تاہیے بیسے كون كي زيد دكان س موجود بيد وهل من بدله موجود في البيت ، تواس كام وابتمرت (بان) كه مّا كا ل يو ثاسيم قُولُهُ * الشَّاسَ ة : أَنَى تُحُ وَل وَله تَحَذَف الواصِطة سِمَامَ بإرت كَالْمُسرِمنوا شارِه بيك رابط كاستمال كرف م النات متلف بي - عرفي نفت مي رابط مبي فدكور اورمبي المد ے . إنان انت ير رابوز ان لاز كركا كام ير مزود ي بر اب - اور فم كافت بالوثاري كالك أيساكام بوض بي دابله كا ذكرنه بوتا بؤر عييم بيت، بيت يدوفيه. قول الكسور دانغركاكام لفظ كر بالمرتمي كمي مرت مره دور) سعايا جاتاب -فولم لفتر الديمة : ورب ع عاده مادي عاكم وعبسم كما ما مي - حرمها ل رغم ك مورسات مردين يدمن كالولب كرفار كالتت عرف دابط مع فالأنس بولى ينسالها شارت معد سد بن رازى ك مراد مين زيان فارى يى بعد - كول كه بول من بست ادوس فارس کی مل ل د کامید - ترفطی کے دومرے تو ف می است م م می بوائد نعت اخری بى مذكرت يس سع اندازه بوئات كم ان كامراد لغت فارى بى ب، تأل رهدة النسبة ان كانت نسبة بها يعم ان يقال ان الوضوع عمول التنية موجبة كمنؤ شالانسان حيوان وان كأنت منسبة بهايعم ان يعال الالموض عليس محمول ما مقضية سيلمة كقولنا الأنسان ليس عي الول هذا تقسيعتان المعلية اعتبارالمنسدة الحكية التى هى مدول الوابطة تتلك النبية الكابت نسب به بعد ال يوان الوضوع عمول كانت القضية موجبة كنسية الجوان الى الاسان ديد نسبة شرتية مصحمة لان بقال الأنسان حيوان وان كانت

متمرت ارد ولمعلى ةبهايعح ان يع ان الوصوع ليس محول القضية م ية سلبية بهايم الديقة الانسان ليس عموهد الاستمل القضايا الكا دبية كأنه اذاتلنا الانسان جم كانت الفتنبية مرجة والتسبة التي في يها لاليم بها النايع الإنسان يم وكن المصاف اقلنا الانسان تسير يحييان كانت انقضيت مساكد والنبسة المنترقي فيعاليست نسسبة عميث يعجان يتوالانسا ن لينجيران الفوّا ال يتراكم في التخيية امابان الوضوع عمول ادمان الموضوع ليس بحول ال ية الحكومها اما بايقاع النسية اوبانتزاعها وذ المصام ا اتن تفرايا- يرسبت دج تعنيه عليري عان جات ع جرايس نبت ب المحرس ك دريو بركنامي سے مك موفو حالول ب و تفيد موجر سے سيسے ام الول وسي الانسان جوان " والسان جوان سبع) وداكر وه السي نسبت ب مرم عم ريسه يركونا يح محكمومو ما نيس مي عول يووه تضير سالبرس - يص ما را ول در الانك اعجو " دانسان بتعربس سير ۽ ل (شادع فرائے ہیں کہ) یں کہا ہول ۔ کونسیت محد ہو کہ رابطہ کا مراول سے ۔ اس سدت كالم المارسة يرطير كالشيم ان سير - ودول دابط وقد دابط درهو ، هي ، بيس ، هذا ك سره جن معي بردل لعت كريتي يي - د ونسبت كليب - وال يرانفاظ إلى - ادرس ان ك د اول ایں۔ یشنم اک سبت کھیرے کا ظامے کی گئیسے) ۔ مقال النسب انکانت نسبتہ 1 ۔ بس برنسبت کرایس نسبت سے کرمس کی وجرسے یہ كهناد درست بوكر موخوع عمول سب - تونفير عليرج برسب - بيضييم يوان كي نسبت اسا ل يجرف رشال مركوبي إن جالب م مُرْوَى يرنست شول بعد سال بات سك الم مصح بي كركها مائة الانت ن حيوان . وان کانت دنسبۃ بھا مصیح الا ہے۔ اگروہ اُسپی نشعیت سے کھیس کی دم سے بہکیت میچ میں موموع منبی ہے محول الآوہ تصبیر تعلیہ سالمہ ہے ۔ میسے مذکورہ مثال میں تجرکی سعیت النا ل كى فول كو كى بينو. فاخيالسبة ملية بها بيع ميونك يرسلي نسبت ہے جس كى دھرست مركب می ہے کہ الدان الیس کچر الشان گرمیں ہے) وصلاليك النفايا أي دير بري تقريق تفاياكاد بكسس بين ب. اس دي کرجب ہم ہے کہا ادانشان الحبسروانسان پھڑ ہے ۔ اور ن نسبت جاس

Marfat.com

ي بال و ل بد - ايس نسبة بيل ميكري سكوادسه يكام ما سككيده ونسبت كرس كا وجرسے الانسان في كها ووصت ہے ۔ اسى السرت مب كے الانسان ليس عيد النو (النا ل يوان بس ميد) كم أقضيه ماليد موكا - الدوه نسب وال يل بال مال ب سى نسيت بس ب كتين في وجسه سع يه كما في بوكيا السان لين نجوال . عليه المتعلق - لهذا يدرمت مع كم الما في - الحكم في المتعلية - الا صدي مركم الركام كرموع فول م - ياال كام ك وموع قول بيوس و يا بالبلائر كلم الأين تغيري إيايقاع نسبت كاسع يلانسنوا ع نسبت كا -الاي ش موى تولى هذا تقسيدان لهملية وعنبارالنسبة الحكية عليركات سیس مرسی سابق می گذری ہے ۔ جس میں طبی گاتشیم وف را دھ کے ذکر و فلد ق کے فاط سے منا ف ۔ اور دیا فی کی طبیر دن بیا ان میں جماء میں تغییر عملید کی اول تعیم با جار الطبيع منى - بهل تسم منال - اور وومرا تسم ثلا أ-اب تضيطيك يددرى تسيم ب - بوانتبادندة مكيد ك كالناب ان سيم كواجا لأبيان كياب _ معوائي فادت كمان برمط كو أسان الفالاي اور رت بيال كرت بي - بنائي الهول فقيم ك مسط و محام مع مع عد المد رُسط والأأسال سے وین تعلی کرسکا ہے ۔ لیاسے - بے برسے دادا من ال سے وہاں سیل مسلوب ۔ شارت نے بہالکسیم البطر سکے الخاط سے فرطان اس تغییر جلیے کی بے دوم می تقسیم فیعیت مجم فسرایا . اگرسبت جومن و فول کے این بال بال با قامے سامی ہے کر کانادیث برك مرض على على ثنابت ہے۔ تو وہ مجسمے ۔ بھیے الانسان حیوان والسان میر ن ہے) اور گریرائی نسبت ہے کہ مجاسکہ ہے کہ اورست ہوکہ موضوع حول ہیں ہے ورماندسه - بي الانسان لسن عجم - وانسان والي مراص الوليد وهذا الانتقل - يرورتيتت مَا تَلُ بِراحرَا فِي كيا كِيا بعد دهندميل مراص الرود و تعاليا وريماد قابس اكار كيون كرمب بم ف الاناتجر ک ۔ بین پرکران رجیسر ہے ۔ یہ تھیرکا ذب ہے۔ اس پر برمیاد ک بین کہ اس تعلیہ اليس نست ؛ في م ل ب - جم سك إرساق يم كه درست بوك موق ع ع سك التي بنسب كري كو ترسر كا غرت السال كم الله والتي كم ظاف بوسف كروب س

تتريح ارد وتعلى س اعراق كاشاء ح في اب ريا - قول فالصواب - يونك نكوره رب يرتعبايا كاذر كا تعنيدس فادح أوسف كاعتسراص دادد برماس وسير و لفظ مع محوفارة كرويا بالد - اورمونيت اس طرح كرى عليه ي يابر ع الم موم و عول عد يادس كالمركم الاشد . كدو وو الوليس ركر لياجاك - (كرايس نسبت سيعكرس ك يار كهاميم بو-) خبري الع*اّع نسبت كاسبع* - يا انتسزا ط نسبت كا اس تع دان بادر مركول المسواح والدم وحا _ ابعش نے یہ تواب وہلیے کہ تومیٹ خووریں مدیقے اہ لقال الح سے مرا و - تواه نفس الامريس موتفوع مول مع مع المات بو- ياتاك عنائ ين موضوع فول ك يوع بت بر - واقع كفواه مطابق بويار بو - وقفا ف البعن نے برجاب ویاہے كالعربية برم سیند عبادرسن پر محول كرنا جات اور نیادر منی وری موسلے میں - وطنس الامری مول - قائل سے ر عم كاكون و فل تعرفات عي تبين كيا جاتا _ مردومری بات برہے کہ جس تفیر کو قائل مجی واقع کے خلاف اور مجوٹ جات مو۔ ميريني ففهدا فلط جلر ول و بامو قوده فالل يحرز دمك مي ميع مر مركا -كا الله البيا اليا يم كنفي من في النهوده نسبت مرا دسه رج تفيير سي معه مول مو- اس م المسى الأم مارفاتكا كون وس كيس بيد . ب و مثال دی کئی سبے ۔ اس میں اوہ کی خوصیت کی وجہ سے اشکال بیدا ہوگیا ہے بدادراص كانسستنك وجرسص كم فخااشكا ل بيدا نهيق مواسينى انسان في نسيت عج ى طسىرىن كردسفى المسكال بوا-قال دموضوع المحملية إن كان متخصا معدثا معيت مخصوصة و متخصف واب كان كلياناك يس نيها كمية إنم ادماصداق علية الحكوريسي اللفظ الدآل عب وراسين تحسورة وسودة وف ادلع لانى يسرنيهاان المكوعلى كل

Marfat.com

الانوادالى الكلية دهى امامو ة وسويرها للا شَكَّ وَلا وأَحَلَ كَهُولِنَا لا شَكَّ ادلّا والحداد من الناس بجادران بين نيها ان الكوعل بعن الافرادس الجزهة دعى الماسعيد رسر رهابعض وبالحدكتون ابعض ألحيوان ادواحدس الحيوان انسان رسوره به ساد السري المساد الم ا مان في المرايا - تعنيه عليه كالوصوع الرسخ معن مو - و مصيروند ا وال لا ما م تحقوم الديني وكما با تاب - ادرا أروون بي بي و ٥٠ عليدال حكور بن يريح مادن أناسيه) كي مقدار رتعاد) كريان للظ كاكر جرموار يودالت كرتاسي - مقومه وام دكا جانا منعنيه كانام عموره اورمنورة ركفا با تاسيد - اوروه بارين ميول كر الراس بیان کیا گاسیے ۔ کو علی تام افراد پرسے ، رفین برم برفرد پر علی کیا ہے ۔ او وہ مالیہ مے اور دہ دکتیب یا مومر برمی - اور اس کا صور دشتی عامت ، بجان) انظا کرسے۔ ميس بارا وَلْ مدمل فان وسعادة " اوريا وه والير) مالبر بوتو - اوراس كامور ورلاشي ادرلاوا حدقيد - بصح إداؤل لأشكى اولا واحدس الناس بجداد ادداران ين د تغيين) بان كاكل بعد دمول كام وادع ك بعن افراد پر ہے ۔ قده جز طر ہے۔ اور دہ (تین جزئر) یا موج ہو کا ۔اسس کا بين ادردا فدس ميس باراً قل بعض الجيوان او داحد من الحيوان السال ، (بعض حوال ياحوان من سنة الك السال النسية) اوريا ماليه وكا -أوداس ور إربسس كل يس معن اورمع فيس ع عصم ماما ول ليس كل موادد انساناً - (سرمران اس نهر مع) اور نيس بعض الحيوان بانسان يرابعن جِوان السَّان بَيْنِ إِن الربعضُ الحيوان ليس بانسا قرار وبعن عِوالنَّاك ل روع ا بالانك شير كامادت ب - ابرالا ترسه كعاليا - إلى يما ت

مشرح ارد وطي موجوع ملیہ کا تھی میں نہیں ہے ۔ بلکہ کی ہے ۔ آواس کی چندمورس ، م مدا موموع کے ان انسواد کی مقدار کو بیا آن کیا گیا ہے یا تہیں گوٹن پر مگر کیا گیا ہے ۔ یسی یہ کہ حکم تھم المراد پر اے۔ یاسی افراد دکیا گیا ہے۔اب اگر کم تھا افراد پرکیا گیا ہے۔ ورہ کلہ ہے ادربعش افراد ہر حکم کیا گیا ہے ۔ او وہ جز نہہ ہے اور ہر دہ تفظ کلیت ومینیت کے لیاظ سے موضوع کی کائیت کوئینی مقدار کوہیان ارے اس کی ان گاصلیا تا یہ سودکہا جا تاہیے ۔ مرجمه کلیرکا مود - کل سنے ۔ اور سالب۔ کلیہ کامود لکسٹی اور لا دا حد ہے . اس طرح مرم بمبسته ليه كامور مبنن اور دا مدسيعية - ادر ماليه جزئيه كاسورايس كل. ليس بعين - اوربعش ايس بن - ان كي شالين او برگذري ين -إقول عذِ العَسَنِعَ لَمَا لَسُلَحُلِيةَ هَا عَبَامَهَا لمُوضَوعَ فُوصُوعٍ ٱلْمُعْلَيْنَ اعَادَتِ يكون جن مكا ادكليافان كآن جزئيا سميت الغضية تفضيت ومحضوصت اما حوجبة كقولنا زيدانسان واعاسالية كتونناخ يدلين نجراط شسيتها شخصينة للان موضوعها تغمص سين وإوانشميتها عتصوصتى كخعوص وضوعها وحاكاب تعذ التنشيع باعتبود الموضوع وحظفى إصامى الاتسام حال الموضوع وان كالطافا ان بيس ليها كية الراد الرصوع من الكلية وأنبعضيتة ار ألا يبات شارع تطب الدين واذكائف فرايا - يم كمتنا أول كرموطوع كا عتبارت بطيرك يرمسري فسيمهد بي مبر حليه كاموضوط يابرن بوح - ياكل موح -لهس اگرج ئ موگا وتصیره نام شخصیراً ودخشومد رکها جا تاسیے ۔ یا موجہ ہوگا ۔ جیسے ہاں قِل المايدة احسان و ويوانسان سيم وادرياماليه بوكار جيسه بارا وَل دُيد ليس عجر. ز برجسر این ہے ابسرمال اس تعنیه طیر کا شعبہ نام رکھنا ڈاس وحسہ سیمکہ س کامونیا سين عنى ب - اوربسسر مال اس كالقهومية نام وكمنا - أواس كاراس كالوفوع وفي ہے - ولما کان دهانی المقسميد اور حب كريقسيم موجوع كے كا فاسے ہے ..اس سے اس کی اتمام کے نام دیکتے ہیں ۔ موفوع کے مال کا لاظ کیا گ ے۔ ۔ وان کان کلیا اور آگر موجوع کی ہو ۔ یس یا اس میں موضوع کے افراد کی متعد دیا ک کئی ہے۔ یابیان ہیں کی حملی ۔

ا می مدی افزاری دهیدا او این دادی سها میان اود بات کو ترتیب دادیش کرسف می استرک می است کا میان بهت مرتب او در ایم برای بردن برجزان نیستر تعدیری کلیم سک موضوع بر ان کا بیان بهت مرتب او در منعبط میرید برانسیم ناکش کر افزان بیشان بات کا افزات مراحت فرادی کردنسی سان بر گذریکا ہے - اورائب میری اسم ہے ۔ تولی با عبدارا نوجوع - اور بہتم موضع کے احدا مسام سے - وجب کرما بھ ميم دا بط ك لي ذا سير تقي إلى وتفري ملير كا موضوع مسولا برا الرومون جشر ل ہے ۔ واس تغییر کا نام شخصی اور مفوصد د کھا جا تا ہے ۔ وجرمم اسلات استحقیران دھنے کا وجہے کہ وخوع شخ میں ہے ۔اور اور جرم اسلامی اور اور استان کا کا کہ دون کا فاق ہے۔ إجراس كي اتسام بيان نسرمال بين - ١١) موجد عصع ماسيد ما اسمان النسان (۲) ما رسم من يد ليس بانسان -تولى دِلما كان هذا انتساد - و بخشيم مد دفت مور كي والت المناط بالمباہے - آس کے ان نسوں نے نام د کھنے کم بھی اکاکا لحالاً کہا ۔ بین معن کی و لت كا عباركر عن ال كاتم الله وكانا وكاكياب، بياكة الندو أب والله واللفظ الدال عليها اى علے كمية الانم اويسمى مسوى إ اخل من سوماليلا كدان عموالبلد رعيط بي كن لك اللفظ الدال عل كية الان ادعيد ها رجيط بها نان بين نها كيد افي إد الموضوع معيت القمنية عموية ومسيع اماانها لحصورة نفحك انرا دموضوعها واما إنهاصوي وثلاشتما لهاسط السوردهاى المصورة اربعة اتسامران الكوفها الاطلال الافرادويط بعفها وايا ما كان ذا ما بالا يجاب إو بالسلب فان كان الحكوفيه على الافلا الى كلية الا موحدة وسور ها كل اى كل واحد واحد الاا اكل المجوى كقولت کل نارحار ۱۶ ی کل راحدس، نوار انناس حارته ـ م اورده مذا جام پردلات کرے بین افراد کی کمیت د مقدار) پر اس کاسور اس کر میانا به نام به این است مستما ام رك وا تاب - اورده سوى المله سع اظركم وبايا) كياب -مين

تتريح اردوقعى ارہ ہے تک وہ صوبی اندیدن دشیر کی جارد آباز کی) پورے شیر کھیسے لیتی ہے ۔اور ایم کا مامل کر گئی سبھے ۔ پس طرح وہ طاقی جا اطراد کا کمیت پروفا کیت کرتا ہے ۔ شما الحو -4-51/24 KOI)31.4-17 في المان بين بيها المار يس أرتفن ع موزع كالسوادك متداد كربان كاكياب فاس تضير كالمفردة ادرسوده الم دكما با اليد-قبولي إما الها عمومالة وبرمال الماكانام عموره وكمنا واس يعومون كالاد دم المية كام و عدد الله عدم ع و و و الما ي الما ي الما من من ساء ك كانام معود و د كماجا تاسيد - . توله واما انها مسوية الإ - اوربرمال اس كاصوره بونا - واس كرو بمضن لمان دوسے بے ایمان دورے کو استقیاری مود کا تذکرہ ہوتاہے۔ اس سالا الوالا فالممسوره وكحدياكما سبيم تولىديني اي المفعوية ادنجة إلا - ادرده مي موره باري كيول كرتضب الله علم عم الراد يو يوكا - يا الل كيمن ير - اوران يوس يومورت كا يو-السعادي بويا مين المرادي بو) پس آياكم (باب كاست - ياسلب كا-تولی فان کا با اسلام ۔ پی اگراس سے ممام افراد پرے ۔ ریسی مونوع سے يريم فردي) وده كليب س يا وجب بدكاء اوراك كا مود كسب ين كل واحد ا المرسية - (جرج فروم ووسية) كل فوى مراوش يسب - بيسيها ما قول كل مناس حادثة - يمن نارواك) سكافرادي سعير اكيت فرومادي تاسيف وكسسر) ا اگر تنب علیه ی ای کا موخوع شخص و اود اورشین ز بو - بنکر موموع بمی من کے الرحق طلع تیاں اور وسوں است ۔ یا بیان ہو کہ آئیا من کے اور اور کا اور کی مقداد کو بیان کیا گیا ہے ۔ یا بیان ہو کہ آئیا البيان إس كياكيا فراس كانام فبعيب وبعيد الاحتسان فدع أورا كر كليت ادرسيت ك كا ظامل موجوع كا افراد كي مقداد كو يان كيا يكيد - كوا كا كا معود وي عمورات اراجم (تدیشه به دین و بودن کرم به ۱۰۱۰ از لا کا مقاد اندیشمیری به ادیگرانسواد برم به ۱۰۱۰ از لا کا مقاد البسيان كرديا كيام - أو ده صوره مع - ادر صووات مان يا - وجرهم الكسري ب ومول ك تام افراديد عم ب - ادوع دياب كاس حقوال كومب كيد

Marfat.com

کے ہیں۔ بینے کی السال موال الدا گرم ملی کا ہے قاس کا نام مالم کم ہے ۔ بیسے د لاشي ولا وأحد من الانسان عي - اوراكم كليطي افراديه سه - اورهم الياب كاس وَا لَ كُومِهِ بِرَيِّر . بيسے بعض الحجوان انسان ، اورگرملب کاسپے . وَاسس كُو الرجرائي كيتي أو بيس بعض الحيوان ليس بانسان . مامل يدم كم محددات ا أدُّل الد موجيله كليل الم يصيم كل انسان حيوان (برانسان يوانسم درم :- سألبه كلية :- بي لاشئ دلاواحد من الانسان بمجر . کونا فردانسان کاجسیرنہیں ہے) سوم ا د دو جد بحرنشه د بصحبن الحيوان انسان ربسن جوان انسان چهارم :- سالبه جزنگیه ۱- یمیے بعض الحیوان لیس با نسان (بعق جوا ن أسا ن لبي إي إ-سور افعل میں سورالبسلدسے بنایا گیا ہے ۔ زمان تدم میں شہر مے ہام و چه تسميم بابراک ديارتيري بالي مني - إدراس بربردات كم ساخ اله جلنے کے لئے بڑے اور اور کا تھا تھ کا گئے جائے تھے - دات کو یہ دروازے جذکراہے ن سفر من كرك فأ المنتي تعى ما تقعمان بهونجائ واليميسة بابرسي الدوون لمروان مرد سے بھراؤ اس دردارے بر باقا مدہ برے دار تنیات ہوئے تھے۔ یہ دارات اس کے کا عاصف می کر مرد اس مدد بھال برخم برا گئے میرائ دوارے اعد تعمر اس اور معمود بر نے تضیر محمورہ یں مور محل عمر لوسے مكم كر مومونا سك ليا معمر كرد يتسب - اور مرمن را الله و محمود برديا مديد الراسطة الكانام بعي محصور و د كعد ماكيا - وكسر إنا م ورو جی ہے ۔ اس کی شامیت ظاہرہے ۔ یہے کہ و تک اس تصیری سور کارکر سوداد جبر کلي الاسام الله عدا ورسال كنيركاسود لا تشكي ادد لاواحدا ب كالمرع موجر الزيركامود بعص الدواحل سے - ماليا أي كا مورانس كل - ليبس بعض اور لعن ليس مع - حيسا كه مركزه بالامثالول سع واقع موجكات موله كان الحكم على كل الافواد- وجركليدي تا افراد يرحم بوتا في على

سترس إيدا وعملي لا المكل الجعود في أيد مر موال الم المال المال من المرام كي مي سرع - اصل من كى كى ين ارسام بان يموالدان - مل كل افرادى - ما كل يوى - كل في - كل افرادى ين ١ سكر برو إستود و يحليه واكر كانسي مد بيني المال المال من الما المول انسان سيه-مداا سان عريم مردو يولانات بي فلين موان وقي المم مواب -(٧) كرموني في كل مفعل كالراد يال الإداكاتوم مراد برنام - معدل رام الميمري تم كل كل سيط - الدي كل مك وفول شكا عراد مواد مواكر تي بي -الرفال الراء مراد الحديث ين ورحمتت كي كل سع تعبيط ميد خلاج - بيد د كل إنسان ون "الهي السان كالمعرومية رح كما يكب - اوزمراديّ ب كر " الألب ن المعلوم ع وه انسان و في سع - وه فرظ في ألا ح تطب الدين دازى مي كها بالتين - ك يهال موقد ع ك في م فراد يام مي - ك جوى يرحم نبي بي - ادر زل كى يام تاي-واماسالبة ريسويها لاشي ولاوا حلكقولنا لاشي او الاوا حدمن الناس ببعداد وانخان المكتمفها علىبعن الافواد نعى جزئلية اما موجبة وسوبها بغض وأحل كتولنابش الحيوان ا دواحل من الحيوان انسان اليبس أفراد الميوان ارواحد من انوادة انسان وإماسانت وسورها بسكل وليس بمعن ولعض ليس كولنا آيس كلحيوان انسانا وليس بعض الحيوان انسا تأدليع الحيوان ليس بانسان ا اورنفسد علمه باماله موكا - اوراس كاكوراتي اوراد وا مدسد - بيس لاشى دلاولكون من إنداس بيداد وكون ايك فروان الكا خاد نهي ب الدا كرتفدي موضوع كربعن السواد إعم بو - تو وه جزئير سيديا مومبر بوكا - اوراس كا موريعن اورو احديم - يصيع بعض الخيوان يا فاحد من الجوان انسان إسم مرا باموان کا ایک مرد انسان ہے م مین موان کے مبتی انسسرا دیا می کے افرادیں سے ایک أمروا نشا ك سبع

ادریا مرائب بوگا را دروی کامور دارسس کی » اور پس مبعی اور معی لیس عید . بدا ولي وليس كل ميوان إنساناً ، وبرونسان ميات مياسي ماور ليس معن الميوان السَّانَا اللَّهِ وَسِنَّ الْمَالِيِّوِينَ أَيْسِ مِنْ ﴾ إو و بعن الحيوان ليس بالسان وسن مجان المساق إغار فا فيها لاصعده كادوا تدم كوذكونوا يديد يمن مون ع كربعها فود رِحُ كِياكِيا بِهِ - قامس كان منافق كى المطاق من برني سے . م جو يقي ١١ - تيراكم من افراد إيجاب كليد - قامس كو موجر مير موجد بحزيثياه كاسوى ا- ادراس كاسوب مادردا مدس - بيمين الميوان انسان - اود واحد من الحيوان اضباق -هرين شيد : - دو كرى تم مالية في سه - اگروي ما كيسخالواد ي جُوْنِيَّيْ كانسير) بد اور الك كامودليس كل نيس بعض اورنسزلين بيع ليس ليس بكوراق انسانا الدبعن الحيوان ليس بانساك - الدليس البعن الجوال . من اس طف اشار وكيالي مع بكر بين موجر جزاير كاسوراس وقت يا مب كربعن سي بعن افراد مراد العصفي ول - ليكن أرَّثَيَّ كربعي إسراد مراد لن مي الاستان وقد الما والمن الم كامورتين بوكا - بصير فين الزي الودكمالا إلى سب - ادراس صورت بل كم افرادم ادر بول- ده تضير صوره بوسفسف فارت ي جائد كا - ادر ميل بي والل بوجا شيركا - مطلب يه بوكاكم بروال في امود اس بودائي مع وجل إلى المسراد كي تعداد كوفا برنين كياكيا ... موجر كليك سودم المراح كاسب ساوداتىسن تام افراد موض مرادى سقيال مي ك بدعة خلالة . كروت كابر برفرد كرايى بدا كالسرع ويركيكان استرال بى ب بي الحدد للدرب العالمين - برم و وحد فا دس وال تاك كيك فابت مع و و ماد ع عالم كاياك دالاب - أى طرع موجسنل كالك مود كرد الانبات ك تحت والع يونا بني ايجاب برن كالافوه زيتا ب لوكب انقين الساعة ين

يزمال بركليد كاسور لاحي لا وا مدسكه طاوه و قرع نكره منت التي قوم سب ياسلب إ وديا مع ما من ماع وهوروف - رئين كون يال كافرد كرده بارد برتا ب مِي حُرِع منطق بحد افرا وكي مقدار بيان كرت من منظر، لفاظ معوض بير راي مرح زبان یں اس سے منامید کی مور موجود ہی ۔جن سعے یہ فائدہ حاصل کی جا تا ہے۔ بصے فادی میں و مرم موجر کلیرکا مورسیے - اور سالہ کلیرکا مود کی میست ہے وج برائد كا مود اعكم ست ب - مالرمال برائد كالمود إ و كاعيات ب -والغوق بين الاسوار المتلتّة إن ليس كل وال علم تع الإيجاب الكلى بالمط بعة وعل آسك الميزي الانتزام وليس بسن وبيض ليس با تعكس من ولك الهاان ليس كل وال كل من إلا يعاب المحل بالمطابقة للانا ا واتنا كس حران انسان يكون معنا وتبوت الأنسان لكل واحداد احداق افرا والميرا وقوا لإيجاب الكلى واذ اكلناليس كل جيوان انسانا يكون ملهودا لعويج اند ليس ينبت الإنسان لكل واحدامن ا قواً والحيوان وعوم لع الإيجازيكلى وأما أمني دال على السلب المخل إلا تتزام فلا منه اذا ارتفع الإيجاب إلى ناماان يكون المحمول مسلوما عن أن راحد واحد وهو السلب الكل اديكون مسلوباعن البعض ثابتا للبعض رعظ كالا التقليب ين يصد ق السعب الخريي جزها فالسلب الجزي من منروم يآت سفهوم ليس كل الى رفع الإيجاب الك ومن لوان مدفيكون ولا له عليه بالا لتزام ا : درا ن خرکوه تین مورد ل سکدر بیان فرق برسیم که «نیس کل ۰۰ امجاب كلي دموجه كلير) برمطابقة ولالت كركاب م اور ووسي يزاء ب جزئيه) إلا الرِّزاماً ولا لت كرَّاس الله ما ورد السي يعنى أور بعني ليس السك س نائل س تَو لَمَ الما ان نيس كل و ال قل م فع الإيجاب العلي - بهرمال بدوموى كريس كل ف الجاب في يطالبة ولا لت كرما بعد أو الله المرجب المست كما ود كل جوان إنسان وكم برانسان میوان سے) قوا کل محصفی بر ہو اے کہ انسان کا بوت جوال کے بربرو دیک ك به والمرك الجاب كل مع - اورجب إم في الماد ليس كل حوالي النس فا"

مثرقاارد وتعلى وَاسِ كَامْهُومُ مِنْ يَهِ مِهِ كَاكِمِوا لَ مَصْهِرِ مِرْدِيكِكُ انسان بِونَا ثَابِت بَيْنِ بِعِ مَعْلَى وا هذا المنه والعلا السلب الحيف اوربيرمال يدو وي كرده وين سنب لل) والت كرتاب برملييز في إدافتها أكَّ الم الحرك بب إيجاب كي مرتفع بوكيا - تويا مول بر برفرد سے سنب کر لیا گیاہے ۔ اور ملب کی ہے ۔ یامن افراد سے مساوی اوربعن کے لئے تابت ہے ۔ و دوان صور قان می ملد بن ل تین فود کے ماد ق ا کی مداسل ا كرمنب ل كيس كل كرمنوم كرك مردد ك بعد مينور في باب كالميط ملبر الخردر كاميد - ادراس ك فازم يل سع مع - في اس كارملساليليس كل أن دلالت اس ريمي سلب جزال براستها المسمع -ر من مدى التاريخ في من الوارين ليس كل - ليس بعن ادر بعن ليس ك درميان ا نرق بیان کیاسیے وَفُرِها يَكُمِينًا كُلَّ مَا يَكِابُ كُلِّ كَ مِنْ إِرْ مِطَالِقِيدَ * وَالْاسْ كُرْتَاسِ عِيدَ ملب جزال إل اس کے رفا دسین اجب اور ایس ایس این ، کرے دوان ملب بن کی رمط ابت والت كرستة إلى - اورون ايجاب كل يرافتراما داات كريتي ين م الى رود ولل ماع فران كرمب م ف دوكى يوان انسان ، كما دين ع كريم ا فروجوان مے لئے انسان ہونا فارٹ ہے، اوراسی کو ایجاب کل سکتے ہی ادرمب بم ف كم الله الله الله الله الله الله كم مرم وان الله الم ميس - والسي مطسب يريون بالم كرموان كم مرفرد مح الخوانسان أبستين ب ووي كانام دا كالم نولى وأما امنه دال - دى يات كركيس كل سب بركي بالترا أدابت كيا رنا ہے۔ آواس د جرسے کرجیہ ایجاب کی کار ف کیا جا تا ہے۔ آواس کے دومن ہے ين - اول سي عول موضوع كريم بر فردس ملب ريا مائد - قريمل كل ي دومرے من عمول موضوع كے معن افراد سے صلوب م -اورود مرك بعض افراد ميلا وعلی کلا المتقل بورین - فواد عمول کوم خرج کے تمام افراد سے ملب کرا جائے۔ رہا وعلی کلا المتقل بورین - فواد عمول کوم خرج کے تمام افراد سے ملب کرا جاتے۔ مول كوموضوع كيعن افراد سے ملب كيا جائے - اوردد مرسى بعق كے ليا فارت كيا ا

ن بو - يا يا جائے مان کس کل کے لئے مدر بن اور م ہے ، کودی جب ایجاب کی کا مرتب ہوگا ، قسا اس ایس (اس میں) صادق آئے کے افرادیں افردے نے والا کے الحاج کا ایک ماال کہ اس کے فاات کو اسل ي اتوله لايقال مايترامن و تيول الواريك ابن شار ح ف يوفر كليم ال ين يرجى ہے كركيس كل دخ إيجاب كل ير إلى اجت دلات كرتا ت كتاب - (ين يركرب موضوع عام افراد سے عول كا سلوم ہواکہ سلب حن النی اعمرے ۔ بین سلب کی عام ہے ۔ سلب من البعد الدر میں البعد الدر میں البعد الدر میں البعد ا سلب بر ل سے - کیوں کہ عام کی والات فاص اور اس کے ساتھ دیر افراد رم ما کہ ل ہے سُمَّ مُوان عَامُ ادرانسان فاص مع - قرمُوان كودالت انسان ربي سمع - وكرفاف رك افراد بريجي معيد شاكرس ادر مم بر ، وماهمه الله اوروب افرادینی فئم بسیر ربی داائت کرتا ہے۔ تولیالانا نقول - جواب ، فرادها مرائل اواب سے کدر نع ایاب کی موس کرد می کرد مرا می می در این می این می کان می می در اور می کرد مرا بعلی کیفیا مول نابت بویا نابت در بود لم سفای و تا ایجاب کی ادر سلب کی مشترک این ما اور شرع ار د د طی سلب برنی ان دونوں کے لئے لازم ہے ۔ متولد بعبار، قامنوی ۔ اس کی دومری جادت جی اس طرح بیٹ کیا ہے ۔ کہ مولیس

لل كالخاسل بربنا الزم ب مكون كرجب إيجاب ألى كار في برق . وتدليب من البعض العالمصادق الناء كا-ال يلية كراكم كول كاسلب موموع كے بفن افراد سے بمي زيركا ولا عالدتهم وكل افراد كيليا فابت بركا - مالؤل كريم في اس كر مالات فري كياب بخار كروموع تم افراوسير عمول كاسلب ما ك د كهابيطي. هداخلف: بي ترمن كرده صورت ك ظاف سير .

واما ا واليس بعض وبعض ليس وله لان على السلب الجري في بالمطابقة تفل الأنااذا تلتنا بعض الحيوان ليس بانسان اوليس بغرالحيوان انسا فالكون مفادم الص ع سلب الانسان عن بعض انواد الحيوان للتعريع بالبعض واد ميلي من السلب عليه وهو السلب الجزي وأما آمهما يد لا أن علم نع الإيجاب

الكى باالكالي ام تلان الحول اذا كان مسلوماً عن بعض الدفوا و لا يكون ف بسا كل الافراد فكون الايجاب المحى مرتفعا هذا هوالفرى بين ليس مل دبيب إ اورببهسرها ل بدكركيس معن اوربيعن ليس دولوس سنبهج أربر بالمطالبسية

معل والت كرت بي . ويس ير فا برب محول كرمب بم في كما - بعض الحيدان ن بالنسان ويا بم في كم اليس بعض الحيوان النسامًا والسن كالمرت منهم بر بوع كم يوان كيهن إفراد مسانسان كاسلب كي كياسي - كيون كداس مي موان في سائرون احراصت کردی حی سے (اور معنی الحیوان) کیا کیا ہے ۔ نیز موف سلب بعق بی پر وائل کیا گی ر بنا تب لیس بین کرا گیا ہے بر اور اس کا نام سک خز ان کے ۔ ر مناماید لان طیم نع الا بیا ب لکی افور اور بھر مال سیک یدکدورون ساتا بیا كى بالتراكا الالت كريدي - قواس ك كرجب مول كاسلاب بعن افراد س كيا جا الماح وَوه كل وَيَام) افراد كوشًا كل مَرْ بوجاء وكوي كونيق افرادست سلب كرديا كياسي) لهذا برايماب كي وغ بو باعد كا - وكل ايماب تم بوباعد كل يبي فرق بي بس كل في ورمیان اور مخسر کے دولوں سے دومیان . اینی بھی ایس اور لیس معمل کے در میان -

شرع ار د د طی سلب برنی ان دونوں کے لئے لازم ہے ۔ متولد بعبار، قامنوی ۔ اس کی دومری جادت جی اس طرح بیٹ کیا ہے ۔ کہ مولیس

لل كالخاسل بربنا الزم ب مكون كرجب إيجاب ألى كار في برق . وتدليب من البعض العالمصادق الناء كا-ال يلية كراكم كول كاسلب موموع كے بفن افراد سے بمي زيركا ولا عالدتهم وكل افراد كيليا فابت بركا - مالؤل كريم في اس كر مالات فري كياب بخار كروموع تم افراوسير عمول كاسلب ما ك د كهابيطي. هداخلف: بي ترمن كرده صورت ك ظاف سير .

واما ا واليس بعض وبعض ليس وله لان على السلب الجري في بالمطابقة تفل الأنااذا تلتنا بعض الحيوان ليس بانسان اوليس بغرالحيوان انسا فالكون مفادم الص ع سلب الانسان عن بعض انواد الحيوان للتعريع بالبعض واد ميلي من السلب عليه وهو السلب الجزي وأما آمهما يد لا أن علم نع الإيجاب

الكى باالكالي ام تلان الحول اذا كان مسلوماً عن بعض الدفوا و لا يكون ف بسا كل الافراد فكون الايجاب المحى مرتفعا هذا هوالفرى بين ليس مل دبيب إ اورببهسرها ل بدكركيس معن اوربيعن ليس دولوس سنبهج أربر بالمطالبسية

معل والت كرت بي . ويس ير فا برب محول كرمب بم في كما - بعض الحيدان ن بالنسان ويا بم في كم اليس بعض الحيوان النسامًا والسن كالمرت منهم بر بوع كم يوان كيهن إفراد مسانسان كاسلب كي كياسي - كيون كداس مي موان في سائرون احراصت کردی حی سے (اور معنی الحیوان) کیا کیا ہے ۔ نیز موف سلب بعق بی پر وائل کیا گی ر بنا تب لیس بین کرا گیا ہے بر اور اس کا نام سک خز ان کے ۔ ر مناماید لان طیم نع الا بیا ب لکی افور اور بھر مال سیک یدکدورون ساتا بیا كى بالتراكا الالت كريدي - قواس ك كرجب مول كاسلاب بعن افراد س كيا جا الماح وَوه كل وَيَام) افراد كوشًا كل مَرْ بوجاء وكويك نعق افرادست سلب كرديا كياسي) لهذا برايماب كي وغ بو باعد كا - وكل ايماب تم بوباعد كل يبي فرق بي بس كل في ورمیان اور مخسر کے دولوں سے دومیان . اینی بھی ایس اور لیس معمل کے در میان -

01 م المولدوا فالسي احنى مل رق ايجاب في بر المفاقية والاستركاب تترت ار د قطبی كالدرسب لا ياك كاد المت التراى بيد - تعييل الى كادر كدري بيد مركيس بعض اور مين ليس كى ولا ابت ليس كى كريم رنكس بيد يين بير دو يول ملد مر لأربالطابقة أورسليب كل يرالستسرااً ولالت كرت أن شرعا ن کوائل مگر ابت کرد جمال -فراست بی کرتفنیه می جب مین دایل کیا گیا - قال سعم ال مراق ب کرمون يدمن الرود عم ليا كاسته - كل يرحم معقود أبي سبح - اكاطرة جب معلى برمعوليس وا قل كرك يس يعن لها جا تاب - تو بعن افراد سے من مراد يو ل سے -وا ما اصله ما يد لأن _ رب رنابت بوكم كريس بين أوربين لين كي دلالمت باسلانغة سار بزن في بر بوق سبع - قوير بمي ثابت بوگيا كه م دد ون رخ ايما ب كل بر ايزا الا دا ات كرتے بن - نيج پر علا كه ليس بعض اور بستي ليس دو وال سكه دووں ليس كل بر رِيكُسُ إِن - يَعِيْ يَا كُرِيسِ كُلِ كَانْفِرِم مِنا فِي وَنِيْ وَكِابٍ فِي سِين - اورسلب فِي أَي واسس ك داات الرّائي بي - اوريس ابعل أربع أيس كادات مسبّ زل بالمطابقة بد-اورد لح ایجاب کی پر بالالترام سے -واعا الفرق بين المعين بن تعوان ليس بعض قديدة كو للسلب الكلي لان المدمن غيرمعين فان تعيين معن الافراد ساوج عن مفهم الجزيمة فا النكوة في سياتٌ كَلِيْنَا مُكْمَا آق النكَرة في سَيَاق النَّى قَفِيدا لَعَمُومُ كُلُهُ الْمُعْهِمُنَّا الصا لانه احتل ال ينعم سنه السلب في الى بعض كان وهوالسلب الكلى بخلات بعض لبس نان اللعض ههنا وانكان ابيغ غير صين الا انه ليس راتعانى سيآن آينف بل السلب إغاهوو الدد عليه وبعض ليس تلايذكو للايجاب العدّد ولي الجزّ في سعة آذ إصل بيقن الحيوات ليس با نسّان اس بيلًا به أنبات اللاانسا نبية تبعن الحيوان الاسلب الانسامية عنه وفي ت ماسيما كماستغف عليه نجلات ليس تعق أذلامكن تقوى الايجاب مع نقلام حرت السلب عظ الموضوع کر جمیم اسه اوربہب مال اخرے ود اول کے درمیان فرق (مینی بعث لیس اور لیسس بعثی

Marfat.com

شرح ارد وعلى 24 م درسان) تورب كرفيس بعن بمي مي ملب في مك الد ذكر كرديا ما تاسع ، كونكر ن فیرسین ای - اس وج، سے کہ بھی افراد کالیں ہوئیہ کے مقوم سے فارت سے بع وونكو وتحت نفى حكومشا بريوكيا - لبذا يسس نكوه تحت النتي مس طرخ علوم كافا لده ويتا ہے ، ایسا ی بمال میں ہے - ریون آیس بعق یں بھی نوم کا فائدہ ماصل ہوتاہے) . تولم لاندايتل أن يفهود ال سن كري (ين ايس بعن) احمال ركمة العار سس سے آئ کو بعق کان مفہوم ہو ﴿ يَسِي خِيرِ سَين بيعن افراد كي تفي مفهرم بر _نے كا احسنال كفتا سمع ما وريمي سعني سلب كلي كرايل -فتولى عظاف بعض نيس واسكرنا ف بعن ايس عدر بشك بعن ايس بي ا گرم فرشین میں ۔ لیکن وہ تنی سے تحت وا تع بہیں ہے ۔ مبد سلب اس پر ربعن دووسرافرق یہ ہے کہ) بعق بیس میں میں بیاب عدول بزن کے لئے بھی ذکر کیاجاتا - ديني موجر مدولة الموموع يزني ك لي من ذكركيا ما تاب إ-مولم احتى ادا قيل الم - يهال تك مب بين اليوان يس بانسان كباما تاسيد . او امی سے انسانیت کا نبوت میں میوان سے سے مراد لیا جا تاہے ۔ ذکہ انسانیت کا اس سے (میوان سے) سلیب دمرادیو) وفرق مابيهما كما ستقف - اوران دونول مردميان جيساكه أمنده تم كوملوم ہوگا بہت رام ن سے ۔ تول علاف ليس اجمل - مالان ايس مجل كرون سب مرموموع كمرد یں فرکور ہو لے کی وجر سے ایجاب کا تھور مکن نہیں ہے ۔ تشرميك تولمادا ما الفوق -اى مقام يرشارج رحمة الترعليه مالبريز لير يكدوون ر مور ميني كيس البين الدر بين كيس كدر ميا ان فرق بيا اع فر مار ب اس كاليس معن سلسبر لأك والما بفتردا الت كرت ك سائع سائته سائته ما توقيم كمي سب كل سر سلط سنوال كرليا جاتاب عب كي صورت بريدكه اسي موجوع كربيض افراد جول كم ن ہوئے ہیں۔ اور موضوع کے شروع میں حریث نعی تعنیاییں موجود ہی ہے۔ کو یاد و با فالنبي (1) ادل معن غير سين - يو يجه نكوه كامفوم بين - (٢) بيس كامترو. بونا ظردعي وكوياكره عصد بوتحت نفي واقعيد

تترس اردولي ا عاصل اليس بعن عجوه تحت الني الالاعلى الديمان على مثلب بوكيا -اى الاعوم كافائده ریائے - اور افی کا عام ہو تا ایسی عموم فی کا نام سلید کیا ہے۔ بعض پیسی، اس کے بر قاب ایسی لیس ہے کہ یہ میں الرحیق غرمین افراد پر دلالت كرنائي - فركام رب كرمين توسيد في أنسل ب ينني الفظ فيقل مقدم ب - ادركتس اس ك اس من موم كافائم المي وياب مُلا مركام يسبع كم نين بعق موم كا فا قده دياست سين ملب كل اردومن لبس اس کا فائز و منتق ویتا ۔ ستولى بخلات لبص اليس الين الين من المرابع المرابع المرابع ووسرافرق المين يس ادريس معن عدديان ددسران يه عاكمهن اين مرك المجي وجربر نير مود وله يحي استمال بُوتًا ہے - عليه بعن المير رئيس بانسان دمين الحيوان كيدي ليس بانسان ابت سيد) الل مثال يب ليس ادر بالنان دوم كب بوكر قول وائ بن - جيداك زجرس آب تبيل بوكا - يني كاس منا ل ين عِنْ مِوان كيك لا السال بونا نابت كما كياسي - اور بى تضير موم بسزئر مدولة الحول ہے ۔ اس سے بر فالت لیس بعث ہے چول کہ اس میں حرف للب ينى ليس مقدم ہے ۔ اس سلت موم بوسنے كى كو ف مودت بسي ہے ۔ اصطلاحات مناطقة ،- مورمياكراب راسطين - تاعر وربي عك ده موضور المركم سروع مي دافل مو المسيد عيداك أب شاول سع محد منظري سین تعمی تعمی سور کوفمو ل پر داخل کردیا جا تاسیم به مینانخ جب <u>-</u> سنحراف : ومن ملب فول يردا فل يوزّ فولَ كابز: والح . والل اتسام قطبيه منحل في المعول كالسبت وضوع كا ياب وكما لسب س كي بيد صوراتين بين - نسبت بطريق و يوب كي - يا بطريق اسكان او كي - يابطريق امتاع بركى - أكر موخر ماسي عول كاجسداً بونا - قال بوقودة نسبت ويوني بوكي - اي كو ادة الوجوب كيمة أيل -ورا أرسبت كو برا والال زير وإلى نسبت كوامكا ف نسبت كي بن ماكا دوسرانام ماده امكان فاق سے ميرا كاكور تسين إلى -

مثريا ارددنعي (١) موالق وجوب في الكيعت -نسبيت كا فهوت بالفعل بو- (٢) موافق للاحتاج في الكيعت أده ووحد و ماده اشاع و ماده اسكان موائل الوجيب ماده اسكان الوافق لا مّنا تأ رنسبت كى ير يا رمور ين محر لين كر بدر موم برنا جائية أكر تعنير بن جوافرات .) الاجارات - اس كا مندمهوي أي - الخراف ازما نب موموع برحما - (١) الخرات أن قول بوكا - ام بالحواث وموت وهول دولون مانب سع بوكا -ا) موخوع كيجانب سيداكرات الل دتت بوتا جيء - نبب تضير بي مورد افل بو (اً أَنْضِيهِ مِنَ الْحُسِيرات إلا إمالًا بهو - اورسور كل واخل مو -ضييه من الحراب إيا جساتا بو - اورمود جز لي بو -اني فرئة فول كو من ودصوري من - (١) فول شفسي بوكا - (٢) فول كي بركا نرعول تعمّی بو**کا** تو فرکوره با لا چار ما وَ و ل یک سے صرف مامه و جوب اور ا ده امتاع یائے اددار فول كى بو - قرفركده مواد إدبيرس سے جارد بواد بيائد مارسكة بن الغرص اس كى بهت مى صورتين عظام كل سَعَقى وس يرقر برسى تناول مِن بيان كى محلى بين . قال دان لوبيين فيها كمية الام ادفان لونفهلم لان تعهدق كلية وجر تسبة سميت المقنية طبيعية كغولنا الحيوان جنس والانسان نوع لان الحكم فيها لمنفس للمبيعة وان صاحت كذلك سمييت مهملة كعولنا إلانسان ني خسر و الانسان ليس في تحسس | اتن من ایا - ادر اگر تضیری موخوع می افراد کی مقدار کو کابت وجر سیت کے لاظ سے بیان جس کیا گیا - واگردہ کی یا جزن ہونے کی صلاحیت ئىيى دكھنا - تواس تفديكا نام طبيعة ركھا جا تاسيم - بھينے بادا تول ، الحوان تبنس اورالانسان نوع ، كيزنجو اس تقديد ہي مونوع كي تفس طبيعت پر تكم ہے ۔ تولعد وانصلحت كذلك :- اورا كرتفيدا ال كاملامت أكمتاسي . واسكا المحلم معاجاتات - يعيد بادا قول «الأث أن فأحسر - ادرالانسان يس في خسر

04 شرح ار وفطيي (السَّان ضاره بي ہے - انسان خماره مي نہيں ہے) -وهوم کا انن نے اجالاً پر بيان کيا ہے کہ تھيرين اگر موضوع کے افراد کو کليست و لسم موسکا الرئيت ك لاظمع يا نائين كالكاب -بلد عم اس ير موموع كي نفس طبیت برکیا گیا ہے ۔ اس تضیر کا نام طبیعہ ہے ۔ بصیم امجوال من اورالالم م - ادرالسّان و ع مع) ان دوون ما و ن منا أور فرع برسف كاعم أنسانى يرسان كالنس فبيعيت رب يني بنس بونا موان كالمبعت ، ادر فرع بونا انسان كرية فبي في - إدراكر تضير في موفوع إس كي صاحبت ركمتاسي في ما الاسك افراد كوبيان كأماسك وكربيان وكياكيا بورقاص تضيكانام مملي نعم يعن يضيف طبعيني ز تقيرس افراد كم بيان كرف كى ماميت مربو-ادم درموض کے کفش آلمبیت پر کم کیا گیاہو ۔ بکیسے الانسان نوع ر لخص بعث فضيية مهدلي و تفيين افراد كى مقداد بان كرف كاصلاميت و - مراس كافراد كوبان دكيا كيابو سمي الانسان فأشراء الانسان في خير-اقول مامركان وابين في القضية كمية افراد الوضوع والما افرال سَبِين ظُلَا يَعْ الْمَالْ لِنَصْلِحُ الْفَصْدِةَ لِأَن تَصِدَقَ كَلَيْدَة وَجُوثُكِيَّةَ بِأَن يكون الخكونيهاسط افوادا الوضوع إدليم نصلح بان يكون المكونية اسط طبيعة الموضوع نفسها لاسط إلا فوادفالى لع تصلح لآب تصل ف كلية وجوعية سيت طبيعية لان الحِكمة بها على نفس الطبيعة كقولنا الجران جنس الأنسان وع فان الحكموالجنسية دامزعية كس علاماصة ق علي الحيران والأنسان من الانواد بل عل نفس طبيعتهما -و جر سم الشارع فرمات الله من كمينا بول - سابق ين جريان مقيا - وواك صوب م تن تحار كركب تفييري موحوث ك افرا دك كيت ومقوار كوبيان كردياكيا راعا ذفر ميسين في اور بهر طال بي افراد كامقدار كويان لاكيا كما بو- تو خال

مترس ارو وقبق اي عروضوع ليا المعالمة والا م دلكة المواقدي قول في المناه والمستعب على الركيب الرئيسة المرابعة استدماد ق آرز كالساب الم مع المقام الفائل المنظمة المنظمة المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة المنظمة يوفيون من مكابن يوميا الكاف اورامسان مناو ق أستميل - بكران دوان كي جديت ير تو لمهوأی صلحت لاک تشمیل قرابلام اداد اگریشال میت دکھا ہے ۔ رکارت دجائرت ك فاطلت ما وق السيدة والل كانام ملدكما ما كاب - الل الفاك الل وهم تصيد معان و على الماليات الحراس كي تقدار يكريان كرن كوال كالياس الم به **تول** . « الما بنساق فخاخم سافعال نسال فيس فخ خمير - ابنيا ل خيادست يحسب - ا و د الشائل فساده مي نبس معلى إشار حسابى كام كورو فاكرتي وشد فرمات بي - كرسان يربيا ن يرتبا رك اكتفيدي موخوع بيكافراد كوبيان كوديا كي تفاء ادراب بها ل سيراس كابيا ب كتفيد اليدي موفورات افراد كوبياك مرفي كيا مو - أو اس كابرز صور عي بي . . وانتظيم عناس كى صاحبت ركمنا بيك كليت أورجزئيت يرماون آيا في بس ك شدہ محکمون کا کھافراد ہرکلیت ویزئرت کے کا فائے عم ک ماسکے و٧) عليداس كاصلاحيت بيس وكميّا - اوراس كى يرمودستسب كرفونوع كانس البيدة م کیا گیا ہے ۔ افراد پر حکم نہیں کیا گیا۔ ں اگر قبنیدائی کی جہ میست ہیں رکھتا کہ کی یاج ن ک بن سنے کیوں کہ اس پر عم و المحصل النس المبيوت بر بواسيع - جيمه بادا قال دالجوان جنس (جوان جنس ب ہ در حدالا مشان نوح راضان نوح ہے) اس مثال ہیں جنس اور نوٹ ہونے کا مکر منسس میمان وانسان کی جیدت مرسیع - من افراد پرخوان و انسان صاد که آسنای ب ان پر حکم میں کیا گیا ہے ۔ وأن صفت لأن تصدق كلية وجن ملية سميت مهلة لأن الحكونها على الأد وضوعها وتداهل بيان كيتها كتونتا ألانسان فحصروا لانسان ليب ني

نترس اردوجي خسرا ى ماحدت عليه الانسان من آلامها دفي خسون في مسون عليه النان الحسنية باعتباء الموضوع مخصمة فالمهيعة إتسام کے اود اگرصا میت دکھا ہے کہ کلیت وجز ٹیت کے کیا ظاسے صاد آبا کھائے ميم والالالمام بدركا ما تأسير - الى الاكداى في ومون كافراد ي ہوتاہے۔ قراس کا مقدار کے بیان کوئیل دکھا گیا ہے ، جیسے مارا ول م الاف ان ر و الطلابسان يس أنسر ويتى بن اغراد يرانسان صادق أسمام ووضاره في إلى س كابر دا كي كوليها بنار دو فور كي جا توسول رسي -شريك ا قو في دان صفحت تصلى - ادرار تعديس كاصلاب وكالسب ك كدال ك وموع إلى كنيت وجزئت كا مرافظ قا يا جاسك والالا مدر کا ما تاہے ۔ اس سے کہ مدین موضوع کے افراد را مر والے ۔ کراس کی مقدا روبيان الس كيا ما تا . بيسي الاف ن فاصرت مكر السان صار وين مد مده م انسان کے ہر ہر فرد راک سکتا ہے۔ نیزائ پائی کرانسان کے فل افراد ب بع يالين بر- الك كذا ال تغير كانام مهد د كما با تاسع -رير سيدكر مانن اورشار ح دولول سف ين مسيرينا بريد أكر تغييد على عم من ميت ريراني - اس كر فان صوره اورالمدى حرا فرادي والي الم كرويك دوول ي حم نس منتقت ربوتا ہے - ال كربها ل ۔ دونوں ی حکم نس مفتقت برمونا ہے ۔ ان سیابیا ن تھیم اس طرح میں۔ ہے ۔ کرمونو کا کوجب نس مقیقت کے اعتبار سے کیا جا سے تکر افراد پر عموم ہے ۔ اور جب الح مشیت سے لیا جائے کہ افراد پر والت کرتاہے ۔ فر کسی سرط کے احتا دکیا جائے اورہ مطرب مرمور کے ساتھ مقداد ک تدالا كر تداء مل كيت إلى -والفان تقول في انتقيم وموع المولية اماجري اد كلي فان كان جن ميًا في مضعية نان كان كليا فامان تكون الحكر ويهاع نفس طبيعة الكلى أوطفا صدرت عليدس الاقزاد فالكان المكريك لفن الطبيعة تهى الطبيعة وانكان عظ ماصل ف عليدمن الا فواد فأما أن يين فيهاكيية

الافرادر هم المصورة والاتهى المهلم -

الدتيرس مسطرة اجاذب سيميركوتو فركوره بالماتعيم بي اس طرح سيم كرمله كاموين

ون بركايا كى بركا - ين الربون ب اوه مفرسه - ادراكر كى ب آ

قبلس یا اس می مم فی کائش طبیسته رسیم - ماان ازاد رسیم - من ربه ی مادق آقی، بسی افرای کاهم میسیست به و و و دوایس سیم اور اگر اصد ق طبیرس افرار رسیم - رتو تولى فا ما اب يمين : _ پس يا اس كافرادك شداركوبيان كياكيا ب - توره

كُوا التن في شفير في يروِّد لكا ليُ سبع كرتفنيه كليه بواج دئير رين كليت دج يشة

يد تقسم كادد مراكم ليد افتيار كما سي - يين لوض كالصيم كا دارهم الماسي - ادر مركم عليها موضوع بري موكل يا تلى بوكا - اكربر فكسيد تونفس مخصر موكا - ادراكر ا میصد میره و رق برق برق برق برق برق است. سه قوان کا دومورش این محمر می بانس طبیت برسے - یا آس کے آفر در بر - اگر س طبیعت برسے - توضیع طبیت اورا کرافراد پر رہے - قوافراد کی مقدار کو بیان کیا گیا ہے و و تغیر صوره سع - اور اگر مقدار کوبران نبین کیا گیا گوده معلسبد-

والمفيخ في الشفاع للث الفسمة فقال الموضوع أنكان جزئي فهل الشخفية والكان كليانات بين فيها كمية الافهاد جي المعمورة وا لاتهى الهملة وبشنع عليه المتاخر والعدم الانفعال فهالخروج الطبيعية والجاب ان

الكلام في القضية المحتبرة في العلوم و الطبيعيات لا عَلَيْ أَوْلَهَا فَي الْعَلَوْمِ الان الحكوف انتضا فأعظما مدر عليد الموضوع وهالان دوالطبعة لسيت منها تحروجها عن التقسيم لا يحل بالد عمال لان عدم إلا عملما بان بِيَّنَاول بُلِمُنْسَعُ شَيَّا دلايتنَّا وَلَي ٱلانسَّامِ وَالْمُعْسَمَ هُمِنَا لُآمِينَا وَ لَيَ الطعيمات والمُتَعِمِّل الالمُعَمَّل عَمْ وجها

مترس ارد وقعلي بِرَيْرِ مِ أُود و شخصيب - إنداكر كل مع - يواكر أس في المراد في مقوا کربان کیا گیا ہے قور و قصور دیسے ۔ در نرجی حلیہ ہے ۔اور متافرین نے ای لففن کو کربان کیا گیا ہے کہ در نرجی حلیہ ہے ۔ اور نرجی ك الكفيم ين العماد أبين مع يكونحة تقبير طبيع الكنيم سب ۔ شارع قلب الدین رازی ایفائه مقدر سے بیٹر اظراد الا ماتن کی بیا ن کردہ سيم كالشريح اور اس كالفسيل بياق فرمايا بتجراش كيبعدي ولى النظيج في الشفاء تُلِت الكسّمة - كريُّ في في كيسي الكلسي فرایا ہے ۔ لکروموع علیہ کابر ل بواس کا نام سفسیائے۔ اور الر كى بر تو اس كى د وصورتين بي -إدل بركر موفوع كوافراد كى مقار كونيان كراكيلي ميادد م يركم موفوع ك فرادك مفرار كوبيان تين كراهي ماكر موموتي كم أفرادك مقرار كوبيان كرديا كياسي برائ م عمور و ركما بالله - اوراكر مقدار كوبال نيس كيا كيام . واس تفيد كا شار ح سے تاکا کا کام نقل کرے ماخ بن کا اعراق نقل کیا سے م ا عمراض برتقسيم حليدن - تغيير طير كي يال أكدة تشيير يرمنازين في امت والدكيب أير مرفوف ما ع افراد كو ألي مي يونح تقيم مع تفريكم مارت م والالكال مركرة أسام س بنسب - إراشي كى بان كرده ميم ما منطبي ب-والجواب ان انكلام في الفقيلية المعتاوة في العلوم والطبيعيات لا إعتبارانها في العلوم لان الحكم في أنقفها باسط دا صدى عليدا الوفوع وها الا فوادر الطبيعية نيست منها غررسها عن التعسيم لا يخل بالاعتمام لان عدم الاعتما ما در مَّنا ول المنسم شَّيًّا ولا يتّنا وله آلاتسام وألمنسم همنا لا ينا والالطباط بوجل الاعصاري وجا المركحية - وابي بي كريوم ان تفير بيسم بين الماركياكيب

ر می شرکت نیس موتی ۔ اسی طرح طسعت طما ما مستخصر مبور كي طرق سے آگري كل جاتي سے يكر قدال مامت و محتى كيجانب سيع فود شارح قطب الدين واذي كف بحا وباسيم ص كا على من المتباركيا كياسي - اورطبيد كا علن من المتباريس كما كيا . ان -عراض آن بروارد بنين بوتا يكونوفيسران في نزديك مقسم ي سے فارئ ب نوك لد والمفتارة في العلوم: - " المستول كي الملاح ب عوم كا الان علم كل يرك بالاسب - ادرع محمت بحرسان وقائن كليه بوتيوس - بواي بزيات بطبق . بو نے اب اور نصیرہ طبیعیہ ان جو تک موضوع کے افراد پو کل نہیں ہوتا ۔ اس سنے افرا اور مرنیات براس کامارق آنا فرددی نہیں ہے ۔ تال هن وة الجرشة لاندستصدن تولنا الانسان ف ضرصد ف بعق الانسان فاصس وبالعكس أتولى المهملة في تؤة الجزئية بعض أسها متلائز ما و

Marfat.com

خانية حقصد تت المهدلة صدمت إلجئ عكية وبالعكس فانه اخاصدق تولّنا الوليكا فاصم صدى معن الاسسان في مسرد بالعكس المالت كلماصد تت الميهملة صدةت الجزيكية فلان الحكمنيا على الأفيه وآلموض ومتى صداق الحكم عل الزاد الموضوع فاطاك يصدق ذلك المحكم على على الأفراد الدع بعضها وعلا كالاالتقد بوي بصدق المحكم على بعض الالني ا درهو المرزي واطالعكس وعلا كالاالتقد بوي بصدق المحكم على بعض الالني ا درهو المرزي واطالعكس

فلانه مقتصدة فأغمو عظ بعن الافراد صنة الحكو تظ بعض الأفواد مطلقاوهوالمهلمز _ ر کائن کشفر نوایا - اور ده (منی مجل بر نیه کاقت می بوتاسید - اس مفرج به با مُ الله الله الله الله المنان خدره بن يها مادق بو مح و و بعن الألمان

لَكْسِيرٍ" (بعن انسان مساره مي بيل) بعي مادق أشار كا - ادراس كا فكس بيي دجادت وكا أَوْلَ إِسَّارَ عَالِهِ إِنَّ مِن كُمَّا إِن كُونَ مَصْدِ مِلْ إِنْ كِي وَتَ يُسِهِ مِا إِن مُعْنَى كُم مينك دد ون ايك : درس ك علاام وفردم إلى كينكوب بالمصادق الاسب - ق بِرِنْرِ بَعِي مِادِنَ أَرِياكِ عِنْ وَلِينَ مِن شِلْ فِي مِلْمِادِ قِ 1 كَابِيد - إِلَّ بِينَ رَبِيعُ مالك اللَّهَ إِدَارَاسُ كَا عَلَى مِن مِن عِن عِيدَ مِن مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه ساده يرب) مادق اكري و وجع اول في مرومين مدوي ي مع مادالي ك افراد وعمماد ق أك كا رقيار كالحج افراد يعادق أك كا ماأس

اللاس كالتس مبيد - قول وا دا ارتكما صرفت المبيل المريم مأل (مدوي) كرجت مبي معلم ما وق اكداكا - قرار كي جادق أريد لا - قواص وج سع كل ملا ين وصوع ك افراد يهمينا ؟ كربش افراد رصادق أسئة مل اوردولون مورقول عما يسن افراد يركم كامدق بوكا-ت: - ادد برحال اس كانكس . تواس من كه حيد بعض افراد پر تكم كاموق يوگا

توسطق افرادر بن مح کامیدی بوگا - ادر بن بهار - - - - ادر بن بهار به مهدر به مهدر به مهدر به مهدر به مهدر به این اینان کیم اشار تان با می تفسیر مهد اور بر نیر کے درمیان تعلق کو بان فرمایا کے افرایا کہ ك إجب ادرم مثال مي تفيه ميانا بت آئه كا - اس مي بوئير منى مأه ق آئه المرس أنال د مركوي نشوكيا مكيفي "الانان فامر" ، انان ضاروي ب - الانسان موض عسي - اور فقر الى كافول ب - خداد ، انسان ك افراد كلط

شمقادد تطى ر می کا و نن مس الدین دازگ نے ہا - دومری بحث قصومات ادلیر کی تحقیق میں - بهاراق ل ال ممر المرام عبد المعلم المتراد معقت كاسمال كما جا تاج مداد الل كاسي م برتيان وكربرده جري فأمال مور افراد محديد ساود وه ج مرو لوووا ميشية عد کران او تا ہے ۔ دو ب برق یا بردو فروی کالادم ہے ۔ داس کھ ج الله المريد) فوده ب كالجوائزة إلوكل - (ين ب اس ك المارا بركار) الد مجمی فررع کے اعتباد سے بوتا ہے ۔ادراس کے منی ریان کہ مردہ بیز و فارج میں ع بررب كرفكرون مي أو - يا السع بط ياال تح بعد في - دوه في فارج لا الول الم خارى فرائدي. يركم ون كم مرسوم كريكم تغير عليك دو المسان کون این میں ایک اور وہ کوم علیہ ہے ۔ اود اس کا موفور مانام و کھا جاتا ہے۔ اور ان س سے دوسراطرف مگوم ہر ہے ۔ بس کا نام خول رکھا جاتا ہے۔ قولد ناعدون عادة المقوم والتي تميد كود المساات فاطف و مان كم قراك فادت بارى بول ب و رساطة كايم مولكيد) كدوه موم ك كان الديمولك ب ساتسركستان . يسولى عقران عداد إقالوا بهال مكرجب المول فدك ناب مكاء و محيااتهو كالدول موفوع تحول " (برموض عول مي كمياوا معافعلوا ولك لفاقد المن المن المن المن ود فالرول إركيات، ١١) ال إلى الما الم فائدہ اختصارے -اس منظم اراق و کل عرب منتصریح - بتا بر بارے قرال کل انسان جواب کے شنا - اور برانکل فام ہے - دوسرافائدہ انحصار کے دفار کو دور کر ناہے اس منظ كراج وه شا موحر كليه كيلية كل أكن حوال كووث كرت اورابلس پر قاعط كا کوہ ری کرنے ۔ و محق تعاکم ویم و گان اس طرت جاتا کہ یہ و اعدادا اعلام اس فاص مادہ کے لئے فائل آل رز کہ دومرے موجات کلیات کے لئے ۔ نتصوم بواهفهوم الفنهيد : نيس انتول في تفيد كم مفيوم كور ليا - اوراك كو دده سے خارج کرایا ۔ خانج سفقیر کے وول اطراف کونا اورب سے تعرکردیا ۔ ننو لہ تنسیاسظ ان الاحکام ۔ میر کرتے ہوئے کراک بات یک کو دواس کام وسی را ماری ہوئے ہیں۔ اس کے خاص کر کیات کوٹال ایس سیمن دون لبعق رمتھ من وع موں نے تقودات کی بحث ہی کلیات خمسہ سے مغیرات کوسے ہا تھے ا

Marfat.com

دى تكى ساس كے بر مُلا ت باء ہے كيونك عول كيمانت يں صرت دوجتري محوظ ہوتى ہيں.

-44 (١) وجعت مؤاني - (٢) ال دمعت كا حدق. ادراكبيد عرصاب مع داكا دداي اس لے فول کی مِکرب کو قائم کردیا تھاہے۔ تولدونا ببهدار ماحبوبر فرائي بي -كردخ قيم انصار كافا ارواس طرى مى ماص بوسكات _ كرموم في كونون فول مع تبيركما ماند _ أراى بن الك كي بعد كر اضفاره فا نوه د عاصل بوتا - اميد المع موموت مي يا يخ م ديد بي ا دمول ين تجل يا فك كى حروف بي - فحويام حما كى وي - اور تعنا يا كم موموعات مبى فا فى ارتبى ربا كى دفيره ممى بوسته بال - إلى الله الله الله المالي الله المت الديا ل مو مزرع مول كو اختيار بين كما كما -تسول بانهم لي وضعوا الزور بب مجر لاير كدا كى فاص سال كالمام وَاعْدُوا عَهِمْ بِإِنْ كُنَّهُ مِاتَّةٍ وَالْمُ سِينِيةِ وَبِمْ بُوسَكَمَا مُمَّا كُدُدُهِ الْحَكُمُ إِي مثّال اور مارے کے مدا مع محفوق ہی ۔ لہذا ہی گیا ان سے بہائے کے لئے اہل شخب فضایا موجوق مواد سے فاقی کرانیا ۔ اور موضوع مول کا تعبیری ادب سے کر سف کے ا بِنَا كُونْفُورات كَا بِحدة بِ كليات مُعركو بغير كمي نامي ماده ومثال كم احتار كفي وا برن کی ہے ۔ ای طرع بہاں بی کریں گے ۔ ناداتك كرجب نهناك واحاصاحه همامهوم وصفيقة والآخر واصدن عديدة سنالافراد نلس معنالا ان مفهوم م مومفهوم و الانكان عديد والانكان عديد والانكان عديد والانكان عديد والانكان عديد والانكان عديد والانكان المعنى بل قرالله فلان مديد والانكان المعنى المديد والانكان المعنى المديد والانكان المعنى المديد والانكان المديد والمديد والانكان المديد والديد والمديد والمديد والمديد والمديد والانكان المديد والمديد وال ال كل ماصدق عليه ج من الا فوا وبهوب قان علت كما ان الم اعتبارين كذالك لداعتباران مفهوم وحقيقة دماصه ق عليمس الأنواد فسل اليعوم الامراك الحمول اصدق عليه بمن الأفر ادلامفهر متكاان المرضيع كذلك ننفول ماصدق عليه بكان الحيول ص ومى الننويت للمؤضوع ضرومة تبوحت الفي لنفسه فسعين معر الاجنايافي العمادية دلم نصد تر مكنتر خماصة اصلافق مطهر الصحي الققيدية كل ماصد ق عليم مفهر من سن الافراد مهومقوم ب الماصدة عليهب -أر محرف المربع من وكان بالها قريبال الى ول يدوم ي إلى

اقل ان سے بہ کا مغرم اور اس کی متعقق ہے - اور دوسری میز دوا فراد آب - ب پڑھائی 13 ہے - بس اس قرل کے سمنی ہے ہیں ہیں کہ جہ کا سفوم وہ ب کا سفوم ہے - ور زج اور ب ور فول ور متراد من افظ ہو جائیں گئے سپس کل فی النفی جائی مر سے کا ۔ بکر حمل فی لافظ ط موج اسے کا - لہذا معلق م ہواکہ مغرم اور حقیقت جہ دے کی مراد نہیں ہے ۔) بکر اس اول معصل ج ب " کے منی میں ہی کہ افراد میں سے جن پر سے صادق آتا تا ہے ۔ (بین جو بہ مکا

مسعل ہے ب م^ع سے متمانی ہے ہیں کہ افزاد ج<u>ی سے جن پُر</u>ج صاد ق آٹا ہے ۔ (بین جوجہ ، کا معدالی ہیں) ۔ بس وہ ب ہی ۔ خان فلت کھانان کج ناعتیال میں:۔۔لیس اگر اواحراض کرے کرس طرح ج سے دو

مان تلت کمانان کے ناملیان کے ناملیان ہیں:۔۔ین الر اواعمران کرسے کہ سرح ہے ہے دو اعباریں ۔ ایسے میں کے لیک می دوا علیا رئیں ۔ اول ب کا مفہر م ادر خدقیت - دوم دہ افراد کن پرب جادت آتا ہے کیس بر کیل بھائر رمکن پائیس کر عمول کی ماصد تی علیہ ب

الافراديث فريني من افرادير ب مادق أتأسي) فدر اس كامفهم ب درين ده افراد جو تقديم المادي و افراد جو تقديم المادي و افراد جو

بہ کا معبداتی ہیں) ۔ فنفون ، - توہم مجاب ویں محک کہ (واقعد یہ سے کہ) بن افراد پرے صادق آتا ہے - وہ بسیندہ افراد ہیں جی بڑول اصادق آتا ہے ۔ یس آر مول می ماصد تی طبیدب (ب کامصدا قافزاد میں ہے م جو جائے گا - قوالیہ محول مزور کی انتہرت الموضوع ہو جائے میں اس میں مول کا تہرت موشی کسیلئے میں ہوجائے گا کہ مجود کو تی کا خوت اسٹے نشس کے لئے مؤدری اور بدیس ہوتا ہے ۔ کسیلئے میں ہوجائے گا کہ مجود کو تی کا خوت اسٹے نشس کے لئے مؤدری اور بدیس ہوتا ہے ۔

کیلے بیٹا ہو جائے گا) کم ہو تک تک کا شوت اسٹے تفس کے لیے ضروری اور بدسی ہو ہا ہے ۔ پسی تام تفیا اصروب میں تصریبو با یس کے ۔ اور بمکن خاصہ باصل صاد تی نر آئے کا بیش خام ہو گئی خام ہوگیا) کہ تفسیطیل کل ج سے کے منی بیٹری کہ تا ہے گئی ہوگیا (واقع ہوگیا) کہ تفسیطیل کل ج سب کے منی بیٹری کہ تا ہے گئی ہوگیا وہ کا مناز کا مناز کا اسٹان کے اسٹون کا مناز کا مناز کا اسٹان کی کا مناز کا اسٹان کے اسٹان کا مناز کا اسٹان کا مناز کا اسٹان کی کا مناز کا کا اسٹان کی کا مناز کا کہ اسٹان کی کا مناز کا کہ اسٹان کی کا مناز کی کا مناز کی کا کہ کا کہ کا کہ کا مناز کا کا کہ کر کا کہ کا

صادق التاليخ
المستر من المستر من المستر من المستر المس

مترس ار دوسی الافراد در ول الكسير ناظ بركيا ہے - طاہ محدد فال ايك بي ول - بيذا من موض بريد ظ واللي اللهد - والل كاسموم إلا يافراد- دولون كوشائل وكا-ادد أب فدولول كو الک کردیاہے ۔ و ایاب اس کا برے کر احدق طبیق ہوٹار تا نے کہا ہے ۔ اس متبقت كي أمال كوبيان بين كيا - بكريسي انهام كم فاظ سع بان كناب تولى فان قلت بدائمسراف يرج كرب الرح موضوع ين ف سع دوا مقبار بي. اول احدق عليرس الافراد - دوم مقهوم ١٥ - اكالمرح عول بيني ب سك مبى دواغه في ول مقرم ب و اورودم ماصدق طيد ب -عقل فرر پر آن کی جارمور می علق می - (۱) ع ا درب دد ول جانب من منام مراد (٢) في اورب دوق س مامد ق عليان الافراد براج و ٢) جانب موفع يا فراد - اورجانب مول س منهم مراد برد - (مم) اس كانس بر يني جانب موض مفوم ادر ما نب عمول من افراد مراد مول -فراده بارضور فال ميست ميرى مودت كوشادة في بارس كياس مين اس مهورت کوکر جا نب موخوع یک مامد ک طبیدی الا فراد إدر با نب توگ بی ب ماملیم د ہو - دوؤں یا نول س مرون منوم مراد ہو - اس فرارنے سے باقل کیاہے بالى دومور و لسير تون بين كيا - البيت مأصب ميرف الاكو باطل كياسه -تسولس انتفول : - سادع في دكوره احراح كا بواب و يكياس م مامل اس کابی سے کہ آحدق علیسدالوہوع مین موصوع کامعداق بعید مامدق فلیدالمحول ينى فول كأمعدال بوتاب - فاصري كرمون عاور فول دو لال مي ميست يوفي ابنا الرا مدن طبه ب و مول بنا دي هي - توعول كاثوت ومنوع مع معضودن مو جلك كا - الل في كافئ كاثوت اسف فن كيد في عرورى بواكر تاب. فرا ل به لازم آسئے گ ۔ کرتمام تعنیا یا صروب برجائیں - اود کھڑ عامر بالک صادق ار آست - بدایدوی ابت و میاکه اصدی عیرت سالافراو بوده و منوم ب ن کرا فراد سب ۔ توله لايقال اذا تلناكج بناما إن كيون منهوم عين مفهدم ب الرغيرة شان كان عيشة ميلوم ما ذكوتم من ان الحمل لاسيكن

سغيد امالكان غير استنع ان يقال احدها حوالاتخراد سيخاله ان يكر أن الشي نفس ماليس هو هو لا منه بيجاب عنه بان قو لكورا عمل تحال بشتمل على العمل مكون ابطالا للشيخ بنفسع واسته عجال ح کو [ا مرّاق زکیا جائے کا کرمیا کے کہا یوک ہوب " تو یا مفوم ہر بعید ملوم اب بوال - يا ال كافر بوح - بن الراس كا من به - ووق مف أنكال ذر ے ۔ وہ فارم آباسے مرحل منسد مربوگا - اور اگر اس کا فیرسے ، د اس کے و أسب) توعال مع كريركما مائير مركم إسس هاهو الآخر -(دولال من وسع اكم دوسراسي) - اس كفيكال سيد وفي جواليس عومرده سني برجائد-متوله كات مي يجاب المرول كراس كاجراب دياجا تاسيه يرومبارا ول الحمل محال (مل عال سنم عنى مل رَشيل ب - يس برح الطال شي كانفسه -ادرير مرك إشارة في الماسيك فقد ظهوان معنى القضيه كل ماصد ت عليه منهاوم ج مِن الا نواد فهومفهوم ب. لا ماصدق عليه بربیا ن سے واتع بولیا کہ کل ع سے سنی یہ بی کرن کامفہم من افرازیماد ق ع - ماصوق عليدب معافراد سي إلى - يني موصوع كي ماب شارئ اس مكر اسى برامترائ واردكرنا جائية بي كدير احراف دي ماسه ك ب ہم نے کل نامب کہا ۔ تو اس کے ایک سفی یہ بی ۔ مقرم ن بھید مقرم بے وكم المان بري كم معموم ع معموم ب كانتسيدسي - الريين سب و وه الوالي ے - جُومَ سَفِ بِيا ل كيا سَائِ _ بين طل مَفدُ بني ور الرغيرسم - أو احدهما هوا لانس كبنا قال سن مين ايك كا دومرك م مل کرنا نحال ہے ۔ کو ل کہ السی چیزیں جوا کید و وسرے سے میر کول مِينَ كُولِ كُرِ مِو جَالِينٌ كُلَّ - إن يكون السِّمَّ نفس ما ليسَى هو. هو ين يشخ يسرهو يكون هو ين شع سأليس هو تكون شياء قولى لامنه دجاب . اس كاجواب شارة فيدد يا ب كرتمبارا ول

Marfat.com

المعمل عمال برم محمل يا ياما ماست - لفظ ممال كو لفظ عمل يرص كياتها بيع - اسد .

لام آناہے کوئی کا اطال کو دئی سے کیا جاتاہے ۔ احرای کا خاصریہ ہے کہ اگر طرفین موض عول متدای - قومی غیرمغیدہے ۔ ادر اگر ددنوں اطرائٹ منا پریں جس میں ترمالددنكي اور عال سے ۔ افرا من کی تقریر دومرے افراز سی اس طرح میں کی جاسکتھ ہے ۔ کوسے دوامور یس سے کولی ایک مزود لازم آناہے ۔ حل نے خائد مسیمے ۔ باعل محالم ہے۔ ین یس سے کولی ایک مزود اور اس میں ہیں ۔ وحل سے خائدہ ادر اگر فیریں ، وحسس مال لأمنئ يجاحب عنده وراس كالكيس واب تويد بأكياس كامترق شاور كها ير - كر الرسفوم ع اور منهم ب دواؤل مقار بول - يواق صورت ب إحدهم والآع كينادرست وبرمح تك يام سرى في خل كمال بوفي كادوي كياسيم ااس ترواب بن كما كرا مرف كايد دوى كر والل عال اللب مي توجيد ادر تعليظ محسن سے مي ورك اس ما على الله على ملكي الله على الما معرف ك الرائ كومت وي الول فود بالل كروبات - اور وقول أن تقريب و ووود باطل ہونائے - ورفری وباطل کا ابتاع اور مالیہ - اور مالیہ - ابذاحری کابر کہناک اس صورت بریل باطل سے - فوداس کے ول سے بطل برکیا -شارع مدو اسسار معلا برسيم عدد يام فقى اجال كيلي سير عدال متران وجاب بي كم في مباصف بى إلى - المعتب شي كون سع م سفال كرديا سع-وللسائل ان يعود ويتول لاشل مى الايجاب بل شدى اما إن الحيل ليس بمفيل إد احدة كيس بمكن وصدق السالية لاينا في كذب ساؤ الوجاحة نائق في الجواب اناختار إن مفهوم ب غير مفهوم ج وتولى استمالت على ب على معود عو تلنا لا فيمان المرادب، ان ج نفس مب دکیس که نگ لما تبین این المراد ماصدی علیه ی پیمانی عليهب ويجون صدق الاموار المتفايرة بحسب المفهوم علاذات واحا نداصدى عليهج يسمى ذات الموضوع ومفهوم يوسنى وصفالوضوع وعنوانيرلان يمرث به داتج الذي هوالخاوم عليد مقيقة كسا بعوت أكلتاب بعنوان والعنوان تديكون عين انذات كقولناهل

Marfat.com

انسا ن حیوان نا نه حتیقتهٔ الانسان عین ماهیته زید و عمود و بگودنیو هم من ا نواده و وقل یکون جونع لهاکتولنا کل صیوان حساس دنسان ایمکم نبه این شاکن یل و بحود و غیرها من الانواد وستیقتهٔ ایجوان انما هر جونع نها و تدمیکون شار جامنهٔ کفولتاکل ما تش سیوان نان ایمکونین ایم طی زمیل و کمرود غیرها مر این او کا در خهوم الملشد شاد چین ماهیتها ـ

ا دومتری سک لئے ما ازسے کہ دہ اویٹے ادر سمے سرایق مشرق کو برج اسب اللا كالمناسط كدوه الروال والمراكم كرسد ادريك بايم ابجاب ادم في اس كرتے بك وي كرتے بى كاس مفيد شن سے -ادويا بشك وه كى اس سے -الله وصدق السالية النار اورساليركا مدق عمموجات كركنب سان شراسے ۔ بس می واب می یہ سے کہ (نین واس تی یہ سے کہ م منا رکر نے بي كمفوم بنيفوم يه كافيرسيد ادرائس كاقول ديني سائل كأول أستولة عل ب مان ہو ہو کو ہم کیم میں کرنے یہ اور اس کامل نے پر اس دقت عال ہون اگر ہسس ک مرا واس على سعديد في كرج نس سيم و حالاكر السائنس مع الدوم سع كرفاس ہوپچاہے کہ ماصد نی علبرن پر سب صادت کا تاہے ۔ اورا مودمتغا پر بھسب لفہم کا واست وأحديرهاوت آنا جائز سبعب لينده بس باصد ق طريدنة كاذاب يوخون نام ركها جا تليع ا درمنورم ج كانام وصعت موضوع أوراس كاعنوان نام وكلما جا تاسيمه . تولی لاینه پیردن به دان ج ا بذی حوالمحکوم علیه ، کیزی اس مزا مع دربعه موقوع ك ذات بيستان ما لاسب ركدوه متيفت محكوم عليه سع يصطهر يناب إن موان مع بهان ما قيم - أدرونوان معى من داب بريام مع - بيسه بهد وَلُ وَرَكُ انْسَان جِوان " أو اس لَيْح كُمُ السان كاستيقت زيد عروي وغروك مين ومبست تولىوند كون جزع لها - اورموا نكتى دات كابرُ ، برنسب ميسيه، ول دو كل عموان حساس من مرسوان مساسس عيد) اس سنال يربي كم زيد ، عمرو وفره فراد بسب - درجوان ان افراد في صفية ت كابر است و است كامتيت سع ماري مستولي واست كامتيت سع ماري

علط ب واس مط كا معرض مركة مكتاب وكريمادو فوي الحق عال (عل عالب) تقيير وبريد على تضير ومرتبي مع ما كاكريك سواى كما واست كرهل ايجابي ونكر واطل ميد -لبذا دفوی بھی با طلسیے۔ بكر اداد وى يريح كه إمادن يكون مفهوم ي غيرمفهوم ب خلايفسيد السلب دادان مكون عند فيمنتع - (يامغيم ع موم ب كافي موكا - وسلب كافائده المس ديرًا - ادريا أس كا عن بدح - وبمرده من بيع) ددير في شده بات ب كما كاب كُمْن مِن بِاحْن بُون في سف مل سلب كايا طل بونا لاذم نبين أياكرنا -تسولها اوامن ليس مسكن ، - خارج كى اس مبارت ركام كيا ما مكارم ميرك بالسب بالرب - ووا مان فاح أس ع علا الكان فام ب - إنا ظارة كم اوا نه ليس مُعَنَّ بالضرورة كبنا جامع مماً -فولى فاعن في إلحاب - الماحرًا في العج واب برسي كه بم دومرد عن كم امنية وكرفي يا وركية بن كرميدم بمنهم ع تحفرية يكن اس ومعرى كايتول كرشتى يربن كاخل على سير يم يم كونسيلم نبوسي ساس سلط كرنة يرب كاحمل المي وقت برج - حب ع اورب و دول كاسترم الي بو - ين وواول شرادون لظ بول- ما الكريد مرد نبوسے - مكرمر دير سے كرين افراد يوناكامقوم حادق كو - ان يرب مامتوم مالك مِعْ - بدفاظ ديران كم معدات برعول كم معيم كالل ب- اوروات والديروومان خوس کا مل جا گزیے ۔ شا زیڈ ہمی طرح ا شان ہونے کا مل ہو سکتا ہے ۔ حیمت نظ ت لا ١١٠ ك عرب و زير كاتب " زير صلا مك وغيره مي كها ورست مع -

في من منهم القضية برجع إلى عقد بن عقد الوضع وهوا تماف دات الموضرع بوصفه وعقد المحمل دهو اقصات دات الموضوع بوصف المحل والاول توكيب تقييدى وانشاق المتوكيب خوى فيما تلثم الشياء فات الموضوع وصدق وصف عليه وصدق وصف المعمول عليم اما ذا من الموضوع لليس المواد حيد افوا دج سطلقام للافراد

Marfat.com

مشرح ارو دنطى و تعنيك تعنى كالله عقوي دكوره كالما ما نا عرورى الك يلاكه ماليد كم يطائحن معتبده فتاح دو كالسوس سائس كامد ل يَنْ عقد وقع برموة من به البَيْرَ فَسَ عِلَم كَا بِرَ أَمْلُوم تَعْمِيمُ عَ برسف سكسط مزور كاستعد الى ين تضير موجر ومالمردو لون مشتوك بي قىولداما دُات الموضوع : سرِدَات ومُوع - سعِمِطْق المُرادِين فواه جيّ مول - يدا عبّاريم ادبّين بكر موقوع اگر فع بورة يأسادى فرن داخ بو- جير ت دات ومورا سيافراد تعيم در بوست ي ما درهم النان ، كل مَا فَق ، كل هَا مُك كذا -موضوع السان ، نافق اور منافك بي - يني فدع إساد ي فدع . تومواد انتخصیرینی زید عمره کو و فیره یک ... ادر گرموموری بنس وان یا مساوی منس جو تو ای وقت محمر افراد مخصیر اورا فراد لو مو اور گرموموری بنس وان یا مساوی منس بردگان بھیے کل موان میں موفوع میں ہے۔ اود کل اکسی میں مساوی بلس موفوع ہے اوان میں زید، فرو کر دخرہ اشخاص موان پر طباع نوم مین انسان خرس وفرہ دون ک يُول بلم الافواد المنتخصية ؛ - موفوع الكون إساد ل فوع - جعيف الما صرم (ادبر کے بی ۔ عرب اور لفت دواؤں ا میّا مات ہے ۔ گرمونور کا نفظ نوع یا لفظ کی ہر - جیسے کل فرنا کنڈا - پیاکِ کی کھڈا -اليصة تفايا بي كرمن بي افراد تفير وكل نبي وتا - تريد كها كيم ميم م لُ احْرَاضَ كَتَسَيْم كرتَ يُحِثْ وَأَلِب و إِلَيْاسِ كرباري مُحْتَكُوم دن ان ہے وظام می استول کے جانے بی۔ اور واقراق می تعمالا تولدہ ومین عمیناً - ای دم سے اسے فاطب مستے احل مل کومناہوگا - وہ کہا۔ رقے ہوائی کی کا دوسری کل پر حل کرنے کا مطلب ہو تا ہے کہ کم فوع اورا کی سے افزو تشرح اردولمي

پریگیلیے ۔ اعتراض ۱- اس بر ایک احراض دار دہو تلہے کواسی سے آویسوم ہوتا ہے کہ سل ہمنہ وقع پر یا وقائے افراد ہی ہر ہوتا ہے ۔ المحواج بدوس کا جارب سرویا کیا ہے کہ حکم فوجا ادراس کے افراد پر تضربنیں ہوتا بر منس ادنس کا حمر کیا جا تاہمے ۔ اور پری آول میکن کے خریب ہے۔

ومن الافاضل من قصرا لحكم مطلقا علا انواد الشخصية وهو توبيب الى الققيق الاناقصات الطبيعة النوعية بالمحول ليس بالاستقلال بل لا الققيق من اشخا صهابداد لاوجود ها الافراق فضن شخص من اشخا صها والعامدان وصلا الافراق عند الفاراي حقان المواد علاه عما اكتن ان يصدت عديم سواع كان قابتال بالفعل اومسدو عنده والما بحداثكان على المبوت لمرد بالفعل عندا شخ اى مابيدى عديج ما المعلى سواع كان ذلك صدق في ما من المناقب من المناقب من المناقب عندا المناقب المناقب عقد لا المناقب عندا المناقب والمناقب المناقب من المناقب ال

اورا فاضل سے سیس دہ ہیں۔ کرمینوں نے کا کو مطلق افراد برشنیس پر منسی کے مسلق افراد برشنیس پر منسی کی مسلم کے درا در خود و تعدیل کا کانا ہیں قرابا) اور دو تیت کے کریا ہے۔
اس لے کہ طبیعت نومیہ کا محول کے مائی شعدے ہوتا باالا متعقل دیالات ہیں ہے۔
شعدہ مراد نم ہول محرمت بلیعت نومیہ بر کلم ہوائیں ہیں ہے۔
تحدید براد نم ہول محدید ہوتا ہے ہا کہ کا اس کا اخوات کو میر کا کو ان مورسی ہے۔
گراس کے افراد جی سے دعم ہوتا ہے ہا کہ کو کا اس کا راجست نومیر کا کو ان مورسی ہے۔
گراس کے افراد جی سے دعم ہوتا ہے ہا کہ کو کا اس کا راجست نومیر کا کو ان مورسی ہے۔
تولید و اعاصل تی وصف الموضوع علی کے زود یک بالدیمان میست مونوع کا س ک رومیس کی فرومیس کا دیا ہے۔
دومیر کا کی ذات ہو صادتی ہوتا ہے وہ فارا ای کے زود یک بالدیمان ہے۔ یہاں تک ان کے دومیس کر دیک سے بادیمان ہے۔ یہاں تک سے بادیمان کے دیا ہوتا ہے۔

مرای ملک او اسون موس موس من حب سب المعداد می موسب المعداد می است المعداد می موسب المعداد می م

کے مصنعت استعمان زبرنے کی وجرسے ' اورشنج کا فربہنے گرف کے ذبادہ قریب ہے قبر لیم واحاصد ق وصف الحصول الخ اس : وربہروال وصف محول کا صدت موشوع کی فات ہوتی بالفرون ہوتا ہے ۔ اورسی لا ممال اور بالفول اور بالدوام برنا ہے ۔ مبساکہ موجات کی جسٹ میں آج اسے محلا ہے ۔ موجات کی جسٹ میں آج اسے محلا ہے ۔ اور سیسے مصاب وارد میں محل تو ہم کرتر ہو کہا ہے ۔

موتبات لی بحث میں آ جائے ہے ۔ والی اُ فقومیۃ ہاؤہ الاصول - اور جب یہ امول بیان بوسیحے تو بم بہتے ہیں کہ جارا قرل و کل ج ب بہمی ہا مقبار حقیقت مشہر ہو تاہیے ۔ اور اس وقت اس کا نام تحقیقیہ کیا جا تاہے کو یا ان تصایالی موظوم ہیں استوال کئے جائے ہیں متعقیقت ہے ۔ اور دو سرایا عقبار فارٹ کے امتار کماجا تاہے ۔ اور اس کا ناتا حفاد حد، رکھا جا تاہیے ۔

بیسیده کل امودکدنا چی امود آورمواد کا هم رومیول کوجی شاک بودگا . کیونکو اسا نیت کی درسد سیم محل و انت مواد سیکرمنا خراته و برسکتر چی سه اگر باضل مین زیا بوک می مقعف نیس ساز بینی سیکنز و مکیب نئا سیم مرحنا خراد موجد با نقش پر کام بوکاسید به افراد نواده اینی یا عاض برستنتر کسی زیاست مید بلسلے جاستے ہو ل سر بینا نجر ہ کی امود کوفا چی مواد کا شکم ایل دد) کو توکید اس و کا توریش میں طور پرسفید ہوئے ہیں سان کو یہ تحریش کا من مرحکا رکھ زی یا نقش ان شکر سے اس و کا توریش نیس

اس مجمد سے بعد شارح تعلب ادیں دازی نے فرمایا ، کل جب بھی بھیت معتبہ سے اور اس اس محتمد معتبہ سے استراکیا جا تاہد سے ساتو ہوت ، جو موسی استراکیا جا تاہد سے ساتو ہوت ہوسی استمال کے جانبہ اس محتمد میں استراکی محتمد سے سازہ محتمد میں میں استراکی محتمد سے سازہ معتبہ میں استراکی محتمد میں محتمد میں محتمد میں استراکی محتمد میں محت

تولها فداد ممكنة ، تطبیقتیه میران تهام افراد پر مرمت فون کا تخریز اید بولکس الام میں کن بول به لف فی اید اگرمفز عی امیدا بچرکه فارج میں اس کا کو فی فرد نہیں پایا ایا ۔ سب سے مرب معدم بیل ۔ وقع افراد مفروض مقدرہ پر مافر کیا جا گیا ہے ۔ میسے "کی مفتار طاکر کو منتاز کا کو فی فروفادی میں موجود نہیں مگرمدوم ہے ۔ کو طاق مربوک کا مخافر مقتام فرصہ دعورہ پر گایا گیا ہے۔ اس کر موجوع کے افراد مقدرہ بر میں میں بازی مربور کی استور میں اور میں میں اور میں موجود کی استوراد کر گایا گیا ہے۔

تسرح ارتطى

ا وداگرمونون کے افرا وطاری میں گونور ہوں قافراد موجودہ اُدرافراد مقدوہ دوئوں پڑھم تھا یا جانا ہے ۔ جسید، کما انسان ہوان ، اس شال ہمیں ان موسے کا کھرانسان کے افراد موجودہ پر محکسبے ۔ اودان افراد ہریمی جن کا وجود مقدرا ورتقر وضر ہو ۔ جس من پافراداہ اُسان ۔ محکسبے ۔ اودان افراد ہریمی جن کا وجود مقدرا ورتقر وضر ہو ۔ جس من پافراداہ اُسان ۔

وان كان موجود افا كمكم نيه نسس مقهوى اسط افراده الوجودة بل عليها وطافها و المناس وجودة البع كقوننا كل انسان وجران وا ساتين الانساد وطافها و المناس الانساد وطافها و المناس الانساد و المناس المناس المناس و المناس المناس و المناس

دان کان فوجود کا داد اگر یک افراد موجود پر و توکم این می افراد موجود پر ا کمی میر - میسیم بارا قل - برگلان پر (افراد موجوده پر) اوران افراد پریمی بن کاد جود فرص کریا کمی میر - میسیم بارا قل - برگل انسان میوان می توکید قول و افاقد الافراد و الامدکان - اور میشکد مصنعت نے افراد کو امکان کی تبد سیمتند کمیا ہے - امل کے کر افراد کا تو سیم میات توکید بالسی میاری نرات ا

قول وا کافید الافراد بالامکان - اور بیش کسامه مفت نسدا فراد کو در کان کی تیرسیم تغید کیا ہے - امل سے کر اگرا فراد کلق دیکھ جاتے تو کلیہ باکل صادی ندا تا ہے۔ تولیح اما الموجہ فرا فرائ ہے ہم جان مفید ہو جو کہاں کے سے کوجہ کل ع بس اعتبار سے کہا جائے ۔ تو ہم جس کے کواسیا تہیں ہے ۔ کرنا یا

مان، قوده ن ادريس ب_ي وگا- توجيم پر شڪر گاکيس افراد آگر پلنديم گئا ماور ۾ پکال -ترم اردوطی ا پس ده بمشت د مبرکے لیس ب کال گے۔ تولد دامنه بناقص المزار مالال كرر قل وبعق السي ب " ماتعي ادر على علم ول كرب ب ك رس يى ع كام إفراد برب بي في كا كم م الدادم بن على ب سمى مادق انگاب و قاجاع تقيضين اوكيا . توليدهب الدرنهاماندكرا الرافران نركا جائد) وفرك دودة فالورسيم ا یا سائے ۔ اوی ورس ب ہوتا۔ ولکن اوا مسلو النہ کین ہم اس کوتیلم نہیں کر تے کو اس صودت میں یا بات جادی آتی ہے۔ راس اوومدان عبد يى وه (ع) منتيت وجديد في عن ويس ب يكونونسي م ن ک افراد رہے ۔ اور جا رہے کہ وہ ن جیس بے۔ وہ ت کے افراد ٹی سے مند ہو۔ وبديم فرايا والسان موان "أوه النان والنان ميدا مده الراوالسان مديد يح إنسانيدا لافواديا الانكان - اتن فتقريمتيك كين الجود كم ما تومتيكيم. بن يركيب كرمنير مقتر ي موفواك النافرادي عم مماع بن اوجد عدر بر - شاج الله في تعلق بال أرقي ي - كرتسم عليه موسمة على الرادم و وادهده دون رحم بولي - اده مال يوج كافرادمقرره كي دوسي بي مكن الوجرد - الدمن الوجد مي افراد محد گاتيدندها في جائدي تفييتيد وقيرياسال كلير بالكل مساوق نأك كا يمرك تفريض قدر ومرمادت أعال اد الموسيد ، تضير مرمر باعل صادق فيأسف كا دمريد عيد كريموع ك ود افراد ج ت اوجدين (جنكا دجود عالب،) ودوات ي مول كرسائة بين ويح . استبايا مة سغ بن موجع نرمادن بوگا رئين ركوبن عايس سر- جب ايسا بي وَلَل نامد يك مادن بمكت سے - ائل من كردونول تعنايا في تناقع بايا با كانبے (اسلة كركل ع ب في كما افراد نايرب بوسة كالحكم بع - ادر بعن ع ليي ب كاستنب م ي كوين ع ركم افرادوه بن وليس بين إلى المسدد أحد الكفيف عداد ق أكل - أود مرى لين مها و تنبي أعلى - ورن اجسة عانقين الدم أسه كار يس يدوى تابت يوكيا كوي كوم كيرمادي مذاك كا-الادمة لي هب ١٠ الى مكر الرو أيرك مودة والا الى أي كل عدد وسلم يع كرئ ك ووافرا و و مقدى - حبيل إلى - ادر أكرت بول سكاد ولين ب بول عماليل إن

شرح اروقعي انگانلسکافرادش سیم بی کمسلیم شیاسید. پیشیده او کمد سیکانسیان موان «موم کلید. دوانسان بوخری بوادری ای پرسینی انسیان تیسی کادن بو سقده انسیان کابی فردشیرسید اس كي كرك اليض الزيماد قداك ب - اورا مناك الدى من يحوال برا لانسان مادق مين ے - واس کا فرد کیے رہ جا شاہر کا - بندائیس الانسان نیس کیوا ن سال مرد کرے ۔ گرما دق لان الله يعدق على قراده والانسان ليس بصادر عشم الانسان الذي ليس بحواط فأنقول قد مستت الامثارة في مطلع باب الكليات الدار مهدات الك على افرادة ليس بعتبر بحسب أفس الأحربان تمسيغ والفوفز فأؤا نيض انساق ليس يحيولت فقاه فرض فأخنه انشأ ونسيكوك من ا خرادة و اما السالة فلائله ااس لے كركانے فراد يرماء فركى سے -اورانسان دس السان يرجو ليس بيان كم الهو مهاون نسيس آماً - كيونكر م كت بن كريميات محدياب كيشروع بن يراشاره لذ ے کو کی کامدت ایضافراد یہ با مترانس الاس کے سترنہی سے بیک فرق کرنے انسار عصدن معتبري - بس بب فرض كياكي كدانسان يس بيوان سي بدو تين كار من كياكياكدوه انسالاسے وی اس کے افرادی سے بوگیا۔ اور بہر طال سالبہ توا سے کہ جب کم جائے ، الل مح الان اللي في كالريف في ودمنوم مرويح ترفوار كم على أي أي ، من رت ا مراد پرجب مادق اُئی ہے۔ ادر انسان میں ایک کل سے میں کے افر در مرحم میرومیروسی بر و منبی این جوالیس میران ای _ لأنًا تعول - مُؤره ا من ال كالجواب بيدي كم كل كد الخير مزور ي نبير يد - كم ا ہے ان افرا در صادق آئے کے افراد کے نفس الامری کا نظرے اس کے افرا دیوں ۔ ملکہ کی سِينة الوادية في صادق أتقسيد - جوا مُراوكر فرمن بوك- بداجب انسان ين موان كوالنا وَفَ كُولِ كُلَّ أَنَّهُ وَهِ السَّالِ وَمِنْ مِن وَاللَّ مِوكُولًا كُمَّ افراد كُرَّتُ وَاللَّهِ وَ مِ كُم كا-اور ده انسان فی کا فرد کہلا مصح کا ۔ لبزاا ک کاظ سالبر جزئریتی الانسان لیس موان سادی برگا۔ کیے مباوت نہ اکے کا احرامی تقسیدے ما تھا ہوگیا۔ اس من کریو جر ہوسنے کی مورت میں ہو ہے ہیں ہے ہے۔ اور مشید کی مورت ہیں ہوج جہ ہے۔ اگریم ہے ہے۔ اور ادر خواری اور اور اس گروہ کشنز اوجود میں ہیں۔ ہونا یہ گوا فراد موضوع سے فارق ہوجا ہیں گئے ۔ اور مالبہ میر صادق ہڑگا واکمن بیسج نم ار چونکرش مے نے مرت ان ووٹوں کے جودز کایاتی رہ گیا۔ توجیسا وحوی دلیسی کہ جب اسکان کی تعدد نگاوی تو وعوی مرت ان ووٹوں کے جودز کایاتی رہ گیا۔ توجیسا وحوی دلیسی ہی ولیل بھی ہے۔

ولما اعتبر في عقد الوضع الاتصال وهو تولنا لورجه كاوي وكذا في عقد المعلى وهو تولنا لورجه كاوي وكذا في عقد المعلى وهو تولنا لورجه كاوي وكذا ان المعلى وهو تولنا لورجه كاوي المراد والمناه المناه المناه

الثرف القلبى التشريخ إلى المفسى فاصلحب الكشف د صاد من المنطقة والتسبين اور فود الناسف التشريخ والمناسف المنطقة الناسف التشريخ والتاليخ والتي المسير والمناسف المنطقة المنط كابك كل اوروكان فوعيث وروكان بي من ي مرور وادون كليد دوب كالزدم ب- أل ال والكلف تقرير طيب مود تقل الدوب الماس عالما كوب نالىسىدىد - اى ك اى دا فراق داردكيلىد كراى تسير سابت سے تعالما، تعد منيد بركت مادنا بروماً يُل مح - اوريتم لينهمون التأخير برماد ق لاي ينس د مون بومنورا اوروست قول دد ول مومورا کی فرات کیلئے اور کا ایساد و است لاسی دولوں یا ان کرسے ایک فیرانوم ہو - وہ تمام تھنا یا تعدید ستی سے فادرا ہوجا تی ہے ۔ اوراگر اتصال سے مراد ملق اتعبال ایاجائے ۔ وحقید میتی کی تعریب طبیع مطلقہ عامہ ، مکان عام ادر دائم مطلقر بما وق آجال - اس ك كرا ك تم تعتيون ي مول وموع يم كل الذم ولزمهم ايصناحصر المتضاياتى الصرديبية آذا لاصف للضرومة الالسهوع دممنا كمول أذات الموعوع بل في اخص من الضرور، مية الاعتبار الروم ومظاوي فىمفهوم القضية وعدم اعتباره فيسفاوم الضودي ية وقد وقع فيعظم ك مالورجا، كان بالورالعلاقة وهوضطا كالحش الان كلج الانماليجود الوضوع يطما فسره يه ولا معقد فو أدافع اطفقه باين اللازم والملا وم عدان ذلك ليس مشتبه أيغر ع اهل العربية ناك لوحرب الشهدولابل ليوب جواب وجوادله ليس توانا نهويجيث لا نه عبر المتبلاً الله المان ج رسوالليشط لا يعطف عليه ادرا کیلائم ہے۔ تعنایا کو مزدد ہے مضمرکرنا - دیسی قضا یا صرف مزدر و بولما) اس کے تعنبر تی مزدر قسکے کوفات نہیں ۔ سواداس کے وصف کو ل کافات سرمندا کے اوا مر ا کی مرد ریاسے مجانص تی - ریسی و مزد ریام می زیاده فاص تفنايا كاحصىسىدلازم أماسي -توله لاعتبار كن وم دعهف الموضوع في هفوم القضية الن . كونكونني كمنوم ين دصف وخوراً ك لزوم كا متبادكيا كياسي - اوريم وريد عملوم ين الن

Marfat.com

Marfat.com

فالخادج ازلاد إبدايستميل إدايكون بتنى الخادج واضاقال سوامكان حال ككمرا وتبلم أوبعده وفعالتوهم من طن ان مضرب مواتمان المبلم بالباشة حال كونه موصوفا بالجيمية فان المكرنس عددصت الجيري ويم عَققها ل عَققَ إلى عم بل ع ذات الميم فلايستذ الع المكم الادجودة والا إنصانه واجيمية تديب تقققه حال المكم فاذا تلناكئ الاب طاحك الكسومى شرطكون وأمت الكاتب موضيان كيون كاتباني وتستاكون عصوصوابا تضمك بل بكفنى ذلك ان بكرن موصونا بالكانتية تى دقت ملحتى يمهد ق تولناكل نا نُومستيقنظوا تكان انصات دات الناهم بالومنين الماهوف ر در برحال ناني قاس سے مراد كل ع فيا كان فوب في الخارج بوتل م والين ك بوش فررع بي تقيم - ده فاروع من سيم) - اوراس بي مكم موجد في الحاملة ير يوناسي - (بيني جو افراد غارع ير موجود بون ان يرعم بوتاس) بابسي كداس كالقياف فرن من تأكير الد مم ك وُمّت بو - يا ال مصبط بها بو - يا ال كي بديس بوا ، و - كوكم وسي ارلاً وابداً ورزاً من منها ما الله مدوع (فن عمال م مكفارة من ب قولس واع دل سواع كالإرسال الحكم ادتيلر ادبعد ؟: - اوري تك معنف ف كما ب قر دارسها تعداف كم كا حالت بي بوابو-يا يسط يا بعد ي - اس كما ل ك دخ کرنے موجہ سے گاباکیا ہے کا ل یہ ہے کہ ناپ کے ساتھ متعف ہونلیے۔ اس مولت ہی گردہ چیریت کے را تقریقیف ہو۔ اس الٹے کو کھیم ہونے سکے دیمٹ رِسِب ، تاكر س كايا بانا حرك بائ جلف مل قد كو وقت مردد ك بو - بكر عليم ما ك دات بري Marfat.com

شهمت ار دوملي

كان مقووض إعامك حسنهن

شرح اردقطى 2 قولد إما انضافه بالجيمية مدبرمال اس كاميت كرما تع مصعف بونا . و س كاعتى على يك وقت واحب اورم ورى بس بد - بس جب مي الله كال كاتب هامك ، وبركاتب خامك بدي بالفحك بور بكدتكم كيليريكا في سبع ركروكس يشمى وقيت بي موصوعت بالكتابت بو-وه يكو إن المسافوان الاول في تغيير تيرك تشري كو كي من - اب اداك ل سي تغيير خارم كبيان شرد ع كيام - قرايا كرفنية فارميريك كل موجود في الخارع بربوتا سيد وفواه ال سنی کانفهان نا کے ساتھ کم کے وقت میں ہو ۔ یاس سے پہلے ہوا ہو۔ یاس کے بعد میں . ا تعنیر فارم کی شال مل گئیب نی الارع کوفار تا کے ساتھ متعد کیا ہے ، اور حیتیہ کیا تعمیر ایس کی متب کہا ہے۔ نی افاد ع کی تدریس الگانی جس سے ملام ہوتا ہے۔ کہ تضریب تعمیر سى وجودا ممسك . مالانتحايسانيس ير . حلیتیا اداخشد لسلے کردون کی بی بھیتیہ اورخادہدید بھی عرضہ : ت کسسر ق سیے کہ خبیر فادمیر بھ وجود محتق برتاسیہ ر اورخند چنیت بھی موضوع کام جود محق اورخد دونوں ۔ . وافا قال المين وكرن في ما توسقه مونا - امحا وقت مس كرم معمدت كرماح متعب بو-شارع نے مواد کان مال احكم، - کا اطافر كر كے - اس كان كاد فع كيا ہے - مكم وصف موضوع إ بنيق بكدوات بوموع يربوتلسيم اوروصف منواى موموع كى واست كوتير كريكا يك وريد يوت ب - لبذا دات وجعد موان كرساتومته من كرونت ين بو - يا سير تبطر بويا س ك بعد میں ہو۔ مکم برحال دات ہر ہی ہوتا ہے۔ جسے وک کانب منامک، وانمک و مکم کانب ک فات رہے ۔ مُکّلُ کا کُم لِکائے وقت فراہ ذات کمکا برت کے ما تونشعت ہویا زہر۔ در بہیر متعمد ہویا جدمی برمال کم مک دات کا تب ہے۔ بال کسی دکسی وقت کا بت کے ساتھ منع بوالاني يد ، اور الرحم كى حالت إلى اقصاد حرودى بوتا أو برارا قول وكل الم معتقظ وصح زمِن يَدِيكُونكُ ذات ما كم وموقع وليد ي كا دوال أوصاف كيرما تقالقهاف وووتول مِن ا الك الك إلا ما سيم -لايقالهم تضايا لايمكن إخاها باحدالا عبارين وها لتى موضوع

تها ممتنعت كمول سركي الباسي متنع والم ممتنع فهومعدوم والفن عبان

شرح ادوتيلي بكون تواعده عامتراذا نقول القوم الايزعون المتعالق العضايا فالمقيقية والخارجية بل وعمهم إن العقصية المستعلمة في العادم ما عودة في الاعسراحا. الاعتبارين للهذا وطيوها واستخرجا اسكامها لينتفعوا بذلك في العسام واسانققاً يا التحلا يكن إخذه المأحدهذين الاعتبان المعير عديد مِحَامِهِا وتَعْمِيمِ العَواعِدُ اتَّاهُونِقِدُمُ الطَّا فَتَمَا الانسَانِيرُ _ و احزاض منركيا جائد كريميا ن معن تضايا وه ين . كربن كاده اعتبارون بي يعيمي مسایک اعتبار کے ساتھولیا عمل ہیں ہے ۔ اور وہ تھایا وہ بی جن مح موصوع متنع بول . جسے بارا ول درشر یک الباری منتع و، زباری تعلی الشریک عالی ہے) الدیمالا ول در كل من فهر صدوم ، (أور برعال يس وه معدوم مومًا بيم اور فن ك تواعد ك التي البيب كالعام ول - رتاكراى في كان افراد كانا ل والما المراد كانا ل والمايع توليل لان ينقول ، يكوكر بم واب ري كرك كروم مم فنايا كونه منايا كالمحمد عيتيه ادر فرجيري كان تهين مسكر في الحيد ان كاخيال يسب كرده تعنايا وعلوم مي سعل بي ده اکثر اخیں دونوں اعتبارات کے تخت داخل ہیں ۔ اس طرح ان دونوں کو دفیح کردیلہے۔ اوراعلین دو نوں کے احکام کا ستخراع کیاہے ۔ تاکہ ان سے علوم میں استفاد ء کریں م تولر واعالفتها يا اللى والمسكن أنز - بهرمال وه تضاياً كرم يكان وولول المتماماً كتحت و فل كرنا الكن تهيل ع - أقرال كا الحام خلوم تهيل إلى -قول ويعميم القواعل و اورقوا عدين عموم ك رايت وكمناتو و واسال ما تت ش کے ۱اعتراعل ،- ماکنانے تضایا کا انسار صرف وقتم کے قشایا پر کیا ہے ، ۱۱ تعلیم سرم معلق میں انصیافارجیہ - اور انتی کی تو دیف دشتول اور بھا موتا و کاور کیا ہے عالانكريض تعنايا المنط علاده بعي الميس موجدين . كدودان فركوره وونول أتسام كم تحست نہیں آتے ۔ شلا وہ تضایا بن کے موضوع منت ہو ل ۔ شلا در شریک ابہاری منت "، ووسسری شل مر كل متنع معدوم ٥ - مالا تكوتوا عد كل اور عام يو ناچاہيے : تاكر ترم اوا ع كے قضايا اس

أتول تداخلون مابيناة إن المحقيقة وانسيته على الموضوع في المغلى بم بل يحرنهان يكون موجود أسفا لخارج والت لا يكون واذا كان موجود الى العلم ماالحسم فبها اليكون مقصور إعدالا فواذا لخادجية بل يتنارلها والأنوا والمقكا دا وجود بخلاف الخارجية قافهانستدى رجود الموضوع في الحارج دالكم يهامقصي ع الافراد الخام على فالموضوع إن لم يكون موجود انقلامها القضية وعدرالحقيقة دون الخارج كما إذا له وكن شئيس الربعات برجودا فالخارج يمدن وحب الحقيقة كل مرع شكل اى كل مالا وجد كان مربعات فهر وجيث لورجد كان شكار ولا يصد قريسيا غارج لعدم وجود المربع فالخارج على ما هوالمفروض -ومركا المديد بالركف بعراء فابروكاب وتقد ميته فارج يو دومنا ميم كانقاص ليب كل د وكرب وموع فارع موجود يوتب بى اس يرحم ما لم ي بالمي بالميدم در شائس) . نسوند بن بحور ان يكون يه كر مائر يك كرافراد موموع فادع موجود و ادريسي الم وروول مالت يو مون كافروركم ما الوكيا ماليدي تيولله و اذا كان موجوديًا ١- اربب ومنوع كافراد خارج بن موجد بول . و مكر برمينيس ان فراد فارجه (موج دسفا الارق) برخير نيب دبيًّا كبيًّا إن افراد كومي شا ل برما ے اللہ مقد مان لياكيا ہو -تون بخلاف الخالحيية ، اللان تغير فارجيك كروه موقع ك فارع من وجود نة ضرك في - ورحم مى اس يق (تضير فارجيري) افراد فارمي يسمي وتلم - لمدالي وصوح الروورز بو - قواى دانت تغيير إغبار مقعيد كمادق بوكا - زكر ما دمرسك لاظ ے مصر بسام فن کھے مربعات میں اور کا تھی مار باج موجود ہو ۔ یول ماک مرع على " بيشت عنيت كم مادن بوكا - ين يركما ورمت مرك «ك ما وحد كان م بعانمهو عيث لو رجد كان شكاه . اوريك فقيريا عبار على جيسك ورست بيس وكا الميل ہے ;

مطلقًا • ادرعامُ طاحما سن ومُجَّا

وان کان الموضوع میمودا لهم بخ نامان یکون الحکومنفهوی است الافزاداغازجیهٔ اوستارلالعادالانم اد المقلی تان کان مقهوی است الازادا كالرحية تعيدت الكلية الخارجية دد بالكير الحقيقة كساء ذا اغصرالاشكال فالخارج فالموبع نيصدق كل شكل موبع عسب الخارج وهوظاهم ولأبيسان بحسب الحقيقة الكلايصدق مآلو وصدكان سنسكا فهويميت لورجد كان مربعا اصدت تولنا بعص ما لورجد كان شكان ب مجث لووجد كاب ليس بعوج وان كان الحكم متناولا لجميع الانوا والحققة والمقلهة متصدق الكلياتي ومعاكفولناكل إنسأ وحيوان فاذن يكون بنيهما عصوص وعدوم رجدي _

_ ادراگر دونون سوجود ; و توفولی نین که یا محم افراد خارجیه بر مقدم در ادر تضریح می یا افراد خارجیه معمل الدارون ورود الوجود كوي ثال برطي بيس الرغم فراد خارجير بربر و كلمه خارميد ماد ق آئے گا ۔ اور کلیہ تقیقر رزمیاد تی آئے گا ۔ مِيعِ حِب انشكال - (مُنكلي مرع شنبخ سرس وفيره) فارع بي مربع مي سنهم بول _ بين يُرع يي د ما و العالى بون ، و كوك شكوم ن ٥ أ منا دينا دي ما دق بولا وادر نهم ہے اور اعبار معتبہ کے صادق نرموگا - مین بر صادق مز برم کر مرس ما او وجد کان شکا ابرم ب لود ميد كان مربعا ١٠٠ يرتفنير عشيتيكي شالسب من عن افراد موجود ومقدره دوول يرحكم من بولي کاکیا جماے)۔ تولل لصدق و تنابص لو رجد كان شكلاً ال- بارد ال ول كرسدان الاست كا وجست كرا بعض او وجد كان مشكو فهو عيث تو وجد كان لبس الرع تولد دان كان المحكون - اورتفيري عم شال بو يهم أو وموده ورمقده تود ولال كليال ايك سائته ما دق مول كي . بصيم بهادا قول وكل امنان مون و قسولما خاذ ن الخ: ۔ پس اس محدث تی دواؤن کے درمیان عموم تصوص من وج شریح کشینت - دوجیزوں کے درمیان تعلق کانام ہے ۔ادراصطلاع شفق میں رد شریع کشیروں کے درمیان نسبت **جائم کا بھاس**ے - تسادی - تبایئ علی ، درمی کا

Marfat.com

تال وعد هذا فقس المحصور التناليا قيدة اقول لهاع من معمود ما لموجة الكيمة المكنك إن تعرب معهوم بالموجة الكيمة المكنك إن تعرب معهوم باتى المحصور بالته بالقياس عليه قال الكيمة فالموجة الكيمة فالأمور المحتوجة غرب المرب الكل معبة وقد هما عدب إليعم و معد السالسة المكايمة عن المائلة المجار السالمة المجار المائلة المجارية بالمائلة المحتوجة الكيمة عن بعض الاحاد تكما عقوت الموجية الكيمة عسب المحتوجة الكيمة عسب المحتوجة الكيمة عسب المحتوجة الكاركة

ومعنى السا لبتر إ لكليتر إ اورمسورات ادبع كي مسرى م ما لرکلیہ <u>کے سی دخ ایمار</u>

من کل دادر دا مرک بی - دیش موشع کے بربر فردے محول کا ملب) متولی والسا لمبد المجرشية : اورسالير برئيسے منی ايجاب بارخ بعن افرادے

(مومنوع کے بین افرادسے عول کاملی) قولي ككسا إعتبومت بدلهزالي جم المها وجبهر يمسيدي بمسبب المتيقة اودمرانيين ۱۷ مترادگیا گیا ہے۔ اک طسور کا دوس معود کمت کی اقدام میں میں ان و و فوں اعتبارات - 8214 4 566

وقد تقدم الغرق بين الكيتين راما الغرق البين الجزيئين نهوان ان المزيد الحقيقير اعر مطاعا س الخارجية لان الايجاب على بعمن الامْرَادَا كَالرَجْيَةَ إِيجاب على بعض الافراد المحقيقية مطلقاب دون العكس وطي هذا يكون انسا لبترا دكلية الخام جية اعمرس انسالت الكلية لحتيقية لان أغتيض الاخص اعمرس نعيض الاعرمطلقادين السد البتين الجزاليتين مباينة جزعية ودلك

و دونوں کایات کے این فرق سے کا گور مکارے ۔ اور بیرمال دونوں بولیات کے كادرىيان فرق ولين موجرو فرمتنى موجر برشير فارجير كددرميان ووويها لا لميعتيقير الممثلل مع - مومبر جزئر خارمبر كے متفاجلے میں ۔ اس لينے كه افراد خارم ا کا آیاب بسین منتیبہ کے افراد پر ایجاب ہے۔ مطلقاً بغیراس کیش کے والم ماليك فارد ام ب - ماليكاسي تنتير كم مقاطعي - است كان م نیفن اعم مطلق بوتی ہے ۔ بمقابد اعم مطلق کی تلقیق کے ۔ اور دونوں سالرجسندنیہ کے میان فرق مبانیت جسزنی سبے ۔ اوریا کا ہرہے ۔

رکم ا تو لروقد تقلام الغوق ۱- دولاک کلیوں یعی موم کسید متیت و دوبر کمید كافارسيك درميان فرن جمل بحث بن كدريكا ب تولى واما الفوق مين الجو ملتين ، ساور بمسر مال دواول بزيات كه مين رق مینی موجر جز نمیر صنعی ہے ووریان ا در موجب جز نمیر خارجیہ کے درمیان ان پرے کہ ورك صغيراع مطلق مع - اورموجر بركه فارسيافل مع - عام فاص مطلق ك لسست

شمية اددقيلي كول كرمارة كربس افراد إ ايجاب المح ميز منيد كرمين افراد و المحال أرام كاللي نبي ب. (كرمومر بر مستنيك من افراد ير بوهم يوده فادميك بعن افراد ير مجاملات أك ركي فيركم وسكتاب - اعتقيد على وه افراد مراد بول - ومقده إلى - وحقيد ما دق اعتے برمروسی کے ایک اور استان کی اور استان کی اور استان کی استان کار کی استان کرد استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کی استان کار کی استان کار کی استان کی استان کی استان کی استان کی اس تولده وسطُّ هذا أيكون السالبة إلىكية حدامي المرارب كارفاديه الممثليّ ادر مالبر کلینقیقیداس کے مقابیلے یں اص ہے۔ اس لیے کہ اض کانٹین اعمادی پوکی ا مي ك مقابلي يسيدان الدموان في انسان فامي بدموان عم ب الران كي تین میں اا نسان اور لاہوان کے درمیان نسبت اس کا تھی ہے ہیں اان ان ما کہے ور لایوان خاص بے۔ اس فے کورس میں قاضان ماد ق مے . کو احجان مادقت شو لٰه وبین ا نسا لبتین الجونگیتین حید اکالمسوم دونوں پرارج کریکھوپا نسبت تباین بن ل بے - اور بر فاہر ہے - جول کرٹارے نے اس کی تھے تا ہی گاتھ کی وہ ایس کا اس سے بہت بی تعمیل کرو ل ہے تال البحث الثالث فى العدول والمتحييل حيث المسلب الكان يؤم آ س الموضرع كقوننا الاسى جمأ دا دمن الحمول كقولنا الجماد لاما لو او سلاليهامعيت انتغيية معددلة الموجبة كانت اوسالية وال لوكون جزءا تشئ منهاسيت عصلة إن كانت موجة وبسيطة انكانت سالبة وحرك الناسف فرايا يمسرى بحث حدل التعيل كربيان ين شتى بعد ووسلب مم الريفوع كابروري ميسي بما قبل اللاسي بعاد (وي بودي) إلحول كابوري مصد بارا زل در المداد لاما لعد رجاد الاهام بي إدوق كابسزر بو مصالاى الاعالمد (الى الا المبع) وتقير كانام مودول ركعاما تابيد موجر بريام المسدر وراكر ان وون (موموع ومول) ي على كار ورد قاس كانام مدركا ماكاب اگرم جربو- اه زنسبط دکھا جا تکہے ۔اگر سالبہ ہو۔ ا تيم كابحث - مدول وه تغير بحدي ون ملب بومون يا مول يادوون كا من بردواغ بواس كاتفير معدل كتي يل -

Marfat.com

ا اور بے فک اس طنبہ کا نام صود لہ دکھا گھیدہے ۔ کیو نکر و ن ملب مصر مرجع المون میں اور خر - اور فائیا ۔ اصل وضی میں سلب اور وسی کمیر بطروح مشخ

می اورجب اس کو د حدث ملب کی اس سیمیسر کے د موفوع باحول کے التفاكري والديك الذكرد بالكا- أو اس كلاكول بعز ناست يدكى و إ د مي درن مشى كمد كا ثابت كما كما بركا - يا ك سعكى كوملب كما في كرد إ ده ووكن مشى مع

وتغين كدامس كواس كرمنوع امل سعاص كميرونوع لذك طوت عول كرا

كاب اور ولك التأليف اول اورا في المان في كالمان بالكاب . وكالمرب ك يمون كرمنال او لى سع معرولة الرموع اورود مرى منال عصورلة المول كو ماك لیا گیا ۔ آوان دوول منا اول کے مور سے صدولت انظر فین کی شال صور م برائ کی میں اسلام برائ کی میں اسلام برائ کی ا مستر مدی اس مینون کی تشکیل دشترتا او پر بیان کردی می ہے ۔ مرحث ایک بات ب بال

خلوبا نختنيه كاابتغادتشيم معدوله اودعيل كمهانب كحاجد اددكهاسي كم حرن ملب مومون وفول يا دول كاجرد بولا - يار بوكا - اكريك كايادولون كاجسسز دي . لو والنير

معدولسيث . فواه موجد بويا مباله به و . « معرفسير الميموميدل نام ركيف كي وجركا ذكرنسسوبا ياسي - كيون كي تولث مبلسب بين وجهر مستميم المستقيل - لا - الدخرونيره وكدون الدني كيسن دسين كم الخ وال محط مي إلى - ان كواب موموع الل سع بثاكر دوم استى كى طوف في ما ياك - اور انو عني مرجو واول من مورم - يابورنان من حول - ياميردون بروي كابر وباكرسن

كاندبادكيام - والكوان كورونا الله عدل كرياكيام السلا ان کا نام سعد ولّد دکند یا گیل قب لدوا ما اديمود - بعرضادع خفرا ياكه اتن اس وقع يرمرت دومشالون ير المقادكيا هيد تيم كالمكم خال بني تريكيا . وقرأ يأكه ان دونول كي خاول سيتميري سم كماثنال بحاملي كرل باشت

وان لويكن حربت السلب جزء لشي من الموضوع والحمول معيت العقية همسلة سواع كانت موجبة إدسالية كقولتان بداكاتب اوليس بكاتب



شميت اردولي ы ر اشاری نے اور مسلم کا انتخاب میں اسلام کا اور مسلم کا اور مسلم کی اور مسلم کی این استان مسلم کا اور مسلم کی ا مسلم کی این میں میں میں میں میں این اور کا مسلم کا اور مسلم کا اور مسلم کی اور مسلم کی اور مسلم کی اور مسلم کی کی جن شایس طامه معدوله کے گذری ہیں ۔ ان میں سے جو موجد کی شاہی ہیں ۔ آدہ معملہ ک اید - اور سالید کی شا لیس بسیط کی بی الگ سے ان کی شال بیان کرنے کی کو ف مرد رست

قال والامتباد بايعاب المتنهية وصلبها بالنسسة الشوقية والمسلبية لابطر مُ القَصِية قان قولنا كِ ما ليس بعي فهو لاعالم موجبةً مع إن طرفيها عدمينا ويولنا لاشئ من المتم ك بساكن سالبترمع ان طرقها وجدديان اتولى بسا يد هب الوحدا في أن كل تضية تشتل على من السلب تكون سالبة ولماؤكم ال العضية المعدولة مشتملة عصون السلب ومع ذلك فسد تكون موجبة وقد تكون سالبت ذكر معن الايجاب والسلب عت يرفع الاشتباه _

میکا اتن نے فرایا د تغیر سے وجراوداس سے مالہ ہوئے کا خیار نسبت آبو تیر مرجعة اورنسيت سلير برب يتنيد كدوون اطرات رئيس بدار السلط كريها ول مركل ماليس بي تعولا عالم " (بروه يركا ي ميرس وولا عام ي روب ب- بادويك الى كدولان طوت مى دسالب، ين - اور بارا تول دو لاشنى من الشيك إساكم المرك كرك في مرا محرك كاكون فرد ماك أيسي ما ساب ا وج يكراس كم دونون كمسرف (مي تم ك اورساكن) وجودى ين . (ين نروي والل أيس ب- الرسك با دجود تغيير ماليسي) -ا شارع فرانت بي يم كها يون كرمبي كمين كان بي طرت بوت ب ك ا برده تغنيه و و ت سلب پرششل بو . دين اس كرتردع مي ون سلب دامل ہو) ۔ قورہ سالہ ہوتا ہے۔ تسوله ولعا ذكم ان أ لقنية المعدد لة الموجب ذكركاكيا كتنب

معرول مقتل ہوتاہے ۔ وق سلب إدارا كاك كاد جود وہ كمي موجر والے الد مى مالد بوتاسيم - قومونداع في ايجاب اورملعيد كرسى بيا ل كرا سد تاك

شرع ار د تعلی الرميداس كر رتنبيد مي دواز الطرف (يتي موجوع وهول دواول) عدمى بول- (بعني أ سالبريون - ميسے الى لا عالم) تنول كقولنا كل ماليس عي بسييم اراقل دال اليسس كن لا مام ويس برنتک اس تفنیری الاعالم ہونے کے جوت کا کم کیا گیاہے . ہراس فرد کے لیے جیس جی ہو مر المراجعة من المراجعة المرا تبولد ومتى كانت النسلة الخ: راورجرب تسيت وتوهر يو - (يمن نسيت كارخ كراحي بو، تو ده سالبرے راگیم اس کے دونوں فسیدت نسبت دبودی بون - (یس حوت سامید ان میں مزہو)" بھینے بارا قال « فاشئ من النحسیرک بساکن » (متحرک کا کوئی ساک نبس سیما س بے لک اس تنب ی ماک ہو نے ککے ملب کا کیا گیا ہے ۔ ہراس فرد سے کجس ا ستمسوک، یونا مهاد تن سے ۔ (مینی برسم ک کے لئے ساکن بونے کا سلب گراہے) بیس ب نسبت مالہ ہوگا ۔اگرائی مے دونوں کرف میں سے کول ملب ہیں ہے ۔ بین نہیں ہے التفات (معاد) إيماب ادرمليب مي اطرات (موخوع وعمول) كيما نب . ملك التفائث سبت ا معرک ا شادر شفر اس موقعہ پر در باتیں بیان فرما ل ُیس ۔ اول ایجاب وسب کے كى أسن دومرس ايجاب دسسب كاسعيار -توایماب کے سخ ایناع نسبت ا درسانب تے سنی رفع نسبت محر بیان فرماتے ہیں۔ کہ محول کی نسبت کاداتع کرنا ایجاب ہے ۔ اورنسبت واقع زکر نا رفع ۔۔۔ یخ ممول میں حرف سلب داخل ہو قو وہ موجد یا سالمہ کن جائے ۔ بلکراس کا دار و مراہ سبت کے دنوبااور لاد توع پرہے۔ کونسبت جب د توع کی ہو گی ۔ توقف موجہ ہوگا ، اوبست حب الدورا كي يوكى - توتفنيرمالمبريركا - بجرشال دے اس قاعدہ كو واضح فر، ب جِنائي كها .. كل البس كل أبو لا عالم ، بير تضيير وجبر كليب يري - جس يُرشر و ع بي مفط ك دائل مے ۔ اور برمومد کلید کا کورے ۔ اس میں ملیسس نجی موموع ہے ، ور مام محول ہے ۔ اور لا مالم کولیس کی کے لئے تا بت کیا گیا ہے ۔ یا و بودیکو موض کا در توں

الرفاعلي شمرح ارددكملي مین اظرات د و نون میں حوت سلب داخل ہوئے کی وجہ سے عرصی بین ۔ گرنسیت جو ں کم دون كاب السائر يقني مومبد، اورنسبت ايجاب والفاع كابال ما آبد. ا ك الرئم بمازا ول در الأستى من المتعبات بساكن " مالر كليرب . من من الاستى سال کیر کا مورد اگل ہے۔ اس کی الحرک ہوس کا اور بساکی محول ہے ۔ ان ہے ہون واسل نبي ہے . گرنسبت ائيں او وقاع كى ہے . جس ير الشي سال كليكا مود دالت كر تاہے . ى فريقىر بالبدع ما كرم توك ادرسان دودى ين . گرنستان كردمان لادَّوْنَ الدَّسَيْبِ كَسِعْ - اكر لِيُحْفِيرِ الدِيبِ - الدِنْسِيْتِ مِنْ كَا ہِے . لهذا ١٠ ووون منا ول سے تابت بدا كرتفيد ك وجد اور مالي بد ك كالله و مارا ك ي بال مافيوالى فسيت برب، الراف تضير براتفات او ماركا ايجاب ملب کائیں ہے ۔ فألى دانسالية إلبسيطة اعم سء لوحبة المعددلة الحمول بعيدت انسلب عند عدم الموضوع دون الايجاب لان الاعاب لا يعع الاعلم وود هنتن كانى الماهيية الموضوع اوبقه مهكافي المتيتة الوضوع اطا ذاكات المسوح شوع موجودا نانهدامتلامهتا صواكف تربينهمانى اللفظ أمانى انثلاثثية فاالفننيية موجية ان قدمت الوابطة عرض السلب وسائبة ان اخوت عنها والملي الثنائلية نبالنية ادبا الاصطلاح ط تفسعي لفظ غيراو لابالا بجاب المعدد ل دلفظ كيس بالسلب السيط ادبا العكس - اقل لقائل ان يقول العدول كسايكون في جانب اغمول كذ المصيكون في جامب المراوس عطما بيند غين ما شرع في الرحكام فلم تصوص كلام بالعدد ل في الحمول شعران المصلات والمعدد لات الحمولات كتيرة نما الوجم فالتصيع السالية السيطة رالموجة العددلت الحدول بالذكر ر ادرسالہ سیا اعمے۔ موجرمود لوالول سے سلب سے مادق ہونے کی ہو سے مون کے عدم کے وقت رکھا کاپ کے دیشن مول کا عدی ہوت سالبرما دن اً نا ۔ گرم جبرمبادی نہیں آتا}۔ اس سلے کہ ایجاب سیح نر ہوگا ۔ گراس د تسبت جب كر بوطورًا موجود إو يحق بو - من السرح تضير خارجر كي موخوع من و موفوع موجد عق

1-0 مشهن اردوعي رحم ہوتاہے) یا موضو ما مقدرہو - (کراس کا دجد فرص کر لیا گیا ہو) مسے تنہ میں مون ين اوتاب . (كراس ين ومنوع كا وجد مقدر اور مفروين بوتات) قول اها اذا كان الموجوع اسبرمال جب تفيدكا تومزع موجود برودون (مِن سَالبِنبِ عِلا ادر موجبِ معدولة الحول) اوردوو في كے درسان فرق مرف لفظ ير بولا -بہسہ مال تضیہ کے ٹلائیہ یں توتضیہ موجہ ہوگا ۔ اگرسوٹ را لیا سلک کے مقام فرکور ہر ادر ماله بوگا - اگر اس سے موٹر وُ کر کیا گیا ہو- اور مبرحال ثنا ئریس (یسن جس تفنیہ مُس حرف مومنونا أورهول خركور بوق ومرف را لبط خركورن إلا أ تونيت محرة في سبع - يا بمراسطات ہے ۔ کہ نفاقم راود لاکو ایجامب معدول (موجب معدول) سے سائے ۔ا در نفظ ہس کوبسدیط مے ساتھ فاص کیا جا تاہے۔ ایمراس کا علی کردیا جا تاہے فنقول اسير كهتا يول مستوش كے لئے حمالت حمالت كروہ يہ كے كہ مدون ص لمسيم فول کي بان بوتاہے . اس طرح جانب مونوع بني بوتاہے ۔ ميساك غَين ما ت**نهي عي الإحكام ا**ب بس مبر وتت مأنن في اميم م كابيان شروع كما انو ہے بیا ن کو عرو کے کمو ل سکے ساتھ کیوں جامی فرمایا ۔ بھرمعہلات معد د ل ست کی المحمول ست ت این . توسالبلسیط اور موجر معدولت المحول کے بیان کر فے کی کیا وجہ ہے ا مراح العرايف سالبيب يطراء الرحرف سارب تضير بن مومنوع وفول بن سيرس م أجسئزه يذبو - تو ده تغيير سالبيب يطركها ما تاب -هی اس اگری تغییمی می دندسلیب جزد تول یا موضوع نہیں ہے ۔ موم ب ہے تو اس کا نام معملہ ہے۔ مسوسيه معدد ولة الحيول ، تشييم عرض سلب عول كابرا، واتح بر ووه موجر معرولة المحول بي -حابتے۔ نے اسس مقام ہموم معدولہ الحول اور سالربسدیلہ کے درسیان ہ ن (۱) پلهندائق السلب ۱- اگرتغند کاموضوع عدی بو ۔ تواس مگر راریسا دق ہے ۔ کرموم مادق ہیں ہے ۔ کیول کہ مومب اس و تعت مادق ہورہے جب كريوج ومن بو - مص تضرفار ميرك موموع بن بوتاب -یا بعرسون کا دم د فرص کیاجا تاہے۔ جیے تفنیر حقیقی ہوتا ہے۔

مرجمة عدول كي ف مول عن واقع يد الى كان عن اعتادي كياب -ادرب اس الله كم تمين كريم وكريم وار موقوع كي ذات اور مول كا يواكر المع او شيده نس سے کہ دیش ہے واق ہے کہ)سی شئ پرامورموجودہ کا حکم کرنا ، مع احتساعے۔ لهدند السيس تفييا مختلف بونا - عرول اورتصيل في المحول بي استعنيه ك عرم می موثر ہوتاہے۔ تماات اس عدول اور تعمیل کے کہ جو موتوع کے وجعت میں ہو كونكه وه تضير كم مفوم بن موثر نبي بوتا - اس وصب كمه عدول وتصل محملوم ين ے - ادروہ منہوم محکوم طبر نہیں ہے ۔ اس لیے کر محکوم علیہ موضوع کی وات کا نام ب - درش برحم مبارات كم تغف بوفي تديل أبي موتا -

شرح اردقطي

شرت اردوملى

و معدولة اليخد عنه الكيمة موال قائم تسبر إيا - كرجيب معدول كى دقمين إلى . معدولة اليخدع مرك ادرمعولة المول - ادر مرول دوان بن الما بالكيام - وَ مارح سفاول ك مجور كراً أن كو يني عدول في جائر الحول (معدولة الحول) كما عكام كون بيان كية _

قبوله منغول الواسع الحل قائم كرده موال كاتواب دستياني يمس كي تهيديه سبع كوستان برانوں خدول في مائم كول كا اغباد كم اكباب مركب كيا بيران كى ابني اصطلاح - مِس *ين أرجع كاموال بنس* -

تسو لد لا فلِث تدام عقت الزار معروس كاوليل دى ب كرهك دار د مادد جرير ال - وا) موفوع كا ذات - (۲) عول كاومعن - ادوى كا وجريه ساع كرسش يا الورم جوده كاعكم - ادر أمس شي ير الورموروم كاعكم - دونون الكت الك بل البيذا مدول اورهميل الم بانب عمول مي بوق اس كالرّ تضبيط منهوم من واقع برتاب - اسك

برخا و المعدول وحسيل موخوع ك وصعت يل و و قواس سي تفيد كم مفرم بن الرئيس يطمّا - كونى وصف موخوع كلوم طبيهي بواكرتا - اس سلط كدفكوم عليه تو ذات موخوع ير الم لآسي - اورمباد ول كم منكف بوف مع ذات ... ويريم تبريل مسي بوتا م بمرحال داست بن برای بو ماسے -وامارجه التخصيص في الثاني ولان عتبارا لعدول والتحصيل فيالحول

يربع التستير لان حرست السلب اذكا ف جنء من الممهول فاالعضية معدولة والانفصلة كميت ماكان الموضوع وإيا ماكان فهي اما موجبة إدسي لب للهثال بعتضايا موجبة عصلتركغولنائ يدكاتب وصالبتر عصلة كغوك زيل ليس بكاتب دعوجية معدولة كقولنا زميد لاكانب وسالية معدلت كقولناخ يدليس بلاكاتب ولاالتياس بعن الفتقيين من هذا الفضايا بين انسانية المحملة والموجية المعدولة الميول امايين الوجية المحمدة وأثبا الحميلة نلعدم حرث السلب في الموجية ووجود ه في المسالية وا مامين المحبة المحملة والمعدرة والورج وحرب السلب فالمعدولة دو والموجبة المعمد وإمامين الموحدة المحصلتن والسالب العدولت فلو وجودحر مسالسله نى السالية المعدولة علاف الموجية المصلة واعامين السالية المصلة

والسالبة المعدد لت منوجو وحرى السلب في السالية العدولة وحريب

ر الشروري الشراعة معدول اود مسلد اود ان كى اتسام كے درسيان فرق مثال دے اور کا مثال دے اور کا مثال دے اور کہا ک

مَثْلًا مَوْمِهُ عَلَمَ زَمِرُكَات - ساله عَصِلهُ زَمِلِين بِكَاتْ - دولوَل مِن ايجاب وملايكا فرق بے ۔ ومبرمعد ولة الحمول و ديدالكاتب - ساليد معد وليّا لحول و زيريس بلاكان وقره

ال سبي كوني استباويس بعد والبرسال معلد اوربوجر معددات الحول ك ورسيان التامى باباما مائے . بس كوريان كريں كے .

وإماالسالبة الحصلة والموجية المعدولة المعول تبينها التباس منحيث ال سوف السلب الموجو وقيهما و إحد فاذ التيل في يد البيس بكانت ف الأيهام انها مرحبة معدولة إوسالبة بسيطة فلهذ اخصصهما بالذكرمن س القضايا والغرق بينهما معنوى ولفظ اما المعنوى فهوان السالمة البسيطة إعدمون الوجبة العدولة الحول لانهيت صدقت المرحبة المعدولة إلحهو لمسك السائسة المسمطة يتعكس اما الاول ولانده مت تنت اللاماء لو يصد ت سلب لياع

عندفانعه لولم بصدق سلنجاء ثبت انهاء فسكو ننه انبياع والأباع ثابتين لردهرا بتماع المقيضييل الثان دهوانه لايلزم من صدق السالبة السيط مهدف الموجبة المعدولة المحسول فلان الا يماب لا يصم عل المعدوم ضرادرة ان إيماب الشكلفيرو فم عض منط وجدد المنتبت لد يخلاف إلسلب فأن الا يجاب لما لعد يصدق عظ

المعدومات سم السلب منها بالمصرورة فيجرثان بكون الموضوع معدومادج يصدق السلب البسيط والابصدة واعجاب المعدول -

ر ادر بہسر طال سالی معملات میں درات^{ا ال}حول تو ان دو نوں کے در میان لتبا سس میم ا پایاماسی - ای و مرسے کروٹ سلب دولو لیکا وجود ہے - اور مرف ایک ایک ہے ۔ لیس جب کہا جائے ۔ زیرلیس بکا تب ۔ وصوم بیش ہوتاکہ رہومہ معدول ہے ۔ (مر) کا ترجر ہے ۔ زیولیں کاتب سے) یاسال لیسیا ہے ۔ قول نلهذا خصصها بالذكر - بن امس الزكر ان تام تعناياس

دونوں کو بیان کرنے کیلئے مفوص کیا ہے ۔

شرحار دقعي والفرق بنينهما : اوردونول كردرميان خرق معزى اوبلتى دونول بي بيسرمال فرن سوى قروور بر كر سالبربسيلا المهيم - موجير معدلة الحول - اس كفيب وجر مدولة المول مادي أوركا - قواس مكر مالربسيط مي مادي أسفيها -ادرامس كا س تبس سے - ا كرمها ل سالبليسيل ماد ق مو د مان موجر معدد إية الحول مجى مادق اُسے - ایسالیں ہے)۔ تسولد إما الأول و- ببر مالوا ول أواس في كرجب لابا، ع كين نابت بوي - وعد بد لاسب ثابت بولار اس سي كر اكر سلب إد (با و لاسلب) الى سع مادق نه بولا . و اس كي ان بت بوكا - (توفرال يرازم أك كر) با دادها، دون اس كون ك الماناب بول م اوريابا ع القيفين م -تىق لد داجا النّابى : سـ اودىمسرمال دومرا فرقىيى مالىبسيط كمماد ق أسفى موجہ معدونة الحول كاميدق قازم نبي ہے -اس كے كرمعدوم برايماب كاعم مح نبي ہے براية أير بات نابت بدكر ايجاب الشونفيروسيت لزك وودي فرعام مدريس فن كر يرك ك الا وتت ثابت كرسكة بي - بنب فيرفود عمط سع ثابت ادد وجود بو) مِهَا يَنْسُلُبُ مِهَا ذِينَ آئِكُ كُلُ لِهِذَالِسِ مِا رُسِيحٍ كُمُ وَحُوثًا مُعَدُومٌ بِهِ - قواس وقت مالب سلاصاد في اورا يجاب معدول (موجرمعدولة الحول) مهادق من بوكا -مديح استارة في صب وعده دونوب كدرميان فرق كريزمايا وإدركاب كي رت اساببسيط ا درموجر معدولة المول كرورميا أندودي أور تعلى دو ول القبالة خرق معنوى ، - سالرلبسيله عام - اور مرم معدولة الحول الى سك ما مى سبير. ر کسی جب موجر مدد ازافول تا بت ہوگا۔ تومالی سیاری عادی ہوگا۔ گراس کا مسل عمل جبرے۔ اول اس وجرسے کرمٹل ملارا قول مرکز عربار مارس مثل بي لاباء رب كاسلب) ن كم المط الم التي الديم موجر معدول المول سب تواس شال بين كل ع ليس با ذبعي ما دق بوگا - اكيون كه اس شال مين با ، كاع <u>مث</u> ے ۔ ادر مغیوم دو اول کا ایک ہی ہے۔ كوركراكرك ع نبولا باديك ساحة لا بادكاسلب مهاد ق أن المحارة باد كامعة لاركا ين كا - اور نتي ريري كاكن كيلي لا إن وريا ، ووفق ثابت بول ح - البسداد حال

شرح ارد وتعلى HI. قول واما انثان بلاه م ماخرت اسان دو اوب كے درسيان اساليب في جيسے زويس بكاتب جب ماوق بو - قرضورى بيس مع - كرزيد لا كاتب بى ماد ق بريتى سال سالبسيط كسي - ووسرى شاك موجد معدولة المحول كسي _ وم یا ہے کر مالداب بلای کاتب کاسلب سے روید سے - زیرومود 💆 ابورجب سلب درست ہے۔ اور زیدمورم ہو تب درست مے۔ گر زيدلا كات بوكر مومبرمع ولذك شال سيء سالاكا تب كأبوت زيد يمر بلغ اموتت موسط كا . مب زيزموجود بو-كونك ثوت شئ نغيره شبت لدا مح ثوت ك فرناس كَمَالَيْهُدَقَ تَولنَا شَرِ يِكَ البَارِي لِيسِ مِسِيرِ وَ لَا يَصِدَقَ شَرْبِكِ البَارِي غير بصير لان ميخ الأول سلب البصم عن شريك البارى ولما كات الموضوع معد ومايعهدى سلبكل مفهوم عننى ومعنى إنثاني ان عدم البحى ثابت لشربك البارى نلابد مكون موجود إنى نفسه احتى يمكن شيوت شمل أم وهوممتنع الوحور ا مصے کہ بے تمک بادا تول مر یک اب اوی لیس بعیرما د ق ہے ۔۔۔۔ اوا فریک البادی سنے بعبیرکا ملعب ۔ اورجب کی موٹونا معدوم ہو (بینی عدی ہو) توبرمنہ م كامكب ام سعماد ق كيم -نوٹی د معنی الثانی ، ۔ دومری شال کے منی یری کہ عام بھر ترکید اب دیسے م الله فا من سے - بدوایس مرور کی ہے - کدشریک الباری فی نفسه مرجود ہو ماک شوت مشئ لشق کا صدق منی ہو۔ مالاں کہ وہ یعنی شرقی اب اری متنع الوج و ہے ، بسی مدم اشادي في ماليسيط ك عام اود مومر معدد ليك عاص بوسف ك وليل ك مرك اك شال دى ب - قرايا عبى طرع شرك البارى يس معير سى ب -الد شریک البادی فربعیری مهاد ق انیس ہے - کو بح شریک الباری سس بعیرس بعیر کی نفی ب سريد الباري سے تواہ وه مدوم ، ي بو - اورمددم سے برمنوم كى فل حر نا

Marfat.com

Se 117 تترح اردوتطين م المود و الده ميك ما الماسية الموري الماسية المراس الماس الماس المراس ا يتنو لمباو لاحتلفه لاب بوداش تها أمكت أين قرية (ميهاي) الروثت مادق بوا ب كرنا كے افراد موجد يول -قولی ومعنی السالیة ١ - ادرسالیک تی بری کیابیا نیں ہے - بن برک ک water the state of the state of عَيْنَ لَهِ وَمِينِ لَا عِنْ الْعَلَى كَامَ إِنَّا سَالُونِ الْ يَكِلُ عَلَى عَالَ اللَّهُ إِلَى وَال وَحَت مستاک فاستی افرادش سند کول آو موجود نزیو ساوداک و تست بی جب کرموجود بول - او يعلك علالها وكابت عور وقواس وقت يقينانوه فالسكدوميان تناتش عن بوكا -ی کا تی خدمال بسیار اور موجر معدولت الحول کے درمیان نسبت یہ بیان کی تی کے کہ مدالیہ عام اور او جبر معدولہ فا محلبہ ہے ۔ اور اس کو مثال نے کہ قرال کردیا تھا بالشبيت يراكيب البرامق ألايقال سكرمنوا لتسصير شارع نفاتس كيا -م ہے کہ موفوع کے مری ہونے کا مودت میں اگرسانہ معاوق ہوگا۔ آ موجب کلید اورسالبر بزئیر کے ورسیان تناقش باکی ندر ہے گا ۔۔۔ ب الما ايدى كهوسكتاب كددون كابسدق ي م با في شريب ل ديول اجتاع برنائد مورت اس كار بوكد ول وو و ع كريم افراد ووده ك في الاستكياكي بو . (ومر مريد مار ما والماك الدخول كالاخوع سكما فراد معدوم سع ملب كياكيا بو- توما لبرج ئيربها و ل 1 شاع كا --وبزاموج كليه اددما لبرغ ئدكا صرق مي اجمَّاع لازم أحجيا بد و إقول الأمّا فقول، - شارع في الرّ أَكُلُ لك لا نا نول سع براس كا المسا جاب قرد كياه مدكر مالربسيلي كم كاملب افراد وجود وسيريونا ہے جس طرع موجد می علم افراد موجده ريواكرتا ہے ۔ يا ل البت - فرق دو وال مي يد مع كرملب كاصدى افراد ك وجود يرموتوف بي بوتا - اور ايجاب كامد ق افراد ك دود روق ن بوتام - (بس انتافرق مع) وليل يدع كروبر كليد وكام ب كم منى يى - ع ك يى افراد موجود و كم تعرّ ب ثابت بى - دانك انها . اوراسي شك بين كرير ال وقت مادق بوكا -كربب ع كافراد موجود بول - اورمالبرك مخامية كدكم - مين المستى من عاب - كول ترد افراد ع يكس بيسب - يرمسن



معلى الوجود و المستوعية ويعدان يدون مسجور ا بوجه ما دان 5 ن المحكوالسلب نلانون بين الوجية والسالبة في ذلك فاجا جبان كاسالبس الافها لقضية المخارجية والمحقيقية لا في مطلق القضية على ماسبقت الاشتار الدونة المراد بقولنا الاجهاب بستده عي دجود الموضوع المنا المديقة تتصبان يكون موضوعها يعجب أن يكن و من مناها موجوداتي المناح محقلوا الكانت حقيقة تتصبان يكون موضوعها يعجب أن يكن و من مناها موجوداتي المناح محقلوا الكانت حقيقة تتصب المنافقة المحادولة المحدودة المحادولة المحدودة المحدودة

Marfat.com

114 شرسآاز دونطي تسوله فاجاب دان كامنا، له: - قامي كايواب ديا كرمي مب بها راك ، نارميه اور مقيته ين - مز كرسلق تفنيرين - من كا فرف تفنيرين اشاره كذريكا ور بر فواجب ہے کا ان کا مومون فارقاع موجودالد فائد الفريخ مي وادابت و مدى ا شار م تعلب الدين وازى في و قول و الايكاب يستد في و بو والوحوع و يددد المراق تق ركية ين - يها فراق - وال منهم يوكم الا يالميتري دون العدوان - عرفر ما كرتي - بركامام بنبلري مرادا لايماب يستوحي الإ ي توجوجينيراس كسلة فارئ برجاتاب وكمتيي م موطوع موجود في الخاريج يرمضم فيس بلانا - بلكم موجود مقدد يرمبي مخم بوا كرتاب. شاق ادراز مهادی مرد استه پیسپه پیوب سازی کو راتب سال انقاضا کرتاہیدے - دجم بی خارج - اور مقدر یافتن کی کو راتب أبارئ مراد اس سع يسبع ايجاب طلق والد موموع ٢ يا- أوا مراس يرب كرملل وي دوخوع كالقامنا وماليكي كرتلب - قوا في یں موجر کی کیا حدومیت ہے ۔ پیڈا موجر اور مبالیہ ہی کا فاقری یا کی دوسے کا۔ فاجاب ، مرشورات و فركده الرام مل كرك قابال سعدا كالمعاب وكر كرياد كالنتكو اصلا كسبيء ومرت تقسر خادم اودتفير متير بحب ملاوسي الله تفرير الني بعد - اور م اس كافر في الله مي كسط ول . كروم الرفادم وا دا بسب كراس او بون دود من فارع ين بد مادرا كرتفير ميتيري. وواصب م اس كا موموع فاريّ بي بو - اورتغير ما بريم وموع اس كا تعا منائيس كرنا - بدا موجراور سالبه كافرق الا بر بوكيا - اور المكال وفي بوكيا -وإما اللفظ فهوان القفيية إما التكون فلاخية أوثنامكية فالتكاسشط فالمرابطة فيهاآ امازن تكون متقدمته عليحوت اسلب ارستاخرة عنها فاناتقا الرالطة كقولناخ يدهو ليس بكامت تكونج موجبة لان س سان الإبطة ان تربط ما يعد ها بما تبلها منها المثلث مربط السلب وم يط ألسنب إيجاب مان تاخرين من حوف السلب كقولنا مريد ليس هو بكاتب كانت سالية لان من شان حوث السلب ان توقع ما بعد ها عاقبلها في أك معلب الوبط فيكون القنبية

الم زياعتيل شرح ارد وطی 11.4 صالة والكانت منا عية كالغرق إنا كون من وجهين إحدها با النسبة بان ينوى إمام بط السلب إوسلب الهيط وثانها بالأم طلاح على تخصيص بعض الانفاظ باالا يجاب الفظ غير والارمسمة با السلب كليس نادات ل م مل فيركات إولاكاتب كانت موجية وأذا قيل م بدليس بكانب كانت رحمرك إدربرمال على دين ودون كدرميان تعلى فن وبس ده بيب كالمنية تان ا بري ومرت موفوع محول يرشتل بو) يا ثلاثي بوكا . (موموع محول . والطريون ذكار بول) ليس الرَّعْلُ لَّ سِير - تو اس مِن والبلوموت سلب سے مقدم ذكار بوكا - يا توت سعب کے بعد مذکورہوگا۔ قولدفاق تقلمه من سهر اگردابط و ضمار ملب سے مقدم فرکور پر - سیے مساوا ق ل م ذیر بویس بکائپ - توقشہ اِس وقت مومب، بوگا - اس لئے کردابطہ کی مشان ے کہ دہ انے ابعد کو اسٹے اقبل سے مروط کرتاہے۔ تَّولَه نعسًا لك م وط السلب ، - بس بيا ل ملب ادبط ہے را درملب ومرو مذکر تا ایجاب ہے۔

مُنوله وان تَاخُون مد اود اكرون والط ملب مع وفر ذكر كاكياب. كاست ول دد زيديس بحدياتيد د ي وي تعديد مالي بوكار اس سك و ن سلب فاصيت يسب كراسي ابعد كواسين اتبل مع دخ كرتا (موا) كرتاسي -فعنالث سلب إلى بط ﴿ _ بُيال وابَوْكَا ملب يوتاسِيم - لبِذا بُس تعنيه مالبهوكا قعوله وان كانت ثناً شنة و ادراكر تنسيه ثنائيه يوايين اس ين مرف موضر عول مول -) وابجاب اورملب كرورسان فرق ودوا يول مريوك سريو تلسيع - إول نسبت سے دفرق ہوتاہے) بایں صورت کہ اِسلے وَالا سلعبُ کے دبط (طاتے کا) کی نیست العدي المجروبط كي ملس كي (نيمت كرس) ددم - ددمرے دکر اصطلاع سے فرق ہو تاسیے ۔ کہ بسی انفاظ سلس کوا کاپ کیلئے خاص کو گیاجلہ نے ۔ اور جسٹی و مسرسے حروف کس<u>سب ک</u>وملیت <u>سمے ہے م</u>فیوض کیا جائے ۔ <u>مس</u>م

Marfat.com

لفظفرا ودلاا يكاب بى - اود وت كيس ملب سكه في - بي جب كبا با اي .. ويد عبر كاتب با زد فا كاتب و تشر بوجر بوكا - اورجب كماجات مد ديدلي بكاتب ، قسال بوكا .

اشرفيالقطي ΠA تسوح اردوملى مند مرکح الوجر ادرسال برورمان الفکل فرق میر میکننسری دوسس بی منال ادر المسری منال ادر المسری منال ادر المسرور می المسرور الله والله والله والمنسيب مبس يل مرون وخو مروقول فركو إول والله وو تفسيب من بي موضوع عمل الدرمالط ميول فركوم إلى - والرفضية طالب - والجاب وسلب كامار دابط كي تقديم وتاخير برب - الرحف عابط مقدم بر مركد بو- ميسه و دركون بكائب وْتَصْدِ مُومِرٍ وْكَا - الدَّاكُرُ وَلَ وَاللَّهِ مُوفِ الدِكِفَ مِلْبِ مَعْدُمْ مُؤُورُ ؟ - يَضِيعُ وْيُكُونُ نصیبہ آغ کیہ میں فرق | دور مقول رہے ، ادل سبت رہی کا مورت یہ ہے تصیبہ آغ کیہ میں فرق | دھ کا تاکہ کا دند ربط کا نیت کرنے ، قوم ہوگا - ام ملب د بط کی نیت کرے ۔ کو مالہ ہوگا - دکو نے دیوا ملب کے سن بی - ملب کو اول كرنا . ادرير موجرس - ادرسلب دبلا كے منى دبلا كاسلىب كرنا - يتى لائ كا كا ، قاب مالىرى دى كا -) اصطلاح کے تا تا ہے ۔ خلا ہن ج و ن ملب کو ایجاب۔ کیلئے كا عال كرايا جائد - بصيع لفظ فيرا در لاء كو - ادر بعن حر د ف ملب كو سلسكيطهمال كيابيائ - بيلي يس كو . شاه زيد فيركات . (زيد فيركات سام) ذير الانب (زير التبسيع) اور زييس كاتب (زير التباي كي) تارًا بعث الرابع في الفضايا الموجية لأمد لتسبة الحيولات الى الموضوعاً من كيفيد أريجابية كانت إكينسسية ادمسلبية كالصمومة وألدوام واللاضمومة واللادوام وتسمى الك الكيفية مادة القنيية واللفظ الدال عبهابسم ومهة القفيية النول نسبة الحمول الحالموضوع سواع انتباا الايجاب إدباالسلب لابدلها من كيفية في غنس الامم كالمضم ويءً أو اللاغم، ويمة و الدوام أواللا د د (م فاك كل نسبة فرحمت ا ذا قيست الى نفس الالم فاما ا ت يكون متكيفية كيفسية الصرورة أوبكيفية الاحرورة ومن وجهدًا يوى اما ال تكون متكبف بكيمية اندوام اداللادر أم فاذا قلناكل انسان عوان بالضرورة كادالضرور مى كبنية نستة المبيوا في إلى الانسا وادتلك الكيبنية إننا بتبة في نفس الإحرَّسي سدة القضية والعذظ الدال عليماني العصفية الملفوظة إرحكم العكل بال استست سَكِيفِيدُ مُكِيمِةُ كَنَا أَنِي الْغَنْمِيةُ الْمُحَوِلَةُ تَسْمُجُهُمُ الْعَقْبِيةُ سُ

1895. شرع او د دنطی وه ك في فرايد مراوي محتفظه اليام جيسوك بيان يي موسو عات كالمان موالات وهم كانست كرسل كين مردر كاست ومحادثهم كينيت كابونا فواه ايكبر بوريا لمير ك - بيعيد عنوددة ووام واصرورة علادوم الك أسبت كانام اد وقفير ركعاماتا ؟ اور وه فقواس تستندر والدركر الميد واس كانام جيد كاكما ما تاسيد لْقِقْ ، ب نادع فراحة بي - محل كي نسبت موضوع كيما نب برابر شير . كرايماب که بو - یاملید کی - اس میم کرنش الاحرص صی رحمی کیفیت کابو ناخرور ک ہے ۔ جسے سرورة و کافرورة - ودوم اوراوا م -وقميره -قد طدافات كل نسيطة فرانيت : سركونك بونسيت بجي فرق كيجاشت - حيب اس كانش اللم كروانب تياس كري كي تو- ياوه خردرة في كينيت كيما تقصيف بوكى - يا اخردرة ومن جهتم اخوی بر اود ود مری جمیت سے یاوہ نسبیت مشکیف برگ ۔ دوام یا لادا) كى كمينيات مے سائنو - بى حب ہم ئے كہا بركل انسان چوان بالصرورة ، و اس برااحرورة میوات کی نسیست انسان کی طرف کرئے کی کیفیست ہے۔ اودجب ہم نے کہا ۔ کل اِنسان کا تب البلغرورة « تواس مثال مِن لا عزورة كتابت كي نسبت الشان كي طرت كرف كي كينبيت ہے - اور میکینیت مونش الام میں تابت ہے۔ اس کانام دوہ تضیر سے - اور وہ الاظ جراد و تضییر وا مت کرے کے تغییر المؤخری عنل حم کرے مکر تسبت فال کیفیت کے ما تقديمين أودمتمينسي - تغيرمقول ي - أوا ل كانام جهت تعنيه ركها با تلي . و این فی ملید می بیان سے دارغ مور کو موجات کا بیان شروع کیا ہے ۔ادر مستحصل موجد - جبت محصیٰ بیان میری س نسید ایا . فول کی نسبت ۽ موفوع کی جآنب کيجا تی ہے ۔ اس نسبت <u>کہ ل</u>ے نس اللم مِمْ مَن مُن كَينيت كابا ناخرود كاسبع - كانسبت ك كراكيفيت بع -كيفيت بادين ، مزدرة و العرورة ، ودام إدرالادوم . معراس كيفيت كانام ادة مے واور وہ لفظ مجواس كيفيت پر دالات كرے ۔ اس كامام جست تصفير شقائم رنے کہا ۱۔ کراف ن حیوان بانفردر ہ ۔ تواس میں میوان کی نسبت ہوائی ن طرف کی گئی ہے ۔ اس نسیت کی تحیقیت نفس الامرین کیا ہے۔ اس پر نعد بالعزورة لاس كتأب . توانى كى كىفيت كانام إوراً تغيير اورلفك جو اس كيفيت كدوال ب - وه جبث تعبيب - اس طراع جب بم ف كها مكل السال كاتب لا بالعزورة ، قوا ل تعنيدس كابت

۱۲. تشرح اردونطبل ك نسبت وانسان ك حسوت كالمك ب- والعزوة الى نسبت كانتس الام ككيبستك بيان كرد باسيد - الى الشيار كانام ما دوكتنب اود لفلانام عبت تعنيب -مولد، اوستكم العقل: - اگرتفن متوله بو - تواس من لفظ بمرامات متسل مولد، اوستكم العقل: - اگرتفن متوله بو - تواس من لفظ بمرامات متسل ست كياره ي عم كن ب - كم مرودة كب يامرودة ك . و عم من الانهادا بميت تطبي 1 – وستقطانفت الجبهة مادة القتيشة كاشت كاذمية لآن الملفظ اذاول سطعان ينسِهُ السبية في نفس الامر ع كبينية كذا ارسكما لعقل بذلك دلم يكن كلك الكيفية التحرل عليها اللفظ ادحكم بها العقل ع الكيفسة النَّابِسَةَ في نفس ألا مرام مكين الحَمْم في الفَصِيلَة مطابِعًا الرات والمنت القصية كاذبة مقلا اذا كلنا لل أنسان حيران لا بالضرورة ول علان ال كينية نسنة الحيوان الحالانسان ف نَّنس الامر عا الاصروك و لبسكك في ننس الاحر الاجرم كذبت القنهية _ ا در جب جمعت تغنيه ماد ، تعنير محد طاحت ميد ، كو تعنيد كا در بوكا ، الاسلط رورجب بعث سيد دره سيد ما دره المستد ما دره المستد من الامرث فال كنيت المراك والمرك والمراك المارة المراك المارة المراك المارة المراك المارة ا ب - بارس سم كى ب - يا اى كامل كرك - اور مركينيت من را مؤلا والت الرئاسيد - إص في منيت كا عكم كاسي العسن المرين ثابت ربي . و عكم واقع و إسس مورت ين تعنيه لا در يوم - ملا حيب بم ف كها م ك ال ال ال والله واس ورن و دالت كيا كرموا ل ك نسبت كي كينيت انها في كيطون نس الام مي الا مردرت كى بى - مالا تك تلس الامرى ايسا بيسي - ولا كالرفشير كاز باوكا. تغییر جرس می مول کی نسبت کیتیت و مونون کی اون کی با تی ب ا ننس الار کے مطابق ہے۔ وده صادق ہے ۔ مطابق میں ہے۔ و معند کا وہ مشکم وتفير كمُ مدق وكذب كا داد نسبت كم بجاش - كينيت اورجبت كم مطابق ننس الام کے ہونے اورنہ ہونے پرہے ۔

شرت اردوسلبي عَلَيْدِيد بِم سِيلِهِ كُل إنسان عِوالمِن المنورية كما - قو اس مِن عوان كي نسيبتانسان

يطون بويان كاكى سع - إلغيودة الل كالميت يان كراس - ادر تركيز س الامرك مظايق سيصر الدا تغييرماد ق سين

اك كي مناعة كل السان عوان لا بالطرورة يل كينيت لا بالعزورة ك بع ياك نتس الام سك نعات ميد - لِهَ ا تَعْنِيهُ كَا وْمِ يَوْكَا ..

وتخنيس المعكلام في عدّه المقام بات تتول نسبة المحدول الى الموضوع ا يجا بمية كانت النسبة (وصليبية يجب إن يكون لما ويعدد في نفس الأم روج

عندا تعقل د وجودق اللفظك الموضوع والمول وعيرهما من الاشياء است لهاويووف ننس الامودير مستدالعقل وربو دانى اللفظ فاأ لنسيلاست كاخت أأ بشة في نفس الآم لع يكن لها بذمن إن تكون متكينية بكيفية مالله

إذا حُصلت عندا لعقل اعتبر لهاكسينية هي اماس تلك ٱللَّيقية است ابتاة في فس الامواد غير صاحمة أوجدت في اللفظ اوم وت عبارة تدل يط تلك الخيلية المصبوة عندا نعقل أذا لالفا فأا نعلت بانءا والصوم العقلبة نكساا ن

للمومنوع والحسول والنسبة وجووات في نقس الاهم وعند العقل وبهدا الاعتباء منات إجزام القميلة المعقولة دفى اللفظاعة ماومته اجزاء .. القضية الملفوظة _

اسس مقام بر کام کاخلامد بربے کم مرکبین کرفول کی نسبت موموع کی طرف ا ایمانی باسبن ہو ۔ اس دنسبت سے مط کے اسے مروری ہے ۔ کروانسبت لالام تي موجد يلا - اورعقل تي يمي - اور لفظ ين ميي - شقاص طرح سك موموح اورحول د فيره موجد برست يل - الى سك طاوه ديركوه ثمام بيزيل بن كا و جود كفس الامر مثل اورلاظ کیس د دنسبت بین الامرین تابت ہو آخرور کے ہے کہ دہ کسی نرکسی کیفیت کے ساتھ

متعف ہو جھردہ نسبت جعب مُنقل ہیں حاصل ہو ۔ توخرور ک سے کرعقل میں بھی اک کیفیٹ كا اعتباد كرياما مه - البدياد وكيفيت بعينه وي كيفيت بوكى - بونفس الامرين المرتب الم ست بيع - يا اس كا فيريدگى - يجربيب وه نسيدت لفظ بي يا فئ جاريمه _ قو ايسى عبادسته أمغه ظ مي ل لئ ملاي كانت العبوب العقلية والالعائلة الده عليها لا يجب ان يكون مط بقته الملادي المنت العبوب العقلية والالعائلة المنافذة المنافذة المنت المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب والمنتب المنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب المنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب المنتب المنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب والمنتب المنتب والمنتب والم

و حرکے ای طرح نسبت کے کیفیت کے بھنس الامر ممثل اور نظای وجو ہے
الاس وہ کیفیت ہونست کے لئے نفس الامری ثابت ہے ۔ وہ مادہ تفیہ
اوروہ کیفیت ہومثل بی ثابت ہے ۔ وہ تفیہ مولا کی بہت ہے وہ بیت خضیہ ہے) اوروه
عبارت جواس کیفیت پر وہ است کی نہے ۔ وہ تغیب ملفوت کی جہت ہے ۔
عبارت جواس کیفیت پر وہ است کی نہیے ۔ دہ تغیب ملفوت کی جہت ہے ۔
دلما کاخت ا دعوی العقلیق بد اور جب کے مور تغیب اور دہ انفاظ جواس سور پر
دلما کاخت ا دعوی العقلیق ہے ۔ اور جب کی مور تغیب اور دہ اور کے جوانس الامرین ثابت
دلامت کرنے والے بی ۔ واجب بیس ہے کہ جبت اوہ کے مطابق ہوں اور کے جوانس الامرین ثابت ا

بسی ہم فرماجب ہم لے ایک شہر کو پایا - دجب کر) ودحیقت وقتیج انسان سہتے - دو اسس کو ہم ہے ودوسے خمیمس کیا - توبسااہ قامت ہارے ؤئن پی انسان ک حورت آئی ج قوامی وقت امی کو ہم انسان سے جمعے کو سیتے ہی - اور بسااد قامت ؛ سیستج سے فرس کی حورت عاصل ہم تی ہے ۔ تواس کو فرس سے پھیم کر دسیتے ہیں ۔

وکُذ للے کیفیدۃ نسبیۃ المیوان ۱- پی، بی اوج جوان ک نبست کی کیفیدت کے مال ہے ۔ انسان کی طوف اس کیفیدش کا ایک بچوت نئس الامریس ہے ۔ اوروہ مؤورۃ

Marfat.com

	شوآار دوللى	174	المنطبي
	ساكن الاصاح	بَا اِلْعَزُوبَ يَةَ الْآشِئُ مِنَ الْكَاتَبِ بِسَا	الاجاك ماد ام كاة مادام كاتباً
	ر با شاه استان	with link matrial	
ľ	- درقعنامان مرتشه و ا	ا ۔ اور تعنایا موجد بجلوبیان کرنے کا موا مے اددان کے ادکام سے بحث کرنے ہیں معنا	استنساادر دوان
		يعن بسيدي . آور نړه ابسيد) ده پانقط ملب يو ر	المعيمت تعط المجاب مح -
	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	درجعتی میں دہ قضایا کس میں آب سر میں طال اورائی ایسان	ا - ومشها موقبه ۱ – آو ایکاب اود ملار به مرمرگ
	م کیا جائے بھول کے ایس کا موضو ریوسیر	۔ مردور مطلقہ دہ بسیطہ ہے۔ جی میں عم نے کا موقوع <u>سکے ان</u> ے ۔ یا اسس کے سا	ادل مردر بر معتریت موت کے مردر ی ہو _
	الإياف المادعة العامل	ئامر جود ہو۔ بیلیے ہمارا ول بالعزور ہ سان نجب ۱ الصرور ۃ ہرانسان موار	جب مت وموج من دار: بالفردرة فامشى من الاز
	2016 2 2	ہے <i>)</i> مطلقہ میریہ ان دائمہ مطلق وہ تنہ یہ	مصان وی مروجرین دوسری کسیم والنده
	10 2 25 1	مجودت والممي ہو ہے کامومنوع <u>ہے گے لئے</u> ربوطن رح کی ڈی ہے موجہ رسے رب	م جاجات ۔ تول سے مومورہ سے ۔ مدید
١		• 4	
		المرسب - اورششروط مامه و ه تغییر مو وی بوسنه کامکم کیا جلادے - مومنوع سر الدور میرین	
	اواهم کا تا دا ا	ر می دست کا میں ایک ایک و موج کا است ایک موجوع کے وصف کی سفر و دری کل کا تعب محتوث الاصابع ما	V
	- زہر کا تب علیوں	ن الكاسب بسائين مادام كاتبيا	هستراوده و سیمبر کورکت دستےداد۔ پر
	ہے ، صبہ مکب وہ ا	د کاتب کا کونی فرد ساکن الاجهای نہیں	من مرحم من المراجعة على المراجعة

اخرف الغلى متمزح از وتنطى اتناع خطيات سكربيان بيعفرا فيت حاحل كرنے كے بيداب والمال معربهات كابيال فروع كيلهث وفرايا وه تشايا موم برمن كربيان كرف كانتول با أرباب - وه تروي بن كلست جوليسيط اورمات مركب يا ومرسدلبيل ده تغير وجريء - يس ي تقل ايكاب ياموف ملب ي - ادرم ك ده وجري . كرين ك حيفت إياب ادرملب دو ون عم كب بو-برجات السيط بوسے اول تسم خردد معلق ہے رہے وہ موجہ ہے کہ میں میں گل ك بوت كم خرودى اور فرائع كم موضونا كم ليكيا كيا ہو . يا عمول كے سلب مرح خرودى ہونے كا كم كيا كيا ہو ، ميلے بالعرورة كاف ان مجالان ميانان م من الإنسان يجسير دوسرى تىم أ- مرجات بسيارى - دائرمالقسىي - يدوه وجسيع مى يى مول كي توت دائي يو لے كا و موع كے ليا ح كيا كيا يو - ياسلب ك داكى برنے كا وطورا سے فحم كم كا كرا بر - مب يك وطوران ذات موجود ہے - ايجاب الا سلب کی میال وی سبط - اول می گذر یک ہے -میری تیم مشرد طرفا مرسے - پر دہ قنب موجہ سے - کرجی میں فول کے توت کا موفر کا سکسنے ماسلید سے عزود کا بھرنے کا موفو ملسے بھر می گیا ہو - موجہ ما کے دمث ك*رمشر طبيك مائمة* - (ينخ جب يك ومنو نااك ومعت بيك مامة موموت رب و مين وجعة كو جرس عول كاعم كيا كياسي)- شاء كل كاتب تح ك الوصائع المام كانب ين محسدك الاصال بون و كام واليب - قراى شرط كرسات كرونون ینی اتب دمین کرابت کے مقعت یا لینی تھے تی معروف سے ۔ اسسی طرح اسمی من الكاتب بساكن اللها بي مادام كاتباً - أعكيول كرماكن بونے كا ملب واكى ہے الترط كم مائة كم كاتب دمف كما بت كرمانو مومون عار الهابعة العرفية إلعامة وحليلت يمكم فيهابده احتبودت الحيول للمضر اوسلبه عنديش ط وحعث الموجوع ومثالها إريجا وا وسلياما حرا لخامس المطلقة العاصة دهوالخ يحكم تعابتنوت الجمول لليومنوع اوسلب عنه بالفعل كقولنا با إلا طلاق أو نعام كل إنساب متنفس و بالاطلاق العام لا شي من إلانسان بمنفس السادسة الممكنة العساحة

Marfat.com

Marfat.com

مشرح ارد وفبلي تولك بخلاف ما ا والتيدنا القنفية : - الى كر خان إلى م تغير كلمات س سے سی جت کے ساتھ مثلاً اور دام یا خرور ہ سکے ساتھ مقبد کر دیں۔ آوان سورت بن اس تقب بن افغاظ کے اعتباد سے بھی ترکیب پانی جاسے گی۔ تماعلوان التضايا المسيطة والموكمة غوعمومة فعددالا اصطف جوت العادة ؛ المت عنها ومن احكمها سوا لتنا تض والعكوراليا من وفيرها فلغة عشوتفسية متها أبسا كطومتها الوكبات إما ابسسا منط نست الدول الضروع يدة المطلقه وعطيية عكم فيعا بصرورة شري المسول الموضوع اد بضرورة صلنه منك مادام ذات الموضوع مود اما السي حكم فيها بينم ومرة التبوت فهي ضروم بية موجبة كمعو لناكل انسان حوال باالمضرورة فانتاعكم بجابضرورة السلب نضموميية سالبة كتوننالا شئاس الانسان عجوبا نضروم ة فاخل حكم فيم سلب الجوية من الانسان نے جیج آدمات دجودہ وا نہاہ لاشتالها على الضرورة ومطلقة لعدم تقييد إلضروب تأتيها يصف ادوتت الثانية الدائشة الطلقة دخلت عكم نيهابد دام توث المحول الموضوع او بدوام سليه عنه مادام ذات الموضوع مبعد و اورجه تسييتها واشد ومطلقة سط تياس النهر ومهية الموقعة وشَّالْها إيما بأما و من توليًا واشَّاكُ إنسان حيوان نقل كمنا نسيها بدوام أبوت الحيوانية الانسان ماداع وانت موجودة دسلبا مامر إيضا من تولنا دا كما لا شئ من الانسان عير فان المكونيها بدوام سلب المجوية عن الانسان مادامرة أفت موجو د لا ۔ ترجم کو این و که قتبا یابسیط ادرم کبر مودین معروبی بی ۱۰ مددد ادر میس ایس ایس کیک به فکت ما دست می کویکا ن کرنے (ادر اس سے بحث کرنے کی ہوار کہ ہے۔ احکام مثلاً ان کے درمیان شاقعن کا بیان مکس کا درمیان شاقعن کا بیان مکس کا درمیا م

171 شرمآ ارد وتطبى بعضای نسبت بیا ک کرنا) قواسے تبنیایا تیرہ (۱۳) پی - بعض ان پی ہے بسا المابی اور بھی مرکبات ہیں ۔ بہرسرمال بساؤگا قودہ بچہ بی ہے اول ان میں سے عرود ریرمالڈ بيد - ادري وه تغيير موجيد سب - كرسمان عول سكرنوت كاخرور ة كا كرك باك لضرودي موسد كاحكم كيا عامل موموع كم الله - بإباالعرورة عول كمرس كالحكم كما يلك - الخاسك ويتى يومنوع سے أحب تكے ذاحت وموع موبور بو مسمومال ووتفيه موجهه كرس ين تبوت كم مزوري بوسف كاعم كيا ماك . يو وه مزودي موجر سع - يسيع الماما قول «كل إنسان موان بالعفرورة أ. بس اس تعنيد مِن بُوا كَ مُكْرِّوت مِكْ مُرْور كَ ، وَفَيْ كَا حَلَى مِنْ النَّان مُكْرِيخ - الله ال مُكْرِيخ - الله م د مورکے جمع اوقات یں ۔ . قبوله اما اسلق حكمة بها الزبه اوربهرمال ده تضيه وجركى من بس عمري الماء ملب محمرور كايون كا - أو وه مردريد سالب - جيس بارا أو ل انشی کا الانسا ن مجسیر بالعزورة . پس بے شک اس مثال پس جھرکے سلیہ کے نمسیدد کلہونے کا حکم کیا گیلہے ۔ انسا ن سے بھا اوقات پر -. قول والمعامميت بر الديك شك الى كانام مزود ركماكيا سي -الى كم علم درة رئستل موفى ك وج سے رادر مطلة نام ركماكيا ہے . مزورت لوثیدامی پی مزدنے کوم سے جمہی وصف یاسی و تریتہ کے مباشہ ۔ دبیتی یہ عم عمی وقت اوروصعت سکے سائتے مقید نہیں ہے ۔ بلکہ مجنے اوقات وجو و کے لئے إلى المينة المكاليكية : ووسرى السع والرمطلقيس يدوه تضير موجي م من بن عم كياكيا بو- عول ك ثرت ك دوام كانونون ك ك ال ا ا کی حکم سکے مسلب کے دوام کا موخوع ،جب تک موخوع کی ذارت موج وہو ۔ ووجه تسسينها واوراى دوسرى تسم كردا فرادر معلقام ركين پیچم خرد ریدمطلقہ سے خیامسس ہے ۔ (کووٹر مردد یہ مطلقہ یں بیا ن ک*ا کی ہے* عممس وسعب اور وقت کے ساتھ خاص نہیں ہے ۔ بلد میب تک مو منوع کا ہے تب تک عم موجودے) -ادراس کی مثال ایجاب کی وہ سے - بو پارے قِلُ « دانشاڪل انسان حيوان ين ريس تمين کرېم اس تنديس

Marfat.com

مشمرتا اردقطي و اور مبت! سے (وائریک) اور خود ہے در بال برے کو جسودر یہ وم اس سے امنی سبے - معلقاً- اس سنے کے خرور ہ کا منہ کے ۔ وہ ع سے نسبت کے جدا ہوئے کا طال ہوتا ۔ ایمی موض مگا سکے لیے ہو آسیسٹ ابت ع- تواه ایجاب کیاسب کی - اس کاجدا ہوگا کال ہے) اور دوام کم معبوم (فين والمرمطلقين يو دوام ربع) ده نسبت كاشال بونا . تام زاوب ادرتام اد قات میں - (یعنی بر نسیت مشی زائے اور کسی وقت کے لئے تھو م نہیں ہے بكرتم اوكات ادركام از مندي يا ل جلسك كى)-تحوله المينة كانت ألنسينة المزار اودب نسيت موضوع من من الانفكاك ہے ۔ اِ جدا ہونا عال ہے) تو وہ موضوع کے دبود کے جنے اونات میں ... یا نا جائے کی بالعرورة . (بالعرورة موجود بوگا) تبولكا وليسيص ا- اورايسا أبي سع ، كرنسبت بب مختل بر . مي اورات یں۔ او اس کا الفاکک موقوع سے عال ہے ۔ کیونکے جا ٹرہیے۔ اس کارنسد الل الدلاك مكن بر - موخوع سے اور و قوع نر بر - اس لے كرمكن كے واتح بونا رجيح إ تنولها والنسبة بينها : رشارع في مزودي مطلة ادر والرمطان و دوا برمطلق امی سے مام سے - کیون کو خروری ہونے کا مطلب پر ہے کہ نسبت کا مدا ہو نا موموع مع علل ب ما در دائد مطلق كامنوم يريد كرنسيت كاشول تام زا لول ادرتام اد قات من أيابت بع - ادر نسبت بب مثناً الانذكاك بوكي - تو تمام او قات ادر تام زانول ين موجود بوكى - (إمذا مزورير كرسائة والربي يا ف كل عنه -

م الماد السوية الأولى الأولى المالين من المحرب نسبت بني اوادت بن من بوقو موفويا المال كالفاك عال بولي لا كول ما زميا كالفاك كا اسلان بی بو - مگر دقرع انفایک مربو - اس من که مکن کے منے دوع مردری

ئيس بوتا -الثالثة المسروطة العامة وحالت حكمتهابض ومهة شبوت المبول سوضوع ادسلبه عنه نشمط إن تكون دات الموضوع متصفة بوصف

احرف العظي 177 شرم ازدوکعلی الوجوع إى يكون لوصف المونبوع دسل في تحتق العنم 2 يما أمثال الموجبية تولُّنا كل كاتب متحرَّت الاصال بالضر ويه مادام كاتبا فان عرك الاصال ع ليس يضرور رسك التيودت لذادت كانتب استعانم ادالانسان سطلقا مسل صرورة تبوت اخام يتمرط تصافها بوصف الكتابة ومثال انسالية تسولنا بالضرورة لاش من الاتب بساكن الامها ع مادام كاسب نان سلب ساكن الاحماع عن واحتا لكاتب ليس بصروب الابترا انصافها بوصف الكتابية وصبب تسمينها اما بالمشروطة واشتماله ع شر ط آلوصف وإما با العامة قلامها أعدص المسوّر وطة إلحا صك وسس نهافیالموکبات ۔ ور ادر تیرون م افروط دا مرد - ده تغییر مهجرات بطب کرمن بل فول کے اور میں اور اسلام کا ایسان کا اسلام کی با ایسان کی سازد و کا ایسان کی با در ایسان کی با در ایسان کی با ای ساس کا و خون سے اس شر و کے سائے کہ موضوع کی ذات متعدم و - وصف موض كم ما يخ - يى مرورة كم تحقيق وموع كرومت كو دفل بو-موجد كى مثال أ- كل كاتب حرك الاسان بالعزورة مادام كاتبا . (بر كاتب نظيول كوركت دينے والى ب - بالعزورة - جب تك كروه كانب سبع) - كونك اعلیول کو مرکت دینا ذاب کا ت (مو مؤرع) کے خروری نیس سے مینی السواد ال ال ك ك الملقا بكوكت اما ي ك ثوت كامرورى بورًا اى مرط ك سائة ہے کہ ذاشہ کا ترب ہی مومؤع وصعف کتابت سے کا تو متعیصت ہو'۔ اورساب كى شال بمارا قول وبالفرورة الشيئ من وكاتب بساكن العاج الدام كابا (العرد أكاتب كاكون قرد ساكن الاصالح أبي بعد حيب تك وه كاتب يعد وسس مع فل ساك الوائع كاسلب كاتب كا ذات ومومز ع) سعمرود فكفيت مین ای ترو کے ماتھ کہ دہ دصف ک بت کے ماتھ متعف ہے۔ توله دسبب تسسيتها : _ اوراس كي ستروطرنام ركين كاسب قوامل الذكر ومستنل ب - وصف كى شرط كما تقد - أور ببرمال اسس كانام عامر وكما لِوَا كِن مِنْ اللهِ عَلَى وَهِ مَشْرُوطُ فَا لِهِ مِنْ الْمُ مِنْ كُو فَمْ مِرْكِ السَّامِينَ ير مواد کے

ira شرح ار دنجطی شرے اسمبری تسم ان موہات بسید کی مشروط مامسے ۔ میں کی توسید بیت مشک ایر ہے کو شروط مامر وہ تعنید بسیاسے ۔ میں میں عمول کے ثورت كم ودى بون كا كل كما يون . موخ الله كالله الاستراك كر وخوع کی ڈانٹ نودائی صفت کے سائٹرمتععت ہو ۔مٹام کا تب مومنوع سے تو الهي زير ذات اورکن بت اس كاوصف بيده رجب بك زيد ومع كايت كريائة مشہعت دہے گا۔ مقرک الاصابع ہوئے کا حکم آنا بست دہے گا۔ متولی اوسلیدی مینم :سیانول کے سلیب شکے مزودی ہونے کا کم کیا ۔ای مٹر ا کے مامڈک ومؤناک ڈاٹ ا ہنے دصف کے مامڈمشیعت ہو۔ پیلیے بیم که شال و کل کا تئے مترکب الاصاع اوام کا تبا - اور ما لیرک شال ، و مشی من الک بساکن الامان بادام کا تاکہ وبیل کسمین : - بیرمال اس کانام مشروط دکیا . توای دم سے سے کم اس مو محک نے فوٹر فر موجود ہے۔ اور اس کا حاصر نام اسے ارکما کیا ہے۔ کیوٹے بہ سٹروط فامی سے عام ہے۔ اور مشروط مرکبات اس سے ہے عرکبا میں اس کا بیان ایسے کا ومبسايتال المشروطة العاصة ط القضية التحكم نيها لعنديهة الشوت اوبغى دمرة السلب سفيجيع ادقات ثبويت الوصعت أعل ان یکو ن الوصف مدخل فی تحقق ا ریش و برة ام لاوالفر سے بين المعنسين للاذا تلنا كل تب عمراد الاصالح بالصرورة مادام كانسا وابردنا المعتف الاول صدتت كماتبين وان ابردنا المعت الثاني كذبت لان حركة الاحاج ليست خرورية النبوت لذات إلكاتب في شي من الادفات مَان الكَشَأْ سِنَّهُ ا_كُ عَى شَهِط تَسْعَقُ الْعَمْروبُ ةَ غَيُومُهُ وَهُ

لذات الكانف في شمان إصلاقها فلتك بالمشروطة بيها .

اور بسا او قات مشروط فامراسس تعنيه كوكها با تاسيم . بس بن ثوت ك مرجمها مرود كا برخ وميث كر ثوت كريج او قات بن كيا باك - اعم اس مع كروسف كوهرورت الحرتمتني بي واخل بويا مزبو.

الرزائقلي 174 تتمماث المدديمكي توليخا والغرق بين المعتبين عسس اور ان دونوں مما ن سحوريا ل فرق ج سب كربس بم سف نها و كل كاتب يخركس الاجائي بالعزودة ادام كاتباً - " اور آداده ليابم في المان كا و تعنير صادق بوع - بيساك م ميان كرم الح توليك وان الادنا المعنى الثاني :- الداريم فدومي من ٧٠٠ اداده كيا وتفير ا وبريولا - كونكوامان كالركت واست كاتب سكسك اوقات مي يع كى و نت بن مرودى الثوب نيس يد - الى الع كركما بت جوم دورت کے تخت کے مطافر و کیے ۔ وہ کس ذائے یں بھی ذات کا تب کے مطافودل ہیں ہے۔ ایس تباراکیا کما ان ہے۔ اس تغیر کے متلق ۱۶ س کے ماتی شہط كالنارات في مشروط عامر يك الكساسي ودمر ع مي بيا ف كم اي . ك المحسر د د و ل لا فرق بهي ذكركيا . تولدى بسابقال ، ياكست دومرات منى كابيان سب - كرمروط عامراى تشبہ پر بھی اطلاق کیا جا تا ہے ۔ بس میں وصف سیکے ٹوٹ سے جمح اوالت بی ٹوٹ سکے ورى برياكا إسلب كرمزورى بوت احم يو - عم الى عد وصف كرموت كي في كولاً وقل سبعد ياسب تىولد الغيرى بين المعينين : ميمردولان معان كدريان فرق كماسيم كر جيب بم ني كها " كل كا تب توكيب اللهائع بالعزورة عادام كانبات اود يكوسي كا اداد وكريد - و تغيير ماد قسيم - كونكواى ين توك اوما في كا مركات كيد ا ک دانیت یک ہے جب تک ذات کا تب دصف کتابت سے مائز مشہف ہے۔ ادرا كرد سرك من كا اداد وكري - قري تغير كاذب ب يكون كيك ك د ات مح مل كوكت الاصابح كالروت ياسلب مرودى أيس سب يمي وت نخاصہ بے ہے کہ نی جمی اوقات میں تبوت اوصعت سکے دی ہیں ۔ وصعب کو مرادت كي في ين د نل سے ، يا دخل ميں ہے۔ مئیل ٹارع بیان فراستے ہیں فالمشهرد طة العام بالمعنى الاول إعومين الضهور ية والسسلطة Marfat.com

كخرح ارد وتعني

من ديمة لأنك كديسه ان وا عنه و من م تداكلون عير و منه ا وقد كون غيره ناذ الم تحداد كا مت الماذة مادكا الفرد و مناصدات الفقا والثلاث كلون الم اضراب حوال بالمضوية اود الكها إد ما دام اسا دان نما يو (فائكا في الماوة مادة الفودوة والكند الوصف دخل في تحت إنض دمة حداث الفرد كلة والذا ألمة و دن المشرد طة كتولنا على كاتب واله بالمنفض ورية والذا ألمة و دن المشرورة ما دام كاتبان ن وجف الكتابية لايد عليه لن في القرر ورية شودت الحيوان لسرات

ڪئ گاتي سواين بالنفش وي 5 اووا تسالايا ليشي ويمنا ما دام کا تب وا ن وجف اگلتا بيته گاود شکو که تی اليمس ويماء حصودت الحيوان لسسک است الکتاب آد دان کم پکوس— ۱ لمادة مادة الفش وي 5 الذا نشب آدالداً الذاتى وکان هناك ضرور کا پشتر طالوصف صد تبت المشس وط ت

الدُاق وكان هناك ضهود به بسم طالوصف صديد اسمروب دون انش و له دالدا مُعمَّى كما في المثال المدُكور ان تولف الاحمالة المتالية المداكمة بالمتاركة المتاركة تب بالمترطة التابية -

ترجی کے اپس مشروط عامر بائٹنی الاول وائمر ادر مزدرے و واؤں سے عام من دجیر کے اس کے میں اس کے میں اس کے میں ہوت میں میں میں کے کہ تم نے سنا ہے کہ ذات مو موتا کہیں اپنے وصعت کا جن ہوتی ا جے - اور کبھی اپنے وصعت کا فیریو تن ہے ۔ یک جب دد اول متحد ہول ۔ در ر ادہ اداء مزدرت ہو ۔ قریمتوں تعنایا صادق ہول کے ۔ جیسے ہمارا تو ل ادکاشان ا میمان بالعزدرة اور انگا او بادا با اضافا ۔

یدی به موده ایران به داد وجعت موجوع و و نواسنایر بول - ثو ۱۰ د داگسسو حدودت کاسیے ۱۰ در وجعت کا کی فرض خرورت کے تنی پر پر بو - توخر در بر در وائم و و نول صادق ہوں گئے - اورشسو و طرصادق نزیو کا - بیسیے ہما در تول ہ کل کاتب بوان بالنفرود ہ او باوائل - مذکہ بالنفرود ہ باوائم اسے کر کڑے سیائش کے لئے میمان کے تبومت سے مؤود کی ہوئے کے لئے وصف کتابت کا کی لگ و تی

تسوله دان نعر مکین المادة مادگا لعثم دس کا : سر ادر اگر باده نودت کا فاتیر نرایم - ادر نردوام ذا آن کابو سر ادراس بی خردرت بشرط ابوست بو سر ز اس و تشتشر و حیمه اد آن آشاس کا سفر در برادد و اگر دو آدل ما دق شاگیس سگ. تشمرتم الاوتعلى م من مرود و الامثال من موجوع محرك الاصابي ته مزود كاب، و ادر د الني ب ذات الركيساية . بكرى بت كا شراكيساية . برے کا حکم مو منو ٹا کے ہے کیا جائے ۔ با اس سے صلیب کیا جائے ساکن سرطركم لباتر روات يومون أبيغ وصعت كم ما توشهعت إو - اليقط مو مول کو بتوت عول کے مزور ی بونے میں دا عل ہو۔ بیسے ک استرک الإمان ادام كابا -ان سى ك كواط عضروط دو فول مام من ومرب ر لما وع حا او بو زات موموع مجس من وصف ہوتی ہے۔ رسی موم اور بی فرات موموع مجس مین وصف ہوتی ہے۔ اور میں فرو صف مع البركسيد . جب ذات موضوع ادر وصعت موضوع وولال يمن يول إدر ماده مزورت كابهو - قرّ اس يس تينول تعنايا صادق أميس - لمبينينو ل كے ابتماع ك مور ستم - كرمشر وط عامر - طرور مطلقه - اور والمرمطلق منول مع بي . يصير كن السائن جوال بالفرورة ووائلوادام السانا- إم مثال بن العزورة كي يدب عبى سن والرمطلق - اور اوام انساناك تيدكو برس مروط عامر توعیوں ا قسام بح ہیں ۔ تولدوان تعايراً . ادرار ومنيونوع ودوات وموع دو ول معارم ألًى وو مزدن كنيه - اور مزودت كم يحقى يل ومعن اوفل فريد - الل و تستمرهم اور دانمر دونوں مباوق بول سفتے ۔اورمشروط ماد ق سر اکسانے کی ۔ مصبے و ال کا تب محان بالفرور و اورا مان مکونکواس شال میں داستہ کا تب سکے ساتے حوان سکے تبوت یں وصف کنابت کا کو ل وقل بیں ہے - اور جوت مزوری محسب - اور وا کی قسولده دان لعد میکن الهادة مادة الفيم ويه اسراگر باده مزددت آب اددام در ترکان بور - اورتوت عم کيليځ وصف کاشرط پوستو اس مگرشروط معادق اك ادر فردريد ادر دا لر دو أول ماد ق د أيل كي مصر كل كات محرك الاما يع ادام لا تبال. ين تحرك احاج فا ذات كاتب سك في زخرور ي سبع وأور مزدا كى الله من منر قرك الامان كاثبوت لا تب كسط الشرط وصف كابت كياكي سع الرائع مشروط عامر مهاد ق أي ع م رداما الشم وطقبا لمعنى اعظم على المعرض الشم وبرية مطلقا لان من وبرية مطلقا لان من وبرية مطلقا لان من وبيت الفرق عن المعرف المستقبل ومهمتنها و تهما في مادة الفروخ المطلقة وصدى الدام عن الفرومة وبلاد من المدون الدام عن الفرومة وبلاد من المدون الدام عن الفرومة وبلاد المدون الدام عن الفرومة وبلاد المدون والدرم وبلاد من ولا يدوم المنافقة المنافقة

دوهس نے متابحہ کی پیخا ہمتر ویٹر صادی ہدیے۔ اور دا مرجاد ق نہ اسے ہاں جار بہا ہم تورمت وصف کے میں تک ہو ۔ گروا کی نہ ہو ۔ ذات سے بھی اوقات ہی ۔ کسٹر صلح اسٹرویل فاصر کے دوسرے متی ہی ۔ وہ تقدیر ہی ہی توت کے مزد دی کسٹر مسلم اسلامی کے مزددی ہوئے کا کل جم بھی اوقات ٹوٹ ہی کی ہی ہی۔

طام امی سیستم دودت کے تمثق میں وصف کا دعلی ہوگیا در ہو۔
ان سمن آبان کے کا کا سیست شروط عامہ ہو۔ مودید سطاعة سیسے انم ہیے ۔ کو بخیر جعب طرودت مجتی او کامت فارشندی آبا ہیں ہوگی ۔ توجی او کارت وصف میں ۔ میں انجاب ہوگی ۔ جیج او کامت فارشندی قدیم تورید مسائلتہ ہیں ہے ۔ توہم ل مزود رہ مطاقہ صاوتی آئے ہے گئی ۔ اس مجلی ہی او کا اس وصف میں میں صرودت صاوتی ہیے ۔ اور یہ مشروط طامہ باسی البیال سیٹ ۔ محر اس کا عکسس نہیں ہیے ۔ یسی یہ کرجاں کی او آتا

شرمآ ادد وثعبی		الثرف القلمى.
ہے۔ ہوک مرکبات	لها - کیز بحک پرعرفید خاصه سنے اعم - شروطه جامه سے حام مطلق سر	ادرا کانام عامر د) ین سے ب - اور دوم لیش کے اعج محی سم
یب کے دوام کا حکم تصیف ہو ۔۔ میسر	ع فیہ عاصفہ ہے۔ ک! - ع فیہ عام وہ تغییہ ہے : م - مومونا کے سلے یا اس سے سا ومونا وصف مؤانی کے سامتون	کیا جائے۔ جب زات م
	ا وام کا تباہ ۔ اور وا کما لاحق من اُرُ عامہ کا نام عمسر فید اس وجہ سے رک سے حرصہ اس سے بی سجھتے ہیں ۔ م	إ ادام إلى ا
و کامستان س	سے کرف ان کے بہا ہیں ہیں۔ - قوعرف اس سے افذ کرتے پر - کر دہ نائم ہے - پس جب طرف ایم بمی عام کی فرت نسوب کرد یا گر	اللاحسى من النائم يمستيقظ
	در اس کانام عامر رکھنا قواس وجہ یاد شکل آ کے آئر کل ہے ۔	تولدوعا شة ۱- او فامرے نام ہے -یم
1 m C 1	ب دبرة بحسب الوصف يحتق الد بالضروب دية والمدا لمكت لات يجيئج او تا مت المذات صدق ا! يغكس _	TO 1. 1. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
7	مب خرددت بحسب اوصعت یا ل ٔ جائے شک گا ۔ بغیراس سے کلس کے ۔ ا خرودت اور وام بھج اوقات زار رصعت بھی صاوق آ کے ہے گا۔ اور	
l		

ت ليدوانها حامة واوري فكري ماري - أواس لخ كرند ويتى مطلق مامر ، وجودي لادائم ادروجوديه لاخردريت ماميت - بميسا

كه أنزه أك م - ادريه جارول قضايا سالقه سير الم بير - اس سن م جب خرورة اور لا دوام بمسب الذات يأمسب الوصيف مها دق أسرح سير ست تعليمي ال مائه كي - (كونكو دومطلق سع) مرنسيت كي مل

ريسى مطلق) بو ف سے لازم بني أتا . كرنسيت مزور ي ب . ما دائى بني

یا نج ہے تسم مطلقہ عامرے ۔ بس کاتعسد بیت بر ہے ۔ معلق عامروہ رموم رئیسیل ہے جنیں عول کے ثوت کا موطوع کے لئے با

اس سے بالعقل محمر کیا جائے ہے۔ موجبہ کی مثال - کل ان المتنقس بالا علا زیاما وبرانسان سائس کینے والاسے) اطلاق عام مے ساتھ المبین بالسسی قبدے ادرساليه كي شال در لاستى من الانسان يستنس بالاطلاق العام - (انسا ن كاكوني فرد سانسس نینے والا نہیں ہے ؛ اطلاق عام کے ساتھ) مینی سیانس کا لینا ہی

کسی وقت کے ساتومقید جین ہے ۔ زانسان سانس بی لیتا ہے ۔ ادرانسان مامس ردک بھی لیتا ہے ۔ لیکن ان و دنوں کے لیئے قید کو لئ وقت ک نس ہے رخرورت دوام کی م بگرمطلق من القودات سے ۔

تُولب د الساك أنت مطلقتر ١- اس كومللة نام ركين ك ومريد مع کر میو عوجب قضیر او ا جائے ۔ اور اس یں کو ال میدود ام احرور ا ا دوام لا مردرة كى مربوتو اس سے نسبت كا تعلى بونا يجما ما تاسطے ، اوروب يه معن الود تفتيه كامنيوم أي - قد مطلقة أس كانام ركمدياكيا -قِيول دامانسيلتها عاهدة : _ بهرمال اس كا نام عامد تواس ك ر کھا گیا ہے۔ کو ل کہ وجود یا عروریہ اور وجود یہ اور انگر سے اعم ہے

ادريه مذكره ميا بعر عارول تضايا بنص اعمي وليل عموم لي بير مجريم البسب الاست مادق آيے كا- تو د بان . *جمب خار درت اوم د* دام بحسب ، لذات _. نسبت نعليه بني هوك - ليكن اكرنسبت فعليه يوتو اسس كاحرورت، دوام لازم تہیں

Ida

شرح اد دوتعلی

ہاب جامعت سعیب ہے۔ اوراگر قضیری عم سلسہ کاکیا کیا ہے۔ میٹی تغییر سالیہ ہے۔ آوَا می تغییر کا سعوم ہوگا کہ لیجا ب سے معرود ک ہوئے سے سلسہ کا عظم کردیا کیاہے۔ اس وجرسے کرانجاب ہی سلب کا جانب خالفت ہے۔ شاہ ہے میں کہا « کل فارحادۃ ہالا سکان العام۔ و

اس كسى يريول مح - كاك سے وار ت كاملي مرودى ني سے ، الى ال

مب ہم نے کہا در فاتستی می الناد برارد یا لامکا ان العام - آوا کس کے کسی ہو ل کے ۔ کر پرووٹ کا بوت اگ کے لیئے مرور کا تہیں ہے -

وا ننا سميت مكنة لاحتوائها عرصت الاصكان دعامتٌ لا نها إعهمن المكنة

الخاصة وفي إعمن المطلقة العامة لأنصي صدق الإعاب مانفس نيلا اتل سنان لايكون إلسلب شر وميا دسلب منردرة السلب عو اسكان الإیجاب نعتی حدیّ الایجاب با نقعل صِدْق الایجاب با لاِمكان و لاّ ينعكس بلوان ان يكون الايجاب مكناد لا يكون وا تعا اصلا وكذ لك متى

صدق السلب الفل لديكن الايجاب ش وم يا وسلب صروركا الايجاب هوا مكان السلب نعتى صدق اسدب باالفعل مهدى المسلب با الامكان ددن العكس لجوان الن يكون السلب ككنا غير واتح واععرس ا نقضا يا الباتيية لا ف المطلقة العامة اعم منها مطلقا دا لا عم س الاعم اعم -

اورا ہی کا مکن نام اسی وجہ سے دکھا گیا ہے کہ یہ ادکا ن کے سن کوشش ہے۔ ادراس کا نام عامر کھا گیا ہے۔ اس سے کو وہ مکن خاصر سے عام ہے اود تكنه فاصم طلقه فا مدسعه المهيع - استفر كديب ايجاب بانغل سادق آسك كا واس سے کم ہیں ہے کرمند مروری مزہو - اور سلب کے مزودی ہونے کے سلس كا نام إي ب كا مكان سه - لهذا يس مب ا يكاب بالعمل صادق بوكا - توايماب بالامكان مبی صادق آئے گا۔ اور اس کا عکس نہیں ہے ۔ کیونکو جا ٹرنے کہ ایجا ہے مکن ہواور بالعل واتع م ۶ - اودا بیسے ، ک جب سلب بالنعل صاوق ہو- توا یجامب خروری م ، ہوگا سد اور

Marfat.com

ا یکاب سے مزود کا ہونے کا صلب جیئر سلرے کا امکا انہاہے ۔ لیسس جب سلیب یا تعمل جود ک بولا - قوسب بالامكان مى سادق بولا ذكراس كاكلس . كيون كر بالزيد كرسس

114 مشرت ارد ونطبی يمن بر . گرواخ ربر - الديريا تي تعبّا يا سے المهيے - اس منظ كر مطلق ما مران سے ملاقاتها م ہے - ادرام سے ہوا کم پوٹا ہے - دواع بوتا ہے -من من کم ادبر سیرا۔ محمد عامر رکھنے کی شارع نے انگ الگ بیان کی ہے رامان كم من كون ل يول بعي- الرائد ال كونام مكر ركوالياب . اور مامر اس وجرسے نام دقعا كياہے - كرير علنه فاصرے ام ہے - اود مكر فاصر معلق ما مرسير المحمسيع - لهزا تكنه فاحرمطلق فاحرسيم عام بول - الدمطلق ام سابق نفیا پاستدام ہے۔ لیڈا اہم کا ام ، اتم ہوا کر تاہے۔ کے قاعدہ میں اسس کم نام عامر بحرز کیا گیا ۔ ویل اوپر گذری کے ہے۔ تاك داماالمركبات نسبع الاء لى المشروطة الخاصة وهي إلمشموطة العامة مع تيد الادوام عسب الذات دهى إن كانت موجبة كعولناالف ك الاستقرك الاصالح ما وام كاتبالا واللها فتركيبها من موجباً سنروطة عامة وسالبة مطلقة عأمة واكانت سالبة كقولنا بالضورة لا شي من إذا تب يسياكن إلاصابع مادام كا قبا لادا كمانتركبيهامي سالبة مشر وطنر عامة رموجبة مطلقة عامة -كُرْ حِمِيْحِ | انْن نے فرایا - ہمرہال مرکمبات پسن سات بی ۔ اول سٹرو طِ خاصیہے ما ادر ده بعيد مشرو فرفا مربع . لا دوام بمسب الذات كي تيد ك ساتم وه الرموجموع ويصيم عارد ول و بالطرورة كل كاتب يحك الاصال ادام كاتب الدائرا يس التنفير كالكيب مروط عامر وير ادر سالبر طلق عام سع سي ا وراكر ساليه بو- بيسم عاوا قول « بالعرورة الأشنى كن المكاتب بساك الامانع بدام كرتبا لكوافيًا شيخ الى كي توكيب - ماكيرمشروط عام إوراد ببرمعلق عام سي المستحرية المرابع من المستحرك البيان شرد ما كياسيد وفرها الموكرات المستحرك المستحرد والمرابع وفرها الموكرات المستحرد والمستحرد والمستحرد والمستحرد والمستحرد والمستحرد والمرابع المستحرد والمستحرد والمرابع المستحرد والمرابع المستحرد والمرابع المستحرد والمرابع المستحرد والمرابع المستحدد المستحرد والمرابع المستحرد والمرابع المستحرد والمرابع المستحدد والمرابع المستحدد والمستحدد والمست

الأزانتغى 104 شرح ارد ونطق مجرو جداد رسالہ کاشنال دے کر بر بتایا کہ موجہ دوختیوں سے مرکب ہے ۔ میں موجب۔ مشروط عامر - اور سالیر مطلق طامرے - اس کا طرحا سالہ بھی و وضا باسے مرکب ہے -ييني ما ليمشروط عامر - اورموج بمطلقه عامه سيم . إتول من الموكبات الشروطة الخاصة وشفيالمشمروطة العامة معتبي الادوام عسب الذات واخاقيه الاودام عسب المذات لان المتثمروطة العاحة كحجاءا لفس وي كايحسب الوصعت الميمس ويها يحسب إليصعت وواح يحسب والددام عسبب الوسعت يمتع إن يقيل بالكاددام يمسب الوصف فان تسيست تقيدا صيحا كلايدس اك يقيديا للادرام بعسب المذامت حتى يكرى النسبتة فيهًا عَرُوبُ مِنْهُ اودا كُمة في عن ادّات وصف الموضوع الادا للله سف بيض ارقا ت ذات الموضوع مر چرکی اشاری فرانے ہیں - یں کہنا ہول کرمرکبات ٹی سے ایک سٹرد طرفا جرب اور وہ بعینہ شروط فامر ہے - او دام بحسب الذات کی قید کے ساتھ۔ ١١ ملا دوام بمسب الذات سے مقیداس سے کیا ہے گر اس وجرسے کرمٹروط ، عرض دات بمسب اوصف كانام ي - اود مرووت بمسب الوصف كادوسمانام ودام مربالمصف ہے ۔ اور دوام بھسب اوصف کے نے نمال ہے ۔ کردہ لادوام بھسب اوصعت کے سائد متيدكها جاشه - ا در الرسى تيد في سي متيدكيا جائد - قوم درى سين كروه لادم بحسب الذات كى تىد سے مقيد كرناسي - تاكراس عن نسبت عرورى بوجائ . يا دائل ومعد موموع کے جما اوالات یں ۔ و کر ذات موخوع کے اوقات کے بعض یں وائی کا اناریا نے سب عادمت تن کی مِرْن کیہے ۔ اورمشروط ماصد کی تعریف سن کی س و آب او پر پر مدسیطے ہیں ۔ تولدوانا قيد اللادوام بحسيب الذات وشارع في بتاياكمشروط خاصر . كو لادوام بحسب ابدا متسبحے مبامق قیوکرنے کی دجہ یہ ہے کہ شروط عامرم درست محسب الوصف کو نام ہے ۔اور مزورت برب الوصف دصف کے دائمی ہوئے کا نام ہے اور دوام بحسب الوصف کو کا دوم بحسب الوصف کے ساتھ مقید کرنا کا لہے ۔ اور

Marfat.com

(درزاجناع تشیعتین لازم کشفی) لبذا گرئی نجی تحدید نگاناسید - تو ده قاد دام بمسیخات یک برمنتی سید - تاکر اس ش نسبت مرودی اورداگی بوجا شید - محق او قات و معتضیما یس - مزیرکر اوقات قات موضوع شکریتی سین -

دخار في النسرد طق الخاصة انكامت موجبة كمتد ننا بالمن ويرة حصل كاتب مقى ك الاصاح مادام كاتبالادا كمانة كيها من موجبة مشمروطة عامة و سالبة مطلقة عامة إما لشمروطة المعامة الموجبة نهى إليزه الاداكمان المتالية المحالفة العامة قالجن النافي المقتبة المحدد المداكم النافي المتنبية و إما السالبة المطلقة العامة قالجن النافي منهوم الادوام الدوام لان ايجاب الحمول الموضوع اذا لويكن دائما حال معنا ان الا بجاديس متحقق الايجاب في حمد الاونات يتمتق الايجاب في منافية السلب المتالية المسالمة المعالمة المسالمة ال

لات بيه ب احسون موهوم ادا مويين داها هان معنان الايجابين المتحقق الإيجاب في جيح الارقات يتمتق السلب أسخفقا في جيح الارقات يتمتق السلب أسخفق الإيجاب في جيح الارقات يتمتق السلب أسالية المطلقة العامة وان كانت مالية كتوننا العمل وي كالشهن الما نمت من المتاللة الخان المتركبيها المن من والمتاللة الما نمتركبيها المن من والمتاللة عاجة الى قولنا كل الما ما ما من المتاللة عاجة الى قولنا كل المتاللة الما من المتلب إذا لد يكن متحققا في جي الارقات واذا لد يكن متحققا في جي الارقات واذا لد يكن أسلب أذا لد يكن المتلت في المتلت والارتاب المثلق العام -

ادر وہ یہ فی مشروط خاصد موجہ ہے ۔ بیسے ہواں قل مد باصورت کل کا تب اسر مسلم اللہ اللہ مشروط خاصد اور مسلم اللہ اللہ میں مشروط خاصد اور اللہ مشاور کا کا تب ادر سالبہ مطلقہ عبد گل ، بہرحال موجہ مشروط خاصر تو اس تضیر کا برکا رائد کا کہت ہے اور بہر مشروط خاصر کا بر برای کا بہر میں اللہ تب محرک الله اللہ میں میں بارا آول اور اللہ کا بہا ب (قبر اللہ تا میں بارا آول اور اللہ میں بارا آول اور اللہ میں بارا آول اور اللہ میں بارا تو اللہ میں بارا آول اور اللہ میں بارا آول اللہ بار قبر اللہ میں بارا آول اللہ بار قبر اللہ میں بارا آول اللہ بار قبر اللہ میں بارا آول اللہ بار اللہ بار قبر اللہ بار اللہ بار اللہ بار اللہ بار اللہ بار اللہ بارا بارا بارا بارا بارا بارا کی اللہ بارا بارا بارا کی اللہ بارا کی بارا کی اللہ بارا بارا کی اللہ بارا کی اللہ بارا کی اللہ بارا کی بارا کی اللہ بارا کی اللہ بارا کی اور اللہ بارا کی اللہ بارا کی اور اللہ بارا کی اللہ بیارا کی اللہ بارا کی اللہ بار

شرح الدقطي

لادا كما"- تو امن تعنيد كى تركيب مشروط فامزم البرست سبع - ا ود يرجزوا و ل سبت - ادد الوجير مطلقه مامرست سبع سيسن إحادست تولى ودكل كاتب ماكن الاصائ بالنعل سع اود يدلا دوام كامنيوم سهد كي يمح مسلب جب والحي مربع توجي او قات بي شخق نربوح مسلب في اوقات ين أيس باياكيا - توفى الجلدايهاب باياما عدماء اورس ايما

وي اسروط خاصر كه اين ار تركيبر سع شادح في تنفيل سع بحث كاب -رك ادراس كم برمرج وكوشال ويدكريان كياي - فرايا كرمرد طب

فاصدار وجرب تواس كي تركيب وجرستروط عامر اورسالبْ مطلق عامر سے بے. مِن ين مشروط عأمه مومير مزواكل بي _ اورسالب مطلق فأمريه اس تصيد كا ورسرا

اورآگرمالرے ۔ واس کی ترکیب شروط عامر سالبریہ جزواول ب اود وجدم طلقہ مامہ سے اور بربز وٹا فی ہے ۔ مجرم رایک کی الگ الگ دلیل و کا ہے ۔ جس کو آپ تر جہ سے معلم کر سکتے ہیں ۔

فاق المت حقيقة الغضية المركبه لمتحة ص الإيجاب والسلب فكيف شكون موجبة ادسالبة نشقول إلاعتباس نىايكاب القتنبية المركبة وسلبهابايجاب الجؤء الأول وسلبرا صطلاحا فانكان الجنء الاول موجبا كانت القضية موجة وال كان سالبل فسالبة والجزع الثانى موافق له في الكيروغا لمث له لحالكيف والنسبة بينها وبين القينايا أبسيطة إصابينها وبين الدانسشين فيامَّنتُ كليهُ كانها مقيدة باللادد الم يحسمي الذات و هو مباين للدد الم يحسب الذات دذنك نظاهر ـ

ر جہے ایس اگر نواعزاق کہے کہ خوارہ قضر مرکبرایجاب اور مبلب دولول سے مرکب ایجاب اور مبلب دولول سے مرکب ہے۔

فنقول الأعتباد - توجم جاب دين مح كرتضير مركبري ايجاب ادرسلب كا اعتبار جزءاول كا بجاب الدسلب يرب - بطور اصلاح كى ، يس الرجر را دل بوجر ب توتصير موجد بوكا - ادر الرسالمريد - أوتغيير سالبريوكا - اور تصير كابر وان كم ساس

الثمضالعتلى 10-مشرمة أرد وتعلي کے برانی ہوج ۔ گرکیفیت ہی اس کے فائف ہوگا -ادرنسبت اس صب کے درسیان ادر تفنایا لیسید کے درمیان - توبرحال اس کے درمیان اور دونوں وائم سے درمیان وتباري كي ب- وكوياوه الدوام محسب الذات كرسا تعمقيد ب - اور يدوام باللية کے سرین سے ۔ اور برلس ظاہرہے ۔ سے میں بناہے ۔ اور دیں 8 ہرہے ۔ روس کے افتصراف اسر جب مرکبات دو قبنایاسے ل کرسفتی ، جن یں سے ایک رسستر سے موجر ہو تاہمے ۔ اور دومراسالہ ہو تاسیعے ۔ تو تفدیکا نام موجہ یامالہ کس فرح دفعیں کتے ۔ المحارث التقديم كريسة الى ك موجد اود مالدكا عباداس تضير مركدتالل المحارث المنظم مركدته المعادات والمعادات المركد المعادات المراجد من المراجد (ولامناقشته في مامعلاح) قد لدد انسبت بينهاد بين القضايا البسبيط، :- شادح اس مجمّ مشروط فاصر كي نسیست تغیایا بسیط کے درمیان بیان کر دیے ہیں ۔ فرایا ۔ اِس کے بین (مشروط خاصر ك) در ميان اور قضا يامسيط ك در ميان نسبت كاجها ب يك تعنق ب - آوير وهب تسوله اماسنها وسين المدائمتين ورائي ك ومروط فاصراع ودمال اور دووں دا مربعد کے درمیان نسبت تبایل کی کے ۔ اس مے کم مروف فاصر .. کو یا ، در م بسب ندات کے ساتھ مقید ہو تی ہے ۔ اور کامپرے ، یہ دوام محسب النات كسكس كنسيد و دو الله دائر فكودام بحسب الذات كالميريو في سيد دلىمرر ركا بحسب المذات لان المنروع كالمحسب المذات احس من الدوا بهسب الذات نقبض الاعرمياين لعين العنص مباينة حلية دهماخص ص المشروطة العامة مطلقاً لا تها المشروطة العامة المعيد يا للا دو ام والقيد اخص من إلطاق دكة إص القضايا الثلث الباتية النهااعد من المشر وطة العامتر د خردرة بحرب الذات ك (بحل مبارئ ب) ال الح كربحرب الذات مر م م مارئ ب) ال الح كربحرب الذات مع المرائم كان فيق مباين بوتى ب -

عونيه عامد ادرسانيرمطلق عامد عديد و و الرساليد يو أو اس كي تركيب سالير عرف و مراور مرب معلقه عامريت بوق ب وادرايما با وسلياً اس كي شال كدر يكاب . مشروع اسمات مركب كايد دوسرى تعميه - اس دوسرى تعم كانام ب عرف عاصر 📗 تعلم بعث: - عوثد فاصر لجينزع فيرعام سيم - الأودام بمسب ألذات كي تبسد کے ساتھ . اس کے موجر کے اج ان ترکیر - موجر عرفیہ عامر اور سالبہ مطلقہ عامر سے ہو آ سبد - ادرا گرساند بو واس کی ترکیب سالدع نید عامر ادر بوجر مطلقه عامد سیر بواک کی ب

مشرمي او د وتعکبی

د ها اعدس المشروطة الخاصة الاندسى صد قت العنر وركة بوسب الوصف الادائم اصدن المندن الدوام لادائما من خلاعكس ومبا بيتة للدوائم الدوائم الدوائم المن خلاعكس ومبا بيتة للدوائم الدوائم المن المناس وطنة الخاصة واعدس المنشر وطنة الخاصة وصدت المنشر وطنة الخاصة وصدت المنشر وطنة العاصة باد و مناسبة الدوام عسب الوجعت من غيرض ورئم واخص من المنز من المنظر وطنة العاصة اذا حال الدوام عسب الوجعت من غيرض ورئم واخص من المنز المناسبة المناسبة العامة الذا المنسبة المناسبة المناسبة العامة الذا المنسبة المناسبة العامة الدارة المناسبة المناسبة المناسبة العامة الدارة المناسبة العامة الدارة المناسبة العامة الدارة المناسبة ا

ر اور یا عمید مروط ناجدست ای دجه سی کی جب حرد دت بحسب اوصف حادث مرحکی کی بر مرد دت بحسب اوصف حادث ایر گرد مرد مرکز ایر گرد در کا مرکز ایر گرد مرکز ایر کا کس نهید ہے ۔ گرد مرکز کس کا کمس نهید ہے ۔ قول ما و مباشد ترد الله المستین : دونوں وائر سے اس کی نسدت مبارش ک ہے جیسہ کراور گرد مرکز کا مرکز کا ہے ۔ دونوں وائر سے اور پر شروط حادث آئے ہے۔

قولی وصبا شنة المدا تفتین : - دو اول وا مستصاص کی نسبت مبارتی کی سبت مبارتی کی ہے جیس کراویر گذری کی ہے - اور برمشروط عامر سے اعم من وجو ہے - دو اول کے صاد آبا کے کیویر سے مشروط خاصر کے داوہ میں - اور اس کے صاد آبا آپ نے کا وجر سسے اس کے بغیر مرورہ والی میں اوصف ہو اور اس کے صاد آبا آپ نے کا وجر سے اسی میں میں اس سے اسی ہے اس کے کونکے دو اول عرف عامر سے اعم ہیں - اور عرف عامر اس سے عام ہے - اور عرف عام سے اسی اسی اسی اسی اسی اسی اس

ہے۔ ، پر مودود وی ہوتا ہے ۔ انھس کا انھی انھی ہوتا ہے ۔ آٹ ہی مجے اشارج نے موقعہ خاصہ کی نسبت سابقہ تضایا سے بیان کی ہیے ۔ تنغییل یہ ہے کسرمیا کے در درام بمسب اوصف لادائما جمع سکو تکوجہ حرورت بمسب وصف کرمہال ددام بمسب اوصف لادائما و موقعہ خاصہ ہے سے کہ کوجہ حادث کو و ہاں مزد سے برکھنے۔ کرمہال ددام بمسب اوصف لادائما و موقعہ خاصہ ہے صادق ہو و ہاں مزد سے برکھنے۔

لاداخا بھی صادق آئے ۔ زیرمشروط خاصر سیسے) اور دووں وا کرسے ع فریفاصر سیائی سے ۔ دلیل پہلے گذریک سیسے ۔ اورم فرخ ملمس مشروط عاصر سیے اعم من وجر سیے ۔ کیوں کدمشروط خاصر ہی دونوں تک ہیں ۔ اور صروریۃ

ذاتيك منالي مرف مشروطه عامر صادق آتى بيد عرفيه خاصه صادق بين آتى - ادر

ق ل ان لنذ أ و بود ية إلاض وربية وهي المطلقة العاصة مع مَيا الأنه و أَلَّا مِسَان النه و الله عن المسلك بالانه و المسب الدات وسط الكانت موجية كقولنا كا نسان ضاحك بالاحل لا ما دخر وري و كان المسبق ويجبة مطلقة عاصة و سالبة محكنة عاصة و ان كانت سد لبة حكون لا أن كانت من الانساك وحنا المنك بالفعل لا بالضي و و ت و تركيبها موسلة عاصة .

طرف الملغي 100

الموجب _

سرى فسم وج وب الضروريب . اور يربعينه مطلقه عامر يد ال مرددت بحب الذات في قيد كم سائد . ووار وجريد مريد ل درك انسان شامك. يانعل لا بالعزودة » زمرانسا ي شاميك _يعريمشي زكسي وتستين (خرودی نہیں ہے» تو اس تغنیری ترگیب موجرسکنند تا حریبے ۔ اود مبالب لکن عامیت لأكبع - إندا كرسا لبربو - جيسے بها وا قال مد المشنى من ألا نسبان بعنا حك بالنعيل لعزورة و آواس كى تركيب سالبرملقه عامراه دموجر مكنه فامرسيم موكى . ا آن نے مرکبات کی تیسری تسم وجودیہ الاحترادیہ بیان ک ، اور تعریب کہا ابد ہون مطلق ما مرسے - جو الاحرود ہ جمعب الذات کی تیرے میا تھ مذید ہو۔ امداس مے ابزاد ترکیب - موجبی بری مرکموجد ملاقد فا مرجز داد ل سالد مکند فاسد يزو ثاني ب - اوراگرساليه بو - توابزاه يه بوسقه يي - سالبه مطلقه عامر جز داول. مومبر مكنه ما مرجزه ثا ل سع - ستال كتاب مي ويتحية أقول الموجودية اللاص وبرية عالمطلقة العامة مع قيد إللا شرورة بحسب إلذات واتعاقيدا للاضرورة بحسب المهذ التواك امكن تقيد الطلقة إلحاصة بااللاض دركا بحسب للوسع لا فهمرا يستبرر أهذا التوكيب ولديتعر فوا إحكامه فهي ان كانت موجبك مطلقة عامة وسالبة مكنة عامتر إما الموجبة المطلقة العامة نهي إلجز والأ واساالسا لبة المكنة العاحة ا ى قولنا كا شئ من ا لامنسان بضا صلي با الامكان العام تهن معت اللامثر ديمة لآن الايجاب 1 والديكين ص دديا كان هناك سلب ضرورة الاعامب دسلب معودرة الإياب مكن عام سالب وانكانت سالميتركقومنا لاشي من الانسان بمناحك بالفعل أديا لضرورة فتركبيهامن سالية مطلقة عاحة وها لحزع الدك وموجية مكنة عامة رهيمعنى اللاص ومرة قان السلب إذا لحريكن صرورنا كان هذا الدسلس من ويه السلب وهو المكن العسام

Marfat.com

م کی افتوله و هی اهدا - بهان سے شارح وجودید امسسرور بر کانبت رفت باتی اتسام سے بیان کرتے ہیں۔ فرمایا به دولول خاصیتوں سے عام مطاق ہے

ا مول الوجود مة الادا تشفيط المطلقة العامة مع تبد اللادد ام بحسب المدات وهي مسواه كانت مرجبة اوسالبة يكون توكيها من المطلقتين عاجتين احد يمام موجبة والاحرائ مسالية لان الجزء الادل مطلقة عاحة والجزء الساك

هو اللادوام و تدع فت إن صفيوم مطلقة عاصة ومثالها إعابار سلباما مسو من توسد حل انسان ضاحك بالفعل لاداعاً ولا شي من الانساق بعنا ملك بالفعل لادائداً وسطاخص من الوجودية الإصرورية لانه مسمدتت مطلقنا ناصدتت مطلقة ومعكنك غلاث العكس واعدمن الخاصيتين لانب منى عَتَى الصرورة إوالدوام بحسب الدصف الأواكما كَتَتَى تعليمًا لنسمة الدسمة الدائماً من عَيوعكس وسائية الدائمة بين على ماموغير من العامنين

ادا أكماً من غير علس وسائية للدا معين عد مسوريس و. سر و الماسية من وجد لتماد و مادة المشر وطم الخاصة وصد والحد من الملام مادة المصر ورةويالعكس حيث لادوام بحسب الوصف واحص من ومهكنترا نعامتين و ذلك المثلاهر -كر حرك اشارت فرمايا - يسكبتا بول كد وجوديد لاوا فربعين مطلقه عامرسي - لا

ددام بحسب الذات كي فيد ك مائق - اور وه برا يرب كر موجر مويامالير ہو۔ اس کی ترکیب دومطاق عامرے ہو ل بعد - ایک ان ان سے موجر ہو تاہے - اور دوسر ابن سالير بوتا ہے - اس مائ كريز داول توسطاق عامر ہے - اور جزو القاددام

ب . اور تم يج ال يق بوكر ال كا مغرم معتقر بوتليد - اوراس كي شال ايجاب وصليد

ك دوب بريم ارس اس ولي كذريكي ب مكر لا أحسان منامك العفل إلا والراء اور سُن أن أن أنا ن بعنا عكب إنفيل لادامة - (دروه وجودية عرودير عيم أفق سيع - كويى

عِب و و ون مطلقه ما وق أيس مح - قومطلق اور فكتر بحى ماوى أين ك - عاف العك د و و فون مطلقه صادق أيس سے - و معلق اور صرف ماں سادی میں اسے او میں اوم میں اوم میں اوم میں اوم میں اوم میں ا سس سے - اور و دونوں خاصہ سے اعمام سے سے کی ل کومیٹ خرورہ یا دو ام مجسر اوم میں

لا دائماً، حادث برن کے - توضیة النسبة لا دائماً مجمعاد ق بُوكی - بغیرا س محظ اورد ووں وائر سے میا ٹن ہیے - بیساکریہ بارباد گذریکا ہے۔ اور دو اول عامر سے ال كا نسبت من وم كاسع - كونك دول المروط عاصر كادوي ساد ق أت یم- اور مرورة ک ماده ین دو لول مادق أست وي ماس كينير - ادرجا ن لادوام بمسب الوصف يرويال اس كالكس يعد يعنى وجورير لادا لرماد ق ب ا ور دونول عامرصا و كانسوري - اورمطلقه عامد اور مكته عامري اتص يع-اور يركل ميرسيد -

المنتشريج : رخاري في وجوديا واشرى تعرفيذ اوراس كي شبت اوراج المرتبير

بیان کیا ہے ۔ نظور لیف: - وجود پر لاوا کھر بعید مطاختہ عاصیہے۔ میچ قید لا ووام بصب الذائ کے ۔ المعین آغ ونز کیدید ہے: – اس کی ترکیب ووصلات عاصر سے جو تی ہے جن ایس سسے لیک موجر اور دوسراً سالر بوتا ہے۔ جزواول اس کا مطابقہ عاصر ہوتا ہے دوسسوا جزو

لكي موجير اور دوسرا سالبه بورتاسيه . جزوا ول اس كاسطليقه عاصر بورتاسيد دوسسوا جزير لادوام بوزاسي . متزل كل انسال شامك مانععل لا دائل اور لائمي من الادسان بصاحك. بالعمل لا دائماً .

بالعمل لادائما ۔ ودمستے تعدیاست کس کی نشسبت اس پر وجودیالاخرور سے تزاحفورہے اوردولوں فاصستے الم ، اور دولوں وائٹرستے مبائٹ ہے ۔ اور دولوں عاصرے الم من وحبہہے ۔ اور مطلق عامرا ودمکنہ عاصرے افعی ہے ۔ طفا طلاحت ماڈال ۔

فال المنامسة الوقلنة وعى التى يعدَونها بضيرة نئوب المحرل للموضوع وسلبه عند في وقت معين من اوقات وجدد الموضوع مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجدة كتولنا بالصرورة كل تسريخ سف وقت عيدل الاوكرات مينيه ومين الشمس لا دامًا قاليها من موجدة وقائدة مطلقة وسالمية مطلقة عان كانت سالبة

من معجبة وقانية مطلقة وسالهة مطلقة عامنة وان كانت مالية كقولن بالفرق نة لاشئ مزالقهر بهنخسف وقت النرجع لادا كافتركيها من سالهة وقتية مطلقة وصحبة مطلقة عاسة . كجيمه :- ماتن ني كها مركهات كي يائج يهاشم وتشيري . اور وتشير وه وجه

مرکبہ ہے جس میں محول کے قبوت کے خردرت کا تھر کیا جائے ہے۔ اس کے سلس کا اس سے موضوع کے وقع وسے اوقات معید میں ، لاووام بحسب الذارن کی تبدیکے ساتھ ، وہ اگر موجیہ ہے ۔ عصبے ہادا تول بالعرورۃ کی تمر شخسف و فنت صاولتہ الارض بہتر و ہمزیا استعمال لاوا ٹھا ، تولیس اس کی نزگید سی موجر وقتر مطلقہ اورس لیر مطلقہ عاصرے جو لی ہے ، اوراقر ما در جو صیبے ہادا وقل باصوردۃ لائٹی می الفر مخصصت وقت التربیح لاوا مخیا نہیں اس کی ترکید سالمہ وقتر مطلقہ اور موجر مطلقہ عامر سے

سریے : - اتنے مرکبات کی یا فج می منم کو بیان کیسے . فرویا یا بخوی م دسرے. تعویف بر اس کا تعریف ہے کو قتہ وہ قتیہ ہو جرم کرہے کوجس میں تول پر جوت کے خراد کی ہوسے کا موض کا کے ساتھ کیا جاسا دیا اس سے اس کے ملب عم كما ما يدر موصوع ك وجود كودندة معين لل المحرز وتركيبيه والركي اجراء تركيبي وموجه وتنتيم طلق بزواول الوالب مطلقه مار در تانی ہے ۔ یہ موجد کی نزگیب ہے ۔ قول وان کا نت سالبتہ :۔ اود اگر سالبہ او قوامس کی ترکیب سالبہ و فلٹ مطلقان موحر مطلازعامرے ہوتی ہے . افول الوقتية هىالتى يحكم فيهابضرورة ننبوت المحمول للموضوع اويصروبرة ملبه عنه فى وقت معين مزاوفات وجودا المصرع مقينا باللادوام بحسب ألذات فالتكانت موجبة كقلنا بالضرورة كالمتغومنيف وتت حيلولة الاوضيينه وسي الشمس لاداما فتركيبها من مرجبة وتشية مطلقة وهى المجزء الاكل اى فولناكل فعرمن خسف وقت الميالية وسأنبذ مطلقة عامد وعي صعوم اللادوام إعف فولنا لاسشى من العشب بمنغسف بالالمالات العامد والشكامت سالمبة كغولنا بالضروبهة لاشخاص القسوم يخسف ونت الترميع لادائنا فتزكيهه من سألبة وفتية مطاخة وهى الجزرالا ولااى فولنا لاشخاص القمر بمنخسف وقت التربيع ومن موصدة مطلقة عامة وهى كل ضومنخسف بالاطلاق العكامر الرجسمة : من كمناجون وقلتم و وتضير وجرم كريد يركب من مول كرفرت ب مودى و ير الحكم كما واست و مولك يد يا اس كم سلب كم و ما يوب كاحكركما ما يد اكاس (مومورات) موسمناك وجود كرادقات سي سي كري معافقات س اورنس كومقد كياليالادوام بحسب الذات كي تبرك ما قد يس ره أكرموبه عيد بهرا ول بالفردرة كل قرمخسف وتنت حلولة الارض بينه وجيا الغس لادا فما 13 فوال من كليب كس اس كي تركيب موجر و تعقير مطلط سع بدو اور بردوا ولها معنى

الترث القطى مشرود و تنطی 149 بالأقل كل قرمضعت وقت ميلول الارض الدرساليه منافق عامر سيري الدر بعزوال الدروالا كامفيمسي يني عارا قِل فاشق من المتربينية وإله ولاق العام . ولو والاكامت مالية و اوروتتيه الرساليا بو بيس باوا ول بالعرورة لاشئ من القر بخسف ونساتها لاد الها. نيس اس كى تركيب مدالير وتقير مطلعة سعيد. اوريريخ و أولديد بعي با دا قول لا في من الغ بمنه. وقت التربيع ، اوروبير مطاعة عامر معيد احديرة فأن ب اورده الوجد معادة عامر إى مثال كل قر مختسعة بإلاطلاق العامسير تشتشر تنکے اس شارع بے پاپٹری شت وقتیکی تعربین کی ، ادداس کے ابراء ترکیبہ وجہ ادر مالرك ووعده علاسده بيان والسعار لقرلیعث !- و تنیّدوه تغییرمرکب ہے *رحی میں بالعزورة کول کے بُو*ت کا مومونا <u>کریں</u> کو لیا گیا ہو۔ موقوعاتے وجود کے ادفات جی سے وفتت معین جی ، ادراس کو فاد واح بحسب الذات کی نند ے ما تا مقدد کا کا اور موجيه كي مثال إسه والعزورة على قرمضه و منت حيولة الارض بينه و بين إسنس لا دالما". المحسن أول كيبيد إسه موجه وتنبيه مطلقة بزواول . لين كل فرمنست و تت الميلولة ادر دبها ج ومسالم مطلقهام سب. ادراس تفنيه كا مفيم لا دوام . محسب الذامن اداكر تاسي . ا درمنبم يه ب. الاطأ من التر بمنسف بالا للاق العام. يمي لادوام بمسب الذات كامنيم ي. سك ليركي كسنت ال : _ با معزورة المستئ من العرّ بمنسعة و نلت العشسر بيع مادا أن **ا چمسسزا د ترکیبید :– جسزه ادل اسس ۲ مالد د نتی** مطلق بین دمین لامشی من «مثر مختلف فالوطلاق العام وتتت التربيع بيء وود ومراجزه موجد مطلق عامريري مذل إسس كاكل مشر مخست إلاطلال العام . وفى امتموس الوجوديتين مطلقاً لامتها ذاصوق العنويهة وحسب الزنت لادائها صدقالالحلاق لادامشنا ولابالعشويه لآؤلانتعكس وأععربن الخاصنسين من وحسه لامنه اذا صدق الصروبية بحسب الرصف مالكال الرصف مروبها لذاك الموضوع في متواجن الاذنات صددتت القصايا المشلات كعرلنا بالعضروم ة كل منتسب مظلوما وإم منتسبقاً لا دا دشما أو ما لنؤقيت لا وا دسُومًا ما الانخشاط لهًا كان ضويرها للناعثُ الموضوع في مستناه من المستناه

بعوالا وقات والاطلام صروب ى للا غساف كان الاظلام صروب الذات قد لد الوقت وإن لم يحت الوصف صروب بالذات الموضوع ق وقت صرف المنا المنا لا والعبان فان الكتاب تما لم يكن مضوور، بية المنا النسطة في مرافاتها مناه المحافظ لا والعبان فان الكتاب تما لم يكن مضوور، بية المنا النسطة في مرافاتها لوكن تحرك الاصابع الصروب ي بعسب المنور مرافق المنافق وقت ما ولا نصف ت المروت بية وافنا لو تصدق الضروح لا بحسب الوصف ولا الماهام وصد قت بحسب الوصف لونضدة الخاصان ونصدن الوقت تكما في المنال المدكن معدا إاذا عدرنا المشروع لا بشروع المرود المنال المدكن معدا إاذا عدرنا المشروع الاصروع المنال المدكن معدا إاذا عدرنا المشروع المنال المدكن معدا إاذا عدرنا المشروع المنال المدكن عدد المنال المدكن معدا إاذا عدرنا المساوعة

خُرِيمَ لهُ : - ادروه دونول وجودبر سے انعم مطلق سبے ۔ اس سطے کرجب مودرن بحسب الوالت لاد فا حادق بركا قد اطلاق إودا فا بح مادق بوكا أورا بالمنسودة مي مراس كافكس بين ب اوريا عمن ومرب ودول فاصر سے كونكرجب خرورت كلسد الوصف صارق مو و اگردات موضوع مي سيداد فاست مي ميمي و صند عروري مور، و نيول فعناي حادق مول ك . جيد بارا قول بالفرورة كل مخسعة مظلم ادام مخسعة لادا كل إلا بالنو تبيت لا وائن (يا وقت فاحل من ركر واعلاً) اس الداكر انخسا ف (ب اور بونا) بعن إوقات من وان والمعروض عدم الدوري بونيز اظام (ناريك بونا) الخساف كے معامرورى سے و اظلام والديك بورة احرورى بوكا دات كے الدائس رتت مین . ادر اگر د صف مزدری مزجو دانت مومنو تا که ماد می و قعت مین او دو و ل منصرص دن جول محروناتيرصادق من يوكي. صعيع بارا قول بالصرورة كل كاتب متحرك الاصابع مادام كاتبا لا دائما يس منشك كتابت جيك فات كي يومنسودنى بنس كي على وونت اليس لو تحرك الاصابع تبى حروري شربها . با عقبار واستسكم بى د نند بى رسى اس د قت وقد مادق ما بوقى . اورجب مزورت بحسب الوصف در ردام محسب الوصف صادل مد بول لا دونول خاصم صادق مر بول ع . ادروتننير صادق ہوگی۔ صیداکہ ذکر وہ مثال میں یہ نسسیت وقست ہے حبکہ بم مشہر دیلی تعربیہ ہموت بشرط الوصف كربس

نستشور بھے: ۔ و تقلید مقاملہ دونوں وجودیہ کے اضعی طلق ہے کمیوتک حسیس و تعدن خوات پیسیالو فیدندلا رائدا معادن ہوئی اطلاق لادائما اصلا بالعرص (ربے دونوں و بو دیر ہیں) ایی میادن بوقی - ادراسس کا تکسی بین ہے۔

تو لا واغم من انخاصتین - اور و تقیہ ووثوں خاصے بائم می وج ہے کیونکر حب مزد رست

تو لا واغم من انخاصتین - اور و تقیہ ووثوں خاصے بائم می وج ہے کیونکر حب مزد رست

بحسب الوصف میاد ت بوگ فا وصف وارت موفوظ کے لئے کمی و قرت میں او تین این مزدل کا بی

بوگا - اور جب وصف مزودل ہو فات موفوظ کے لئے کمی و قرت میں او تین و تقان بالا و تنایہ

ادر و دونوں خاص کی جی اور کے ۔ یہ اجتماع کی صورت ہے - اور اگر وصف خاس موفوظ کے لئے موکسی و تو تا کہ و دونوں خاصر صادق ہول کے ۔ اور اس مگر و تشیر مدان از

کے لئے کمی و تشت میں مزودی تر ہو تو وونوں خاصر صادق ہول کے ۔ اور اس مگر و تشیر مدان از اس موافو ہے ۔

بر کی صدر کا مشاول سے و اس موتو ہے ۔

وا قالنا مسرنا كاما لمروخ كا دام الوصف يكون المشهطة المناصد المعروث الوقت الرصف حبيع اوترت الرصف حبيع اوقات النوصف حبيع اوقات النوصف المناوت الوصف المناوت الموصف بعض المناوت المحتومة المناوت معلومة المناوت المناوت

نی بیچیده اسپس به برحال جب اس کی در مشروط کی انفریت با نفرور یا داد ما وصف سے کوئل از مشروط فاصد مندور تا کا در من وصف سے کوئل از مشروط فاصد مندور تا دار در نشد مس و کی جیسے اوقات والت کا مبعوب و موس ندین اور دانند مر اس برح کا اور د نشد مر ان ب صور ندین اور د نشد مر ان ب موس ندین اور د نشد مر ان ب موس ندین اور د نشد مر ان ب موس ندین اور د وال ما در اور ان در اس کا مادن آیا کی وجہ سے مرد در اس کا مادن آیا کی وجہ سے مرد در اس کا مادن آیا کی وجہ سے مرد در اس کا مادن آیا کی وجہ سے مرد در اس کا مادن آیا کی در امراض مسلمان مادن آیا کی وجہ سے مرد در امراض مسلمان مادن اور کرکھ نام را در مرکمة نام سے جہال کی در اس کا مند سے برد را در وقات کر مقابلے عمل میں مرد سند کرد میں مرد سند کرد میں مرد سند کا در اس میں مرد سند کا در اس میں مرد سند کرد کی وجہ کی وجہ سے کی جائے کہ مقابلے عمل مرد کی وجہ کی کی در اس میں مرد سند کا در اور کی تعریف میں مرد سند کا در اور کی تعریف کی وقت کے مقابلے عمل مرد کی جائے کوئی تعریف کی تعریف

Marfat.com

فالله الوقنني مها المنة والمدوقتير كالسميت وووى واممر سي نبابن كيد وردوس

144 عام سے اس کی نسبت اعمن وجرہے۔ اور طلق عامرو مکن عامر سے اعظم اب والل ادر منالیں شارے میان کود کہی گناب سے رج م مجمع فال السادسة المنتشرة وهى التح حكوفيها بضوورة فعون المحمول للموصوع اولسلبرعن في وقت غيرمعين من اونات وحدد المرصوع مقدة باللاددام بحسب الدات وهي الناكا متاصرجة كقولنا بالصروحة كل اسان استنس يا وقت مالادائها فلركيبها من محبية متعرة مطلقة ومالية مطلقة عامنز والكافت سالمبتركقولتا بالضوومة لاشخاص الانسان مكنعن فى و تت مالادا يَمَا عِنْزِكِيهِا من سَالْبَدْ صَلَيْدَةً مطلقة وموجبة رمطلقة عامة . نى جىدا- مركبور جدى چىغىسىمىنىشۇ ب رادىنىشۇ دە تغىيدىر جەمركى بىكىسى یں جم کی جائے گوں کے فوت کے مؤدری ہونے کا موضوع کے لاء بالس کے ملب کا اس سے والت طیرمدین میں موصوع کے وج و کے اوفات میں سے جمعید م لادوام محسب الذات کی قبد کے ساکاتہ اور وہ اگر حجہ ہو جیسے بھا ما فول بالعشسسودہ ہی اونوں شنطس لى وقت مالا وافياً وتواس كى نزكيب موجد ستشرى مطلقه سيريد ووسالبعطلقهام سے ادر اُرسانبر ہو ، مسے ہارا قبل العسرورة وافئ من الانسان متنفس في وقت ا ردائ الاامس كالركيب مالينتشرومطلق اورموجيرمطلقرام عدالي لتنس يج : - مركب وجهرى جيي تسمنتفره بي منتشره مه تغييب حسن مين محمول کے توت کے فروری ہونے کا حکم کیا گیا چوہوں کے کے ایاس کے ملے کا هم كياك بو موحداً سے و فقت غير معين س موحوراك اوفات وجود مرسع كماوفت يم أور كالبكراس كولادوام بحسب الذاحد كي تبيد بيرمغيدكيا لكيا جو. جيبير بالضووة كل النسان تغني المسزاد تركيب اكسق تغيركا جزءا وللهوج ينتغزه مطلق وومراجز وساله مطلق عامرسيع . سالبه متشره مطلقة اورموجر مطلقه عامر بي بيسي لا في سيون

اعتمل المنتسلطي المتحكوفيها مضرورة فلونت المحمول للرصوع اوسلمه عنه بى وفت عبره عين من اوقات وجود المهوضوع ألادائها بعسب الدائب وليس المراد عبم التعيين ال يوحن عدم المتعيين فنيرا فيها بل ان لا تعثيدما لنتعيبن وتتوسل تمطلفا فالثاكانت موجبة كقولنابا لنضو ومرة كل السأ منس ع وفت مالادا مئاكان تركيهاون مرجية مستوة مطلفة ودي دو بالهن ومالا كل السّان متنضىء وقُت ما السائبة مطلقة عاملة إى فولنالاتسى مت الانسان مستنسى بالفعل الذي هومفهوم اللانعام وان كامت سالبة كفولت بالمضوومة لاستخامج الانسان مبتنفس غ وقت مالأداخنا فتركيبها من تشالمية سُتشرة مطلقة وهي الجزو الاول وموجهة مطلقة عامد وهي مفهوم اللادوام. نوجمہ اسفارع فرائے ہی سنترہ وہ تفیدے کیس میں ممول کے نبوت کے

خرددی جو سے کا حکم مومنوک کے لیے کیا گیا ہو۔ یا انس کے سلب کا حکم کیا گیا ہومؤس سے وقت غیرسرمین میں مومنوع کے وجود کے اوقات میں لادا نما بحسب الذات. قولىس المودبعيم النيين وعراتيين سعراد برنبي عيكرمدم تعيينكداس يس تيدبنا بالمياء وبكرمطلب ير بيك تغيين كرما تغدمتيدد كما جاسية بكرملق بجور ديا جاسي أكرده موجهس بيسي بالأفل الفودة فيعنان عند الدوال والله والمسكرتركب وجرانته ومطلة سيسب ادرده بعاليا لل بيكانسان مس في ونفت و . ا مد ودموا مود و مالبه طلقه واحد عديد ، وراس كي شال عد لائ من الانسال تبشف المغول الديوالادعام كالمفهم ب. أدما أكرس المرجيد بادا قل بالعزورة التي سالا شان كبشفس في دفت ما لا وافئ بس اس کی تمکید سالم ششره مطلقه سے ادر برو اول کے اور بر موجر مطلقاں مرسے ہے ۔ در يجزوتال بادرولاددام كامفيم ي. تشويري :- شارئ فشفوكا ترف فله اهاجسزاه تركيب كا ذكر كياب ادر ونست فرمين ك مسى برالدك<u>ر ب</u>ل ر

وتت غيرمين سيع داريب كرنفريض يركى وقت كى قيدنس سب مكر قيد سع مراد على بدائن لمول كانبوت جوسمته مبعث مثلة كل انسان تتنفس في وقت مالا دائمًا انسان بيانتيس وقت سامس ييخ وال ے دائے میں۔

باعص الوتينية لإنتائيا صدق الغص وقت معين لادائيًا حدق الصرورة

ق وتت ما لادائي الدون الكس ونسبتها التفايا الباتية على أياس سنية الوقش ته من غير نوق واعتهان الوقشة و من غير نوق واعتهان الوقشة و المنتفظة تغييرات مسيلتات على عدد ويست المنتفظة تغييرات عمين والمنافظة من غير نوق المنتفظة تغييرات على من عدد ويست والمنافظة المنافظة المنافظة

مطلقة الانهاغيومتيدة واللانحام واللاصورية والمتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد الدوه والمتحدد المتحدد المتحدد

واظه ان الوقيقة .. اورمان و كروتيد ملقة ارتشاره مطلق موكد دوول وقتيد او منطق ميكا بوا و بي ووفل اسبط نضايا بن ، مركس الطبي مضار بس كما يكي بي ووفل مرسط يكي موادرت في ونعت مين كاب اورودري مي مؤدت في دقت الاوالي محكميت يس بسي كانه م وقتير مكاكيا. اسما خنها سيسك الماكسة و وقت كاس من مقار كما كليد و درسطات ام اس ملط و مكاكيا كوده الموادد و الدين و مكاكيا كوده الدين و الدين و الدين و المكاكن و المداد و الدين و الدين و المكاكن و الدين و الدين و الدين و المكاكن و الدين و المكاكن و الدين و المكاكن و الدين و الدين و الكرون و الدين و المكاكن و الدين و الكرون و الدين و المكاكن و المكاكن و الكرون و ال

الدوام ادرالفردن برلت می کرست استیان عبار کیا باید ادر طاقه ام اس که رکاتیا کرده الدوام ادرالفردن برلت می کرسا نده خدیندی به ادر دوسری نام شفره مکاتیا برج بری بی جب استین می کاتین نبین ب نوع ما دخان برایجید براید و ادر مطاقه اس ایدا ما رکاتیا به کرب الفردن ادر الدوام کی تبدی ساید میتریس به براید و ادر میتا الدار کرد برد می ا

نستن یک : سنناری کے نسسها کا کہ تنظرہ بقائے وقتیہ کے الم ہے الدانے کوجب می مزدری جڑکا درند میں جی ادر در ایک زیر کا قریبی ماری آئے لاکا کو کھی کی دند میں اور در ایک کے سے ادروائی میں سے سگراس کا کس میں سے . قرار درنستر میں انتقابال الر تیر ، اور تنظرہ کی سند تبدیر تمام تعنا با میں دی ہے جو دکتیر کی

سنبت دوسے تعایا کے ما تقدے کولئ فرق میں ہے . فول واحوال الوكتير ، و تنظيم طلق اور شنر و مطلق دوان تعتایا لبيط ميں مكر مناطق سے ان كو

بسائلاس ترسیب کیا ہے۔ وجد دنسب بدن بر شارع نے فرایاکر وقتیر طلق اور شقشرہ مطلق دونوں بسائلا بی سے بی اگرے علی استفار نے ان کو بسائلا بی شار میں کیا ہے ۔ الله دونوں بی سے ایک مضرورت کا مقتصدین یں کیا گیلسے دوسرکانتم میں خرورت فی وقت کا تھی ہے۔ اولی کانام دفتہ و قسند کے نبین کی بناد ہر · اور حافظ اس میں کو کو اعدام اور کا خورمت کی اکس جما تھے ہیں ہے بلکہ ان دونوں نبید دے بطاق ہے ۔ اور خشترہ حافظ اس لیانا مام رکھائیا ہے کہ جب اس میں تھم کا وقت شنین نہیں کیا گیا اس سے احتمال کے کام کی کا اس کے ہے کا کم کمی بھی وفت حافر ہو مکت ہے۔ لیٹرا کم نتام اوقات ایس استشر ہے اور مطافظ اس این ام کی گیا کی وقع پر بھی لاخردہ اور لا دوام کی تبووسے مقبر تھیں ہے ۔

قامهٔ آ ازاً قيدنا بلعدهها حدث الاطلاق احتاسهما فكانتا وفقية ومنتشرط لامطنفتين ورب الشبع فيالعدم طلقة و قائدة وصطفق منتشرة و هدما غيرا لوفتيت المطنف : والمنتشرة المطلقة: قان المطلقة الوقتية في النق حكوفيها ما نشبة با نعص في وقت معين قالمطلقة: المنتشوة هما الحقاحرفيها بالنسية بالفعل في وقت عبومه بي فيفوف بسايد للم

والمناسخ اعتد الا من المسعد الوجيد في والمنطق المناسب من المنطرق بينهد المرا كالمنافئ المنتسق في المنطق المنافزة المنتسق والمنتسوس و عروا ضع الدسترة ونيده . والمنتسوس و عروا ضع الدسترة ونيده . والمنتسوس و عروا ضع الدسترة ونيده .

نامول سے اطلاق کو مذور کر ویا جائے ہے گئی ہیں و تغییدا ورشنشرہ یا تی رہ تمثیں بہرمیلفئے کے قول و بہانسج ہر اور کیجی تم ہے سن ہرکا کرمٹلفہ و فینیہ درخلفہ شنشرہ ہر وواؤں غیر ہیں دفینہ مطلقہ اورشنشرہ مطلقہ کے ۔اس مطلقہ مقشرہ مدہ تضیر ہے کرجس ہیں مسیست کا کھیا انعی بالفق کیا جاتا ہے و قدمت معین ہیں۔ اور مطلقہ منتشرہ مدہ تضیر ہے کرجس ہیں مسیست کا کھیا انعی وقدم عیرمعین ہیں کی جاتا ہے۔ ابیں و داول کے ورسیان تمریم تخصوص کا فرآں ہے۔ اور پر داخے ہے۔ ای جی کوئی خفاتیس ہیں۔

کششی ہے :- و تغییر ملک مشتر و معلقہ جل اور مطلقہ زنتیہ اور مرطنقہ مشتر و بر ایک مرفود مشتر و بر ایک مرفود مشتر و بر ایک مرفود مشتر و بر ایک کے برخود مشتر و برخ است کے برخود مشتر و برخ است موانقہ اسس کے برخش ہے ، ورمطنقہ اسس کے برخش ہے ، ورمطنقہ اسس کے برخش ہے ، ورمطنقہ اسس کے برخش ہے ، ورمست کے برخش ہے ، ورمست میں بر ایک میں برخ برخش ہے ، ورمست میں برخ برخش ہو بر

ا در مطلقهٔ منترشه و دونفیدیسے کرامس میں نسبت کا تھم بالفعل کی جائے و (، منیسومنیس و نست جما کیا جاسے م مشريه اردوتنكي قال المابعة المكنة الخاصة فالتي يمكونها بارتفاع الضروق المطنق وعجانبي الوجود والتدام جميعًا وهي سواءكا نت معجمة كقولنابالا مكان المتاسك إنسكا ب كاتب اوتسالد خ كُتُولْنَا بالإمكان الخاص المستحص مشكلة تسان بكاتب حاتركيها مسمكنتين عمنين إحدهما موجية والاخرى كالبة كالصابطة فيهاان اللادواء اشاع اللمطقة عامة واللاضرورية المتارة الحاصكنة عامة فخالفتى الكبينية معافقة الكعبية للقصيسة قربی در نان نے فرایا ۔ مرکبات برجہ کی سائد تراہم ممکنہ فاصحتے ۔ یہ وہ تعنیب کومیں پیمنسرورت مللف کے ارتفاع کا بحکم کیا جائے ۔ جانب وج واصعدم دونوں سے اور یہ بما پر سے کرمجہ بھر بیسے یا لاقول - بالامکان اقامی کی انسان کا تپ ، یا صالبہ ہوہیے جا ما فول ۔ وران کار کی درون در اس ایستان ایران در میکند عامر سے جو فالیے ایک دونوں میں میں میں ہے۔ فولدا فنز کیمیا، کیس اس تفییر کی ترکیب دو میکند عامر سے جو فالیے ایک دونوں میں میں میں ولا والف بطرفها بداوراس يوخالط وفاعده أبيب كالادوام قرا تثارد ب مطارحا وكا طرف ورد مرور الما الله المراجع محكمة عامر كي طرف ودلال كيفيت مين واليجاب وملب من الميك لانتراج اس اتن نے مالزین مرابی کیا ہے جس کی تعریف ارد شال بال کر کا جراو ركير كراى سيد فراياس تضيري وكيد دو فكنة عامر سي في يد ايك معد الد دوس ساسيد فيركك خامط اكاب وسلب الدكليت وجز فينت كا بيان كاسع جس كو أفول الممكنة إلخاصةهي إلى تصويها بسل المضوورة المطلقة عنحا بحالايكا

و السلب حافة فلذاكل النسان كانت بالأحكان إلى المناحي ولاستنجأ ص الانسان مكا لله بالامكان المكامراكان معنا المان إيجاب الكنافة للإضاف وصليهاعنه ليسك نصرومهم الكر الكر وتؤالا يجاب أسكان عاصر صالب وصلب صرورة المسلب أمكان عمموص وممكنة المخاصة سواؤا نتموصة اوسالية يكوق وكيبهاس ممكنتين علمتين احدثها معجبة كالاخرق أسالمية فلافرق بين معجبتها وسالبتها فالمعنى لاسمدني المهكنة الحناصة وفع الصوودة عن للطرفين سواؤكانت اموجية أوسالمية بل عاالفنا

حَيُّ اذاعبون بعبارة أيجاب إلا مُت موجة وان عبرت بعبارة سلبية كا نت سالمنذ.

توجمدوس اكتابي لاكمكنه فاصروه تغيير بي كوبس عي اخرور مت مطلف كے صليكا فكم كيا جسے و

جانب اربحاب *وسلب دونون سے بیس جب یم سن گ*هاگل انسان کا تئر بالامکان ا نیاص · اور سالب بس ام ين كه والحامن الانسان بكاتب والاسكان الاص والمس قطير كم مني بور يح كرى بن كافوت النان کے ملے الداسمکا ملب النان سے دولان عزمدی جی این دین ایجاب کے مزدری ہمسے کا صلب مؤوا مکان عام صالبہ ہے احد سلب کے خرودگی ہوئے کا صلیب امکان عام ہے ۔ اور

موجرب ليس مكنه خاصر برا برسي كر موجر بويا سألبر بواس كا تركيب و ومكند عامست بوق ایک دواؤں بیمسے موجر اور ووسرا ان میں سے مہالہ ہؤٹاہے ۔ لہٰذاکیس اس مے موجر اورسا اس معمنى يسكوني مسندق نهيسب اكدلي كمنكز فاصركے منى طرفين سے مردرن كار فع ہے برب

كوح جير جويا سالبر سيد مبكر فرق حرت لفاؤيس يأبا ما تلسيع بيها ل يُحَد كرحب كس كوابجا بسك عبارت

مے تسیرکیا جاسے ہو موجد ہوگا - ادرجد سنسکی عبدت سے تعیرکیا جارو او سالبرہوگا ۔ كنشويي إسركهات كاساق يقم تكزفا مرسي. لتوليت ومتمنز فلعدمه تغييرسي كرحبس مي خرورت مطلقد كسملب كافكم كياكميا جوء جانبايجاب

وج نب سلب دون لست . المِندا بم سن حبب كما كل الشائ كا تب باله مكان الخاص العدل الله المن المانسان کھا شب بالاسکان ان حی گواکس کے کمنی برجی کمک بست کا تجویت (مدکما بسند کا سبب دونسانسان کے لیے مرددگائیں ہیں ۔

وّ لوكان منسب خرورة الديجاب. البيرشون كم خرورى يوست كا سعيب ا مكان عام سامبر يبير الد منعب کے مرودی جوسے کا معلعہ امکا فاعام موجدیں ۔ اکسالیے ممکن فاصر فزاہ موجدیں ہوب اب یں . وون صور تولی اس کی توکسید وہ مکتہ حاصرہے ہوئی ہے ۔ ایک موجیہ ووکسوا سائری ن ہے۔ اس الے اس تغیر معنوم على كو ف فرق منبى ہے . بكد ايجاب وسلب دوول تغير ل كامعين ايك

ى نكاتاب المر تركيب لعلى بن مرق ادماس -

وهاعهن شائمالموكيامتالان عكامها إيجابًا وسكيًا وُلا إِمَّا صِيمَامِن إِن تَكُن مُمكِّير مالاحكان العكام كلاملاهين لامكان الايجاب والنسلب النابكيون العد لجما بالعداره مارحويره

الدمكنه فاحرنهام مركميات بي سنت إلم ب اوجودية كما بسائط بي صبي اضحرب ا درمشروط فاحربهم مركبة

یں منبسط مہیں۔ محک خاص کے طور انداز میں اور نیز ہمارے ہی کا طاہر ہواکہ اود وام سے مطلقہ عامری فرن اور لام وزاج محک خامری طون انڈورے ، ووٹن کمیڈیٹ جی گالٹ چی - اس تقییدے جے ان ووٹن آئیز و کے ساتھ تھیا۔ پیمان ملک کر دہ تعلید اگرموجہ ہوگا تر یہ دودوں سالبہ چول گئے ۔ اوداگر وہ تعلید سالبہ بچراگا ویر ورڈوں موجبه بول تکھے۔

. نولو ومانعتین لها نیالکم در اور پر دونول تنفایا در مقیره بلاهزوره دبالا دوام ۱۲ نفیسیکییت پیل معانی چول کے بیس اگر مه تضیر کلیر جو کالا یر دون بلی کلیه بول کے اوراگر وہ جز کیر پڑکا لا پر ں وہ ل ہی حبسنہ ٹریر ہوں سکے۔

نشٹس چے اسٹ رے خاص میگرب الط الدم کیات میں سے دونوں کے ان تضایا کی ن نری کی ہے کان تمام تعن یامی اخص کون ہے۔ اور اٹم کون ہے۔ چنا نجے فرمایا، سبانط می بسے الم ممكن عام ہے ۔ اور مركب ت يوسب سے الم مُكنز فاحر بے ادرب الله يوسك احتص حزوریے اورمیشد والم خاصر مرکبات جی مرب سے انحق ہے۔

قولؤان اللاحعام انو إرميمراكيت كانؤن الصنطق كاميان فراما كدلادحام سيصطنفه عامرك طرف مت رہ مفصد دجو تاہے ، اور لا طرورة سے مكند عامر كى طرف -نولا من الفتين في الكبيف اليك تغييره بي جس بس لاطر درت كي شبرب يا ايسا تضبر ب كماس إلى الاددام كى تيديد. اور دومراه بحبيران دونول مي سيركوني تيدني بدائك ماہن فرق بال كركت مين ، وولال تضايا جوان بيودك ما عقد مقيد جول كے - و واور والفيد

بس میں یہ تیدیں مہیں ہیں وونوں کیفیت بیں ایک ودسرے کے کا لف ہوں گے۔ اگر وہو حبہ بوكا نوّب د داؤل سالبه بول گے . اور بر دو ازل موجبہ بوں كے قر مہ تفيہ سالبہ موكا -و لا موانفتن سے الکم ، مؤدون میں کسیت میں لاان بوگا سینا نے اگر فیر مصدہ کل ہوگاؤہ دور کاکل جول کے اور د حسر رہا ہوگا ہے ہو دونوں جو برزائا ہول کے۔

هذاهوا يضابطتنى معره فتركميب القضاكيا المركمة فأما قال اللامدام اشرة الخامطلاف عامة ولم يقل الاووم معناة المسلقة العامة الان المعنى أذا المانى يولدب المعتهوم المعالى وسو معهدما ملاددام المطافق المطنقة ألعامترفان لادوام الإيجاب شلامعهيه الصريحون دوام الا يعباب واطلاق السلد بليس معوذهن ريضع دوام الايكية بل لائه معهد معالا الانتراني

نشش يع بر حب مندت بن لاحزودة كا تيرج وكي قائمس كاسطلب برسيرك مندت خا وايا ا در بي سنى امكان قام كے ہيں . مثنا أگر قضير وجر ميں لاح درة كا استعال كيا كي وسماء جسماء كر ا کا معرد ی جس ہے۔ حج یا ایکا سے حرود کی جسے کی فی کر صلب ہے ہے میں معی بھیڈ مدود کھاں ك بى بن و لوا نعنب مى لفظك القبار سے الدين الدخوم كے لحاظ ب دومير الدى مغيوم برى تطيرات مه كرتلب- اتن عاى مداكها كه احرورة أشاره مكذه امرى طرف اور اشاره دونون كو شامل م الا مفرم كويي جو لفظ دالدت كي تي . ادراس مفرم كون يوج ابس سے السنسز آ المفہم جستے ہیں ۔

فَكُالُ الفصل الثلاثى فاحتسام لا توطيعة الجزء الاقتلُ منها بيعى مقدمًا كالناف تاليا رع إمَّا متصلة إوصفصلت إمَّا المتصلة فامالزومية وهي التي يكون فيها صدق التابي عنى تقد يصد تُن المتدم لعلاقة بينهما توجب ذالك كالعليدة كالتضايف فأمااننا فيذروا انتناها دالك مِمودُ الْفَاقَ الْمُرْكِينِ عَلَى الصدرَ كَلَقَ لِنَا الْ كَانَ الانسان مَاطَقًا فَالْمُمَارِ نَاهِقَ

تح جمد ہا تن نے فرایا ہر ورسی نعل مشرطیہ کے انسام سے بیان میں ، اس تنہ کے مزو اطلكامقدم ادر دوسك مزوكا فامتالى ركها جاتاب ادروه بامتعد بوك يامنعصد بوك ببرطان متعدلين ده بالزومير وي اورازومير ويمضوطير بي كيمن إلى المحدق مفدم كالقد برومنظرط) یر بی اس طاقہ والل) بناویر جو دونوں و مقدم ادران فی کے درمیان یا یا ما الے اداری

ماجب كرناسي بطيع ظائد عليت كالدر نعابف كالدرباس شرطر منصله أنفاقيه جوكا اورانقاس وم صوطب بي حس السامعن دولول حسرول كمدن بي منفق جد مات سي بواب. و دوال کے درمیان کا کا قذائیا مہیں یا باما ناکہ مہ دواز ل کے صادق آسے کا موجب ماسیس بنابوا بصيريا راتول الأكان الانسان تاطقة فا فيارنا بن .

لتنفويع إساتن ين بهال سي تقديقات كى دومركافعل شروع كىب، اس بس مسرطبرك الخشام کو بیان کریں گئے ۔ المجدرًا ومفرطيه إ- تغيير شرطير كالمروع ين جن سن فما و تغيير فبتاري . فزوا ول كاله م

اصطلاع منطق بمقدم بي اور دوريد وكانام اللي ا نشیام مشمطیر :- مفرطید کی موشیں بی لاوسیر براور آنفا قدر

شرطدار دمير عبى ين كا لا كاحدق معنوم ك يا مدوجات كا شرط ير بو ليتى حد معادم مادن كسط كانت يى تالى يا باجا ليكا وتوسي عيس كا عديد يكتالى الدمقدم كورميان علاقه عدت موس كان والواري ما ظا فہ تصالف کا موجودسے۔

مرطب أمغا نتبرز مؤسشوطب سيحسين تضيرك ووأول جزء مقدم ذنالي كالك حكرصار آزاح ناسجالا لد موجد کی دجہے نے جو بکٹر بھنے آتھا تی سے دواؤل بھیے جو گئے جوں سیسے ان کا ل الدنساں ماطل ہ محب ر واقاالنوصلة فالماحقيتية وهالتى يحكونها التنافي ومرزكها فالصدق والانب معاكلوانا اماال يكون فأذا العدد روية اوفرة الأماكاندة المحيع دهااني يمكر فهابالتناق بيري المرشون فالمدق فعط كقولنا إما إن يكون فذا إنش عبر الدين ا وما دوة الحلود في

مشرح اردوعى

التى يحكم فيها بالتنانى بين إغرفين والكنب مقطكتو لنا احالن يكين منيد في المحادلايفيق

نوجهرا رادبهروال مفعالهن دواحقيقيه الأعاميقير وومفعل ببيكوس والتطا عددون مبرؤل كدرسيان منافات (ليك ساع جور وسع كا) حكم كما ماسعة عدق الد

لزب دولال بن الك سائة. بيت ما را قرل المان يون منذا العدر رأم اوسروا ادر يا ماند الحج بوكان دوسركاتم ب) اورماند الجيع ومنفسز بهكم من تفيدك دوون مسر والدي درميان منافات كاعم معضر صدق عي كيا جارد. و يني ليك صاحة دوال حسن

صاد ن مر عدل ك .) بيعيد با و قرل المان كون طنام في عرد الدخر إيا الله الخوج ع العدالله وہ تعنیہ بخراید منفصلے کوجس بی تضفے کے دوان جو وال کے درمیان منا فات کا معم من کا ب

يى بوريشى مارى مذكر ين منافات بوراكرمادى بوجائي الدوول بوسنافات نيس) بيع يه دا زل اما ان يكون زير في البحرولا يغرق. لشفرين إسرشوليرك ووتسم منفعوب. اس كاين متين إل. اول منعص حنيتي دوم منفصله مانعة الجيع تيسري منفصله فافترا تغو

تقرليف اسمنفصل حقيقير تغير شرطيرك ووفل حسدؤل عصمنا فانت كاحكم حدق وكذب دوون بس مورسيسه المان كين مغذا العدد دوي او فردا-سنفصده انعذا بجع در وون ح ول مع ورميان منافات مرن مدق ين بو جيد المان كجل

الإاضحأ أدفمران منفصد الغة الخوار دونول يزول كعدميان مناقات مرف كذب ي بال جارور الين ودف جز واليك معافظة كا فدب مرجول تلك كروونول يك عماد ق مداً مسكلة جول. بكر عائز بسي كر وونول ايك دندت پس صادن اَ مالس) جیسےا اان بکون زید ٹی ابحر اولا بیزی (صادقاکسے کی مورت یہ بیک

زید دریای می بوغرن بی مر بورباجو - بر ما از ہے-ا فول لما وتع النواع من الحمليات والشله الشوع فالتسام الشرطيات وتداسمت ان المشرطية ما يتزكب من تضيتين وهي الما متصلة النا وجبيت ا وصلبت وصول أعد أجها

من الخرفات علمة أما وجبت المسلسة المعنى احتها من الخرج الالفية القضية المن المنطقة القضية المن المنطقة المنافقة المنطقة المنطقة

قریجه استفاص فواتے ہیں ، یک کہتا ہیں کہ جہ علیات امدیا کی اتفاح کے بیان سے فامل حاص ہیں کی وصف ہی نے اس کے جیان کو فرصا کیا - وقرصوت امدم نے اس تناطب منتا ہی کا کو طرف مدہ کشیر ہے کہ در تعلیات حرک ہیں کہت ، ادر در استعام ہرگا اگر لا سے ا گاہت کیا یا صلد کیا حدث اوقعا یا جہ سے کی کے صفحات کو دو صفرے مامل ہون کے رقت یا منتصل ہا اگر الاسے تا بات کیا سلب کیا دو ان بی ایسے کے انفسان کو دو صفرے ، ادر جو قف یو منظر ہائے بورے کی دوسے ادر دو صورے تغییرات ان کا لاری جا تا ہے اس کے امراز میں فوار کیا جائے کی دوسیے بورے کی دوسے ادر دو صورے تغییرات میں متعدد باز دونے پر کا اور فی افغات برگا ، ہر مال آزور ہر ہی دو الحالی اللہ اللہ اللہ میں کا جائے منتصر باز دونے پر کا اور فی افغات برگا ، ہر مال آزور ہر ہی

معطول میں تا ایک معرف کا کا کم کیا جائے مقدم کے معدق کی تقدیم ہے اس معد ذکا وجریے میرود وال کے معدون کے استان م ورمیان اس می ما جب کرتا ہے۔ والی مدون کے لیے جائے کی موروں کرار دیتا ہے) قول والمراد بالمعل قد الخز اسدادہ الاسے مراول کا تھے جس کے مب سے ادافا اللہ کے لئے ا

مستفرم ہو۔ چیسے طیت ، تصابیف میرحال علیت فرّ بابی حورت متندم ملت را تع بر تالی کے لیے ا ہ چیے ہادسے قرانان کا نت اصفس طالعہ خان نو اور وز دیں ۔ یا سس کا صول ہو جیسے کا دا قرل ان کا انانانبار موج دا گانسس طالعہ یا دوان مسئول طلت را حوہ دسری طلت کے دواز بصول ہوں ادر طلت کوفا جسری کی دائع ہو) جیسے کا طاق سے ان کان انہ مرس ہو وا اُن ادائم سمنی ا پس بیشک وج ونم دادر اضارہ خاتم عددت معلق ہیں اللہ عضرے۔ تعشری ہے اے شامت نے میورش ہے کو ایا ۔ جیدائی اوج ایسات ادائس کا اتبام کے میان سے

اشرف تفتطى 140 مشميطة ارودنطي نارخ بُورِجٌ وَاسِدَامُولِ مِنْ صَرِطِياتَ كَامَرُو تَأْكِيلِهِ -العِرْمِا يَا وَلَا وَهُسمَعِيْتِ العَالِمُ ف مرطبه وه تضيرب و ووفعنايات مركب بو اسمال دونتين بي اول متعد وكل يا منعمد بوگ برمال منصله اگرودون تعنایا نا سے ایک کے ایجاب یا سلب کا معول و دمیسے کے محصول يركما جاسسية وله ا دمنفعلة : رياش طيرمنفعله إوكا الكي اركاب السليب «دول نفايا بساست ايك ودمي كبام اعدر الوف وتعرف يسامة عنظمة كاذكرنبي كباب إبرا وتطبر إسفوطير كروادل كالم مقدم الكاجا تاسي كونو ومقدم جوالهاو شرطير ك دوسط جروكانام كالحسيد كيدي اول جووك بعدي وكري ما السب الديدون ج رسسوطيدك وونون مشمول بن ياسدوجات جيد مخاه متعلد جو يا منفعل جو . وَلَ ثَمَّانَ المنفلة لُزمِية - بَيُرَصُوطِيرِ سَعَارُ إلزدمِدِ بِوجَ ادرِيَّ الْنَا تَدِيرِيَّ. بَهِ وَالْمُلْأَدِمِي دہ خرطیہ ہے جسین الل کے صدق او عم مقدم سے صدق کی تقدیر پرکیا جائے و دولال کے درمیان علاقہ باسے ہ سے کی دم سے۔ ولز والمراربالعلاقة بسعادة عمرادايي في بيس كإحث في الله اللي كيد متوم بو. جيه ملت محماً يا على تدرّف بيث كا موتا -وله المالية . واس كامورت يري كامقوم الى محرف عن بو. يامقوم الى كم في معدل موريا مندم ادرة ل مداذل كمن بسرى بيسيسة محرف معدل عول ارادر علت كو فالتمسري جبريو بيسيدن كالالنبارم جودا فالعالم مفئ إس شال ما عالم كارمش بونا اور ما كالمعود اونا دو اول هوع شمس كمعنول اي -وَاقْتَالْتَصَالِدَنَبَادَ بَكِنْ مَسْمَنَا بِعِينَ كَقَوْلُنَا النَّكَانَ مَنِيدًا بَاعْمِرُو كَانْ عَمِوا إمِنْهُ وَهُدَاً النغريف لاينناول المزومية اللاذبة لعبدم إعتبار صدق التالى على تقدير صدق المقدم للاقة فيها فالاطأان يقال اللزومية كاحكوفها مصدق مضية عا تقديد فخيسة اخرى لعلاقة بينها مرجية لدالك فهويتناه لاللزومية الكاذبة الانالحكم للعلاقة ان طابق الوافع كان الحكوم محققا والعلاقة ايضا متحققة وان لم بيطا لة الواع داما لسمالحكوفي الواقع اولتبوة من غيرعلاقة تحجدا ادرمروال تفايف ليس المصورت دولال متفائق مول ودول من سع مرايك كا

مهنا درستوم موقات بو) بيعه بالأقل ان كان زير الأباهره كان عردا بز (الربر فريعرد كاباب بواي وعرواس كاستا بوعل

ولا دخذا النفريية بداورتها بين كاير تقريق الزوميركا ذم كوشال اليي بير الس مع اكر تالى ك حدق کا حبارمقدم کے مدق کی تقدم پرطاقد کی وجرسے نہیں کیا گیا ۔ بس مبترب سے کہا جاسے از ومب واسترطيه بد كوس جرام كماكيا بوائد تضيد كرمدت كا دوسم تضير كممدن كم فقد بر ركي علا

كاذم كومث ق بوماسيدگ.

و ما الروسية من وربية كلى طلق كا وربية الروائع عرمان بي توجم تفن موكا. احد

ملا ته بي متنق جوم . ۔ تو لؤ وان لم کیفائق :- ادرا گر عمر رائع کے مطابق نہ جویا واتع میں تھر کے مرجد کی دھیتے وكا والحركاثون لغرطاقك بركاء

تشريع إسكارت علاة كالتريذ بإن كاب كاها تست مراد ودالبي جرب باعث اولي في فير كم اليوستنزم بو جيد ملت كاظا قريا نفا يف كا .

حا التغايف إرتفا بعن كي يعورت ہے كراہي دوجزيں جن كے درميان عائد كفايف كا یا یا جاتا ہے۔ بین دہ مشفا بینین میں ، اس کی صورت یہ ہے کدود فزن میں سے ایک کا سمجھنا دوسرے کے سیمنے پرمواؤن ہو .

ورات میراند در ایران میراند کار مشهور نظر بین در اعتراف به به تعرب زدمیکادم کو شامل میں ہے ۔ اس وجے کے لزومیدیں مدرق التالی علی صدق المغیر معلاق كاليد ب اور كاذب من علاقة كا وتبارش كياليا ب. اس فيد بهزيت كالزدميرك تعربيد المس طرح بركى جلسعة كالزوميروه مشرطية بي حس عن ايك فنبير كم صدف كالخم ك مارد، دومرت تفنير مصمدن ير دداول ك درميان الي علاق ك ومست جرس ك ليع موجب بر اس نفريف كي بناه براز دميركا ذبر كوبي شال بو ملي د كا كيوب مخركسي علان كي ناه

يرام ما في عمل الآس و حم مي سخق إرماس كا - اور علاق بني ادر الرحم والنع كرمط بن يز جوال السماقي وصريفي بيل إلى موسيد كاعتروا في بين من بالماتا عادات برهم ما بالو ما تاہے مگر علاقہ کے بغیر یا یا جاتاہے۔ وانتا الاتفاطية فهما التحكيون والمصلى اصدق إلنا لمامئ تقاء يرصدق المقدم وبدلا لعلاصة

موجبه لدائك بمع توافق حدق الخريج كنولنا الكات الانسان ناطقا فالحكاد ناحق. ودعها علادة من العقل تتقوك وإحصا

و به و علايه معرد فعيه إختار دواطفية الانسان من يجد فالدون تحق كادا منهما للدور الاحرولس فيها الانواق الطوير على الصدق ولو والشائل يحديها لمهد و الماوي تعدير صدق المقام لا لعلاقة المجدود وحد قد المعدد الماليون المالية والمالية والمالية والمالية والمالية

الناوعى تعديرصدن المقدم الالعقادة بمعود صدقها كان الخالساف الاتفاقية الخودية فان المحكم عيها بصدق التلف الالعلاقة وبيا يطابق الواقع بان بصدق المقالم ولا توحد العلافة وتربيا لحريقا بق الواقع بأن الابصدق المتالح في قد يرصد والمقدم

ادىمىدى ونزجدالدلاقة

منی چرب اسادر میرون آن تقدلیس وہ بہت کہ تالی کا صدق مقدم مے صادق آن کے کا تقریم برکسی مطاقر موجری وجسے مزجو بکر قسنیہ کے دونو الجسٹراؤ کے صدف چین توافق کی وجسے امیا جما بحر بیسے جاشے قول ان کان الان آن نافقا کا کھارٹا ہی کچونکو بھار کے نا ہی جدنے اور انسان کیٹا بن جوسے سے درمیان کوئنلا قد موجر ہیں ہے۔ بہال تک کوفق دونوں جن سے جاکے کے یاسے اوالے دومرے کے بعز ما اور کھن ہے اور تیس اور حدال میں معظم مند ہونہ کی دوران

ے اس بھٹ نے درمیان وسلا و موجر ہیں ہے ، بہال تک اُمعی دو اول بی سے ہوائی کے یا سے اُجا اُن کا دومرے کے بغیر جا اُن رکتی ہے اور نیں اس صدق بیں مرکوم ن تفییہ وولوں طرف و اجراء) حالی جو جا ما صدق ہے ۔ فولا داو قالی اراد دائل اراد مائی مساق فراتے کہ لا دمیر دہ ہے جس س محم کیا جلسے ممثل کا ،

و مودون استفاد مست کا موانے نہ لا دمیروہ ہے جس میں طو کیا جاسے مسئل کے معدل کا ، مقام کے مدت کی تقدیر پر پہنیسسر کی علاقہ کے بھرصتی دوفلاکے صدتی کا کلم کی جلسے یہ قائیں جس تر ہو تا۔ کیونو بر سرمیدا آخہ ٹیرکا ذرہ کو بھی مث کسب آک دھیسی کو کھراس میں واقعا تھر کا ذرہ جس) کا لی کا بعد تی معنونا و نرجے سیاد قائد راتے کے مطابق ہم تا ہے۔ بالی مورث کری کی صاوق آئی ہے۔ مرکو مل

صون تعمید ندتے بسا دقارے واقع کے مطابق جو تاہے ۔ با ہی مورت کو تا ہی صاوق آتی ہے ، مع طاقت نہیں یا یا جات ، دو دسازی نت واقع کے مطابق نہیں ہوتا ۔ با ہی صورت کہ تا ہی صادق نہیں آتی اور علم صادق برتا ہے ، درسمی الیسابھی ہوتا ہے تا ہے صادق ہوتی ہے اور طاقہ ہی پایا جاتا ہے ، نسٹوریخ اسٹورلی کو درموکانسم آلفاتی ہے ۔ مہم دور ہے کہ تا کا صدق مقدم کے صدق کے لفتہ پر برتا ہے مغیرک ہے علاقر کے جواسم صوق کے لیے موجہ جو ۔ بکرصور مت ہم مقرم کے کہ

ہو لی ہے الدعلاقہ بھی یا یا جا کا ہے۔

قول ولو تلا، - شارت بهائ ہے مات کی عباست پرتیم و خواتے ہیں - نسب مایا ا - اگرائ کازمیر کی خوبید اس طرح کرتے کہ متعد لزوج وہ تعنیہ ہے کہ جس تالی ہے صدق کا تھرکا ہا جا سے مقع کے صدن کی تقدر بنبیسر طاق کرتے ، بکڑھی وہ لال کے مقد ہے ۔ ایسا ہوٹا ہو ۔ لا یہ کربین میں ہو اور کشنا دل الا تعاقبہ الکاؤمۃ : - ساکر الناہ تیرکی ہے تھے ہونیا اللہ کا ذرا موجی مثان ہو جا تا ہے۔ میں کا اتفاقیہ کاؤم میں حکم تالی معرف میں کا کھوٹھ جس با یا جاتا ، اور مبارت سے مطابق ہوجا تاہیے۔ میں کی مور سے یہ کہ تالی صادق کی تھے مگر علاقہ میں با یا جاتا ، اور مبارت سے کھوا تھے۔

وقد كمينى فى الاتفاقيدة بعددت التالى يخال إنها التي سكم ينها بعد قدا لتالى ين التاريب المتدم الملاعلات بل بمجروصدق التالى ويبويزان يكون المنذره خيها صادرة المخاذ با ويسى بمدز المعنى الفاحق عدد وبالمعنى الأكل انفاحية خداصن للعوم والمصوط بينهما فانعه تصدق المقدم كالتالى فذرصدت التلى لا مينكس.

مطابق مني موالا - ينى تالى صادق مني بول سبكم مقدم صادق الاسيد ادر مجي تالى من مادق

متوجہ دراسادر کیجہ اتفاقیہ میں الحار کے صدق کا گئفا دکا جا تا ہے۔ جن کہ کہا جا نا ہے کہ اتفاقیہ ہد وہ تقدیم کیمشند کا مکر کہا تھا ہے۔ وہ تقدیم کیمشند کیا ہے کہ مقدم کی تقدیم در فیر سروا اور کے صفر اسس مقدم حارت ہے دوران من المناحق وہ سے کہ اوران من المناحق کی محافظ ہے۔ ادر من کا طاحت اسماری امام اتفاقیہ کے کوائے ہے۔ ادر من کا والے اسماری امام اتفاقیہ کی مفاول ہے۔ اس وج سے کہ دونوں کے دریان عمیم وضعوص کی منسبت پاؤٹ جاتی ہے۔ اس وج سے کہ دونوں کے دریان عمیم وضعوص کی منسبت پاؤٹ جاتی ہے۔ اس وج سے کہ دونوں مادت جن ہوں۔ او تالی بھی مدادت ہوگی۔ متحر اسساری کیمسندی ہے۔ کہ مرب سے مناصرے نے انفاقیہ کی متعرب اعتصابی وارد جدے کی دوب سے شارع ہے: انفاقیہ کی متعرب نامات ہے۔ انفاقیہ کی متعرب نامات ہے: انفاقیہ کی

دوسری نغرید، بران ک ہے۔ 'ناکہ نذگورہ اعتراض الام شاہے۔ فرایا ، ۔ وقد بکتانی ہے الانعا تایہ ہے ۔ کہ آلفا تا گائٹسر ایون س معتشواں پر اکتفاد کیا جا ناہے کہ اتفاقیہ وہ تعدیر شرخیہ ہے جس میں تکم کیا جائے ہے کہ ان صورت جی مقدم کا تعدیر پر بہنجیہ والا تھے کے محفق نالی کے مماوز ہونے کی بڑا ہے۔ محکن ہے کہ اس صورت جی مقدم کا ذہب ہویاص وق ہو۔ اتفاقیہ کا ان مستی کے کانا کم سے نام اتفاقیہ عامر رکھاجاتا ہے۔ اور بہن تعریف کا بنیاد برا سرای نام اتفاقیرن مررکی جا ''سبیے۔ دکیل ۱- آئف قیرعام کے نام ہونے کی لیسل یہ ہے کہ ایک وصود منام سے مقرم ادرائل ووفیل صادق ہوں ۔ و کالی کاصورت بایا گیا۔ اورائی صورت پر ہے کہ کا کھا وق ہو موقع مقام کا ذہ ہو ۔ و آنفاتی الر توما و ت آئے بی گھر آئف تیر خاصر جائف شاسط ۔

وافًا المنفصلة وقدى من إنها على ثلثة إنسام مقيقية وها أي يحكم فيها بالتنافى بين جزئيه اصدة وكد وكانت عكم فيها بالتنافى بين جزئيه اصدة وكد المنان يكون هذا العدد وحيث او ورد و وماندة المجمع و في التي يحكم فيها بالتنافى بين جزئيها اصدة أخط كقولنا إمان كيون ولد المنان المتنافع بين جزئيها المتنافع بين جزئيها التنافي بين جزئيها المنافع بين جزئ والنافع بين جزئ والمناسمية الادالة حقيقة لاق المنافع بين جزئيها المنافع بين جرئة المنافع بين جرئة والمنافع بين جرئة والمنافع بين جرئة والمنافع بين جرئة المنافع بين جرئة والمنافع المنافع بين جرئة والمنافع المنافع ا

نز جبرار ادرب والسنوط كي دومري فتم منفصل بي بين ويون يكا بي كي مين تم المرب بي . حقيق اور هيف منفسل بي من من و قضا مي دونون يزول كي دونوان منافات كا وايك سائن مدد ال وأسك كا الحكم كيا جاسده مدق او كذون في وادار الك دهت بي دونون مدان جول كل دونون

یس منافات کا دب ہر سے ہی ہے۔ بینی ابیدائم ہوگا کر دولوں ہی مادق نے گائیں۔ کر نمان سے کر دولوں اجزاء کا ایک بڑا جہائی ہوا سے بسی مجھے المان کچون نرید فی المجر اولا بعرق ، قولہ وانج محبیت الاولی ہے۔ اورادل شم کانام حصقیتیائس وجہ سے دکھا گیاہے کو بخر دولوں کے درمیان من دائن کا بایا ہا ہمتا ہو اجسرین کے درمیان منافات کے باسے و جائے ہے۔ اس و ج سے کہ الس بیں رائین حقیقیے جی اشافات صرف ادرکذب دولوں مراق مائی ہج تی ہے اور لعد کی

مناقات بانی مانی ہے مرف مدن میں یاکذب میں ۔

مده للمتوامين سنانات مرن ايسيد با فاعلى سد عدق عن يا كذب بير . المذاليس به زياده سخت به کلماکه نام سنفعل کا جائد به بر الفضال که حقیقت به به منافع نام سنفعل کا مواند به بر جرتم کی الک القرتون اوراس منافع با منافع به المدارس که مواند به بر برتم کی الک القرتون اوراس منافع واله و ان ما مرت الاول مقیقید به از آن شم کا نام حقیقیدای شد مک که برای تشم می جرن فاق منافع به برای مواند به برای مواند به برای مواند به برای بالی جائد والی منافع شد سه زیاد و بسید ، اس وجرست که منافع برای نافع مدی و دون شو س منافع بالی جائد به این که برای برای والی بالی جائد به این که برای و دون میری دون شو س به بی ماند الجوی بالی جائد به این که برای و دون میری دون ایک بست و الی منافع شد سرک برای این دون میری دون ایک بست و الی منافعات میری دون میری دون ایک بست و الی منافعات میری دون میری و ایک به بیری دون ایک بست و ایک با منافعات میری دون میری دون ایک بست و ایک به بیری دون میری و ایک بست و ایک با میری دون میری و ایک به بیری و ایک به بیری و ایک به بیری و ایک بیری بیری و ایک بیری و ایک بیری و ایک بیری و ایک بیری بیری بی

كالمتانية كانت الجميح لا تشتا لمها على منع الجميع بين ميزئيها والمثالثة كانت الخلو الآن الواقع ليس بيضوص المدون على الرب القال كانت الجميع وما نعة الخنوسي التي حكم فيها بالتنافي المدت المق الكن ب مطلقا وبهذا المحنى تكونان المهمز المعنيين الاطين كالمحقيقية ابيض وليعض الافاصل فهنا بحث مشريف وهوان المراد بالمناتاة في الجميع الكان المحتمدة على ذات والمحددة لاانها لا يحتمدان الخرج و فا نام لوكان المرز و عدم الاحتماع في الوجود لم يكن من الواحد واكتبر منع الحجمع الذا لواحد حزد الكليو وجزم الشيء يعامده عن الوجود أكن المشيخ نص على منع المجمع النهاء .

تحتیجہ بہ۔ اور دومری تشیم مافقہ الجی سے ۱۰ کرد این کردہ این با کے رو کئے پرکشتی ہی تہے ۔ اس دوم سے ماکد الله کو بیت اس دوم سے واقع دولال بڑا ویں سے کی ایک سے خال شہر پری، ارد جبری انسان مالی اللہ کا بیت اس کے دولال میں ایک مود وابا ہوا گیاہے ۔ نیز پری جا کہتے کہ دولال میں ان کرا ہری موج و مہدل کر کر میں انسان کے دولال میں انسان کر دولال میں اس کے دولال میں اس تقریب سے منافات کا محکم کیا گیا جو سم میں اس تقریب سے کی فاضلت میں اس تقریب کے لئے فاضلت میں اس تقریب کے لئے فاضلت میں اس تقریب کے لئے فاضلت میں اور صفیقہ سے میں میں ہیں۔ کے لئا فاضل حلیا اولا ہر سام میں اور موقعی میں میں۔ والی موقعی میں میں۔ والی موقعی میں میں۔ والی دو مول کی سے دولال میں انسان مولال کے دولال میں میں کہت مول کہت کہ دولوں میں انسان مول انسان مول کے دولال کی انسان مول کے دولال کی دولوں کی کہت کی کہت کہ دولوں کے دولوں کی کہت کہت کی کہت کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کہت کے دولوں کی کہت کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کی کہت کی کہت کے دولوں کی کہت کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کی کے دولوں کی کے دولوں کی کہت کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی کہت کی کہت کی کہت کے دولوں کے دول

قول و معمدا فانامل حلینا اولا به اس موقد پر ایک فائل منطق سند ایک دلیب بعدت مقل ہے در وہ بے کہ موافات نی افرق سے مواد یہ ہے کہ ودول فیقیع کے ووٹول ایس وارکسی ایک والت پر جی نرجول مزید کہ دون رج درمیں جن میں بڑوستہ اس مصارک اگر مواد ہے بچہ فی کر وجو دیں اجتماع ووٹوں کا مزیدگا واحدا درمير كه درميان ماندًا الحي زصاد ق آسيه كا الاست كه واحد كثير كام و ديوناسيد اورخي ا الرجى كرا ما قد وجودين تع جومًا ب على شفا ف مواحدة كى بدكران درون كردميان

لتشريع إو ودمسرى مم كانام العزا لجع السن ومست ركاليب كيونك التغييك ولل ا جرا دمنع جمع پرمشتل ہو ستے ہیں .

تول والثالثة مالغة الحلو- اورتعيسر كاتم مالعة الخوسي كيو محروا قع ال وواف ي ي كى الك يد خالى سين بوتا . بكر دونول يرسينا يك مردويا واجاتا بد ادريد بي عن برتاب كر

د ونول ہی یا ہے میا نے ہوں۔

نزله در با بیتال بر بهان مانندّ الجیح اور مانندّ النوکی ودمری مقریب بیان کی گئیے . شادح نے فرایا کران وونوں کی ایک تعریف اور بھی ہے۔ اوروہ یا بے وونوں اس تعضام کا لیاتے

بي جن جل منافى ت مطلقا مدق مين جو - الكذب عن منافات جويا من جدايا منافات وولال م درميان مرن كذب مين جوم طلقا (مؤاه صدق عن منا فات جويا منه جوع اس تعريف في بنيا ويردين

بهل تنسريف سيراعم بي مبكر مقيقيه سي بعي عام أي. ولد ولاين الا فاص علهذا : - حالي سب يحث : - منا فات في و مح عد مراد ي ب كرسر طي ك دولون بزر دات واحدير فيمنع مر يول . منا فات في الجيع سے يرم او ميس سے كر دولول وجود مي

جع سر ہوں گے کیونکر اگر منا فات و دون کے درمیان جع فی الوجو دیں جوئی اور واحد اور کشیر کے ورمیان مانفذ الجمع صادق را اً تا، جبکر شیخ نے ان مے درمیان منافات فی الجمع تشعیم کیا ہے کھے نکم حب تشيريا ياجا سے ابخ لا انس کا بڑا لينی واحد بھی خرورصا وق کاسے دگا۔ اس وج سے واحد جزسپے

ادركثراس كالحريد اس في جب كل إيا مادوكا واس كاجروي بإيا ماروي.

هم قال وعدى في هذا فطراذ يلزم صنة الله جولي منع الجمع بين اللائع وَالمَلزُومِ فَا كَ حزوالشئ من لوائه مه وقد إجمعوا عنى إحده لامنع جيع بين اللادم وأملزوم ولامنع خلوومهما الله نفانى الديفتح عليه الجواب عن خانة الاعتراض وهولين الانطرا ويما أدادكاص عمارة القومف شاهم النابعنوا بالمنافاة فألجمع عدم الاجتماع فالعدف و ب مَا يعدُ المحموم ا نسام المنفَصلة وَ الا نفصال المعتبرة لا الا مِن الفصيتان فلا يُون مع الحمع الاس القضيتين فلوكان المراد عدم الاحتماع 12 اعصدق لكانج المفتين منع الجمع لاستداد أن نصدق تصية علىما نصد قاعيم نصية الحرى -

Marfat.com

کال ہے کہ ای پر دوراسیے ماد ای اے۔ (3 فرمنری فی طرائم انظور فیاری ہے ہی پر اعتشارات وارد کیا ہے ۔ جو و اور کی کے درمیان اگر افزم طرزم ایسے کی ویر سے اجتماع ہا فز ہے ۔ والان سے لائم آتا ہے کہ طود الازم طرزم کے درمیان میں مائٹ ارجم پایا جائے۔ مالا تھ ایان میاتا ہے ۔ مائٹ المجھ بایا جاتا ہے اور دری افذہ الحق بایا جاتا ہے ۔ مائٹ المجھ بایا جاتا ہے اور دری افذہ الحق بایا جاتا ہے ۔

المنترا المجلع فيا ياجا ہے۔ اور ذری ما فتر افلہ با جاتا ہے۔

و دجاہ من اطر تعافی ان پہنے الحداث ہو ہی جائب کا

و دجاہ من اطر تعافی ان پہنے الحداث ہو ہی جائب کا

مامل ہے کہ قرم کی عبارت سے معتوض ہے جسنجام دادلیا ہے وہ فلط ہے۔ ترم نے منافات کی

الجھے سے متا اجاء نے آدائسدن مراوئیں ہا ، اس دج سے افتر الحج حرفی سنصد کی اشام ہیں سے به

ادوم فصد ہیں و د تفایل کے درمیان ساتات مہم ہو تا ہے۔ زکر کی گے اجمد او کے درمیان ، الد

مامن المحقیم میں کا کہ شہرے تو اس جی بھی ہو منافات سرتر ہوگی دہ منافات ہوگی ہو ۔ ووشنا یا

مامن المحقیم صاوی آئے۔ یہ دروائی ہے ہوئی ترابی ہے لوئرم ہے دی ہر تعلیہ جو بوالا ما ہے موادل سے اس کا اس میں

میں مامند المحقیم میں مادت آئے۔ مردری تین کے میں مگر ایک تعلیہ مادت آئا ہے مردری تین کے

کراس میک درمرات تعلیہ بھی مادت آئے۔

طلاكين بن الفضينيين منع الفنل المسلام ورية كذريها على شيء من الاشياء وا علم مفرد من المفردات الالميرم ل دهم بالمنافاة شد الصداق الاعدم الاحتماع في الوحد داما النيخ الثبت بن الحاصدة الكثير منع المجمع خوليس بين مفهوى الواحد داما اس بين المدا دامد وهذه كثير فان المقبيدة القائلة إما ان كين لحفة وباحد داما اس كيس عاما كثيراً كانعة الجبع لامتناع بعبتماع جزئع لطائصدت فقديان ان الاشكال انسا نشاء من سوء المنهم وقلة المتدير.

ترجمه والدود تعاياك ورميان مانع الخواف والكومين مومكة مكونكر محامن الاصلياء

(كى دكى كى 1) دان كاكذب لازم الم 8 . الدكم الكم معمودات يك عدمود كى عالم پرتشے کا المان گذب ہے۔

بُل قِيسِ مرادحم بِ بِكِدَان كَدَ مراومنا فات في الصعدق عند عرف عدم الجماع في الوجود عيم. الد برمال ملي ند و دا قد الدكتر كدميان في الحي عابت كياسي . وده دامد وكلي يعنون

ي من فات بيدب. بنر واحد او كنرك ما بن سيد. احد ي كنرب. كي نو شا ع تعيرا ا ان يكن صفا واصا وامان يكن كثيرا على مافقة الي بايا جائا بيد يميد هو اس تغير ك دروى ود مرن بي ع بني ير كية.

لب تحقیق ظاہر بوتر یا کر خرکورد بالواٹ ل کم بنی احد کم عقلی کی وج سے بسیا ہما ہے و تعصیف یں جور کا تقریب ، کاب عبارہے۔) لسنس بهر اس نيزدد مرى خسرال يان م آن بك دوتغيول كدرميان ماند الخوامى

مدون يى داكسيد كيدكوني ومن الاستياء مثلة مفرون المفرمات يرود ول كا يك كذب الزم إمّا ب بكدان كى مراد منافات ئى امعدق سے مرت بر بے كر وج دي اجاج ن بوگى. اور جاں بى اسے ك كلاك بات ي والمطن سيد واحدوكير كم موم كدوريان والد الجع كا ول ني كياسي بين خذا (دا مراد بين الدا وكثير) متين ك درسان شاجع فابت كي سيد واحد وكثير كاخيرم ك درميان الع جي ثابت وركيا . ديل اس دوى كاي بي كري تفيد المان يكون صلا ما صا

والمان يون طف كشيسرة ك دريان الفد الجيويايا جاتا بيد يوكو المن تفيد ك دوون اجواد كامدت يرج بوناول ب، لبزاجير كالتسريق مي بداد معترض ي كم بى ادمادات كى كى سے اعتراض دار دكياہے .

فال وكا واحدة من عادة الذلاخة اماعنا دية وها الى يكون النبا في فيها لما الق الجزئين كنانى الاشلة المذكورة وإما إتفاقية وعيالي كعن التنانى فهام مجودالا تفاق كقو لنا الاسود اللاكات أماات كون أمنا اسود أوكا تماحقيقة أولا اسود أوكاتها ما نعاة الم ع اواسود ادلاكاتباكا نعة المعلق.

مشربة ارددتيطي

مرتبعیدا سر ماتن به وشره آیا اسان مذکوره تیون <u>جواسه برایک یا عنادم بودگا</u> اود غناوی ده تضير منفصد سي عبس وولال حبسزول كيدوميان منافات والقاجوء جبساك خكوم بالا حثًا لول سيمعلوم مِوجِكاشِيع - اوريا اتَّفَا فَيْر جوكًا - ا وراثَفَا فَيْر وه فَفَيْدِ مُنْفَعَد ہے كرجسي و دؤن بزرُل كه درميان مناقات بمعن اتفائي بود و ذاتي منافات مزيوم بيبير بهرا وَل كس سياه آدي

حكه نيوم كاتب منعود إمان يكون طدًا اسووا وكاتباً - منعصل حقيقيرك مثال بين احداما ان يجدن مغذاله مود أو كاتباً - مافدًا الجيع كي شال مين -اور مافعة اكتوكي مثمال مين إ، ان مجرن عدزا

الهود اوكاترأ لتشريع إستغير منفعد كم تعسر ليذاورا تسام مع مثال بإن كرين كربعد ماتن ع س

ان تینوں متمدل کی ا نشام بیان فرایا ہے۔ حزابا : ر وَّلُهُ كُلُ وَاحِرةً مِن خُلُوا الثَّلَاقَةُ وَسِيرُكُوهُ تَيْوَلُ الشَّامُ مِن عَدِيمَ مِا عَادِي جَدَّكَ بِالنَّافِيم

ق ل وہی التی مکون اکٹنا فی بربم سرمال عنادیہ منعصلہ وہ تعنیہ بیے جس کے دون جز دُن کے ورميا له منا فامنت والق جو. وولال بزول كي فاست عِل منا فاست بالئ وإلى جود بهيساكرسا بغرث و ل

ين آب برام يكي ين .

گولیا واما الّغا نیتہ ہے۔ دوسری شم کا نام اِلّغا تیر ہے۔ الّغا نیر وہ تضیہ منزعلہ ہے جس کے دونول اچوا دیے درمیان منافات بھی اتفاقی ہو ۔ (جن کی وا سے جس کو فی منا فات م ہم اِجیے اس ا وظاكا شب ، ان كے درميان تينول انسام كى منا فات ظاہر كرنا شكة امان كيون نيزا اسود دار اس كيون لا كاتبا حنينيك شال مير.

ادرمانعة الجحيع كم ختال بيب بيركينة كما لمان يجوث مفدًا لااسود ادكا تباً -ا ورما ند - مؤكى شا ب

میں بے کہنا کہ امان یکون حلمہ ا اسور ا وکا تہا ۔ لا ان شابوں جس بیاں کی ہوئی نہ ریہیں ۔ عالی سے ليواوكا شد ادرامود كدرميان كون منافات ذال من بإن عال ا

ا فنول من واحدة من المنفصلات الثلاث إماعناد بية او أ تعاذية كان المتصلة امالزومية إوإنعافية فنسبة إلعناد والاتفاق الذالمنفصلات كسده اللروم والاتفاق الحالمتصلات اما إلعنا دية فهي المي كون الحكوفيا بالشافيدات البوزيس اىحكومها بان معهوم إحليهما حنات للأحزمع قبلع المنطوعراين يعكيا بب المروج والعود والمستجوكا لمصووكون بيدعائميعو والالابعون واحاالكافات فها التي يحكمونها بالتناقى لا لذاتى الجزئين بالملجود الا تفاق اى لجرد ان يتفتق في التحد ان كيون بينهما منا فاق دان لم يقض مفهو لحد شال التيون منا في الأخر كرق الله الا التب إمان كيون هذا المدود الا الم الا متحدة فان ملا منا التي يون هذا السود كا متقاء اللتابحة فلا يصد قان لا نتفاء المتاب قد ولا يكون كان لوجود السود ولوقلنا إما الدي كيون هذا الا اسود اولا تباً كانت فاندة الجميع لا يكون كيون منا المود التي المتفاء الملاسود والكتاب بمن معافى الوانع في لو لا تخدا الديد بان ولا تعقل المنا اما الا يكون بان ولا تعقل المنا المنا المنا الله بان و المن قلل المنا المنا والمنا التي المنا المنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا المنا المنا والله المنا المنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا والمنا المنا والمنا المنا والمنا والمنا المنا والمنا وال

لْكَ كَعَمْكُما: - منفعلات ْلَاشْ يُكِ مِنْ مِنْ إِلَيْكِ يَا عَنَاوِ جِوكَى بِالنَّفَا نَذِ جِوكَى حبطرع يستعل يا لزد ميريكي يا اتفا ئير . ميس مناد اورائفا قائى سيت يون منفصل كى جانب دىك ب جو تسبيت ادراتفاق کی متعدل اون ہے. میروال منادر بین دہ تغیر منعد بے کوس کے دود ن بردال ك دريان منافات لا مح ورون اجراد فدات ين جد يناس ين مولي في إل دولان يى سايد كا معيم دومرت و ي معيم كا ما في بدوا في سد قطع نظر كديد إلى سا مي الديان مناف كا بونا زون ، وزو غير ، جر كدر ميان ، اى في وندكا درياس جونا ادري د و درب سورا اوريادتنا قير يولك كيس الكافير ووسنفعد بي كرمس ين دوان حسدد ن ك درميان ثناني كاميم والآمانات كي وم سرويو. بكرمني أثفاقا بود يني منواتفاق س واتع ين دونان ك درميان سنافات بالالىكى ب. اگردولان حبيز ول ين س كال براسكا تفاضانين كراكر ده درسرے كے منانى جو بيے بارا ول اس سياد كرى كم متعانى كات م بود اد المان يكون ملذا امود او كاتبا و تغيير خقيق جو كا. اكل ساده كر اسود ادر كاتب ووالل ك مغربوں کے درمیان کوئا ما فات مہیں ہے۔ مرکز اتفاق سے امود اود کا تب دو وقد جع محسکا لزالس ، ودول كابت كى تىسى مادق ميں بولل كا- اور مواد كے وجو وسے دولال كا ذيت بول ك. وادفانا بداوراكم ين كها المان يكون الذا الاسود اد كاتباً اربيا الاسود بياكاتب ب، لايد الندائي كا خال مول . السف كودون عادق في يو. وكو كد ي في بي الكن كاو ہو جائے ہیں اسواد امدک بت کے مالے وجائے فاصورت میں ایک ساتھ واقع ہی، اوراً يم سن كها المان يجن طذا اسودا و لاكاتبا لتب مانعة الخوى حسَّال بوكي . كيونكو وول لكانب س بن البد دوون صادن بن ال وجر عد كدائع من موادا در لا كات متحق بن .

لتنشب ينه إ- فولاكل ماحدة برمنغصاركا يجول متين يا منادع بول في يا اتفا تير جول في -فبقاطرة منتصلرى وونشيين كتين الزوجيدا وراتفا قير -اكاطرح منفعلد كايبي ير دوشين إي. ولا نسبة العناد إر للذامنفعلات كاطرت مناها ووالفاق كاستيت باعلااسي بى ب ميرك اردم ادرانغان کی سندن متعادت کی جانب بیان کی تخطیبے۔

فقريف العناوير استفادير ووسنغصل يحصمي ووال الزؤل كيدوميان ما فات كالحمان كي

دات کی وج سے کیا گیا ہو ۔ بیخان کو اس بات کا حکم کیا گیا ہو کر ایک جزء کا معہوم در مرے ور رے معنی کے منانی ہے۔ دایک ساتھ بی نہیں ہو کیکتے) عواص منافات میں واقع سے کو فا هلتی مذہو ۔ مس فرع واقع میں زوع ، فرد ، تحرا ور حرک ور میان مناقات بال جال ہے . ادر مثلاً زیالا ور یا میں مونا یا عرف مر مونا وات کے در میان تصنیہ میں شافات فاہر کی تحیٰ ہیں۔ واقع میں شافات

يان مان بعديانس ، يان مانست تلع نظري عيا بي قول دا ما اتفاقیة : – منغصل بات مهای دومری منتم اتفا نید ہے۔ اتفا نید دہ نضیہ منعصد ي حس عي دولان جر دُل ك ورميان مافات كاحكم وولان جردُن كي ذات مين مربو . بعد عمالناني

منافات يا لا جانة بد الري بالذات دون سخد بوسطة بعل. ق له كن خالا مود وا الأكانف إسشال مع طور ير دومعهم بي ايك اسود اور دومس اكانب

ان دونوں کے درمیان واقع میں آدربالنات کولٹ سنا فات میں ہے۔ اسود ادراہ کا نب ایک عکماد ق

اً ميكة إلى - الى فرح لا الود اوركاتب يرود الله بي ايك سا تغمياد ق) كيكت بس . وَلَا كُونَتُ مَقِيقِةً : - الرُّوولُ الجزاء كم موثوس بن منا فانت ما جد بك الفاق جمع بو سكَّ جول ال

الملكانام النه فيرحفينيرسي جيدا فالنكين لزااسواوكاتيا. قر لا والا كان يجون الخ :- اوراك بم سے كها المان يكون طفا الاسود ازالا تا قربه الندا الجع بركاكمة تك وواللك ملاجع مين جوسكة البناكا دب وسكة بي .

قولة وفوتلنا المان يكون الوب اوراكر بمنة كما المان يكون بذا امود اول كاتبا أزيرا نوا الوكاش ل ہوگا . اس لین کد دولال کا ذب میں او سکتے ۔ البتر جع ہو سکتے میں - اس وج سے کر والع بن خرکر وشال میں مواد ادرلاكا ننه جونامتحق بي .

فالخل وتشالدةكل واحدة منطنة القضايا التمان هاائئ يوفع نيها ملحكه بد فصرحاتهانسانية اللزعمينشنى سالدة لزومية وسالمية إلعنا دستئ سالمية عنادية وسألمية الاسار ستمى سالمبة اتفاضية

انعابر برگا گفتنویچ :- ما تن سے تغییر ترطیری آکا تھ سی بان کی چی منعبل ادر صفعال منعل کا گذ تشیم لزدمیر ، آنعا تیر - او میرمندسل کی توسیع حقیقید ، بانتراجی عائد الخو اور میران تبنول کا دو سیس عنا دیر ادر انعا تیر ، تعریب ادران کی شالی او پرگذریکی چی -اب سی میگران آکمی انسام کے

سالبری تغرید بیان کریترکر : ... آزاد سالبری واحدة تن ملزم : – ان کھول انسام کی سالمبردہ قامایا ہیں کرچنیں ان کے مرجر میں ہو محمد کیا گیا ہے۔ محمد کیا گیا ہے۔

ایک پیا ہے۔ اوال صالب: الزدمیر : - اوراسی سالبات کے نام اس طرح پر ہیں · لادمیر کے ما امر کا اہم البر لزدمیر اور نشا دیرے سالبر کا نام سالبرضا ویر اورا تھا نیرے سالبر کا نام صالبر آلفا تیر ہے ۔

ا فقل قدعمت ثمانى قضايا متصلتان لزومية وانفاهية ومنفصلات ست فلاسف منها عناديات وثلاث منها تفاتيات وهى كلها موجبات لان تفاريفها المذكل فالاخلق الاعضاء وحالت فلا مله وي قد من معد المهاذ المدين الماه ولمترد ومن الماكن عليه

الاعظام وجانت نلابد من تعريف موالها فسالية كل منها ها الى يربع فيها ماحكمة في موجنها في المناف الموجية المادومية ماحكم فيها بلزوم إلى المقدم كانت الموجية اللزومية ماحكم فيها بلزوم إلى المقدم كانت المرجية اللزومية لاسالية منالاً إن المنافية المنافية اذا المن حكومها بلزوم السلب مان المن حكومها المنافية منالاً إن المنافية المنافقة المنافية المنافقة المنا

کری بردست رح نوانے ہیں۔ جس کہنا ہوں کہ منصفہ از دمیر اصانعاتیہ اورتعبیر منطان سرت جس س سے بن مناور کی اور بین ان جماسے آلعاقد کی او یہ کھی اشام ہوگئیں ایر سب کا سب موجہ بس اس وجے کہ ان کا بوقو بلغات ڈکر کی تی ہیں دہ مرن موجات یہ کا منبق ہوگا ہی ۔ کہذا بس ان اصام کی سمال کی خمودت ہے۔ بسمان تغاباج سے ہرائیت کی مالہ وہ تغایا چی جن بہ اس ی کار نی کی گیا ہو، وظ کران کے وجائٹ جرکیا گیا ہے۔ ہیں جیک حوجہ او دیروہ تغییر ہے جس بی کا لیے کا زوم ہا کا کیا جاسان مقوم کے لیے۔ و اس کا کھا گیا ہے۔ در کورہ تغییر کا سالہ اور کہ سے مالہ کے لازم ہو سے کا کا کہا گیا ہے۔ بی اس اس اورم کے ملد کا کھم کیا گیا ہے۔ در کورہ تغییر کھی جس سلد سے لازم ہو سے کا کا کہا گیا ہے۔ ہو۔ اس وہ ہے کہ وہ تغییر میں جس سلد سے لازم ہوسے کا کا کھم کیا گیا ہوگا۔ دہ موجہ اورم کہا تھا

یں اس توجہ عصف کام میں چاہد ہد ووہ عصورت ہیں صفیت عادم ہوئے ہے ہم میں ہا ہو۔ اس وجہ سے کہ وہ تعدیر میں میں صفیت کے اداع ہوئے کا حکم کیا گیا ہوگا ، وہ وجہ (درمبر کہا تھا درکرمالر، ختلا جیسہ ہم سے کہا ۔ فیس البتر آ وا کامش المتمس طالعہ کا ابیل موجود کا بر فقد سام ہم ہمگا ۔ کونوکس تفضیح بیل طلوع متمس کے لیے وجو وقبل کے لازم ہوئے کا صلعب سے دابعی ہرک طلوع متمس کے ساتھ وجود فوال لائم ہمیں ہے اورجد ہم سے کہا ا ذاکا مش النفی طالب فلیس

ماله ازدير و بوج جياك مثال عدائج هد .
و لما كانت الموجهة المتصلة الاتفاقية على عكم فيها معوا فقة التالحامة بعدق الصدق كانت المتالمية الاتفاق اي كانت التالمية الاتفاق اي كانت التالمية الاتفاق اي كانت التالمية الاتفاق المالية الاتفاق المالية المالية الماليس الدنة الداكل الاتساس الدنة الداكل الانسان ما طقا فالحين كانت الداكل الدنان ما طقا فالحين كانت المالية المناقية لان الحكم فيها السيد مو عنة

الاشان ناطقا فالحيمان فاهن كانت سالبة اقتاقية لاب الحكم فيها سبب مو دفة المعتبة المحكم فيها سبب مو دفة المعتبة الانسان و اداقلنا واكان الانسان ناطقا مليس اجار، هقا الاست موصبة لات المحكم فيهاجوافقة سلب ناهقية الحاران الحقية المتسب

تی چیمبر:- ادرجیکرموجرمتصارا نفاقید و دنشیر ہے کوس چی آلی کے ہوائی سے نامندم کے لیو عمر کہا لیاد عمر کا محت کے ملب کا عمر کیا گیا ہو مقدم کے لیے صدف میں ایسی سی تھے ہیں۔ حرک کر کہ درکتا مقدم کے عمر افقات مدت جرائیں ہیں۔ سلسہ کا نام ہے۔ اور وہ یے ہے کو مناہ سے درفع کا کھم کیا گیا ہو۔ اس کی دو مورس ہیں ، امل کس منا وکار نیج کیا گیا ہو ہوصدتی وکٹرب ہی ہا یا جا تا ہے۔ اس کو سائر منا دیر حقیقہ ہے ہیں۔ پاکس منا دسکے رفع کا کھرکیا گیا ہو ہو کٹوب ہی یا پاجا تا ہے اسس کا نام نا نسز ابند ہے۔ قوالا والسالبۃ الانفائیۃ المؤ ہد اورسالبہ اتفاقیہ وہ شفعلہ ہے جس ہیں سافات کے اتفاق کے سلسہ کا کھر کی جانب سرمی جا سے سالمیہ اتفاقیہ کی تقریف میں میں ہیں۔

ملك التات كام كيالي بور.
قال منا لمتصابة الوجية نشارة عن متادة بن وعن مجهوط المسات كالكذب وعن مجهوط المسات كالكذب وعن مقام كاف وقال صادق وول عكسم لا متناع استلام المعادق والكذب وتلذب عن جن المين كاذبين وعن مقام كاذب وتالي صادق و بالعكس عن صادقين فائم إذا كانت لزومية كاما إذا كانت إنفاقية ذكر بها عن صادقين فائل إ

تحییمید : سائل نے فرایا : سا در متعد موجد ووقفیرصاد قدسے صاوق آنا ہے ۔ ای اطرح دولوں کو جعد : سائل نے فرایا : سا ور متعد موجد وولوں کو جعد : قضا یا کا دب سے صاوق آنا ہے ہو دولوں کو ججد فاامعد قادر جہل الکذب ہول ، ادراس سے بھی صاوق آنا ہے کو دولوں کا اسرح ما دق اصاوق ہو کہ مگر اسرح کے کس سے صاوق مہیں آنا الیبنی مدہ تشاید میں اوق اسراح کے کس سے صاوق مہیں آنا الیبنی مدہ تشاید ہو اکا دب ہو اکم دولوں کا ذب ہو انا مخال ہے ۔ اور کا لی صاوق ہو تا مخال ہے ۔ اور کا لی صاوق ہو تا ہے تشاید کے اسراک مقدم کا ذب ہو تا ہے تشاید اس کہ کسس میں کا ذب ہو تا ہے تشاید اس کہ کسس مقدم کا ذب اور کا لی صاوق اسے میں کا ذب ہو تا سے بھی کا ذرب ہو تا ہے ۔ اور تالی صاوق تشاید ہو تا ورم دی تشایل ہے ہیں کا ذب ہو تا ہے۔ اور تشایل ہے ہیں کا ذب ہو تا ہے ۔ اور تشایل ہے ہیں متعدد ان واحد کے اور تشایل ہے ہیں کا ذب ہو تا ہے ۔ اور تشایل ہے ہیں متعدد ان اور میں میں کا ذب ہو تا ہے ۔ اور تشایل ہے ہیں کا ذب ہو تا ہے ۔ اور تشایل ہے ۔ اور تشایل ہے ۔ اور میں کا ذب ہو تا ہو کا کا ذب ہو تا ہو تا ہو کا کا ذب ہو تا ہو کا کا خدم میں کا ذب ہو تا ہما ہو کا کا درب میں کا خدم ہو کا کا خدم میں کا ذب ہو تا ہو تا ہما ہو کا کا خدم ہو تا ہو کا کا خدم ہو کا کہ کا خدم ہو کا کہ کا کہ کی کا خدم ہو کا کا خدم ہو کا کہ کا خدم ہو کا کا خدم ہو کا کہ کا کا خدم ہو کا کی کا خدم ہو کا کا کی کا خدم ہو کا کا کی کا کی کا کا خدم ہو کا کا کی کا کی کا کی کا کا کا کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کا کا کا کی کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کا کی کی کا کی کا کا کی کا کا کا کی کا کی کا کا کا کی کا کا کا کا کا کا کا

کششرینے :- اتن خے متعلوہ میسکے صاوق اورکا ذب ہوری چند مرتب انجالاً بیان ک ہیں ، وہ موسول پر ہیں۔ علاقت کر دوناد جرین ماہ ڈی موں ماہ ، وہ فورج کا ذر پروں میں وولوں مو کولیا الطاق

عظ تفعید کے دونوجہدہ حاوتی ہوں ملا وونوں پڑ دکا ذب ہوں ماہ وولوں حربحہالعلم مولیجل الکندب ہوں ملک مقدم حاوتی اورتالی کا دب ہو۔ یہ چارمورشی متصلہ موجید کے حاولی ہو سندنی ہیں۔

مفد مجدك كاذب وسن أوجى جدوري إيد عل فضط معددول مسزوكادب بول . ما مقدم كا ذب اور تا لى صادق مو . ما اس كا فكس جو . مك : ولول جز رصاوق بيل

مرورال وتت بي حيكم شفد لزومير إو ، الفاقيرة يو . كيونك متعد الفاقير في حريدون جزء عمادن مول نو ان كا كا وب ہو ما قال ہے۔

افول صدق الشوطية وكذبما انباحو بمطانقة الحكم الانصال والانتسال لنغس الامردعدمها لآفصد ت حزئها وكذبها ذان طابق لحكم فعالنعس اللعس

فهى صادته والانهى كاذبة كيف كان جزوزها فم اذا سباحر أيما الىنسى المرمسة البعة انسام لانهما امانان يكوناصاد فين الكاذبين اويكون المقدم حددثا وانتاى كاذبا عوبالتكس خلذين ان كلاص المنفوطيات إى ص عادةالاتسام

تتركب فانتصلت الموجبة الصادقة تتركب عن صادقين كقولنا انكان مايد انسانا فهورعبوان وعنكاذبين كقولناع نكان زيدا حصورا فهوحبا دوعن محهورالالت والكذب كغولنائن كانتمايدتيت فهوميتعوك يداة وعن مقام كاذب والمصانف كوناان كالانهار حمارا كال حيوانا دون عكسماى لا تتركيب منادم صادف و تالكاذب لاختناع ان يستلزم الصادق الكاذب والالزم كذ بالمعادق وصد كلمات

گرجه براسشارح فرانے ہیں۔ پس کہتا ہوں کرمشوطیہ کا صدق اصاص کا گذب اس وقت ہوتا ب حب انهال بالفصال و عرض الامركم على عد يا مطابق مر مو مركم اس مع دول اجرا، ئے صد ن یا دونوں کے کذب ک بنا و پرمین اگر اس مین عم نعنی الامرے مطابق ہو او معمادت بخنك . درزبس ده كادب ب اس كابزاؤكسي بعي يو بميرا كدك بعدب بم اسما كدون ا برا دك منديث نفس الاحرك ما ضبكرست إلى الأكسس كى جار اختدم محق بين اس وجر سع ١١١ با دو دن اجزاء ميادن بول كے دى، يا دونول كا ذب بول كے دم ايا مقدم صاد ق احدال كادب يوكارم) با ال كافكس بوكا (يني مقدم كا دب ادرتا لي صاول بوكا) والبريم بال كل 2 د ب خک ان خکورہ ما دول انسام خرایات ک جی این ان انسام سے مرکب ہوتا ہے میں متعدد وجد صادق ووصا وق سے مرکب جو تاہے (لین حمی کے دو اول جرو مادی بول) میسے بارا ول ن کان زید اشانا فوجیران اورمرکب بوتاہے دو کاؤب سے بن مومرطب ے وولاں احزاد کا وس ہوں بھیسے ہمارا تول ان کان زید تی ا فیوجاد اور جہول العدن و فجول الكذب سےمركب جوناسيے عصيے بعارا قول ان كان زيد مكيتب فيوينخرك بدہ ادرم كس بوتاب مقدم كاوب اورال ماون سع بيدادا قل الكان زيد جار إلى نحيوانا

مكراس كمكس سے مركب بنيں بوتا ويتى بركرمقدم صادق احدثا لى كا ذب بوم بين مترطب عقرم معادق اورتا في كا ذب ستع مركب بنيي جو تا-وَ لِا المَامَنَا عَانَ لِيسْتَكِرَمُ :- كُونَك مِ كال جِهِ كوفيةُ حادثَ مَسى كا ذ ب كومستنزم بوجاعة

وروق صادق كاكا وب يومًا اوركا وب كا صادق بومًا الدم أسعاده و ادريد نفس الا مرك

خلا مت ہے نشغث عصر استشارح فراست بي كرشرلميركي ووادلها نشام ومنعد ادرمنععلم كا صاوق یا کاؤپ ہوسے کا وار وہ ارتفی الامرپر سے ۔ اوراگرنفس الامرے مطابی سے گونشیہ

صا ون ہوگا۔ اندخلاف ہے ہوکا ذب ہوگا۔ نفنیکا صدق اندکذب اس کے اجزاء کے صدف و كذب يرموة مناتيس مير الميذا الرحم ال بس نفس الماحر يحمطا بن ميرة صاحق ا در أكرنفس الامري فلا فت

وَلَهُ فَمَا أَوْالسَّينَا جِزَيْهِ إِلَى لَفْسَ الامرا- شارح حضاحد موجد كما جزاء تركيب كي في وعوري بيان كى يې - عل دد نول بود صاوق يول ١٧١ ودنول اجزا وكا خرب يول و٧٧) منفدم ها دنل نا لى كا ذرج

دم) اس کافکس ہو۔ لوله فالمتعدة الموجية العدادة إستركوره بالصورتول في سي كون كون مى صورت عداوي ہوتی ہے . مثارے اس کی تشعیل بران کرنے ہیں - خرایا متصلہ موجہ صاوقہ مرکب ہوفی ہے دوائ

صادق سے (بین عبس کے مقدم وٹائی ددون صادق ہول ؛ جیسے ان کان زید انسانا وہو حیوال ۱۲۰ یام کب ہو اُد کا ذہ سے دیسی جس کے مندم دیّا ہی دونوں کا ڈب ہول۔ جیسے ان کا ل زبد حِرآ اَہُو جا د- اددم كب موتاسي عبس مح اجزاء دون كي دولان فيول العدق والكذب مو رسيران كان زيد يكتب بنو يترك بده ا مدمنعهم كا ذب دتالي صادق سے . جيبيان كان زيدحما ـ كان حيرانا · مراس کاعکس جا از مہیں ہے۔

نول مالالزم · ودرز قرابل بدلازم آساد گی کرما وق کا ذب او چاسے اس یا کا وَ سرما وق موجاسے اور برودال عمر نفس الامرك خلات بي تعقيل ورزح فريل ہے -

احاكدب الصَّاوق فلاتَّ اللانعم كاذب وكناب اللاذم يستلره ركناب احلروم والماصلي المكادب ولان المدن م فيها صادف وصل ف الملاوم مستلوم لعد ق الاب لا يعال

Marfat.com

194

منرع اردونطي

اذامح تزكيب المتصلة من مقلام كاذب وتالي وعند هموان كل متصلة موسمة تنعكس موجدية جزيئية فقلصح توكييها من مقلع صادق والحا ودبالا نافق ل ذالك في الكلية لات الجريثية.

ىن كى كى اسى بىر مال مادق كاكا ذب بونالىن اسى لىداكر جو بىزادم ألى ب دركادي

الدنا عده ب كرارم كا كاوب إوما مزدم كركا دب بوسة كومسترم ب اود جرمال معدَّ الإ (كا وب كا صادق بونا) و ليس اس في اكر طويم كما الله المادي سهد الد عزد م المعتقام المرام ا

ب الذي مدن كر. احتراض دكيا جاسد كر جد تشير شرطير متعدك وكيب مقوع الله ادة تالمارة ي درست بدر جياك ادريان كياما جكاب) والكران كردناطة كا لاديك يسط منده بيدك ال كل مقدات وجرة تنكس وجد يز الي كر برمنعد وجري كس

وجر بر الباتاب وللزااس و عدد كرمطابن البر تحقيق مع بوق اس كا وكيب مقام حادث الد تال كاذب سے. وَلا وَنا نول: كو مُدَم جواد يُدك كري اصل دياه و كلي س ب جر فيري

نْنْتْرِيج إ وَلْإِكْدْبِ العاوق بر خارة ع بتاياكه مقدم عادِ ن اورتال لازب شرطير وجيك تركيب كيون باطل سهد ادل ويراك بيكرك فا مادة كى كاذب كومستندم يوج اسدد. ورد اس معضف الامريق دوخرا بال لازم الين ل ١١١مادل كا كاذب إد ما الا كاذب كاصادق جوجا نا۔

وَّلَا اَمَا كَذَبِ العَمَادِقَ إِرِ مِهِمَالَ بِرَحِلَ كُمِ مَاوِقَ كَا كَذَبِ الْرُمُ إِنَّا مِيتِ (ا مي وم سيمكاس صورت میں ازم کا ذہب سے۔ احدال م سے کون سے عزوم کاکٹر بالائم کا ما سے ہوں صورت کی اس میں ماری میں ماری کا درب کا صورت اس طروع صادی

بوتا ميد الداروم عدد ق عدد الزم كاصقامتوم ي. ولاء مايقال بر المستسوا في براي بان كياب الترطيع متعد مرجرى تركيب مقتاكات الدتان صادق مع مكن ب - بلذا ال كم منا بلك مطان كرير متعل موجد كا على موجول " تاب د الدائير كاندي كو مرطيل زكيب مقع مادق ا در تال كاذب سے درست بواسط

مال كرتم ي اك كو فلط زّار وياسي . ل نالنول :- امراض فكوركا شارح من بوايد باكر عادا ضابطر كليات من بي مينكى عاص بر ريس معن ميں مي مثال يو معرف ي جراكم يتي كيا ب اس صفا مل كا ظالمانا

الزم نهيس آني -

فان فلت لما اعتبر في حرق المتصلة العبيل بالصلاق كالكنب فزادا لانسام عك الام بعة فنقل تلك الانسام عندن نسبتها الخامش الامريق دا خلة ديها.

کے کھکٹ کا ناسسماگر اوّا مترائل کرے کرچیہ متھا کی جزئ میں جہائیت کا ایش ہجرا ل ہوسے کا اونبار کیا گیاہے معدق وکڈب ہیں اوّا انسام چارسے زائد ہوجا تی ہیں قرہم ہجا ہریں گے کہ بانسامانس ادارکہ جا ضبہ تیاس کر کے ہیں اور وہ اس میں وافق ہے ۔

ا مستوجه المستوجه المستوجه المستوجه المستوجه المستوجه بيان كافئ جي . معترض اعراض كراً المستوجه المستوجه المستوجه المستوجه القياريا فيها سيد معتق وكذب كا طريع التي بد الما تدارير ، ما دولالها مزام المقدم وقالي فول العدت والخذر عدد ادراس كي خال برزي كي سيكران

که گیاست . یا دونول برزا مقدم دنا کی فحول العدق واقدب جول ادراس کی شال بردگ کی سیکر ان کان ذیر گیشت نیریخرک چده تراشیم جارست زائر بر حال چی . و از منتول : سفا در سن برا بر یاکریراضام بر منبث نفس اد مریح بی . ادرنفس ان مریس برزمیر

عی داخل ہے۔ اس لے بیصورت انسام سے فارت نہیں ہے .

ك الموجبة الكافية تتزكب من الافتسام الادبعة لاتَّ الحكمياللزوم بين المعدم و المثلى إذا لوكين مطابقا المواقع بكاز إن كونا كادَ بين كفولنا الث كان إنحال موجود! كان العالم قاديشا كان بكين المقهم كافها كانتا لى صادةا كقولنا ان كان إنحال موجودا فا لانسان ناطق وبالعكس كفولنا ان كان الانسان ناطقا فالخلاء موجود وإن يكونا صادة بن كفولنا ان كان المفهس طلعت فزيع إضاف خذا إذا كاحَت المتتصدة مزوعية

تحتظیم کا بر اورمثر طیرمتعدی میرکان برتا ہے جا را نسام ہے اس ہے کرمقدم اوران کے درمیان کرزم کامکم حبیب واقع کے مطابی نہ ہوتا ہے جا وسیے کو وہ نوں اجزاد کا فرب ہوں چسے ہمارا قول ان کان ان کون کو جو واکمان اصلام قدریا ۔ وام مقدم کافرد ہو اور تا کی صادق ہم چسے ہمارا قول ان کان انٹوا موجود ان اور نسان تا تی ۔ دم یا اس کا مکسی ہم سیسے ہمارا ہول ان کا رہ الانسان نافظا فالخوا موجود وام یا یک دولوں اجزاد حادث ہوں سیسے بھارا قول ان کا در مشرب مشررج ارود فطي

نَسَشُوبِ ﴾ - خرلم. متصله موجرحا و قرك جن طرح بيلج فإراتدام بيان كا كئ جي. فتامن المس ك ينس ما مق طور بر عار مورس متصلكان كي جند مورس بان كرت بي. فرايا ر

تور ما مومبرًا ای دید بر اورمتعل موجد کادم بی جاراتهام سیم کب بوتای معم اورتا لمسکلیما

اردم كامكم حسب نفس الامركة مطابق ويواد حا الرسية كردا استدم ادسالي وولول كاذب يول واستعرم كاذب اور بن مادن بو وم) أمس كالكس جو يني مقدم عادي ادريّا لى كاذب بورم ، دولال الإاهاق

مول ال يس سرايك كامثال كماب مي و يحيد . و لا نزاا نا كانت بر مكره مورس مقل كي جب جي كوياره مير بول محرجب يتعلم العالم مع و صَاحَا المَاكَاتَ اتَعَامَيَةَ فَكُنْ يَعَاصَ حَادَتِينَ فِهِلانَهَ افْرَاحِدَتَ الْطُؤَانَ وَا فَلَ إِحْلِهِمِا

الأحرب المصرورة ف الصدق كقولنا الكان الانسان ماطقا فالحيماريا عن في بقد ق عن صادقين وتكنا مبعث الانشام الثلاثة الباقية لان طرفيعا انكامًا كاذ بهيأ كان التاني كأذ با والمتدعم صادقاً فكن جاط لان المهند بالايوانق شيئا وان كان المقدم

كاذبا والتالى صادتا فكذالك لاعشار صقائط فين تخفظه الكاتب إساد مبرمال جب متقدم مبرا أفاقير بوق متعد انفاتير موجركا كاذب جونا،

د د صا و تی اجزا دکی ترکیم بسسے کال ہے ۔ اس لے کو حب دونوں فرف میا وق ہوں تو دونول ہیں سے برایک دد مرے سے موافق بوگا جا ہر صدق جس جیسے پارا قول ان کا فالانسان ناطقا فالحار الماك . أو ما أبى تعدل الخ إس ميس خرطم متعد الغاجر صادق عدل سے دوماد ق سے العاجب اس كى تركيب مقدم در في صاوق عدى واسع) ادر الى تيون انسام يين كا وب بوتام ، أمس الدين ك دولال طرف الركا ذب بعل يا تا في الديندم صادق بوازاس كالا وبجرا ف برب س لياكركا ذر كى بيمرك بي موافق ميس بداكرتا ، اورا كرمقدم كا وبالعثالمعالما إ

و ای ای طرح ہے۔ اسد در طرفین کے صدق کا عبار کیا گیاہے۔ دستوريك ر مرطير متعدالفا قيل نزكيب كامي جاد صوري شارح ي بيان كي بن الد سائف سو تقدان کی مثال بیان کردگ ہے۔ اور بنایا ہے کدان چا دون میں سے کون می مادی جول ہے اور کون می کاف ہو لی ہے۔ فرایا:-ولا الكذبها عن ما وقي كال ويني منطير متعلد الفاقيد كروون إجراد مقدم ومال كالكيب ١١ اكردون صادقت بولة اس كاكا وب بونا كالسيع- يني وعصادق بوكى- بيان كان

الانسان ناطقاً 6 فيرنائن -

قول می نصری من مدد تین مدکنرسی الاتسام الثانیت الباتیت سدهی شرع منصد اتفاقیر دوما دق سد مرکب بر سز کی میرست میں صاوق به دلی است یک اعد تشکیل اشدام میرکا فرب بوگی . حکیل بر و فراوان طریبها به اس مدور کا کرسک حدول طرف اگر دو فول کا ذرب بول ۱۶۱ یک

' تالی کا ذیب ادر مقدم صلال ' بوقواس کا گذیب گائی ہے گئے تک کا دندس پی پیزے موافق نہیں ہوتا۔ دمیں اگرمقدم کا ذیب اور تالی صلاق ہو گؤیلی عمہا ک طرح پر اٹھا گئے نکہ اس پیرطرفین نکے مساوق ہوئے۔ کا انتہاء کرا تیا ہے۔ ماہ کا محرفوز اولیانس بھاکا ذیب ہے۔

واما اقا اكتنينا بعبود صدق التألي يكون صدقهاعن حكاد فين وهن مقدمكاذ ب و تا لب حادق وكذبها عن النسمين المباقيين وله بها بحث شريف وحوان الانفاضية لا يجاهنها صدق الطوفين ا وصدق المتالي بل لا بارمع فالملطق عدم العلاقة ضيجين كذبها عرصانتين اذا كان بدنها حلاقة فكتن المكافئة بينها

قی ملکا بر ادر به حال جب م مستنوا کی کے صدق پر اکتفادکوس فی اس شرطیہ انعا نیر کاصلات ہو جدے اور اس کا کذب ہور اللہ صاد ت سے ، اور اس کا کذب ہور تا کی صاد ت سے ، اور اس کا کذب ہوگا دولوں باقی حتوں سے ۔ وطہا بعث خریف : - اوراس موقع پر ایک دلچسپ بحث ہے اور وہ یہ سے کہ میشکی لاتھا تیہ کا نی میں ہے ۔ اس میں طریق کا صورت یا تا ای کا صورت ، بھی اس کے ساتھ ساتھ مرددی ہے تا قا

کانی جیرا سے باس میں حوص ما جدوں یا مان ما صور بادور سام صاحت سام سرمدہ میں ہے۔ کا نہ ہونا ہی - البنالیس جا توسید اس کا کاف بورنا دومادوں سے جی جب کر دونوں کے درمیا ن طاقہ با یا جا تاہد ، جمان دھائی کے دومیان زوجا تقاضاً کا تاہدے۔ قولو دایا ذا اکتفادا کو بسر مضر طیر مقدا ، افغا قیر کے صدفی میں اگر حرف اس براکتفار کیا تھا

کرتا کی صادق ہو۔ 19مل احول کی بناویرانھا تیسے صادق کاسے کی ورح وَلِ بحویس ہوں گی۔ ۱۱) فرایون صدفہاعن صادقین ہے۔ انھا تیرصادق ہوگا جیکہ رہ مرکب ہو ووفل صادق ہر ۲۷) یا مقدم کاؤپ جواحدتانی صادق ہے۔

٣٧) يا مقدم كاذب جواصرال صادق يو-قولو كذبها عن المتسين المياتمين به فركومه بالصحري صاوق كي جول كي اوران كے علاوه باتي ووصوي مي كاذب كي جول كي . قولو وصفها بحث مشعر ليف : شفاسة ليك ول جدب بحث جو كي كرستة يس كر شوطب منصار الفاقيعي

Marfat.com

مثرح اردوقيي

فتكذب كاذباب ايسنا لاوتفاعها كتخلنا لمسال تكين الثلاثة زعيثا المنتسبة عبسادين

کی کھنگانی ا – خرطے سفتھ ہوت ہی جو گ احتمام تین چیں۔ بیسیاک تم ضغریب جان او گے۔ کر سیے خنک مقدم صفیعلہ جی آفارے جا حتیا رطبیعین شدکے جنا خیس ہے اوکر تا ۔ لیس اس کے و ولا ل طرف یا دونول صادق ہوں گئے یا دونول کا فرب ہول گئے ۔ یا دونول جس سے کوفل صادق اد

طرات یا دونون مادت ہوں کے یا دونون کا ذب ہوں گے ۔ یا دونوں میں سے کوئ صادت ادد دومراکا ذب ہوگا۔ قول نا المرجز الحقیقیة بسر لبذائی موجر منصل حقیقیة ایک صادق الدائی کا ذبیتے صادق ال مسم منحد منشد: حصات و دونشہ سے حس میں الاسکے دونوں اجزاء کے جج سر اوسے کا محرویا

ہے . موحک منعصا حقیقید دہ تضییب حسی میں الدے دول اجزاء کے جع مر ہوئے کا کھر دیا باتا ہے . یا پھر دول کے رفع نہ ہو سے کا کل جو ہو تا ہے ۔ المبذالب ضور ی ہے کہ دول اس سے ایک صادق اور دو مراکا د ب ہو ۔ بیسے ہمال قول امان کیون لم االمند و دول اولا فرد اُ اور دولوں اجزاء کے صادق ہوئے کا دب ہوتا ہے ۔ ان کے اجزاع کی دم سے مم مورت میں صدف میں اربینی جب دولوں جزومادی ہوتا ہو سے شخصا حقیقید کا دب ہوتا والی اس کے لادا

اجمّا دحا وق صدق عن بين جوملسنة جي. والانصال حبّيتي با في مُرْسيح كلّا- لهذا منفصد حقيقيد صادى نهجرگا) بيسيع بادا قرل امان كيون الثوائد زوي ا دمنفسنة بشدا دين -هيششري عيو برستشريليهنفصل كيرن انسام حقيقيد ، ادخة اليح اوره انشا انحو برسسر

کست و میں ہے۔ اس میں مستقب میں ہے۔ اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس اس اس اس اس اس میں اس میں اس ا امسان صد فراں میں دیا فرب ہوئے ہیں۔ جم ایک اصول بیان کیا ہے کہ : -

الدس سے مول میں ہے وہ وب پوسے ہیں۔ مرامیں، من بین میں ہے ہو۔ و لوان المقدم خیال سے معادق ہوں گھے ہا کا ذہب ہوں گے ، یا ایک صادق الدود سرا کا دب ہوا اول فالموجرۃ المحقیقة ، بد خرکورہ بالا اسمول سے تحت سفصل مقبیقیہ موجرے دو در ارا جراا میں سے جب ایک جرد صادق احد دومرا کا ذہب ہولا یہ صادق ہوگا، اس نے مرک سفیتیہ کے دوم جرد کردی میں جردے ادور فع شرورے کا محم جرائے ہے ۔ المذا خردری ہے کہ ایک صادف ادر دوم

ا ما زوج . قول فرکندریشن حمادتین - اورمشفدار حقیقیدے وواؤن جزو جب صادق جول او بر نعبطاب چنگا - کیزنمکس صحدمت چن وویش اجزا و کاصدتی چن اجزاع اوادم آناسی - بیسیے پتار قوں احال پکوٹ المارون فروقا وشنقستہ عتسا وین -

Marfat.com

مشرح ارددتكي وَلا وَلَا وَلَا وَكِن إِلَ أَنِين إِلَّهِ أَوْجِبِ مَنْعِملُ حَقِيقِ كَ وَوَلِنا جِزَا كَاوْبِ بُول وَيُمِن تعير كاذب وي كو كراس صورت من دولول كارتفاع الزم كالي عيد عارا قطالان يكون الثلاثة زوما أومنقست بنتسا وين

وكانعة المجمع مصدق عن كافعين وصادق وكاذب لانها الخاحكم وجهابعدم اجتماع طرفها فالمصدق فيان النكين طرفا هامرتفعين فكون تركيها عن كادس كنولنا إمان بكون مزيد متحرا وحجل وجائزان بكون إحدودها كافعا والالفرغيرواقع حكون نزكيهاعت صكادق وكاذب كعولنااما ان يكيف

مددانسانا اوحجرا اوتكنا بعن صادتنين الحتماع جزئعاج كعولنا اماان كيون ريدانسانا اوناطقا. ن المعلى الدوائدة الجمع ووتضير كاؤم سي عاد ن جومًا بعد الدراك تضييماون

دومر كاذب مع صادق بوتاب. الل فيوكر ددول متم ك تعنايا بن عم وبالكاع صدن میں جع مر جون اور اور دونوں کا ذب ہونے کی وجر سے مرتبع الکاؤب ہون بالک صدن الدوسية كي وب بوين كروب مادن في يول كين مرتف بول البي ما فر يدكر ووفل طرف مر تفع يول و طرحادق بول الا أص مطيبي الكيب دو فال اجزار كاف سے اوگ بیسے کا اول امان کون دیو خرااد حرا . ار زید د مخرے . جرا تعلیا ووفال وا میرماد تر معی مرتبع بین ولا دجاران محون ا مدونیها ما تعا الوز اور جا رسه کاس کے

ود ون طرف يس سامون إلى واقع جو اور دوم اغرواقع بو يس اس كا تركيب ايك صادن الدا يك كاذب ع جولًا بي علا قول المان يكن زيدات اوجرا . فولا و مكذب عن صادتين إسر اور مانفية الجع وو ول صادق الراوي صوادق بوكار اس ك دول اوا ك ع بوسد كى روبر س (ادر الذا الح من دولول اجزاركا مدن من ح بورا من سب) بيس بما لا قول وال يجرك زيد النمانا اوماطعا -لمنتمى يمح : - منفعد الفة الحج كالغريف بسيكوس تعين كودولو اجراد صدف من جع من

مون - اس تقريف كابنا . يرجيد صور أول من ما فنذا فيح صادق جو كا- ادر تعق صور أول من مادى د أسطاكا. لنارحاس كمقعين مإن كرتيبي فراياب وَلَا بالْدَا فِي تَصْدَلُ عَن كَادْ بِن ؟- ودون جزجب كاذب بول فوا لفرا الح حادق بوكا -

نیزایک بزدمادت ادرد کسما بزدکا و به توجی بانشا هی صادق به گا- لا نها ای کا نها به می نها به س همی دیل سید که مانشا ایمق ده مشغصل بیریش می دونون افرا حدیدی د بوری کاخم کها گیا به صدق میں اس ایر به افزایش که آس تنظیرت دونون بیزوا افزای مرتبع به دن و این کے معابی و بهن کافیذا کسس تغیری ترکیب و دکا ذریسسے به دنی بیسیدا بان نجون زیدخجرا او

. میں اور دمازان بجن اصرافینها ہد ادر پر بھی جا توسید کے قضیر کے ددافوت بی سے ایک طون واقع ادر دومراغیرواقع ہو۔ ہس اس کی ترکیب ایک حمادق ددمرے کا ذریسے بھاگ۔ بھیسے پارا قول امان مجون زید امنانا او بورا۔

قالا وگلاب عن مادقین بر ادرائندا بھے کے دوائق بزدحیب صادق ہیں ہوّائنڈا کجع کا زب (میرما دق) بچگا- اس سے کراس مورمت ہیں دواؤق اجزاء جنتے میروائیں گے۔ وا در بائغ الحج اس کے پرفعات ہے ، جیسے پھارا قول المان بیکون زیراشان اور ان اظفار دواؤل ابزاء ما بھے کے مطابق ادرمادق جی - اس مے بچھے نیا لعدی مایا گل۔ اس معرائنڈا نو

رُ الله مالعة الحروب عن يرمعان بيء بي بيسية بمارا نون الاان بيون وبداصا في ار ماهقا . دوور البزاء ما تقسك مطابق ادر صادق بي - اس في بير جمع في الصدق با يا كيا . اس منع مافقاً بمع صادق مذاسيد مح .

وكما نغة الخلون خدق من صادقين وعن صادق وكا ذب النها التي حكم بها بعد مد النقاع خلون خدا النها التي حكم بها بعد مد النقاع حديثها نعائ المدجود على ونذك بعد النقاع حديثها عن المدن كون تركيم اعتمال من المدن كون تركيم المن من المناصف في مون تهد المناكد في مون تركيم المناكد من المناكد بين المن المناكد بين المناكد المناكد بين المناكد المناكد بين المناكد ا

قریمی است ادرایت افزاد دومادن تضایا کی ترکیب سے صادق ہوگا ادرایک مارایک کاف سے بھی اس لے کو مانو الخورہ تفید شفصلہ ہے جس میں عمر کیا گیا ہو دوول ، حسزار کے درمیان رفع جوے کا - (بتی ایسا نے محک دو اون ہی عاد آن شائیں) ٹیس ہو کر ہے راجد

الثرفالقلي خرمة اردوقطي یں دونوں جع ہو جالیں کیل ہوگی اس تضر کی ترکیب دوحاد تن ابزادے ، اتضا بلسے ابھے بدرا قبل المان يكون زيد لا جرا ادلا شجرا له فيديا و حربوا كالا شجر بركا. دون ما دق ما تع كمطابق إي) ولا وجازان يون إحديا واقعاب اور يبى جائزيك دونول اجزاريس مصلكان (واق کے مطاق بر) ہو۔ دومرازیو کیس ہوگی اصلی ترکیب ایک قضیہ صاوق اورایک تعقید كاذب عد سيس إدارا ول المان عول زيد الجر اولاات نا. رزيد يالا جر مره بالااتان وَلا وَكُذَبِ كَازِينِ إِر العِيالَةِ الفوكاذب إدكاء ووتغايا كا ذبر وكي الركيب سيماكي عددون اجراء يم وتقع بوح كى ومرسع بسي بارا ولدي المان يكون زيد الانساتا اوا الله بداعم الوجيات إرية زكره عم متعد ادر منعقد وجبات كا بيان كياكيا ب الدميرمان ان دونل کے سالبات او وہ صاوق ہوستے ہیں۔ ان مشول بن کہ جال پر موجبات کا ذب ہوتے مي كونك ير بداير معدم ميكر اركاب كا كاذب برنا ها ماكرة الميكر مدب عاد ألا يد. الد ال كرساليات إن اقسام سے كا ذب بول ع كر عال ال كر وجات عادق بو في ال ا یک ایک سادن بونا تقاضاک المب ملب سے کا دب ہوسے کو. المحالم لْسُنْدُ بِيْجِهِ : - منفصلك تيرى تتم الفر الفوك مادن وكاذب إسك كاجدودي بيا. مِن كُوتُ رِيعَ بِيانِ فرائة بي. فرايا -و لا الغة النوات بر الغرا الغواس عرصات بوتاب عبال تضرير دون بوامان جور ایل مادق ایک کا درب ہو۔ قول النسبالي علم فيها :- الى ك دليل يربيك مانعة الخوده تغير منفعل بي حس من عم يا جاسيد اس ك درول برول عدم رفع كا رفيق معدل ابراركا مادق دانا مار ول فيار اجماعها بالذالس ودول اجزاد كا وجودي ي بونا جائز سهد رايئ يرك تفياك دولول مي اجرا دص دق جول احد وافع يح مطابق جول. توك مَيكون تركيبها : - امس إحول متع تحتت تضيرها لعدّ الخلوكي تركيب وو نضايا صادفة ير ومنى ب يصر أس مثال من ووول اجرا وماون من المان يكون زيد لاجرالوالخرا كرزيدا فجر دولا محرونا واقع كمطابق سع. ولا دجاز ل كون اصريما بد اور دومري حورت يرب كراس كرابراد على سعد الكوافيرك Marfat.com

A

منررحار وتطى

مطابق ادرمادق بو، دومراء بور پس اس لماظ سے اس کی ترکیب ایک بود صادق اور دومرے بودك كاذب سے وكى - بيدالان كان زيد الحرا اولا الحانا - زيد كال حريد الان ك

مطابق ب مروديا الانسان جونا كاذب الدير موانق الواقع ب. وُلاً وتكذب عن كا ذين بسر الدمائنة الله اليصاح الك تركيب عصركا ذب بوكاليسي

صادق د بوگا ، جب كدونل اجسزاء الرسك كا فعب بول دا تن ك فلات إدل .

لزلة الدارتفاعها : ساس كى وليل بر بي كرووائل اجزاء كے كا وسر جسسے كى صورت بيں ال

كارتفاع لازم أسدناك الدماند النوس ودول اجزاءي ستعابك كا فايا وإ ما مرودي سبت يهد عارا ول الان كون زيد النال ادارة فقاً . زير الانتان يالاناف به يا وا كال كا كالمناون

ہے۔ لہذا دو دوں صادق م ہوں ہے۔ لہذار نع مطان کا لازم کا ہو ا لدت ا فلوے منا لیہے۔ ولاوال موالها واب كل مفرعيل دولله السام متعد ومنفعد ادران فتهاى تركيب كاصوص مثامت سے ہو ميان كى جي وهان كي موجد كى منتي . هين منصد سالب اور خلعا

مالیک ترکیب کی کتنی صورتیں ایں - اوران صورق اس سے کون می صورت میاری اورکو ن ك في ع راس كم معلق فارح عدامالا الك اصول مان كيا عد فرال بي ا بجرحال ان مع معالب لآوه ان بمجول برصادت الوسية بي رجن من الله إلى ال عدم جب

كاذب بوت بي . توليمودة ان كنب الايجاب إراس دفوست كي وليل ير سي كرير جنا بهة معنوم بشركرا يجلب كا كاذب بوزاس باشكا نفاط أكرتاب كرمائه ماوق ب

وفزاذ كغرب عن الانتخام بر الحاطرع متصل ادرمنقصة مالبران مثاؤل بيل كاذب بصرايي جن خالفایل النے مرجات مادق عسل ہیں۔

وَّلَا النَّاصِينَ الذِيهَا بِ وَلِينَا عِبِيمَا الْكَابِكَا حَادِقٌ بِوَنَا مِلْسِيمَ كَاذَب بِوسَ كا المحاليمقتنى يوتاب.

قال وكليتالشرطية الايكون التالي لازما أوسعا نذائهمتنا علاجميع الدصاع التي يبكن مصول معها وهي الاوضاع التي يتعصل لد سبب ا تكرَّان الاموس التيكن اجتماعها مصروا لجزوية التكيون كذالك على بعض الفذاة الاصطاع والمضوصة الكرا للاالعظ وضع معين وسورا لمرجية الكية والمتسادكا

ومهما ومتى وي المنفصلة دائمًا وصور السالية الكير فيهما أيس البقة وسوي

Marfat.com

شهطار دوتطبي

متعصد دونول چرائیس البترسے . ا درموسر بز میرکا مود ودول پس قد کیون ہے . ا درمسالہ ج ليركا مور دونول مين قدل يكون ہے۔ تيز عوجه كليركے مور پر مضر صلي كے و فل كرد سے سے مى مالبرحبزتيركاسور بن ما تاسيد . اورميد كمشروع بن متعدي تغذان ، لو ادرازا كا

واخلاكا ادرمنفسليل لفظاما ادر اوكا واخل كرناء أتخول كعاان القضية الحعلية تنقسم الحامه صوبخ وجهلة ومخصوصن كذالك

الشوطية منضمة اليها وكعاان كلية المعلية ليست يحسب كلية المومنوع والمعمول بل باعتباركليذا لحكمكذالك كليةا لشرطية كميت لاجل ان مقدمها وثا ليها كلبنان فان فولنا كلما كان تابيد بكتب فهر يحواك يدكا كليترمع ان مقدمها وتاليها شعصتان

بل بحسب كلية إلحكم بالانتسال وَالانفسال. تخبیمی اس شارد مراسے ہیں اس بر کہنا ہول کرمیں طرح قضیہ ولیشنشم ہوا اے معدرہ

مہداند مفومری طرف اس کوع شرطیر بھی ان کی طرف منتم ہُڑتا ہے ۔ احدمش طرح حلید کا کلید مومنوع والولکے کی ہوئے کے فاظ سے شین بھوتا ، بلک تکم کے کی ہونے کے اخبارے وتا ہے۔ ای طرح شرطیر کا کلید مبی اس وم سے بین ہوتاک اس کے مقدم ادر الی وداول کی ہیں۔ امی وجسے کہ باکرا فلک کا کان ذیر کیتب نہر محرک پر ہ کلیہ ہے۔ یا وجود دیکہ اس کے مقدم اور

تانی دونول شخصیہ ہیں، بکد کلی جونا محم کے کل جو سے کے لفاظ سے برتا ہے ، عم انتعال کا جوہالدامات كسنشى يم بد عبى طرح جديد كي تين متين آب براصيط بين ١١ مصوره ١١) بهد ١١١) مفوص بمشعب كالمعى اكاطرع تين منيق بيء يرجب طرعة فليرمين كليد مومنوع ومول كاك بعسف کی با دیرینیں جونا، بلتر حتم کے کلی حرسرونی جوکے کی جار پر تضیر کل یا جزئی مو سے شتب ای طراع مشرطید یو الل اورجدول جونا اس وجدے میں اورکا کو اس کے مقدم اورنا کی الل معرسر ف میں ا ا مراس مراس ما مدار بر برا النسال كايا النسال كاعم كل ب يا جراني الماس براك کلیت د بر ٹیف ادر بعفیت کا دار و حاد کل پر ہے . مکم اگر کلی ہے کو تضیر کلیہ ہو کا در حجم برن

ياسم ازاد ر ع تعير تيها كا-وّل نا نسمطیرانمانکون کلیتر به مشرطیرے کلیہ ہونے کا صورمندیہ ہے کر تقییر مصدی بالحاصم كيلة تام دمي على لازم جود المدمنفسد عناديد يرتام را الل ادركام دمنول س تا لي مقدم كرس مربو أ تضير كلير وكا منا بم سن كاكل كان زيد الساما كان حياناً - ادراكس يعيم اراده كري وحوارت السا

Marfat.com

إشرز

برنا اسمد کے علی ہے۔ لہناجہ ہم سے کانا کان زیر انسانا کان سوانا کی اور اسم سے م

اس بان کا دارہ دلیا کرچوا نیست انسانیت کے لئے تابیت ہے تم ترانوں ہیں۔ نزیم مسئندا کی پرکھایت نیج کرسے بکہ ہما دکام داویر چھٹا ہے کرنے کے لئے تام وہ اصحابی فائم اور متفق ہیں۔ ج جو اذیت کے لئے انسان کے لئے مؤددی ہیں۔ مثلاً تاہم جو تا تاہد جو ن گئیسرہ ۔

وانها عتبيد الاوضاع التنكون ممكنة اللجماع لانت لواعتبر حميع الاوضاع مطافسراد كانت ممكنة الاجتماع اولا تكون أمرت وقد شرطية كلية المائة الاحتمال فلان مراجع في كالا يلزم معه التالي المقدم مركده م التال اوعم الزم الكل فان المتدمادة وخري المؤدي من

المان يوالوضعين استنج عدم التال اوعم لزمالتالى فلا يكون النالى لازمال كالمناالح والا كان المقدم عندم الوضع مستلزمًا للتقييضين والندع خط بعض الاوجناع لا يونا لتالى لازمًا للفنام فلا بعيدة التالى لازما للمقدم عطاجيع الاوساع وهرمفهن

ألكلية عنادالك التقدير

ی بیری :- ادر بے شک، عتبار بائیا ہے ادفاع میں کہ وہ مکنزالا جناع ہوں رجن کا معید جن ہے ہوں ارجن کا بیل رجن کا بیل وہ میں اس دوسے کہ اگر ملکا ہی ہوا دوناع مراد ہوئے ! را بر ہے کہ دیکانالاخاط ہوں اور ہوں ۔ اس دوسے کر دیکانالاخاط ہوں اور ہوں ۔ وسنے میں اور اس دوسے کر دین اور اور اس دوسے کر دین اور اور اس دونا ہوں ہے کہ اور میں ہے۔ مثلا عدم تائی یا عدم ان کی در میں معید کو میں اور میں بر منتبط میں کو سندم ہو جائے ہوا البتہ مقدم کی دونا ہوں اور اس دونا ہوں کہ اور میں اور اس دونا ہوں کہ دونا کہ دونا ہوں کہ دونا ہوں کہ دونا ہوں کہ دونا کہ دون

تولڈ وانمااعتب والادخاع :- کی سرطیسے مقدم جیں دختے کے اعتباد کیے نا مسئلب یسے کہ جیسے احمال و دحیج ممکن ہیں وہ مفدم کے ایوانا بت ہیں ۱ در انسین اورڈا کے مکنڈ جی ان کا گزوم مقدم کے اور کمنٹ اور تا بیٹ ہے ۔ قول اورٹوء متبرز - اس لیے کو اگر مقدم ہیں اوضاع ممکنہ کے بجائے جہتے اوضاع مطلعاً : اعتبار کیا جائے توانس ہیں فرائی لازم آسے گی - اس لیے کو جیسے اوضاع مطلق کی جندمور جیل ایک وشیرے۔ اورتائی نقیقی کا معاندہ ازا منقدم کی دوسرے وض ہیے۔ اگر تال جیج اوضاع میں منفدم سے معاند اورق ہ و قوا ہی ہے لازم ان کہ قوائی ہولان المنقدم معاند آ للت کی ۔ لیس اگر مقدم معاندریوت ان کا کامس وضع جی اورصقدم معاند سے نقیق آبالی مجھی اور برتمال ہے۔ نقیق کی معاند ہے۔ لینی منقدم معاند سیے تالی کام ہی اورصقدم معاند سے نقیق آبالی مجھی اور برتمال ہے۔ قولا فقط بعن الاوضاع :–اس محال سے ہیے سے کے لئے اوضاع جرابش کی تجدی اضاف خرک گیا۔ کرتا کی معاند ہوگی معین وضع جی ۔ احترشنزم ہوگی مقدم سے معینی وضع جی بس ہی یہ کلیے دورستہمیں ہے کہ ان اتبا کی معاند الدق وم می مداؤلا وضاع کرتائی مقدم سے معاند ہوتی ہے کا اوضاع عدید ورستہمیں

وانناخوه فاالنف بريالتساد اللزومية والمنفصة العنادية الدالاوهاع المعتبرة المنادية الدالاوهاع المعتبرة في المنافئة المؤتمة التجاع مطلقا بالاوضاع الكافئة بدسب فنولاته الدين الدين الدين الدين المنافئة ال

نشوجیهم) ا- اورید شک خاص کیا اس تقسیر کو مشد از دهد اور مشعف منا و بر سے ساخت.
اس مده دحه ارضاع بن می اشدار کیا گیا ہے اتفاقیرین حده ارضاع نمکشہ الا بنیاع معلنیٰ نہیں
ای بکر دده ارضاع بن مج دخش الام ری تا احت بیں۔ اس میرے کر آئر الیدا نر بھزا اربین ارضاع سے
این بکر دده ارضاع بوار از بواجی قر) تو اتفاقیر بیل مدت بی نراکا رکس سے دونوالان نسخوالاری اد صرح و اور بواجی قر) تو اتفاقیر بیل صدق مقدم کو واجیب کرتا ہو بس مکن بھا میری ان کی احت ماع مقلم کے مساقہ و در بسی و وال کے دومیان بلادر الازم را از برم با نار پولے کے اس مالانکن و مشخص نہیں ہوئی مقدم کے صوت کی تقریر پر اس وضع پر ابینی معود لاڑم کے بہرس میں المقدم ، کمیس ادخاع ممکنة الاجہاع من المقدم کے باوجود تالی میادی تر بر ، میر مقدم حادث مع المقدم ، کمیس کا پر آنفاتی میں اور ان مادی نہوئی معدم کا صرف کی تقدیم جمیع ادخاع مکنزاد جہانے كَنْتُ وليع :- ماتيناورشارع بكيالمامناق في متعدلوم الدمغعلى عنادير كالمسيريان كسب استيركامسميني الفاقيركي تغسيرياق فيماكي شارى اس كوبيان دكري کی دہے ہیان کے بیں کہ :۔۔

توكالان وضاعا لمعتبرة براس وصيكرا وخاع مطبوحي كالقباد متعدار وميرا ورمنفعا منادى ين كياكيسي ده الغائير بين من بلاه عالى ويعنى كر الغائيسين ا وضاع معترو في نفس الامرا اعبد كيا

كيسب، مطلقا ارصلع كالقبارس كياكيا كيونتو الرامياد كياجانا و الفائد مادن اي دال وَلَا وَوَ وَالكَ لِمُ يَصْدِلُ الآلَّةِ قَيْرً كَالِيَّةِ إِسْ أَكُوالْفَاقِيرِ عِنْ نَصْ الامرة القبار مُرجرًا والفاقير كمجي مارتی ما آن کیو نخواننا قدر کے دونوں حسوادے درمیان کو فاعلا کہ الزوم دعنا دکا) پایا

سيس جاتا -تولاطاقة الوجيب برخارح علاقدك تفعيل بيان كريتة بي كم ايساعا قرموتال كم صاحة كمي

كود جب كرا يرنفذ يرصف المقدم . الذالين عن بوكس شال عدم ال كا عدم بوادد درم طرف مقدم بو. وكويامس مورن بي مقدم عدم تا ل تحرسات صادق ؟ يا . دالالكان سبها الدياكر عدم تالى سائقه مقدم صادق و آسدو كالا حسرالي يالازم المي كا

كرودون كدريان علاقر ازدم كاب، اورجب عدم تالى مقدم كماد ق بعدة مالى مقرك ساتف ورع مادل ستى ب الناشيرين وكرال مقدم كم مادق جرك كدت مادن واسدد يني جيع ادماع مكنة الاجتماع مع المقدم كمصورت بين المصادق شاريد وللابعيق التكلية الالفاقية ، - بس الفاتيد كليرصادق مرايد واذا عرفيت مفبوح الكليسة فكذالك حزيثية المتصلة والمقصنة ليس بعريتية

القدم دانتانى بر بحريد الانهان والاحوالحي مكون الحكم الانصال و الانفسال ينبض الانكان وعلابعض الاوضاع المذكركة كعلنا فديكون اذاكان الشئ حيوانأ كان إنسانا فان الحكوبلزوم الانسان الخيوان الماهو عا وضع كوث ناطفا وكقولنا فديكون احا ال يكون هكذا الشيئ ناسياع وحيعاط قان الصاد بينهما انهانيكون عطا وضع كون ح من المعتصر كات

تججم اسادرجب توسير كليركامغهم سحدليا لهق السيابك متعلد اددمنفعل كاحسيز ميركلي س مقدم مديناتي لا جرن من جوتا - بكدار إن ماموال في ادهاع كاجرة جوتا بيد يماتك كالقال كا هم یا انعمالی کام تعنی از آن ارتبی ارضاع طاقال پی جرتا ہے۔ بیسے ہارا قل تدیون از آ کان ارسی میران کی انسان کا بھی ہو۔ باق دوسری ہم ما ارسی ہے اور بیسے ہارا قل تدیون از آ کیون امان یکون طفا انسی قامیہ او جاوا ۔ و اعاوان دوائی اجزاء کے درمیان اس شال ہیں لین مانی ادر جاوجی سید شکسان و شیع ہے کہ وہ صفورات میاسے ہوں ۔ کششہ دیرجہ بر سمعہ منعملہ کلیہ کا حال بیان کرنے کے مواب ہیاں سے آن دون ل کیم کو مین از این کرنے ہیں ۔ ان ووائی کا جزئے ہوئے مقوم اور تالی کے جزئے اتفال یا اخضال کیم میم از ان کان اور انسان اور اور انسان کو میران کرنے ہوگا ہیں ہے ہار آول تدکیوں آناکان کیم کو ان کان اور انسان اور ان سال میں ان اور کی کا دو جسز دیج ہوگا ہیے ہار آول تدکیوں آناکان کیم کو انسان اور انسان کو انسان کیا انسان کے لیے لازم ہوگا ہیں میران کے لیے انسان

نگرهین احمال چس کی گیاسیدے بھی جب سیوان نافق ہو ذکر جلیع احمال پٹی مبوان کے لیے السان کا لازم ہونا ، اور عنادیے کی خال ہر سیسیے ہمارا قول تدکیری المان یکون انہ اٹسٹنی ٹامیاً او جمادا ۔ ذواس شال چس نامی اور مجاوے ورمیان خنازی کھم اس وسمل ہرسپے کو یہ منعریات جس سسے ہوں۔ جمیع الفاع وامحال بیں دیم کم نہیں سبیے۔

والماحصوصية الشرطية فبتعين بعص الانهان والاحوال كقولنا إن حكتى اليوم اكرستك وأما اهمالها مناهمال الانهان والاحوال و بالجميلة الاصدع كالانوسة فالشرعية منزلة الامولادة الحملية فكما ان المحكوفها ان كان شئا عسر د معين مهرم مخصوصة عان الم بكن فال بين كيدة الحكومة منه شئاكل الامزاد الرشك بعضها فهم المحصوري والانهم المهملة كن الاصالة وطيقة ان كان الحكم بالانصال الم الانفصال فيما المنك وضع معاين فهي محصوصة والافان سي كميدة الحكم بان عناجميع الانفصال فيما المناع الوضاع الوصاع المعصوصة والافان سي كميدة الحكم بان عناجميع

تح جمیم بد ادر بهرمال تعنیر شرطیر کا مخصوصد ہونا ازلینی تعنیر تخصیر و مخصوصر ہونا) تو یہ احوال اور ارمان کے شعین ہوسے کی صورت میں ہونا ہے۔ بیسے ہا را تو بہ ہے ان مبتی الیم اکر منگ ۔

التر ف وعظى ۴۱۴ تثرمثا اردونطى وامااهمالعها در ادر مبرحال/شوطيركا فبعله بونا اليني تغيير شوطير كالبحام بونا) و أمس محدث ج مِنْ سب حب زمان اور الوال بهل اورميم يزمعين ايول -مامل كلام يرسيد كزيار اوراموال الدرادهاع تصييشه طيري بمزله افراد كي ي تليرين. د بین تغبر تمبر شرح رخ ما فراد معیار <u>منظ</u>ا کاطرح مترطیرین وضع ، حالت ادر زمان معیار **بین تض***یف***ک** كلبر، جزئيرا در تخصير جوسة كياسي ا قراد مكمان لهم الم: . بي جمع علي المرحم زومين يه و و دونفومسر سه ادر اكم ورسين برعم مربو و الأعلم كي مقدار بأن كا كاسبت باي طورك عم كل افرادير يا نعبى بر وديمين سے درزیس دوبہد ہے۔ ای طرح تقرطے بھی ہے۔ آلرمشر لمیرش اتعال یا الفعال کا کم وضع مين يرب اوه وعوم سه. درندار محمى معدار كويلاكي كياسيدك ده يسيدا وماره يربيم دعن ومن مرت أوه معد كالتوليب ورميل وه بيري لمنتريث إس سفرطير عفوس اكرز مان اوروضع منصوص برهم كماكيا مو 3 وعظيفم ب. بيد الن منتى اليوم الرسك () أو أن سيسرب باس أسد كا قويس ترا الرام كرول كا) وَّدُودَ الْعَالَمُ ا - تَصْرِيرُ طِي فِهِلَ الْرَصَيْرِ تُرطِيرِ بَل وضيَّ اود زَلْزُعْرِ مِينَ اورسِهم سبب و وه تشير وَلَ وَبِا بَهُدَ : - يُودِي بِحثُ كَا فلامسه بِي كَرْضِ طُرِع تبليدِ بْل كليه جزئيدا ورشف كم هام ا دادیر ہے ، ی طرح شرطب کا کر جزئے اور شخصیہ ہونے کا مدار وضع وزمان پرسم ولا نكران الكم إلى ريس جسطرح تعيرس الرحم فرويين يرواد وو مفوصي ادرارو مين بريم سب و الرحم كانفداركوبال كاكما ب كوعم كابار ب البعن برب ووقعوه مع ادراكمفداركو بان بس كاكاب ووه ممري ولاكذامك الشرطية : تشك اى الرع شرطير مي كاكر كم التدال با الفعال كا وضع معين راب يو وه مخفوصه ولروا ان من كية الكم: ورئيس أرعم ككيت كوبيان كياكيا ب كريم مع ارضاع يرب البعل رص برب لادان طراح و و مراس و و مراس و و مراس وسور الموحدة الكلسة في المنصلة كلما ومهما وحتى كقولنا كلما أوفهما أوحتى كانت اسمس صالحه فالهارموجود وسئ المنصلة وإدعا كقولنا وإما الماال مكون اسمس طاحة أولا مكون إلها رموجودا وسور إلسالية الكلية فيهما ليس المستة اتًا طَالمَسَلَة نَكَوَلِنَا لَهِى أَلَيْتَةَ أَوْا كَانَ الْعَلَيْسَ طَالْعَةَ فَالْلِيلَ مع جود وأمل خالمَن عَلَى فَكُولِنَا الْسِوَالِيَّةَ مَا أَن بِكُونِ الشَّحْسِ طَالْعَةَ وَإِحَالَان بَكُونِ أَلَهُا رَحَوْجَوَدُ وَصُور الموجِدة الْجِولُيُّةَ فَيهَا قَد يكون كُولَ أَنَا قَلَ بَكِن آوَا كَانَ الشَّحْسِ طَالْعَةَ كَا تَنَ إِنَهَا رَحَوَدُ اللَّهِ وَقَلَى إِمَا أَن بَكِن الشَّمِى طَالْعَةَ أَو شَكِن اللَّهِى موجودًا و سوم السَّلَمَة الْجُرشِيَّةَ يَهِما قَد لا يكون كَوَلِنا قَد لا يكون أَذْ كَان الشَّحْسِ طَالْعَةَ وَلَمَا ان بَكن النَّهُ وَسَلَّمَا وَلَوْ يَكُونَ أَوْ كَان الشَّعْسِ طَالَعَةً وَلَا يكون أَوْ كَان الشَّعْسِ طَالَعَةً وَلا يكون أَوْ المَّالِي وَلَوْ الشَّعْسِ طَالْعَةً وَلَمَا ان بَكِن الْهَا وموجودًا و وبالا حَالُ حون السَلْمِ عَلَى المَالَ يكون الشَّمِي طالِعَةً وَلَمَا ان بَكِن النَّا وسِيعِودًا وَلَوْ السَّ

کشش ہیں جہ جہ شارع سے مٹرطیری تعییش ادراس کی انسام سے شاں بیان کرنے ہے بعداب بہاں سے تغیرش طیرمنعلد و مفصلہ کی مرتب کے صور سے مثل میان کرئے ہیں ۔فراہ ، قوان مرالوجیڈا انکھیڈ الخوجہ موجہ کار کا سورشعلہ میں کامادہا ، بخ ہیں۔ مصیر کامان مان اور مثل کامت الشعس طالعت فالمباردوں و متقد کا کامیر انکا ہے مصدرات اور کا اور کس وردن ان مکرن

قول ولخا المنفصل:- أودشفصليكا مودوا كما حيث حصي وائماً المان يجون الشمس ق متر ادديكون النهادم ودائر

ار دید. از از وسورانسالیة الکلیند بر اور سالیکلید کا سور متعمله اور متعصد و دنال میسیس البتنب

جيسه بمارا ثول لأكاسند النمس طالعة فالمهارموحود متصليكي شأل ہے . اورا مال يكول التحسالالة والما ما لا يكون المهار موجوعاً متفصله كما مثال ہے ۔ لستریج :- منارت مطب الدین دادگاست آخرین ایک مورا در بیان کیا ہے . صدر دیا : Marfat.com

اگر موجہ کلید کے سور میں محسولی دانش کردی جائے ہو قدہ بھی سالہ جزید کا سور بن جات ہے۔ قولولانا اذافانا الذیب سیاسس دھوی کی دیس ہے مراباء کی بحرجہ ہے کہ کان کذا کہا

الاس کا منوم اربی سائل کا ہے۔ اوراس پر میں ہم سے لیم صف نئی ماض کر رہا تہ لیک تن رہے ایک ہو کہ ایک ہے اورا کیا ہے اوراس پر میں ہم ہے کیم صف نئی ماض کر رہا تہ لیک میں رہے ایک ہو ل سے اورا کیا ہے گا رہے سب جرق ہو کرتا ہے۔

قرّل واطاق لفظه بو - ان اگزیدای طرح تغییرچدمشرطیرخواه منفید بویا مفعد اسس کابی مودید. منفیلرچه کاموروی آن» اذا پی، جیسه آن کا نت آخشس طالعر کانها رموج د ادر فعط الح آور اد منفعد بهیرکا مود بهیر بهیری الهن بجرن احش طالع: دایا آن لاکو ل ادلیسیا دمویری.

قَالَ وَالشَّرِطِية قد نتركب من حمليتين وس متصلتين ومن منعصلين وس حلية ومتصلت ومن منعصلين وس حلية ومتصلت ومن منعملت ومن منعملة وكل واحدة من فلد إلى الشكوفية ومنعصلة ومن هذه المنظمة المناسبة المنتسم المن منهي المنتاز من مهاع المناسبة المنتسلة بالرحيع مقطعات النام المنتسلة عن مناسبة واما الامثانة فعليك بالاستخراج عن منسة

گرچین ا بر اتن سے فرالی اساور تعبر مشوطید میں کی وہ تعلیہ سے مرکب ہوتا ہے وہیں و مسلمہ سے مرکب ہوتا ہے وہیں و مسلمہ سے مرکب ہوتا ہے اور ایک تعلیہ اور دوسسرا منفصل ہے ، ورشعاری اور دوسسرا منفصل ہے ، ورشعاری آسمندی آسمبر استفصل ہے ، ورشعاری استفراری میں استفراری میں استفراری میں استفراری میں استفراری کا مغدم منارہ ہوا ہے ۔ ایک استفراری کا کو میکو اس معلمات کے ایک واقع اس معلمات کے کہا ہو کہا ہے کہ اور اسام سعلمات کے جد اور مهرال ارز سرام سعلمات کے جد اور مهرال ارز سرام سعلمات کے جد اور مهرال ارز سرام سعلمات کے کانوان کی شمیم مہرال میں میں استفراری ایک تعلق استفراری میں کا در اور اسام سعلمات کے کہا ہو ان کا میں میں میں کہا ہو کہا ہے اور اور اور ایک میں مورود اور ایک ہے ۔ مسلم کے جدائشام ورح والی ہے ۔ مسلم کے مدہود اور ایک ہے ۔ مسلم کے در انسام ورح والی ہے ۔ مسلم کے در انسام کی در انسام ورح والی ہے ۔ مسلم کے در انسام کی در انسام ورح والی ہے ۔ مسلم کی در انسام کی در انسام ورح والی ہے ۔ در انسام کی در انسام

ایک حملہ ایک شعصل اے ایک متصلہ ایک متعصلہ مجر جن تشہوں بیں متصلہ موہ و ہے ان ک

YIA

مشرم ارديعي يعرد نسبي بي - اس لنظب مقدون كاكل وتسبي براً مرادق بي ادرمنفعا كاكل يع

ت بى ئىكتى يى -افول كتاكانت النبرطية حماكبة صقفتين كالقفيية المحبلية إومتعلة

ا وسفصلة كان تركيبها إماس حيليتين او متصلتين او معصلتين اوم رجيلية ومتصلة اوحلية ومنفصلة اومنفصلة ومتصلة لاتذيبه كاعان والانسام

الكن كل ورحد مر للانسامالفلاشة الدخيرة تنقسم فالمتصلدان تسبين لاق مقدم المذصلة متميزعن تاليها وبصب الطع اى لجسب المفهرم قان مفهوم

المندم فيها الملزوم ومنهوم التلى اللانم ويحقل ان يكون الشي منزوها اللاح ولايكون لازمًا له فالمقدم فالمتصلة متعين بان بكرن مقدمًا والتالي متعموطان يكون تاليا بخلان المنفصلة أنان مفهوم المتالى فيها المعاند ومفهوم المقدم عائدا المعاند لاب ان يكون معاندًا ايق.

مخرسيمير) إس ننارع فرائة بي كر عي كهنا جول كرجب كر خرطيد وأد تعفايا سے مركب إوكا بنيّ جير، درنضيا بمير ۽ول ڪَريا منفل يا منفصل ٻول يح. المُذامشرطيرَی مجی لاکيدائين

نف یا سے مرکب ہو گی۔ یا ۱۱) وونون جلیر سے وی دونوں متصلے دی ودوال متعملے سے مم ا یک تهید ایک منعدسے ۵) ایک جلیر دوسوا منعدسے د ۱۴ متعد اورمنفعدسے ان نشام سے زائد نہیں ہول گی۔ لیکن آخرکی تیہؤل انسام متصلہ میں دونشوں کی طرف منتس

بولى إلى السك كر منصل كالمنفدم البيئة والمنظيقا حراجوتا يدي باغب رمنيوم كمعقدم الل سے متر (ہوتا ہے۔ کیو تحدمتعلویں مقوم کا مقیم مووکا اورتا لی کا معنیم کا در ال تون ويمش ريون الداحيل بي كرخي كسي دوسرى عج المساوم جو الداس كراي لازم مو ب مدم سعد من شعب جراب و بالي مورت كر مقرم اوراك ودول متعين مون والي مورت ك

، ق ہور بھ ن مفصلے کے کھی تکدامس ہوتا فی کامٹیم معانہ ہوتا ہے۔ ادر مفدم کامٹیم لکم مدند بوناب بك معامد دومر صوندكا فراد كاب كدود الىكاموا ندبو. ستر بع: و ولا لماكانت الشرطية كيونك تفيه فرلمه وداجزاه معم كم بعمل اول مشرط برتا ادردوسرا جزار نیز عسرط ادر جزار دولوں الگ الگ تعاما برتے میں ا در قضیرگ پین حواتیں جی۔ حمیر، حنصد ادرمنفصلہ۔ المندا خرطیری کر کمیب بھی امنہی تضایاسے

بوگی ۱ اس لینه اس ترکیب کی چوموترش تفخق بین . ۱۱) دونون بر اس سکه تعلیه بول ۱۲ دونون بر متصله جلک-۱۳ ا دونول جسسر دمنعصله بول دم)

ايك جزوهليد وومراجز متصلية (14) ليك جز حليد وومراجز منفصله يو .41 وونول يس مع الكي منصدي

ووسمعصدہ۔ بھران اقدام جرہے جن تھول میں منصلہ پاٹا جاتی ہے۔ اور دہ ٹین شہر ہیں ۔ ان کی ہوڈی میں ہیں ۔ المبذوا قسام متصد کے ق¹⁹ ارد منعقد ہے صصفر چیڑ ہوستے ہیں۔ اس کا دلیل شارے نے ہ

بین قلسی در --و کولان مقدم التصفیر متن تالیها به ولیل به سبه که متعدکا مقدم این نالمدسیله، حدا برناسی. بین دواد کاکا مغیرم انگ انگ بوی بسب کیویک متندم کاصفیرم مزدم کاسب ادر ناکام مغیرم نالم میشوم ناوم پیش

كاب، المنا متعدين مقدم منفين اوتاب.

3 لا بخان المنقصلة بسراس كربرطا ت منفسلي مكيدتكراس بين تالى المنهم معذم كر مغيره مي معاندم ذائب اورها يرك كياه زردك بي كروا يبته مناز كرفنالف بورس دوس کارلیل آنگ خاکدسے. لانَّاعنا واحدالمنتيتُ بين للأخوفي قوة عناد الأخرابيا لا مَحال كل ولحدمن فيه

عندالاخرجال ماحدة كانتاعوض لاحدها ان يكون مقدمًا وللأخرال يكون تاليأ بمجودا لوضع لاإنطيع فغوق مامين المنصلة المركبية ص الحيب والمنصانة كالمقدم فيهاا لعملية ومينها والمقدم فيها المحملية اوالمنصلة ولدارك

المركبة منالحمليترك المنفصلة ومنالتصلة والمنصدة فلاجرام العسب إلا تسام الشلاشة في المتصلة الحالفتين دون المتفصلة -

ر استان المالية كور وعيس ول المال المالية المالية والمسكر كرموا ندمور وومرا كر عائد كا تونت ين بونا بها ول كر وليني أس تونت ين بوناب اول ألى كم معا مدب ور الله اول معامديد إلى ان ووج ول من مع يؤيك كاحال دوسي كل الكسرى الدين أبك وومهدكا موا نوسه.

ا در سینگ دولوں جوسے لیے کو فارض ہوگیاہے کہ ا ول مقدم ہو دوسطر کے لئے ، ور * ومر سے پیکھایہ عارض سے کوہ تا کسے - اول کے لئام قارض ہو فا حرب دفع کی وج سے ہماہے صبحبت کی

مشرم حارود لطي

Marfat.com

الشمس خلعته فالنهارموجود فلانا أماعان يكون النمس فالعد وأمالا مكون النهار صورود وانتاسع عكى والك كقولناكها كان وا مناها ان يجون السمو طالعة العاان الكرن النهاس موجود انكلاكانت الستمس طالعة فالنهاس موجود

ترجم*ری: - بسیل تعلات کی نوشین بی و اورخفصلات کی کل بچوسین بی. میرمال متعلات کی* مثلين - كيس مثال اول - بوم كب مروع عليرس - بيس تيرا لول كلاكان المشيئ النسامة كور حيوال -دوسری کی مثال بوم کب بود و دونول متعدی سے۔ بھیے بکارا قول کھان کا ن اسٹنی انسا یا منزحران تعلما لم میکن الشی میوانا لم یکن الشانا . اور تیمری صورت وہ ہے مجم کب ہو دو منعصلہ ہے . میسے

كا كان واثماً اباان يكون 'بْرْ(العدو زوجا اومشدولا فدائمًا اباان يجون منفَسًا ُ بمشيا دبين ارغيمنغشمان پوتق مورث ده جوم كسب بوايك حليد ادرائيك متعدسه . ادرمقدم اس بس جديد بو . بيست بالأقل النكان الملوع الشعس عكية كوجو والنبار يحلماكا نست الشعس المالعة فالنها رموبود أدريا بخ مي ممدت الا كا عكس ب دينى و مركب بوايك مقدا وايك تمليست ادر مقدم متعد والع بور بسي مارا قول ال كان كان كان الشمس طالعة فالمبارموج و-نطوع الشمس لمزدم لوجوداً نهار. ا درجيع صورسنده

ہے ہو مرکب ہوا بک تعید ادر ایک مفصد سے ، ادر مقدم اس بی ملید دانی م و بھیے ہمرا لا ل . ال كان المدا عدما فيودا في أنا زور ا مراسيرد . امر سافي صورت اس كا عكس بي بيد عالق ل كهاكان لدا ۱۱ زوجا او فردا كان لهذا عرد الدرا متحوي صورت جو مركب جوانك متصله الدر ووسرى منفعدسے . بيتے بال ق ل انكان كان كانت السندس طالعة فائنهار موج و . نعالماً المان يكون أشمس طالعة والما آن لا يكون النبارموج وآ. اورنوس صورت أسس كا تكسويت بيعيد بمما

قرل كانكا ك وائمًا اما ان *يجون النفس* طائعة عاما ان لايكون النبارموجود ا كتاباكانت النفسس طافعة فالنبارموسجود ـ كمنتوج : - ظ رح ي منصولات سيد ج تضايا مركب موسيزى وصورس كفير ودنهم

لی تام مونیش اوران کی مثالیں بیان کودی ہیں۔ آ بے رُجر کی نے ان کوئز کر منکے ہیں مریشوع ک ماجت نہیں۔

وإحاء مثنة المنغصلات فالاقرار ويملتين كقولها إحاان كوب العدد روجا او فردا والثافاس منصلنعن كقولنادا فها اماان يكون ان كانت التسبس طالعية فالمنهام موجود وإما ان بكون ان كاضتالتهمس طالعة لم تكر النها وجوحودا والثالث من معصس كفولنا دائنا المان يكون هذا العدد ير وحدا ودر دا وام ال كبون فنااللادلازوع اولانووا والرابع من حملية ومنصله كقولدوا مم إخال لامكون طنوع الشهس تعلة لوحوماً تبهاد وإما 1 ل مكون كلما كامت المتر

طالحة كان النجار موجودا والمحاصومين حلية ومنفصلة كعولنا وافيا أصاويك

Marfat.com

هذا النسئ لس عدد واماان بكون إما زوجًا المفرود والسأ دس من متصلة ومنفصلة كفوليا وإوثيا احا ال تكون كلما كاخت الشبس طالعة فالنجا رجوجود وإحا الكون النتبس طالعة واماان لايكون المهار موجودا

ترجيس إسر ادر ميرمال منعصلات معمركب جويد كامتالين بيس اول وه منعفد بوداد ملدے مرکب ہو۔ سے المان کون اچاالعوزود) اونسودا "۲) دومری حورت دومقوسے ركب بو بيسية واللّ المان كون النّ كانت النّس طالمعة فالنّها رموج د والمَان نجون النكامنت المضمض طالبة المكن النبار موجودة تيرى صورت جومركب جو دومنعدس بي والااما .ن كون نه العددُ زُوجًا أومنسروا وإماان يكون المِاالعددُ لازوجًا إدلا فردًا. يجلَّى معلَّم **جركب**

بواي جليرا وروكسرى متعدي بعيد دائماً المان لاكون طوع المفس عد كوج والنهاروال ال يون كاكا لت النمس طالعة كان النهار موجود إ. ادریا بؤی صورت دہ ہے ہو ایک علیرا درا یک منعصل سے مرکب ہو بیسے ہمارا قول دا لیا امان کیل الداشى ليس عددا وامال كين امازوما او ووا . اور يحين قشم ده ب جوم كب برايك انتصار العالم سفعىلدسے . بيسے بارا تول دائا الهان كون كا كا شت السس طالة فانسارم و و ا وامال كون السس

طالعة داءال لانكون المنبار موسج و أ . نستسر بسيع :- شارح ئے متعلات مے مرکب ہ صور میں مص ال بیان کرے کے بعدادیر منفصات كا صورتين عن الشد تخر برك مي .

١١) بسي صورت . جود ولؤلَ اجزاد جليد سے مركب جو ٢١) اس كے دولؤل اجزاد منصل محل . (۱۱) وداول براومنفصد بول دم) ايك برحليه أور دومراج منفيد ميو. ۵۱) اولي حسير صيد ادر دوسراج ومفعد م. (١٤) اول جستر منصد اور دُور اجز سنفعد بو. الكاشالي كات وجوع برمحه -

قَالُ الفصل التالت في حكام القضايا وفيه اربعة مباحث البحث الأوَّل في الشاقض وحدة ما منهاختلات قضيتين بالايجاب والسلب يحبيث بيتنفني لدامتهان يكون بعد بهما صادقة والاخرى كالذبية.

سوحبهد تيسري فيل . تعنايا كاكام كربيان من الداس من وارماحت

دوسرا كا ذب يا اس كاعكس جو)

ا بھیں، ہیں، اول بحث ۔ آخا تھی کے بیان ہیں، اعدمنا طلاح اس کا تعرب کی ہے کہ تنا تعزاد ا خفایا کا مستعد بون ایجاب اور صلعب میں اس طور پر وہ لفائد گفا ضاکرتا ہو کہ دونوں میں سے بر

ایک صاون بو دوسرگا فرب بو . دندشس دید : شامت من تصدیقات کا فصل "الحث کومضر درع فرایل حین بی نفنا با کا حکام بیان کر بی گئر : اور اسس می پارمیاحت بی . محت امل تناقف که بیان می شمس ب گول و صووده : در شاطقه نیست تناقف کی تفسیر فید به بیان کی بیک دو تغییر و کا ایجا ب اور ساید بین متلف بونا و اس طور برکد ایک این بین سے دو مرست کرد به کا تفاضا کید و لینی اول صافح کا بی

اقول لما وع برنقم يف النصبة وانسا بها شرع في لواحقها وا محكمها وابتدا منه به الشرع في لواحقها وا محكمها وابتدا منه به المنتا تعزير و من الا محكام عليه وهو اختلات قضيتين بالا يجاب والسلب بحيث يتتفي له النه صدد في احده أكان به الاحزى كولنان بد السلب بحدث لما نعت في المنات ومن يدلي بالشان خانه بالمختلفات بالا يجاب والسلب بحدث لا نه تعلي بي قضيتين و قل يون الاولى صادت و الاحزى كاد بدة فالاحرو و قد يكون بين فضيتي ومعمود بلا أصنا و شكى المناع والارض و قد يكون بين فضيتي عفر بح عمر الفضيين و اختلاف بين عمروبيلا أصنا و شكى المناع بروق لم قضيتين يقرح عمل الفضيين و المناسب عفر المناسب و اما بغيرها كالمنون بالاحتلاف بالا يجاب والسلب احرج الاختلاف بغير الا يجاب والسلب و دام المناسب و المناسب عن المناسب عدر الاحتلاف بنير الا يجاب والسلب و دام المناسب و المناسب عن المناسب المناسب و المناسب و المناسب المناسب المناسب عن المناسب المناسب المناسب عن المناسب المن

مسترجبهدد بدشاد مل فرائے ہیں . بن کہنا جول کر مصنف روجب تضیری تعیصرا در کی کا مستقدات میں اور اس کے مطاع

کابیان صومنا فرایا ہے۔ اورامی کی ابتدا تناقع کے بیان سے فراً ٹی ہے۔ اس نے کو اس کے ظامہ كى مرفت ديبي منا) مندا اس كا عهم دكا بيياننا) أى يرموقونسي و ك ديرا خلاصال - اورده (تا تعلى مدفعيون) اختلف بونايا بجاب الدملي مين . اس فرر پر کردون سرست ایک کا انداز صادق چونا ودر سطیرے کندب کا تعاضا کرتا ہے اپنی اول صادق ای وقت بوسکتابی جیکه دوم ایک زب بو ایسیے به یا قوق زیدانسان اور زیدلیس بانسان ير دونول تفنايا والك إكاب كاب كاب الدووس ماسله كاب الكاب الدمل عن الكووم منتن بي ادراختات ايسام كلداد تقاضا كراب كادن صادق بو ادرانا فيكاف بو پس لغظ انتشاف میس جیدسے ائی لئے کا شناون کمبی دو مقایا کے درمیان اوتا ا اور کمبی دُدْمُودُوں کے درسیان ہوتئے۔ بیسے آئیان اور زبین العدافتیّا ف کیمی ایک تعیسادرا یک الم ك درميان بونايت بيس بمارا ق ل زيرنائ وغرو . (اورغرى ون) مى جرك اسناد كين ادرمعنف كافرا تفيتين الى يخ تفيتين عامزه بوجلت بيك كدر وتفيل كالخلف كبي ایجاب ادر ملب یس ہو تا ہے۔ اور کسی ان دواول کے بغیر می ہو تاہے، مثلاً دوول فضایا کا منتلف ہونا ہا ی صورت کر ایک ان میں سے حلیہ ہو، دوسسا خرطیہ ہو یا ایک منصلہ ہودوسسا منفصديو. يا ايك تضير مدول جو ودمرا مصد جو. فبزالس مصنف كالخ أب بالايجاب والسلتية خارزع كرديا اس اختلات تفيشين كوبو ارجاب و سلب كے علاوہ ميں جود اگر اختلات و وقف يا

خادت کردیا ای اختمان تشدش که بود ایجاب و سلیب عالی به در آدگر اختمان داد و باد چاپ دا است خادت کردیا ب دار است پس ایجاب وصلب کے خادہ جی جد آو وہ نمائتین کی تو پیشت کا درجہ ہے ، ورد آگر اختمان داد فضایا یا پس ایجاب وصلب کے خادہ جی جد آو وہ نمائتین کی ایجاب ورطب بی اور کیجهاسی طور پر استا برتا ہے کہ دوئوں تغییری جی سے بیادا تو ال زیرس کی دو پہلی پر تھی۔ یہ دونوں اپنے تشایا ہی بچ دوئوں اسبحاب اور ملب جی مختلف ہی میکن دوئوں کے دونوں اپنے تشایا ہی میکن در کا کہ بات ان میں کرتا ۔ میکن دونوں کے دونوں مادتی ہی ۔ امریحی کے صدق اور دونسائے کا زیر کی تھا خار ہیں کرتا ۔ میکن دونوں کے دونوں مادتی ہی ۔ اس میست نے مقد کا استان کا اور دونوں کے دونوں کے

کنرب اتفاظ المس کرنا، بلدوون کے دوائل صادق میں ۔ اس اور آپ مصنف مند کیا اس کون کا تفاظ المستف مند کیا است خول میں مصنف مند کیا است خول میں مصنف مند کا دائل میں المستفر المون کے بعد الراس میں بندال کا دار مصرف کا دار معدار میں ہے ۔ اوران میں بندال کا دار مصرف کیا دار معدار میں ہے ۔ اس کے میں مستبط المن کے میں المستفر کا دار معدار میں ہے ۔ اس کے میں مستبط المن کے میں المستفر کی اصطلاح تصرب بنال کی کی مشارح کے بھی اس مطاب کی تو شارح کے بھی اس مطابق کا دار معدار میں کی دار کی کا دار معدار میں کا دار معداد کی دار معداد کی دار میں کا دار معداد کی دار کا کا دار معداد کی دار معداد کیا کہ دار معداد کی دار کی دار کی دار کا کا دار معداد کی دار ک

دونون قنضایا ایجاب وصلب کے علاوہ سے ختلف ہوں ۔ شکا ایک تشیہ جہلہ ہر دومرانزولیے پاکھے متعدہ اور دومسعل متعدہ ہویا ایک تعنیہ معدولہ ہو دومسرا محصلہ ہر تو اس کا اوّل ہاں ہی سہ دائسیسے ان مسب کو خادرے کروہا ہے ۔ دو لوا الوفتیات بالایجاب دائسیس ۔ اسی طرح ایجابے صملب میں متبلی ہونامسی ہس جوری بھی ہونا ہے کرایک نقاضا میں کرتا ہے کوہ صاوق ہو و و مرا تقاضا کرتا ہے کہ کا ذب ہو ۔ اور مسی ایس ہی ہوتا ہے۔ اس کی نقاضا میں کرتا ہجسے زورساکن اور زیدلیس ہوکرک ۔ یہ دورس تعدیا ایجا ہے مسلس

مِ لَعْظَ لِتَنْفَى كَا نِدِلْكًا فَيُسِعِ الْكَ الْخَلَافَ غِيرَهُمْ فَي السيسية خارج بوجاري -

یں مناور ایک کے حدن اور د وسے کے کزب کا تقاضاً کہاہے ۔ اس کی وج ایک لاتے سے کا ذولیس

بنائی زیدلیس با نسان کے پی ہے۔ ادبیا اُسی دوسے کرند انسان منی جی زیرنا کا آئے۔ وَ لَا وَا مَاصَعُوصِ المَّادَة بِ مِبرِحالِیا مَثل وَ مَثَنِی ثنا تَعْنِی ادہ کا صورے کی بادبر وَ اسس کی مثال کی اشان میوان ادر و بڑا ہی اول ثان میں انجاب و صاریح اشتہوں ایک کا صدق دھیے اصریح بالاٹ ن لیس مجیدان - ان ووق مثالی ایس انجاب و صاریح استخدامی کا معدق دھیے کے کوپ کی تقا حاکم ناہیے۔ ابی صورے کی وجر سے جھی مختلف ہی ۔ کا یک طورت: اس کی بے ہے کہ دو اُں کہیں ہے۔ اُس ورت اُس کی بے ہے کہ دو اُں کہیں ، یا دوان ہو گئے ہی اوروہ اُن کیا ہے۔ وہم سے جھی

شرفائقلي ۲۲۹ خرج ادوثلي

مردد کسید کمیشد کا صنعت بودایسی - کیونکر دوجسٹر ٹریکسی صاحق بوستے ہیں اور دد کلیرکسی کا ذر برجائے ہیں براس مادہ شریش جی دصورتا اٹلم ہو کورل سے اور دہ فیضایا جوجہ میں اس کے ساتھ ما تو گھرادگا ہے کر دونوں کی جہت تعظف ہو۔ گھڑک دو کھٹر کسی صاحق ہوستے ہیں۔ اور اسکان نے مادہ میں مردوت

معکنترکاندب بومایتا شید. گفتشوریی : – ناتمندنداس مقلدایی تناتش که فرلمی بیان کی چید به خولمی ولدی الگ بی ادر شاط ک انگار – زاد مدواری کامل کاهد و ۱۹۰۰ (۱۹۰۰)

شرطید کا الگ. نیز موجهات که اس که طلاره این . فرایا : ر قول الایشنق اکنا قف بر سمانش مینی با یا جا تا تعقیصه مین نفو جبکه دونون عملید که تصابا بین مینا

کواوان میں میں اس کی میں ہے۔ میں مورٹ کی ہے۔ میں موجید دروں علیہ میں میں ایک ہی ہو، دکسسی شوط سفرط کی مصدرت میں ہے۔ میں مدون کی مضرفین میں متن ہوت کی شوط مذکرہ دارات بود کل کا انجاد میں ہے۔ اور تعقید اگر مصدرہ ہے قاس جی شاتش سے شمق ہرے کی شوط مذکرہ دارات

اس محد من دون تغایا کا کمیت میں اختلان بی خرط ہے۔ ولا انعساقی الجسنولیس - وابق اس می مہی دونعایا بزئیر (بوکست میں مقد ہیں)

معاول حادث ہوجائے ہیں۔ اور ورکلیر ترج کہت میں متوج ہے کا ذب پرجائے ہیں۔ یاس مگر بچکاجاں تعنا یا کلیہ جل اور موضوع اٹم ادر تول اس ہے احض ہو۔

نظایا چید بیل اور موسم عالم اند کول استان استی جد. تولو دلا به فا الموجیش افز به . در فقا یا موجد کی تما تعن میں نشرط خرکورہ نشرطوں کے مداخیر مجھیا که دو تل نفایا جهت میں متعلقہ ہوں .

کردو کل اضایا جهت پیس متنف بول. نو کرامسری انمکشین :- ولیل اسس کی بے ہے کمبی کبھی وو تصنایا نمکشرسا وق موجلنے ہیں ا دروو فضایا خودرے ایمکان کہ داوہ ہم کا زمس ہوجا ہے ہیں.

أفول القصيتان المختلفتان بالايعاب السلب اما محصوصتان المحصور بالان الله المهملة لكونها وفرة المحروم بالدان الم المهملة لكونها وفرة المحروثين حسر المعصورات في المحقية فان كا نتا محروش من المناقض المنطقة الموضوع المنافذة المعلمة المعامدة المها ولما يكمها معا كقولنا بهاتا الموصوبين بقائم المنطقة وحلية المحلمة المناقضة المنطقة المنطقة المناقضة المناقضة المنطقة المناقضة المناقضة المناقضة المنطقة المناقضة المن

كقوبنا المزجى اسودا يحاجبن والمرنبي ليواسوداى كلد المخامسة وعدةالزه ب

Marfat.com

أ ذلايتناقت ادَا الْمُسْتِلْفَ الزَّمَان كقولتا مَ بِيمَا يُمُوا كالْمِلَأُ ومَ بِيهِ لِيسَ بِنَا يُمرَاى بَهاء السادسة وحدة المكان لعلهم التناقض عند اختلاث المكان كقولنا فريد حالس اىسة الدارون يدليس بعالمي الحاقالسوق السابعة معدة الاضافة فانه ا ذا اختلف الاضافة لم يَتْحَقَّقُ ٱلنَّمَا مَضَكَمُولَنَا ثَمَ بِدَاتُ إِي الْمِهُودِ وَمُ يَبِالْمِي الْ اى للكرالنامنة محدة المقرة والمعلنات المنسة إذا كانت في احدى العصيتونا فل وفى الدوري بالعرة لم متناف المقدلة المفرية الدن مسكراى بالعرة والمفريد الدن ليس مبسكر إى بالعمل فهذة شامية شريط ذكرها القساد لتعتق الساقعي.

تحريمهم : - دوايت تغايا ، ابجاب وملب بي نخلف بي دون يا ففوه بيل سكر يا معررہ بوں کے کیم لک مہر کے دونوں تعایا محصورات کے جز ٹیاٹ کے تحت داخل بی صفیقت می بس اگردون متنا يا مفوصد برل وان دوان ك درميان تا تف جين متن برگ اين ايد والى الله موطول سك مسابق ول) وحرة المرحوع وكي تكراكودون تعنيها كاحرص عندي الودوان تفنايا سنا تفي مد بول م كيونك دوونكا صدق ، دون كاكدب ددول ما فر إي بيس باراقل زبين الله وعمروليس بقائم. ووولان تغذيا على مرحوع جالا جراسيد) ووسسرى خرجا مول كا واحد جنا، اردسة اكول) كودك توليك تتلف بوسة ك ونت تنافض بوع، بين عادا قل زيد ئائم. زىيدلىي بعن مك. تيرى خرط وحديث على دوانى قنعا يا چ*ى سشرط سخ*ر بو . كير كامت مرا ف معنق من بوتا بيس بارا قال الجسد مفرق للبعد الين اس خطاك مان کو ده اسین بود ادر افتیم مفرق الدمر بین اس خوا کے سات کرده اسود کو ج کی شعادمدت الكل اور دورة المراوس، كونكرجب جزو اوركى فنلعت بدل. دونول تعقايا أمنا تن ري ولك. يبيت به ما تول الزي اسوديني اس كانتبق . اورا لزي كيس اسوديني اس كان . اور بايجري تسرط. وصرت زبان سے ١٧٠ ليد ور حيد دواؤل عقديا كا زباز منتعد جوالا دواؤل من ناتفي بركا. سي بارا فران زيد نا الم الدين وان ك وفت من اور زواس بالرفيق ون من ، ارتبي اسما وصدت مکان ہے۔ کیونکہ مکان کے مختلف ہو اے کے وحدت دولوں تضایا میں تنا نفن زہرگا۔ بيعد يمارا قال زيوجالس ينى گورى اورزيد ليس كالس ينى بازار مير. اور سالا بي خراد و ب امن فت بيد كبي نكرحب ودنول مّعندياكي احمّا فت ريالي مباسية والي نسبت)متّارة بروّاننافق د پایا جلسند کا عیب دید اث مین عرد کا . اورزید لیس واب مین برکا - اور آ موس سنده توت ونس کا د احد ہونا اسس سے اک نسبت جب دواؤں تغیول بیں سے ایک میں بافعل ہو اور دوس

الهام مشرمتار دوتيكي ين بالقرّة م. وَ دون مُناتِعَى رَجِ وسكَّ بِعِيد جارا قِلْ الحرْبي الدن مسكر ليني بالقرّة اودا لهر فحالان لبس مستريين بالغغل يهس برآ كثر فرطيق جي - قديم منا فكترسن ان كو ذكر مرايا بيد نناتض فعق ج*وسے کے ہے و ۔* کمنٹ ویچھ) ۔" قرّ لا اخفیتان المختلفتان بالایجاب والسلب - ودنمٹن با ہجا پجائب وسرسیم ختاف كيمنخق ہونے كے بير ہوں یا رہ مفوصر ہوں گے۔ یا محصورہ ہوں گے کی تکر فہر وصب تر ثیر کے حکم میں ہے۔ قُولًا فان كا تنا محصوصيّن ليس آكر دول تعنا يامحصوصريون لو ماتعن باسده جاست ك ليه المخوخرطين جي . اولد. وصدة الموضع وكيو تكر أكر دولول تنضير ل كالموضوع الك الك بولا "منا نفق ديوكا بيسے زية قائم . عمردليس بقائغ . وولائ كا موضوع بدلا جما ہے . خوه إ- مصرة محول - وولال تعذابا كاتمول ابك بو كيونك أكرتول در بول أو تنافعل ب ولا بسيم زيدًا لمر . زيدليس بعن حك. دولال عن فمرل بدا إديث إن ايك بين فالم ب ودمرسے پی خامک گول ہے۔ . مبوع :- وصرة مشرط! وونزل تعنايا بماكشرط بى ايك بى بو كيونكر خرط كے مرسانے سے عم بدل جارے کا - اور نیا تعنی واقع زبرتک بیصیے الحبسم مرزن للہمر- (مبسم نیکا ہ کوچکا دیے مالا ہے۔) بینی جیکرکر دہ امین ہو۔ اور الحرسم ہیں بعر ق اللبعر - مبم نگاہ کو چیکا ہے۔ حالاتیں بعينى جيكرده مسياه بو دونون يس خرط بدلى بوئ سب بالبيع إستعيستره وكل ووثول بين منحد جو بكيونكريب وونؤل فيغيايا بين بزواور ل كا ترق برق تو منا فقل مذيا يا جاسے درگا. جيسے الزنگي اسود اى معضرًا ميتى مسيبا ، بولا بيد بينى مس كالبخل حصد الدائز في لبس با صود اى بعضرًا بعبني مسيا دنيس بإزاليني اس كالبغل حصد (دو ول ي جزول كافرت ب) يا نخرج مستشرك إ- " وَالنَّاكَ وَاصِرْجُونَا ﴿ كَيُونِكُ دُولِوْل زُحْيَايا مِن اكْرِزْها رَمُسْعِف بونوَّت تفق م ہوگا، جیسے زیدنا کا لیخی رات جی - اور زیدلیس بنا کا لینی دن جی ، اور تیلی مستر ؤ وطن میمال ہے۔ دونان تضایا کا حیمان وفرع ایک ہر سیسے زیر جالس بینی ٹی الدار ۔ ؛ ورزیدلیس بیالسلی اددمانویهمشسرط دحدت احماً ختسبے . دونول تعفیول پیمامکم کی یو نسبت ذکر کی گئیسے و ہ ایک ہی ہو۔ درمزا ضا فٹ سے میسلنے سے تنافض زیا یا جاسے ہے۔ بھیے زیرات بیٹی عمرکا ۱۰، در زیر كسن مات يعني مكركا -

Marfat.com

الناع ليلاً ليس بنائم بي النائم مياراً ب المنادات كا متعلف جذا تولي متعلق بوت كامتعنق ب

الدبهرمانى ومدرت مكان الدوحدت إضاضت، وحدث قرت وفعل لاّ ده بمى اى طرح ممول کے تحت مائل ایں۔

مشربية اردوقطي

نششوریے :- تولاومدھا المترا خسرون - ابھی خارج سے تناقی کے باے و جائے کہ کا کٹ مٹولیس مانٹال آدران کے دلائل کے بیال کی ہیں ، مگری کیا تفاکرے مٹرائط قدما مے نزدیے متر ہی رعيس كلواس كى تزديركية من . فرايا ان الشرم خوال كو مناحسرين يدن يدن بيري بكران اكد شرطول کومست و در مفرطول میں مرکوز کرویا ہے جی وحدت موموج اور دورۃ کو ل کامرے ماتف کے

غولمهذان وحدة الموضوع ببذريع بنيها وحدة المنشوط. ادرمير إتى فرائط ميرست بعض كو وموت موموم على تحت الدنيعي كم ومدرت فول ك قت واخل كرديا عيد . فرمايا رصة مشرط رمرة جزودك وصة معنورا كے بخت وابی ہيں۔ معدة مشدولے وابل ہونے ك مثال الحب مغرل البعر يه موض عملن عبسم ميس ب. بكرمسفروط ب. ادر ده الحيم الأمين ب. اس فرع الحبرليس بعرفالب يل نومنها الميمالاسودي ين دووى براجيم خروطب

· قطه وإما أندى اح معلمة إلى وراك الكل بر وحرب كل ودورت جز كاموض عريحت عال جناان كاشال الرئى اسودين الرئى سے مبعن مراد ہے . ادرالزنج ليس باسود ميں الرئى سے

فقالمه وحدحدة المحعول: والكافره دومرى نثروا مين وحدت ثمول كے نخت با آن تنزطيمة اخل الله وصدة ذان ك وافل الاست كي فقال زير أنائم عينه عم لينة و رات يوسوت مالا مراد بي اور زير

س بالحراى في النبار و زير سوسة حالانبي سيدين رات سكادتات بي ؟ تولدها ما انداراع وحدة المكان ومول كريخت ومرت عن ورمن ترت ونس وافق جي. و شارع ک بيان کرده شاون سے کپ بؤد سبر يفيرو.

وبمدهاالغالالي الحامصة واحدة وهاوحدة المنسبة العكبية حتما بكون السلب ملهدا علىالنب والمق ويهدعلها الايعباب وعنه ذالك يتعقق التنا تض حربها وانساكانت مردودة الحاتلاك العصدة لانه اذاا عنلت شي مرا الامور، الله نسية إختلف النسترض ومكان دسبة المحمول الى احسالا مرايث مفايرة لنسبته الحالفر ونسبة احسالاصومين الحاشئ مفاييرتا لمنبة الأخواليدونسية احدالاصوب الحالأ خو ليغرط مغايرة لنسبة الميد وشوط المحزوعلى طنام فعتما اعتدت النسبة الندا اكل

مشرمة ادودتين ترجيده :- ادراس كوفارالي يدركها بعلك وصت كماون اور ما وحدت ننيت كليب (در ون تعديد على موضيت بالأموالة بي ودائي بى يو. دور بين الأم مد وست روارد بو رحبس پرایکاب وارد ہواہیں۔ اورا محدکے باسے جاسے کے وقت نا قفی تعین طور پر متحق ہوم میگا ادرے تک ن وصارے کومنسٹولیک وصدت کی طبیع اوٹا یا گیاہے کی تکر جب ان اور ڈائیز رابسی أكثول ترمون يديمون ومرون عند مكافي محل وصدت منتلف إي كل الالد دست بال طلط كل. کونگ پر بدی ہے کے تول کی نسبت دوامور جو اسے ایک کی طف موندا پر ہوتی ہے اُس است سے وامس كالإوك أو الكافرة والرول على علك الم كانست الكيشوط كم ما يوما بها الما الم ال سند كرودوسرى ولا كرستاك فرن كائل بادراى فرى دومرى دمداركون مركوليو يس حد سنت تريري ويم مور تحديد عايس ك . لَمْتُو بسيم إ - بجررات تا تقر سمَّق بون كا تحد ووري بانك بي . ما خاصر بندان يمس ودا كاركياب. اوركاك ليروحي ال دولال بن داخ ين. اول دهرت وحوطاء دراست دور الرل مجروم ت وخرا كى كنت وهدت خرط ، وحد جزا دا كا كه دافل كه اولا مول کے تحت دصدت دیائی ، وحدت مکال ادر قوت وضل کو ماخل کیا. گرة ما إلى الله و ان وصف كال دحرش نسبت کوامل ترارُدیا - ادر کها بشتر وحرات سب امی می تخت وافق بین - چنافچ استریایا ! -وَبردها فاواتي أَنَا وحدة واحدة :- اند فالأفسك ال وصات تَمَا مُركِعن الكراه ورسم على لوٹ_{ایا}ہے۔ ادروہ وحات اسْنیت *حکیہ* ہے۔ بہانتک کرسلیدہ کاشیت پر دارہ ہوٹلہے کیمیں برایکا ہے وارد میں ہے اور کھا ہے۔ توله وعند ذالك يبتعقيَّ النَّنا قف جزمًا : - أمس وقت اليَّي أتَّى ونسبت مكيرًا كم ياسكُ جلت كامورت من تناتف يتينا بايام تاب وليل اس كاي بك تولد لاند اذا اختلف شئ موالاموس النَّائِية . - كَيْنُرْجِب أن وهدات كَانِر يوسى كوفَ فَتَكَ يَرِكُا وَنَسْتِ عَزُد فَتَكَ يَجِوا لِي وين المس كى يرج كو توله حضووريَّة إن خشبة المحمول الئ احد الاموين يركونك تول كه معيت دوامور جی سے ایک کی جانب منا پر ہوئی اس مست کے بودوس منا یک کی جانب جو تی ہے الداعد د حری کا دنسبت کمی البسی شی اگر جانب جونسبیت میں اس شی معدیر چومغایر ہوئیہے۔ عرف مشوط ي بي كسيت من منايرت موناجا يسيم الذا تجريب كر فولد وعلى هذا ومتى المحدث النسبة إنشى الكل - بلذا بس جب نسبت مخريطة وكل دينى دحانت ثما يرم سخد بول ك. ويبي أتحق هرس بقع بوحاليما كي) وانكانت القفيتان محصور تمين فلا ديدم وفائل الى سع اعددها في الامور المتافعة من اختلامها القفيتان محصور تمين فلا دير من اختلامها العقاب الكليمة والمحلومين الموصوع بها اعمر للجوائلات المتلقية من المعلومة المتافقة على الموصوع بها اعمر المعلومة لمن المعلومة المتافقة على الموصوع بها اعمر المتافقة المعلومة المنافعة المتافقة المعلومة المتافقة المتاف

شرسین به سان سه اوراگر و گوتنایا تحصوه بول قاص کے ما نفرماتھ ہی و دون تفایا اور تمانیش مقرب سیک ماتھ دون انفیدل کا کمیت بی مشاف ہونا ام دودگاہے ۔ بینی گلیت اور اور بیئت میں بہو نکہ دون الرکھیم ہوں یا دونل حسیر نے ہوں او دون مشافض نہ ہوں گے ۔ بی محل کے مشاور کا ہول کا ہو زب نا مدود والی ایونی کا مواف ہونا جا گزیے۔ (شکن ہے) ہم اس ما وہ بیل کھیں ہیں محمل کے خارج ما موضوع کا ہم ہیں بیصے اوراف ل کا میجوان انسان والمسلحان الحیوان با نسان بھونک ہر دونوں ختا ہوگاہ ہیں۔ اور ہا ما کی لیعنی المجیون انسان اورامین الحیوان بیس یا نسان ودنوں مادق ہیں۔

ایس اور ہیں ماری ہیں۔

ایس کی ہونے کی گرفت تا معمودہ ہوں تو دونوں تشغیل میں وصلات تا نہ میں اس مورات میں اس مورات ہوں۔

ایس کی ہونے میں کو قول نے ہیں دونوں تھیے متعلق ہول، ویلوان میں ہے کہ قولہ او میں اور کا بیشین بھی موروں ہو کہ کیت بی دونوں میں مورات اوران میں ہورا یا دونوں ہو شرسوں امیران مورد و میں مورد سوس اسے میں مورد اس اس میں اس اس میں امیران میں داروں میں امیران میں داروں امین امیران میں داروں سامیران میں امیران میں میں امیران میں میں امیران میں میں امیران میں میں دوروں میں میں دونوں میں میں امیران میں میں میں امیران میں میں امیران میں میں میں امیران میں امیران میں امیران میں امیران میں بیا با با باروں کا دونوں کی کا فیصل کی ہوران کی کا دونوں کے کا دوران کیا دونوں کیا دونوں کیا دونوں کیا با باسان کا دونوں کیا کہ کا بالے میں اورون کیا کیا دونوں کیا دونوں کیا دونوں کیا دونوں کیا دونوں کیا کہ کو میسی کا موران کا میال کا اس کا دونوں کیا کیا کہ کا سام کیا کیا کہ دونوں کیا کیا کیا دونوں کیا کہ کو بھونوں کیا کہ دونوں کیا کہ کا کو دونوں کیا کیا کہ دونوں کیا کیا کہ دونوں کو میان کیا کو دونوں کیا کیا کہ دونوں کیا کو دونوں کیا کہ دونوں کیا کو دونوں کیا کہ دونوں کیا کہ دونوں کیا کہ دونوں کیا کو دونوں کیا کہ دونوں کیا کہ دونوں کیا کہ دونوں کیا کہ دونوں کیا کو دونوں کیا کہ دونوں کیا کو دونوں کیا

وان كانت انفصتان معصورتاين قلابلهم والملك الصبح اتعادها فى الاصراء لتأمية من اختلامها التحكم التحكيية والجزيفية فاتها الكانتاكليتين اوحز نينبس مهت نص لعيام كذب العيمين وصلاق العزيكتين فى كلسا ولا يكن الموصوع فيها اعم مس المصور

وولال كا قصيد بي - اورلعن الحجوان الشاق اور ليعن الحيوان ليس بالشراق وولاصا وي سي

المهة لابامند فالمصات .

قللمصورة مستقلمالديا لموضوع الموضوع في الماكر لاذات الموضوع الموضوع الموضوع الموضوع التيد حبيع والا لم تين بينا لكلية والعبر المين منا القيد حبيع الا فراد وسفا الحيد حبيع الا فراد وسفا الحيد والعبر القصيصات الإواد وسفا الحيد المشروط المشروط المشروط المشروط المشروط المن القصيصات المحسد المحسورات وهوالا ختلات في البهد لا جها لوانش المال المجتدم المنا المنسالين المناسات المنسالين المنس

کوسے بیدہ : - ہی ماگر آوا عمر ان کرے کہ کیا مناطقہ سے دیوہ موصوع کا احداد میں کا ۔ اگر کیا ہے آئی محصودات جی دو مری خرافک کے احتیار کرسے کا کیا جا جہ نہ ہے ۔ دوئریں کلیہ اور جزئیری بیں جا اب دول کا کومش سے سعواد ڈکی کومٹو سا ہے زکہ فات موشوع ، ورڈیس کلیہ اور جزئیری کیا تھی اور اور ہے گا ہی مصری سے کہ فات سوسے کلیہ جی جیدہ اور اور ہوستے ہیں اور جزئیر ہی معمل خراج ہے ہی اور ہودول مختلف ہیں ۔ وقت ہے کہ جب دوؤی تعنایا موجات ہیں ہے اہراں

ہجرات بن دحرت موضوع کا اعبار کا متی ہے گئے ہے ہے کہ کیا گیا ہے ہی معیدات ہی و سنسرالفاک احبار کرے کی حاصت ہی کیا سہے تھام حرفین تود تود دائل ہو حالمیاگی . قلت المواد بالمدومنيع إ- تاريق. ذكون اعرَّاض كا جاب يرديلي كم موحرة درحيَّات مُد ي. اول دار مورع دوم دو لفظ ج ومورع كي مجر واقع يد يهال موضعا عدراد ودسيم الفلال الماستكوي وال ومنوع واديس ب الداكر فلت وضيع وادباج عدى و تزالده والم ك مُولِه والالم يكن بين المكيدُ والجزيمُة مَّنا حَتَى بدأة صحيمات كم كلي اورج فيك ممان كُولَا مَّا فَسَى بِالْحُسْرِيدِ ﴾ . كيرَ لوكويري، والتصوفيرة بجي المستحاد بوساة بي الدح في يما فبني المراد بوسة ين ادريد دون منتف يو . يران كاتني فعيدات ع بعاد الرَّنفا وج جون 3 قولد واما إذ اكانا موجهتين المراك وبدون تما إمجات بمدع عدة تا تعليك بليك الله الله المراد الله الله ما تعديد فرا مريد مرود كا بعد ودون منيون كا جهست يتما نختلف بوئار عَلِهُ لا نها فوانتعد في المبهد : ركوك الرووان تعنيا بحث يم حرول ي وتناطق ما كان في إسس كادين يرسيكر قدله كذب الصور يدينين بدامس ليلك وومزد ي الكان مال شال عداد ب بوجلسة بي ربيس كالنان كاتب بالعزورة الدوائشة من الانبان بكائب والعرودة ، و وول كاف ب كروك بدئ و المناف كم الم فرد كم و الم ورد المروق من الم و الم . 450jec منله وصدفة المكتين بد ورسرى والماع لازم أيرك كراسي ووفوه مكترصاوق اور كيي كل النان كائب إلى على الدوليس كل النبان يكاتب إلا مكان - إس مور عدى كابر بر في كر موجات كم تاتقى یں دوناں تعنایا کا جہت یں بی مختب بر عاخروری ہے۔ قال فنقيض العودودية المطلقة المبكتة التكاصة لاناسلب العنوودية مع العنوورة مما يُتنا قَضان حَزَمًا ونقيمن الدالمة الملقة المطلقة المتَّاصة لانَّ السلب، كُلَّ الادقات بناهنية الاعباب فى المعض وبالعكس ونقيق المشروطة العكامة الحبينيية الممكنة إعنى التم حكيم يتها بوضع المسروب ة مبسب الوصعة عن إلحاف المقالعة كقولناك موج كات المجنب يسكن الكيسون عبخول نقات كونقه معنوبا ونقيغ ليوفي العامد المعينية المطلقة المخ أترعكم فيها بتوت المعمول للبوضوع اوسلبه عند فيلبعن احيان وصف الموضوع ومثالها مامرا . ترجیر : سرائن بے فرایا درگیں مطلقه *ما میکا تعین انگذ عام ہے۔ اس اپنے کہ مزورے کا م*لی عرور ت كے سائق ان چيزون جرمت سب كرمج وولال ايتينا⁸ متنا تعن چيد اس ليے كر كل او فائن من معلم اسسكماني يد يعن اوقات جو سايد ادر اس كالكس بي يد راهين اوفات برا بي كمان

کل او کات میں ملب اور مفروط عامر کی تغلیق میٹیہ محکر ہے ۔ اپنی حب ما نب مخالع سے ، غذار وصف کے خودرت سكر في كامكم كياكيا بوء ويني فحول سن خودت كا صلعب القبار وصعت كمه بسيد ؛ ورجا نب كالع يه كسي يصد بارا لول كل من بر واست الجرف يكن ان يسل في مين او ثابت كون مبودًا. اورع في عامرك

بین مینیرمطلقہ ہے ۔ بینی ممس میں تول کے فوت کا موضوعا کے اندائکم کیا گیا ہو یا صلیب کیا گیا جود فرقا كارمان كالعن ادقات يرا . اوراس كامتال وه ي بوكذر يكى ير. خشتر یے : – ماتن سے اس مقالہ بیں موجرک تعتیق کا میان خروعا کیا ہے . چندانسام کی منتین ہمانا ل

يكەزىرمئوان خەكەرىپ . فرايا :-توله فنقيض العنود وكمة الخ بر مزور بمطلق كي تعيق فكذ عامر بيد الموالية كاليك بي مزورت كا سلب ہوتا ہے اور دومری میں عم حزوری ہوتا ہے۔ اور فا برہے کہ یہ دونوں ایک دومری کے خیکوہیں۔ تولد ونقيعة الدا دلية المطلقة ، اوروائر مطلق كنين مطلق امري كيوكرى وزات بن

كلم كا مللب المس كى فقيض بصر معيض اوقات يوم كلم كا ملب كراء اى واع المسرى فكس كيوسيد. بخداله وفقيعت المشدوطة المعاصة :رأيي طرح مشروط عامرك لشيغ مينيه مكذبت بين حبزا حکم کے عنودی ہوئے کا رہے گیا جائے و۔ باخبار دصف کے جا خب ٹی لعۃ ہے۔

طولمه والمقيف العوضية العامق الدع نيرام كانقين مينيرمطان بي وين حس مي محرل ك نبوت یا ملدسکا بھم کم بھیا ہوموضوٹ کے لئے موضوشا کے اوصاف جی سےمعین اعتبات میں _{را}س اجہال کفیل شارے کے قول میں ظ منفر کھے ۔

اقول اعلمان اولاات نغبغ كل شئى رفعه وهذا القدرى ف في حد النقنف لغنية قضية حتي الكا تنضية يكون نقيضها مرفع تلك القضية فاذا فكناكل انسان حيوان مانضوورة ونقيفها إن للبركة إئك وكارج في صائوانقضا يالكن إ ذار فع العُصَيادُ قريبها بكون نفس رفعها قضية لهامتهوم محسل معاين عنى المعقن سنفضا ما -المعتبرة وردمام كين رفعها تنضيت لهامعهوم محصل عند العفل صانقصاباس مكون لربعها لائزم مساولى مفهومرمحصل عنن المحقل فاحدد واللط اللارم المساوى فاطلن اسم المقيض عليه تحورزا فحصل المقالفو القصايا مفهرمات محصلة عداسفر

٠٠٠٢ مترمة اردقطي و الما حصلت تلك المفهومًا ولم يكتف والقدر الديماني في احد النقيفي ليسهالمة فے الاحکامہ۔ نوحصه ب- فنارع فواح بين - يبط فم يهجروك بمثن كانتين اكاثن كردي كوكية إلا (يني منسلى كانستين رفع مشي يني تني كا لا تي السان كا لا الله وفيرو) الديد مورنقين كرميان كريد كا الحاكا ف ب ايك تعنير كافتين ويحتطر تعنيدے دائے نتين كا خا د نوكا موليد، تعنير كا نقین کے سی بیان کرنے کے ایو کا فی ہے ، اس سے ذائد وضاحت کی فرورت میں ہے ، وقاحی انكل ففيدة در بهان كرك بينك برتنيرة نتيق الاتغيركاد في بوكا. بس مب بمرية كه كل السَّان ميوان بالعنسسدورة برق اس كم تقيين يرسي كراديانين ب. الدمي وال دومي وام تعنا با لا بد . نين جب تعنير كار فغ كيا جاسدا كا و بدا وهد اس كار فع اليد تغير بد كاجر كام م مواق ا يسادو كام وقل كـ أزديك منيقن بوكاء ا دران معنايا عن سے وحتير جيد الد بساوةات اس كار فع اليہ تقير ديو كاكوس كامنى منافق متيق بوتعنايا يس . بكر اس كار يو تفير كا الأم صادق بيكا رامس لازم مسادی کامنچرم مغن کے نزویکے جم ج د چڑگا . فہی اس لازم مسا دیکا ہم می کشیغر کے <u>ل</u>مانیند الهاجي - ادرنسنين كا إس براطنا ق كرديا كي مورا . بس تعنايا كانتينول يكيك ليص منهاست ما صل بوطي بومق كان ديرسم ادروجو بن ادرا لامغيم كوماص كيا كما اعداجالى مفدار ير اكتفاد بني ك كي التين كرون كرون ك ال كالناسي لأوا المام يواسل الاجليد. خشو دیے ۱۰ چونکرنتین کا بیان ایکرشکل ادما نجابجوامسٹندے ۔ اکعلی تعامای مکانوں کو پیان کرے سے پہلے شاہ رہ سے میلودنمید کھیا مول بیان کے اور مسدسے پہلے نشیق کی اصطلا اور ذكركي سنده يا بر نوله اعلماولًا: مستجيع أيدم يعاكم برئ كانشي امري وخ برتاب ادنشي كم ای متعرموں مؤل شار رہ تعنیدی نقیعی موسیے تعندے مان کرنے کے لے کا ہے۔ توله اً داکل شفیدة بر بهال تک کر مرده تغیر کھی کانتین اس تغیر کارن جو. حب بم اک كالسان عموان والمفورة بداقاس تعيدك نقين برب كالنالين كذاك ويني ال ميوب ولد وكذاك لى حدا تُوالقعنايا :- بها طريق نقين كاتهم قعنايا بن بشكا-خولمه لكن إذا ربع العقدة : كان جب تغير كاد فع كا جاسه كا والميم رج كا تسدمورين نعيما گار) بساادةات إس تعنيركا فنى درفع اليا تغيير بي كاميم امنين عدامتى ادر موجود بركا. فؤله وزيدالم مكن: الدنبالة كانت الانفيال فقيل المنكارن زايدا تف بركا كس كا

مغیم مفاحتی موجود جد. بکرامس تعنیکه دیسال زم مساحک چرچ جوضراحتی موجود بوکا. و اس کی نقیش کی بگراس ادم مساوی کونتین ۱۵ لیا آلیا ، ادر میان ۱ اس کونتین کم دیا گیا.

را لماهم مساوی وصیقی دولیات - دورون این و بین جدیدیا. متر له و احضا حصیلت کلاف المغیر کافت استفاری فراست هی نقین کیلنے ال مغرمات کو بھی نے لیا بے تاکہ ان کا استفال احکام میں آمریان جوائے ہ

se printepolitantosta y

ما لعراد بالتقييف في هذا إلفهن العدة لامرين اما نعنى التقيين إولازمه إلمساوى واذاع في عادة فنقرل نقيعة لعشرورية الملاقة المبكنة المناصة لانَّ الايكان العام حوصد للمربخ من الجانب المعالف للعكور لاحقاء في ان المثان العضومية والعها نب المعالف وسليها

حت الحياض المعتالات للعنكورولامقناء فئ 10 كالمثمات الامضوائية هرّا لحيا نب المدين المت المدن المسابها سع خااهك الحياض مل يقتا تفضات خضووبرة الا يجباب تقييتها مسلب صووبرة [الايجباب مسلب صووبرة الايجباب موابعينيه المكان عام سالب وصووبرة المسلب فقييتها مسلب صويرس إ

صريرية الايجاب مولينيه إمكان عام سائل وصويرية السلب نقيضها سلب صورير به آ المسلب وحوليينه إمكان عام صوجب وكذا الك أ مكان الايجاب تقدينه سلب اشكان الايجاب اى سلب سلب العمرورة المسلب المذك هويدين حضور ما آلسلب اشكان المسلب نقيضه صلب إصكان السلب الى سلب صورماة آلا يجاب الذي هزينيه

حنوی ما قالا پیجا مب -نوجیده اربی تعین سے مرادای اب میں دوا مورس سے کول ایک ہے بانش نفیق ہے ، ا مجامع میں کا فارم مساوی سے اور حیب تم سے اس واصول کو ہی ن آو ہم مجٹ میں کہ : مرفرد رسط خف کو فقیق تلد عار ہے اس لمنائی کو ایمان عام و لین تمثر عامر) دو فردت کا مدید ہے حکم کا بازی مت

لی بیشین هذه عاصر ہے، اس استان که انتخان هام و لین مکر عاص م دو ه دور ت کا طبیب ہے حک کا جائے ہا مت ہے، ادرے بات پر شعیدہ نہیں ہے کہ جائے ہی اور ایس کے مردری کا انتہات اور اس کا صلب اس ہو ان س . و وازل ایک حد مستوکی نقیق ہیں - ہیں ایجا ہے ہے مردری ہو سے نکی نقیق ایجا ہے مودری ہونے کا معید ہے، ادمدا کا اب کے افزودی ہوئے ہے کہ صلب وہ امید انتخان کا اس مالیہ ہے - اور صسد کا مردری ہوا اس کی فینی مسدے مردوں ہوئے کہ مسلب ہے اوروہ جیند انتخان عام م جرب ہے۔ مذک و کان المنظ آ امکان الاربحاف : ۔ ای طرع ایجا ہے کہ اس کی تا ہے ایس کا شکن کیا کے متل رکا

سب سے میں منسب کے موہوری جرسے کے معب کا منسب سے ادروہ بیپنہ ملب کا حروری ہور ہے۔ گوفہ و احکامانا اسندپ ' - اور ملب کا ایشکان ایس کا نظینی مدب کے اسکان کا ساستی - بیٹی ہی ب کے مردری ہرے کے ملب کا مشب ہے ۔ اور دیسیز ایجار کا حروری ہونائے۔

مردن برائے ملک العلب ہے الدیر اللہ ایک کا مردی جنامی۔ مشتریج - نقیعی کا تعرفی الدیا تفاکا العدل بال کرے کے الدیمشارع نے رہایا۔

۲۲۲ مخرمة ار دوتعل نزله فالمواديا لنقيعى بر كرنتين سے بارى اصطفاق موادير بيك هيئ كرباب مي دواس بيلال نغرنغيق ددم اس كانا زم مدادكا . ترديد واذاعريت هذه منقرا يريان عدرتيب والتقين كابان كياب والا يد تولدندي العدوديكة المطلقة ويس مزور يعفقك هي العرب كا . كا قام دير مطلق بي عم فردن يناب ادر تکروامری مزدرت کا سلب برتا ہے حم کہ ہائب نیاف سے۔ اور فام ہے کہ جانب اواف سے مزدد ت کا اُرو ا در مهدت کا سلب دوال ایک دومرست کی تعقیق ولید نوكه مفرومة الا يجاب بد اس في منطق الداز برولي بيش كرسة بي وليا - ا كار بم المعليها اس کانیف ہے ایکاب کے موری برے کا صلب احدا کاف کے فودی دوسے کا ساب عبد امکان عاصالیہ قوله يصورة إلساب: الدرسيب ونوى برنا مسك فتين معيد كم مزدى بحدة كامسية الدي ور ومرع مرب قدله وكدانك مكان إلا يجاب: - اكافرح الجاسب الكانك فيتن الجاب كما يكان كاصلب ائ مدر کے مزودی ہونے کے سلب کا سعب ہے۔ ان رے نعید ملب کا فرودی ہذا ہے بین فرورة العلب ہے۔ نوله وا مكان ؟ نسلب :- اورملب كااكن أمس كالنيق مسب كرامكان كاصلب بيني ا یاب کے مردری ایسے کے صلب کا صلعب ہے ۔ اند بربیٹر ایجاب کافرددی بیاسیے ، شارح نے دلیل معرب ناک کر مزدر بر مطلقه کی نشین مکن عاصر ب. وزسے خاصط محمد . وافتيض المائمة المطلغة المطلغة المعامة لان السلب فى كلّ الاوتات بنافيدالا يعارب البعض وبالمكس اى الايجاب فى كل الاحقات بيًا فيه السلب فى البغى عامًا قال بينافيه بغلان ما قال وَللِصنوب ين كان إطلاق الا يجاب لا جامَّت عنام السلب بن يلا مُعلَيْفه نان دارام إنسلب نشيعته رفع دعام السلب مطيوم الحلاق الا يجاب الانه الذالم عرفعيل واسمرا لسنب لكان امادائم إلا يجاب اوثابتا في نبعل إلا وقات وون لبعى واياماكات سِنعتن ؛ ملان 1⁄2 يجاب وكذا لك دوام الا يحاب بينا تعنه وضع دوام الا يعاب وا ذاادتع دد م الا يحاب مليال بيدوم المسلب اوييتعقق المسليدة بعض أن وقات وون بعض وعلى كلاالنف برين فاطلات المسلب لارحرجزها وغلنة المبيان في ال نقع المطاعة العاصة الد منهذا المعلفة فامه اذالم تكن الايجاب في المجلة يلزم السلب وا نعًا واذلم يكوليلب 2 العملة يارمرالا يجاب واكمًا .

فوجیهده: - اور وائر مطلق که تیمن حللقره مدیده اس شفه کرگل ادخات می سلب ایمکی دانی به بعض اعتمات میں ایجاب اور اس کا عکس بھی ہیے۔ بین کل احتمات چھ ایجاب اس کے صافی ہے مہن میرکسب اوراس پھی اتن ہے تا چاکا لفظ کہا ہے۔ بخلاف اس کے جو اموری حرید بر مطلق میں کہ تھا ۔ (جی تقین) امور ہے کر مطلق ایجاب وجو رسزور بر مطلق جی پایاجاتاہے) ووام صلعیکی تقینی دونام صلعب کار نیز ہیں۔ خینی ووام ملد بنیورہے ، بگرامس کا تقین کا الاقراب کے بحد وام صلعیکی تقینی دونام صلعب کار نیز ہیں۔

الوسلونومعتن اربخاب وعج دسرور برصفاض با بنا جانب ، ودم صفیت مدسس بیرسید در دن سس اربیسد . نغینی دوام معدب بنیوسید) میکدایس که نقین کا الاترم سید مجود کد ووام معلب کی نقینی دودم صلیب کار بن سید برد می مک روامعتن ایجاب الازم سید میکودکر حب تولندانها اصفید بزج از آمسسای که دوم و بهابی با یا دا ایر الایکاب برگا یا لعبی ادتیات چیک تا دیر بریکا ، اورابعثی او کانت چیک بازی در داران دو دارام در وارام رسید او بی بیمار سید موسلی ایکا ب بهم مورث بریکسید ، دورای طرح دوام ایجاب کی نشینی دوام ایجاب که

کو فا بی صدت بوسطن ایجاب بهم مورت سمن برتلید . در ای طرح ددام ایجاب قا دسید ددام ایجاب استید رفته ید اورجب دمام ایجاب رفته برگیار تراسمای می در صورتین این با سنب دای برگا با سسب بعن امتات برستین برگا ، در دمین اوقات برستین خربر کا ، در ان در دن بی سور و ایس سسب م

فولد ونفلکن ۱۱ ابیبان بر جب بم سے دائر مطلق جل اوپر ابی بیان کیا ہے۔ بعید به بران کس بم ہے کہ مفلقہ عامری تقیقی وانٹر مفلقہ کی ہے۔ کیر تک جب ایجاب فی الجد ما ہوگا و سلب و آنا لازم برگاء اور جب صلب فی الجد مربر کا وابیاب وائی برگا۔ دنسٹوینے بھر نشارین ہے موجبات جن سے وائر مطابقہ کو تقیقی اور اس کی دنیں منطق تقریر کہے۔

مُرَّيَّا اللهُ وَلَهُ لَعَيْعُ الدائشة الدلفة : الدوائر معلق كنتيف مطلقظ عا مرب. وليل ير بحد كل اوقات يراحم كا معب اس كمنا في بعد بعض ادقات بين عم كا ايجاب فخط عرب بولان حافا للب كالمصوور بيذ : شارعت مردر برطاغه كرمان من منتيس كالمعالمة

کی فقط الدائمن پگرنفیشن کے کیاستے لفظ جانی لائے ہیں۔ امسولی وگر بہان ترسے ٹیوگر ایک آصلین جونا امسوک نعیش دوام صلب بنیو، آئی۔ دوام صعب ہی ایک میشیش کی نقیض کا لاڑمہیے۔ اور سرس کی ہی پر چیک ہر کو مدہ فان دوام اسلب ہے کیونکروام صعیب کی نقیقی برخ جو دوام صعد سے ، اور اس کی خیر امر ایکا سرطنی امراکا دارم ہیے۔ کیونکر جیس محول وائم اسلب شہر تو ادام سوی کی دو مرتب ہی۔ امسوںک دومنی ہیں۔ اول وائم ان بی ہی ہی جیسی اوالی معلق انجاب ہر ادام میں دونا سرک نا سرتہ مجرء اور ان دووں موی ہیں سے بوسی بھی آئیں اوادیس معلق ایجاب ہر داول ایا جاتا ہے۔

د. د. و کداداند من با بست بر من بخاب بردید سن ریوسه بهرون بو ب بهرون به بهر در در بردید. در در منتب در در و کداداند من ما به به بردید بردید و کداداند من ما به بردید با باست کل، اوران درد و صور وق صدر منتب بعید بید با باست کل، اوران درد و صور وق صدر منتب بعید با باست کل، اوران درد و صور وق صدر

Marfat.com

مرودت بمسدانوصف کی نتین ساحد مرورت بحسب الوصف کی ہے۔

وُنفيض العرضية العامدُ الحينية المطلقة وها لتى يحكمونها بالشوت اوالسلب بالعملية بعض ادقات وصف العرضيع ومقالها مامرص، تولياكل من به داست الحينب يسعل بالعمل في معنى اوقات كون معتبر با دنسيتها الحيالا ويتمالاه منكسبة

المطلقة الخالاء لنبط في المساول الدوام بعضها والمطلقة المسلمان المسلمان الدوام بعضها في الاطلاق بحسم الدالا

قویجہ دیا۔ اور فرنبر ما مرکا نقیق مین مواند ہے۔ اور مین مواند ہے وہ تو تشبہ ہے کومیں ہیں بالعنول فہرسہ یا صلب کا حکم کی مبارک مرصورہ کے وصعت کے فیق اورات میں ، اورامس کی شاہد وہ مج گذر ہے ہے جاما اور کی میں برذات الجنب کمیس یا نقوی فی مینی اورات کو تر کوزگیا ہے ، امس کی صنبت مینی مسئید سطاخت کی صنبت عرفید ماسک طرف ایس ہے بیسے مفاحد کی صنبت ماصرکی طرف ہے کہیں سیس طرح دوای مرسب العالمات الحاق فی بحسب العات کے مشافی ہے اس طرف دواج مجمعیہ الوصف بھی الحماق بحسب الصف کے

کنگشریست : رشنا درصد جین طلت کی متوبت اس طرح کسید . ذیاست بی به میسر مشاغانه غیر بر حرس بی فردس با ملب کادیم بالفنونی احقی احتیات وصعت الموصوع جن کیا گیا بو رجیسی کی من بروه ست ایرشد پسیل با نعنی نوبعن امثانت کرد مجونها * وقیل و دنسیتها الی العرفیدت بر ادر مینیرخلنزی مشبت بخش ما مشکلات وی بی مجرح مشاخرگی دنسیت دارش کی جانسیست .

فَالَى وامَّاالهركبات فالكافت كلية فنقيضها احد نقيض جزيهها وَدالك حقّ بعد الاحاطة دختائق الهركبات و نقائض البسا ثطافانك إذا تعقفت ال الوجردية اللادائمة تركيب من مطلقتين عاملين عديهما صحيبة والاحرى سائمة و ال مشمئ المطلقة هراندائمة تعققت ال تقيضها الما الدائمة المخالفة او الدائمة

موسعیدہ : • تی سے فرایا + اور بہوالی مرکبات میں اگر کلیہ میں نو ان کی تعقیق مس کے ووٹ جودل چودل ہیں الک جزولی تعقیق ہے ۔ اور پر بہت واقع بات ہے ۔ مرکبات کی معد کی کا حاض کرسے تے مید اور بردانیا موجد کی تفاقئی کو جان ہیے ہے امد ۔ کہ بحر بحرجب تہسے تحقیق کرلی کہ وجود

افوك القضية المهوكبة عبادة عن محبوع قضيتين مفتلفتين لإلايجاب والمسار فنقيفها برنع ذالك المعبوع لكن برفع المعبوع انعائيون برفع إحد سويثيه لا عى النيين فان حزييه إذا يحققا بعقق المعموع وريع إحد المركين عواحد نفيضى الجزئين لاعلى النبيين فيكون لاناخا صداويًا لنقيع للموكمية وعوا لمفهِّ للماثرة بين نقيفئ لجزهين لان إحد المنفيضين معهوم مودود ملبهما خيقال إماعاذا المنتبض وامادانك النقيض وبالحنيقة هومنفسلة كانعة المخلوموكية من لقيفي الحزائين فيكوك طويق احذ نشيغي المركبة الانتعل الى السيطها ويؤخذ لكل منهما تقيض

مترمث اروقطي

خرَّجَهِ، إ- شَارع فوائعَ بِي - مِن كَبَنا بِعِل كِمَنْ فَيَ اصطلاع مِن تَغْيِيم كِرُوهُ تَغْيِر بِي بُودٌهُ اليے نشایا کا بجوع ہوا کار وصلب بی مختلف ہوں۔ نواس کی نقیق اس بجوع کا ربع ہوگا۔ لیکن ہے چا ريع اس عصور كا دوج ول يس سعاك جز و كد فع سع او تاب الا كا النيين. بس دو لازم مساوى بوائد مركم كي متين كيدة ، اوروه السامقيم بي جودون برزول كالعنون من والا ياج تاب كي كد نقيس سي عدايك ايسامفوم سي جودوول ك دربيان يسط عداواً يا جواب. بس ك والاب اماهدا النعيف واما والله المنقيع الدور عقيت ومنفصلها فقة الخويواكرتاب بو ووج ول كالقيف مشرمة اردوطي 247 ب برتاہے۔ بلذا مرکب کی تغییل بنا ہے کا طریق ہے ہے کہ چھے تم اس مرکبہ کواسکے لبسیط کی طرحت

کرد . میران د دنون کی تقیمی کولو . تَشُويِع : – الأل العَنيدة الموكبة ﴿ تَعَيْرَكُهُ كَامُولِمَرْ ۖ البِيرَدُ تَعْدَا كُرُهِ إِيمَارِ إِد للب بين نمشعت بمل . انظر نوع كانام فتيندم كر بير.

تغییم کہ کا نیٹن بر اس فیصے کا رفع کرونیا اکسی کا فتیعی ہے۔ اور فجرے کے رفع کرے کا طریق

ير ب كر دونول جزول يوست ايك جز وكا رفع كرويا حاسطه . اعد رفع احدا في مين ورحقيفت ده لا ع لعين د داول جز ول بس سرايل كي نفيض بوكا. خوالمه فیکون لا مهقا مساویًا :- «کاره طریق پرمرکه کی نقیعن بلاے سے مرکد کی نقیع راہ راسیٹ بوگ

بكدانم مسادك متين بدك اوران مساوى ومنيع بيع ودون بزد وى منتينيس والدارة ما تا ہے ۔ کیونکہ اموانتقین تو وہ معیم ہے ج وہ وہ سے ور میان واٹر ہے۔ کس کہا ما تعب اما عدا النقيق وإما ذالك النقيق . الرُّعَز كياما ساءٌ وَرَنْسَينَ درمقيَّفت منغصلها ندَّ الخويب.حس كا ذكب دون بردل کافتین سے وی کی ہے۔ فیڈا لیس مرکر کافتین بنانے کا طریق یہ ہے کہ مرکبہ کو تنین کے دو تفیرسیط کرد ہے وایس پر برایک گفتین نے فی حاسد.

وتزكب منعضدة كانعة الخنويين إلتفيفين خهى مسادمية لنقيضها لاندمتى صدق الصل لذبت المنفصلة لانه متى صدق الاصل صدق حزارة ومتى صدق الجزران كذب نتيضا هما فتكناب المنفصلة الما نعة الحنولكنا ب جزيُّها ومتى كناب الاصل صدقت المفصلة

لانتهمتماكدب الاصل فلانبران بكناب إحدجوهي ومتغ كمناب إحد جزييه صدافة بفط فتصدق المنتصلة لصدف إحدجن يبهاء

ت میں ۔ ، درسععلہ بانڈ انو مرکب چوٹاہیے وونٹیفول سے دس اس کی نشیق کے مسابع ہے مس ليل كرجب إصل حادث بوكا لا خفصل كا فرسد **بوكا- اكراسلية كرجيب ا**صل صهوق بوگا لا اسما كي حيرزاد می صادن پرنگ . ارد میب دونون بیزاد صاوق پیرن گی توامس کی دونون تقییق کا ذیب بیرن گ کیس سفعیل منز الموكاور بوكا اكرك دواؤر واللك كاؤر بوسك كى ومرس

تشم بع در شرع مع بناياك سفعد ما فقرا فقو دولال تقيفون معدم كرم برم بعد يس تیچو – بوگ اصل اور اس کی مقیعل دونوں مسادی بول گی۔ کھوٹکہ حدید اصل صادق برگی بریہ معصد كادب بوكا - د كري نك اس كي دهيفي ست ع اس العاجب اصل صادق بركي قراس كي جراد تعي عادل موكى ا در حب دونول برّ وصادق بيل م وال دونك كانتسيق كا ذب برق. الذبي صفصل الذّ اللو 4) وَيه كا ذب بوكا.

ومتى كذب الاصل صدقت المنفصلة لانعتى كمنب الاصن فلابلبان يكذب إحل جزؤتيه ومِيَّ كُناب احد حِزيدُه صدق نقيضه مُتَعدق المُنفِعلة لصداق احد جز أيما .

نزحيميه: - ادرميب إمن كاذب بركًا توصفعيد (مجامس كانقيق سي) حاوق برگا بميخوجب

اص کا دنب ہے تو یہ مجلی مزوری سے کہ اس دو توں ہواؤں میں سے کوٹٹ ایک جزو مجل کا ذیب جو ان حیب الوا فراين كا دب بي و اس كانتين ماون ميك . بي منعد مادق بركا الموسك ددول مي ا

سے ایسے صادق ہوسے کی وہر ہے۔ خنشویت ار شارت یه مابع و بیان کیا ہے سکواس کی شال میں دی جس کواسط اورمرکر کی

ا تسام شع الشكدالچي طرح محفوظ مول كى وه ان كو بخزل تمجر كت بي . وذالك اى طويق إخذ نقيغ الموكبة جلى بعدالا حاطة بعقائق الموكما تُ تَعْتَفُ

البشائط فانك الما تحققت ان الوجودية اللادا وثبة مركبة مزسطلقتين حامتين اولها موانفة للاصل فالكيف واحزيهما مخالفة لعب الكيف وتعققت الثانيعي المطلقة المنامة الموانعة المدائهة المعالمغة منتبض المطلقة العامد المعالفة للأتمة المدائقة علمتان نتيغ الوجودية اللادائمة إما الدائمة المعالمة اوالنابكة

المرائقة فاذا تسناكلات ن صاحك بالفعل لا مائمًا يكون نقيضه إنه ليحث كذالك بل اماليس بعض الانسان ضاحكادانها أو بعض الافسان صلحك دائما فقولنا لميس كك وعوب ف المحبوع ونقيضه العويم وقولنا بل إماكذا وإماكذا المنفصلة المسادية للنقيض وعلى هانتا القياس ي ما ترالمركبات.

تحرجمه، - ادریسیٰ مرکبرک نقیض بلائے کا طوبقہ واصحیٰے مرکبات کی اتر دیات مے امثلہ کا ا حاط کرے را بھی طرح معسوم کرے اجد) کے بعد اور بسیط کی نقیصوں کو یاد کرنے بعد ، فولمه فانك إدا تحققت :- اللك كرجب لاك معدم كرياك وجودي لاو الله وومطاقة عامد معمر کب بون ب اول ان مي سے كيفيت من اس ك موائن بون ب. اور دوم الكين ياك

4 فالعت بوتا ہے ۔ اورسائقہ کی می معسوم کریکے ہے کرمطلقہ عامرس انقری نقیف وائر کا نقل ہے ۔ ابھلفہ عام كالعذك تعيم وإفرموا فقدًا في بي . وقم كو معوم جو گاكه وجوديراه ما يؤكي نعين يا و وه الري العريب ياد الرام موا معرب - يس حب بم ي كالل ال ن مناطك بالقول لا دا رُأ الله السري مندي مندى بوتى كرن كبين كذالك بل الماليين فعض الانساك صاحبًا واثمًا" اوقعِق الانسان ضاحك دائه " كس بها وا تول ليس كذالك مجوعاً كار فع سيند. اور حرت كانتيق سيند. اور بها را تول بل المكذا و ، اكذا . س. ب منعصدے ہوائس کی نعیمن کے مساوی ہے۔ ادراک وابقہ پرتمام مرکبات میں گ ہے تیائس کر لیے ا لكشته يرج إسركهات كانقافتن معوم كرائ تكسف سبست يبط والدجزي مبت مردرى س ا دل مرکب امد کسسیطری تمام اقسام کی تعربیت امدان کی مثا اول کا ذبخن میں حاج برز . تعرام کیے دید درسے غیرپرلسیطری نقائعتی کا معلوم ہونا۔ان وَدُوْن باقٹ کو جان اورسمیہ بیشنے بعد بھوم ک نے کھائس لا در يا خت كرنا بهت آمان بوما تكب. جن ني شارع فرائة جي - فزل والك اي طرين . عذ . ضعيم كرَّة بيخام كميركى نتين درياحت كريزكا طويق مركبات كى تعريفات ادر بسا لحط كى نفائض مكسنت سك بدرست اکسا ن ہے ، شاہب تم نے وجود ہا اوائر کو پہلے سے جان لیا ہے کہ و ہ مرکب موتاسیم ورمعدفام سے مرکب ہوتا ہے۔ اول اص کے کیف میں مواق ہوتا ہے ، اور دو مسوا کیف میں اس کے کی مال ہوت ہے در مطلقها مدمخالعة كالمشيغ والمرموافقهے . أوتم سے جات لباك ومجودبرلا وائٹرك متيص 🖟 نزم لغ ہوگ یادا مُشمرا نعۃ ہوگی ۔ لہٰڈا حیب ہم ہے کہا اسکل انسا ن ضاحک بالعنس لادا فٹا ۔ لا س ک منتصر مرک ليس كذالك بل الزليس لعين الاثن في هنا حكا والمة - اولين الاث ن صاحك والخائر. بهر بهار فرسيس کن الک ہر تو مجوسے کا رفتے ہے۔ اورانس کی حریج تقنیق ہے ۔ مجراتا را کول بی نہ کہ در ماکر در بر

قال وانكاست جزيئية فلايكفي فنيضها ماذكرنا لايه بكدب بعض المسهدير ر لاعا نئنا مع كذب كل واحدمت نقيض جريكها بل العثى فى نفتيصها ال سردرس صعى الجرئين فكلواحي واحداعكل واحتاوا حتالا يبتلوعى فتيصهبا فيعادك وإحد وا حدمن افراما لحبيم إما حيوان وا رئيهُ ﴿ أُولِينَ بَحِيوانَ وَا ثُمَّا ۗ

ده منفصار ہے ج نشین کے مساوی ہے . ای طرح دوست مرکبات بی تیاس کر ہے.

موحتمدہ اسامدا گرمسندشر ہو تو کانی ہیں ہے۔ اس کا تغیق بیں جوم ہے: س ل ہے کیوں ک تعی الحسیر حمال دوہ گا کا فرمیا ہے یا وج وہگر اک کے دولول ترزد ک کی دوہ ک تھیدال اور سے برا مك كارب شد عكد فق السوك لقص بين بريك وولون فزال فالقيمي ك ورسان روك ما ب

. وبكذب اين كل واحده من تقيضى جزيها الكليتين أما الكيدة الموجدة فلا وا م مدب المحيول عن بعض الافراد واما الكلية المسالمية فلادام إسجاب العمل لعنص الافراد كقولنا بعى المسيم بيرات لا دائمًا فان الحيوان ثابت بعض ا وراد العبسر دائم ؟ ومسلوب عن افرادة الباقية مائمًا فتلك الجزيقة كاذبة محكن ب عول كل حسم حيوان ما ثمًا ولا شيئ من العبسم مجيوات دائمًا المالمة في فقيضها أن يرد مين نقيضي الجزيمين لكل واحد واحد لا ما از المنابعين ب لادائمًا كان معناء ان بعض مع بعيث عبّس لموب في مقت ولا يتبت لعب فا وقت انوليين ث في وقت المراسك المالية الماليون كل المالمة واطاع يعن افرادج إماك والمن با وليس ب دائمًا وليس ب نقيفها في من القيفة المن

اكل واحد واحداى كل واحدواحد لا يعلوس نقيضهما فيقال في تلك المادة كارتب

اماحیوان دانهٔا اولیس بعیوان داشهٔا. نخر جدوا اوراس تفید کے دونوں ہزال کی دونوں تفیض جی سے برایک کا ذب ہے۔ لبنی دونوں کلید کا ذہب ہیں ۔ بہرمال کلیربوچپر ایس نہ اس اسے کا ذہبہے کہ) دینٹی افراد سے کو ل کے سد سے ووام کی وہ سے . اور میرحال کایدمسائب و اس وج سے کا وسیسے کہ) تعیق افراد کے سے تول کے ودام کی دجرسے . بھیے ہمارا فول بعض الحیوان جسم لادا ٹھا کیونکہ جم کے بعش افراد کے سے بھیوٹ وافحا منا بت ہے اور باتی افراو سے والل صوب ہے انسین ہے (مذکورہ مالاً) جز تبر کا ذب ہے۔ بارت اس ول مرادب بوس مك ما تقول ير ي بيس البسم ميوان لاد الله كرد كر جوان حسد ك بعِنَى السُّسُولُوكِيكِعُ والحا ثَامِثُ حِيهِ. اوربقِيرِمعِيَ ا وَأو حِيهِ أَمَا مُساوبِ حِيدٍ مَين م جر مَيْري و تت ما عدما تذکا دب بوسن جادیت اس اول کے کا کا جم جیوان دا نگا ولائسی مس اصر محو ر ر گ قوله بي المعنزي نقيضها .. جكميح الكي نغيين سك ارست بين يرسب كوم كرك ود لال بزرب و معيفون ورمين دري جاسعة. مرائك مك عد اللَّ اللَّه ، كي تكرجب بم سن كبا تعين ع ب در كما تواس و-ریمنی ہوں سے مینخرن اس حیّست سے کہ ال کھے لیے ب ثابیت ہے ایک وقت میں ارد روسے دہت یں ساناب میں ہے۔ ق اس تغیر کی نقیق ہوگی لیس کذالک اور حد بعض افرورے سرحشت لده ایک دنینتا میں سے بی . اور دوستے و دنتا میں سا بہتی ہیں توزع کے افراد میں سے ہر مراز در ب بول سے لیس واٹھا آپ بول سگے۔ والعوا دنو و جات :۔ دولان جزؤل کے در میں ل مربر و، مدک دید را يجسب يي بربر فرد دولاد لقيفولس فالخنبيت. بين اس مَدَّال بين كِيام اسكاً كارم . حوار رام و بوالاً ادر اوسے بان کا گئے ہے ۔ بینی بربر واحد ابن ووٹوں نقینوں سے فالی منیں ہے . المبنا اس مثل یں کہا جاسعہ کا کرتی حجم آیا میوان وافحا کا دلیس بحیوا ن را لہا'۔

وَيَشِنَوْ عَنْ اللَّهِ مِنْهِ وَيَاتَ كُلُّ وَأَحِدُو التَّوْسِ لِعَوْلِوْ الْمُوضِ عَالِيقِطُ لِعَالَى يَتُعِبُ لدا لمعدول دائمًا إولايدْبت العدائمًا واذالم يتبت لد فلا يعنو امان يكون مسلوعًا حن كل صاحبه دائسًا ارمسلوبًا حن البعض واحبًا و فانتأ للبعض واحبًا فالجزو الثانى مستل على مفهرمين داويركبت منغصلة عاخفة انخلوج نبطاة بالمفهوكأت افتكاث لكانت مساوية العِرُ لِنَقِيفُهِ القُولَ الماكل يَ مَ وامُنا اولاشق من بحب واحُنا اوبعض جب مائنا او لبعى ج ليس بدائمًا فهوطرين ثان فاحدًا المنعيق.

فلرجهد! - اور يانين مفيرول يرتشق ب والل الع كال واحد واحدمن افراد الموضوع فالنامي

يا تول اس كسك والل أنابت بركا - ياس كسك والل ثابت - بوكا - اورجب تابت م وود عال سے خالی نہیں ۔ یا ہر واحد سے وائماً مسلوب ہڑگا یا بعض سے مسلوب وائماً برکا اور ووکستو بعض کے سے وائا ٹابت ہوگا ۔ لیس جزوٹانی ویخچھوں پڑھتی ہے۔ لیڈا اگر منفصلہ الفرّا الذی ترکیب کا

فاذا احذ نقيضها تما كول إحدثقيفها لمساويا لتقيضها وامآ مفهوم الجزفية المركبة فهوليس مفهوما لجزئين المفتلقتين أيجالا وسانا لاق موضع الايجاب في الموكدة الكلية بعينه موضوع السلب ومومنوع المجزئتية المرجية لا يحب النكون موضوع الجزئية السَّالية لَعِوامُ تَعَايرِهِما يَمْعَهُومَ الْجِرْتِيَّيْنَ اعْمِ مَعْهُمُ السركة الحريثة السالبة لانامئ صدتت الجزئيتان المضلفتان بالإيجاب والسلب مع انتحادا لمرضرة صدقت العزينيتان المختلفتان بالايجاب والسلب مللقا بدون العكس فيكونا عدد

نقيضها اخعرص نقيض مفهرم الجزئية لان نقيق الاعدا خص من نقبق الإعلى سئلا مكون مساويًا لنقيضهِ -

وعدد: - ين بوارد ل كاكر كرم مركم من البير وي من من المان دون الليون الماني مودون ايجاب وسلب ين فتلت بن البناعي الدون كالمتعود كي الماعدة لا ال دون ك ك نفيفون يرسيد ايك ال كفيف ك سادى وكل الدم رحال بو ميدم كم عفيم ويعموم وال

بزيرً كامنيم بين ب يوا يكاب وملب مي متلف جل - ائل في ومركب مي ا يجابكا ووجريمنا) موخوع بسید سلس کا موخوط ہے۔ ار اپنی کلیرم کرجی و دول تعایائے موخوط ایک کی آل) اوٹر کی الريو ويد الاردن ويد و و و و و المرود و المرود و و المرود و المرود

وموان كاسفاير إدا ما ماك يد دول جير الي كاميم مرك بوري عموم على عدام ب. ليونكر جب ده درجز منير صادق جول في كر بو ايجاب وملب جن الميم مختلف بي موموعات معد جمعه و و در 2 دقت ، قرده دون جزئيات مجل حادث جول گي محايجاب ادرملب مي مشلف بي مسلفة مگرامگا عکس نبرے کی ددوں کی نقیعول عرصستا کی اضی ہے ہوئے کے معہم کی نقیمی ہے اس لیے

ا الم ك نيني اطف برن سب المفى تعين حقيق ، لهذا اس ك تعين كے سادكا بركى لتشريد :- ايك لا كيم كركامنيم عيد اور دوسما الي دوكليول كامنيم مودون ا كاب رسب بن متلف بدل. جيب سن كما ويون مترجه يتين ويس متبرير برس ووان تسبك کیدمرک کی جب منتف با فی جائے اور ورون ایک دد مسئوے مساوی بول کے اور بربات برئيه مركبه ين عبي بالي والأ-فؤكمه واما صفهم الجزئية الموكبة : سيرطل بزئيرم كبري مغيم ويباب بى دولات ی دکیر تزیر دام ریکیه ۱۱ ج نیم کسدون وه پوشیع کرچیک دو فتنا یا ای برسلب می فتلف عل

مشرمة أردونطي 400 ان دونول کی نقیق مساوی میں ہیں - دلیل اس کی ہے ہے کم کر کلیے میں فر موم کا مومور کا ادر ملب کامونونا وون محد کے ۔ اس کے برخلات بوٹر ٹرمرکہ کا موضوعا حزوری میں ہے۔ سالمربوز ٹرمرکہ کے

موض ساسي مخديد . كونكر دون كا مفايري نا جا الرسي . فوله بل صعوم العيزنگيتين أعم :- بلكەصورت تالما يەسىكەم كركم بر ئير بوا يېرت مىلىپ س

مختلف بون رهائم اوردومرا مركبر جزئير احقى يوناسيد. اس الدكوسيد وه دولون بوني مركبر ويك وسلب من ممتلف بول صاوق ہونئی ائی وموموع کے وقت ۔ او وہ وہ او اس ٹر جرا یج ب صدب میں مطلب

مختلف آلیا بھی صادق آئیں گی - منطلقہ کا مطلب پر ہے کہ موضوعا (نکامتی ہو یا منی ر ہو ۔ نگر اسس کا تھوشیں سے۔ کرجی ے دونوں جزئیات ج ایجاب وسلب میں فتاف آؤ بی مگر دونوع کا مؤد ہونامعلق ہے ، معاول ہے، لا مد دونوں بن میان کر ہو اسکاب وسائب میں مختلف ہیں سٹر موضوع منی ہو امروری میں کامادی ك . فوله لميكون إحد لفيضهدا بركين تتج يرتكاك ال دون نعيمون بس سيرايك اطع بيعقيع عَيْم الرَّحِيكُ لَتَيْمَ كَدِيدًا الحَجِي لَعَيْمُ امْنَى بِي بَعْ جِهِ الْعِلْمُ مَنْ لَعْيْمُ كَ لَعْبُوا ودؤل أخيل مساوئ

والمهذا عباذا جباع المركبة الجن مثية مع احدى الكليتين على الكذب ذان احدى الكليتين لعانكانت احتص من نعيض المهوكبة فالجزامكية وألاخص يعيزان بيكاب بب ون الاعسع طها بصدق نقيض المركبة الجزشية ولايصدق احدى الكيتين وج تجقعاب عى الكذب كا المثال المفروب فان قولنا بعض الجسم حيوان لادا كما كاذب فيصدت نتيضه مع كذب إحدى الكليتين الاختمامت نقيصت م

قسيعه إساه والطيط مركوح وثيركا كلينين جرست أيك كاساغذ كذب ميرا جتاعا موازلب بموك كمنتواس سے کول ایک جدب اصلی جو مرکب جز نیری نفیض سے اورحالا کا اض کیلے جا اورے کر دہ ائم سے بعر ک زید ہو جائے ا لپى لىدا دى شەم كرېز ئىرگى ئىقىغ صادق بوگى ا درامدى اكتينى كى ئىتىغى مىاد ڧ زىم د كى . دراس ر تىت وونور كذب جرج المعالين كل بيليصاس مثل ل عيد لعيش البسم جوان لاواليا كا وسب بس س ك نشيغ صادق ہوئی دونوں کار میرسے الکر سے کا ذر ہو لے کے س ای تعقیق سے احقی ہے۔ نشٹویے :- مرکد کلیہ اورم کریز ٹریں الم احق کا فرق بیان کرے کے معدث رے نے فراہ ہی کا ایک نیتی بغیرددسری کی نعیف کے مان آسکتی ہے ۔ بیاں اس کا دئیں اور بطور نیتوے وہ ا قوله والملَّد إحاسَ و مرسَر جزئية جِك أضى بع احدى الكينين كرسائد كذب من جع مور حارًّ

ہے۔ مین دووں یک کا ذب بوں . کیونکرا حرق انکیٹین جد کر مرکز جر سُرک بعیف سے حصب رجس

مكس توى كرين كرور ك

قال البَعْث الناف ف العكسل استق صعوع بالأعن جوابالعن والاقدام القيستة ثانياً والتكوي القيستة ثانياً والتكوي والتناف العكر من واللها القول من المتكوي والتناف العكر من المستوى وهوع بالآخرة الاقدام المتكون والتناف اولا المستوى وهوع بالآخرة المردوا المن المناف والمناف والمناف المناف ا

ووصفائله ميول وبالعكس لا يصيوفات الموضوع محبولا ووصف المحهول يختط الماصوض المعكس حوذات المحبول خالاصل ومععد لفعو وصف الموضوع فالتوالي ليس الاسف العزمين في الذكواى في الوصف العنواتى ووصف المحبول لافحا لحزامين

عکش منوی کی تعریف را - تغییر کردادل کوتانی اور قانی کوادل کردییا صدن ادر کمید کو دالی ر مصر

افول - منارع ب زایا - تعنید کے منجد احکام یں سے ایک مکر کسٹ توی میں ہے الکی مستری

مكاما فقريسيلي حدوق تفا أواب لمي - يبيع موجر فقا والديجي موجد ياتي ربيرمج ع

متمعااددنغي

رك بلساد كا بصدى المان موان كوجب م يد كلني توك الدوكا واس كوالله بالا الدكا بعِن الحيوان انسان . دوسرى شال لاخ امن الحريات ن كالحين متى ه خي من الاسنان بير

وَلِهُ فَالْمِوْدِ بِالْجِسِرُوا لَا وَالْمَا فَي: تَعْنِيسَكُمُ وَاول العرجود الله يصعراد وَكُر يس ودجوه ين . صیّقتندی در بردنس بی . کیونکر تعنیرکا بر د اول موفوع اندگانی وصع کول ہے . انداگر امس کم عس كرديا جاسنه الاذات موضوع تحول الاوصف تحول يوضوع مزي جلسنه.

توكز بل مومنوع المنكس إر بلكرنتس كي صورت شك موخوع والت تجول وافيح الميراس كالحجول ومعة موخوع إيرًا: إين تغيري موخوط فاست ادرقول وصف بيخاسب إنهامعسايع بهاك تجديج عرف

ذكر بيل دوجز د بيم - ان بيل واتع بولم تسيط بيئ وصف عواني الدوصف فحول تبويل بوسية بيريا .

لأيقال نعن عذا يلزمان بكوت المنفصلة عكس لانتُ جزئيها متيزان في للذكوم الاحضادان لم يتبرز احسب الطبع فاذا تبدل احدهما بالأخركين عكت الهااكمدت التعويب علي للنهم وسرحوا بانها لاعكس لها لاعانقول لا دوان المنصلة لاعكس لها فان المفهرمن تولنا اما ان بكون الدو وم وجدًا ارفر دا عكم على موجية العدد جعائدة الفود يدوس قولنا أما ان يكون العدد مَولًا ؟ ومُ وجَّا العكم عن مُودِية البعد بمعا مَنتَ الزميجية كلا خلصان

المنهرمين مداندة فلنالذ فالفاف غير المنهرم ومعاتدة والعالمة فيكون المنفعيلة اليسا عكس مذايرتها فيا لمفهرمالا استملالم يكن منيه فائدة لم يعتبرية فكانهم واعنوا بقرلهم لاعكس للنفصلات الآذالك.

فترجمته - امترامن دكياجا عه كولس اس بناه براه زم آ تأبي كرمنفسد كيلة بجانكس بو اس لط كينفيد كردون بز ذكراد رضع دونون ترامتان محدة جي . كي مه بحدب البليع عشاد الرميرا إمنس إوسة لي جب ود ول الرادي سے الحرير و دوم سے اور سے تعرف ال ال الحق بن جاسات کا كو كا على كا تو لي ال برمادت النت . فين مناطق عم احت كه ب كراس كا كس نين آنا. 2) نقل : اس لي كم كم كما وب م ي كم يم تستم مبي كرت كا منعندي عكس مبيراتا - اس الماك بارت اس قبل كاسفوم كرا ان يكون العدد

زومًا ادروا الله ولي عمر عيدك دورة وي كافرويت كا عائد بعدد كاماظ . ادر بعيد ول المان يكن العدد زدا اردو عرد ك رويد علم ب دويت كم معافر بوي كالف وْلَا وَلَا لَكُ: - احداس مُنك من كَر من مَدْ فِها وَأَلَى كاهلهم فيرج مناعده وَاللهُ العمام عليم ك.

__ سترية اردد فع لبذا كيس منعمد كريد كي مكس تايت بير بوسفد بيرمنيم مكايرسيديكن چركراس بي موان فاره ر فق الرابع مناطف نا الركا المبار مبي كيلي البي كا يا طفر الدينة قال " فاهم للمنفعين شيت اي

فستريب و اعرام إعمامتى كا دكوه توفيف الدائم آنا بيمك تعبد منعدى عي فكس آي

اس المياس كم دون برء ذكر أور وصع بي مداجوا أبي ترين ألي بحسب الطبع إن مي النياز مبس برت لبذا ميب دونون اجراء جماست ايك دومرست ست تودل برجا فيكا في ظلى مستوى بن جاسط كا مرَّم ماطعت

اس کی مراحت کردی سے کر منفعانات کا کلسستری میں آیا کرتا۔ فنولمه لا ناختول :- مواب اس اعتراض كابري ي كمنفعد كا تكس نبي كتا . كيزك المال يكون بذا اللدد

زوق اوفروا سنصد منتیت کی شال ہے۔ اس مدور کے زورے ہے کا کم فروے ماند ہوے کے سائد کیا كيا ہے . اك فوت المان يكون العدد وو آ او رو فاجل يھى عدد كے وو دوساء كا حكم ہے دوجيت كے معاند ہوسے کے ساتھ اورا می بیں کو ل اُٹھ کی بیٹر ہے کا بنا کا ماک کے معاظریو نا اور منہم سے اور ڈک کا مد مد ونا فذا ك دومراع ب فينامعوم بواكر منعدك بي عن أناب عر جداس بو كان كالمواضدة مرتب مين الالا - اس وجر مع مناطق ع كديا ب كرسفعلات كالكس مين الا

وَانِهَا قَالَ حَبِنَ الْجُرَا الْآوَلُ مِنَ القَفِيةَ مَا نَيْاءَ النَّافَ [ولَّا لا تَلَايُل الموضيع المعمول كعا وكويعضه حرليشتن عكس الحعليات كالشوطيات وليسءا لعواد ببفاء الصدقان العكس والاصل يكونان حَادَثين شَانوا قع للألهرادان الاصل يكون، حسيت يوفيض صدقة يؤوم صدق العكس 15 نباء عثيرجا المؤوم في الصدق الآنَّا التكسولارم ص الوائه القفية ويستحيل صد ف1 للزوم بدون صدق اللاره ولم معتبرو بقاء الكذب اذلم بلزم مس كذب الملزوم كذب اللائرم فان تولينا كل حبوال السال

كاذت مع صدن عكسه وهوتولنا بعض الانسان حيوان ترجعه سنكس كيتع لون بين أتل يك بليد. ففيه يجزو اول كونالي اور كالي كوار كروسا اورمیں کہا ' بموخونا کو تول سے فیدیل کرو یا جسا کہ فیعن سے ذکر کیا ہے زک معرف معیات دمرطیاب كيفس والاورق والعين مدن عمراد ومين مككس اور من درور والع من مادريك بكردد من كامل سيتيت سي الراس كامدن ومي كيا جاس العكم مدن الرم أساكا. فوله وابدا عنبرو (الملزوم : - ادرب تك احول ، دوم في العدل كاعتاركب

۲4-سين كفس نعبر ك وازم ميراسه الكرك زم بيد ا وقالب مرازم كاصلة بغيرلادم كم موادق بوري كم العد اخولك بقادكذك القيارتين كيدا عطوك فزوم ككذب الزم كاكنب الزم تبيب كوتك ماوقل كل مران اسان کا ذہبے باو موریکرا کا کا کس صاد ق ب مد ب بارا قول دیس او نسان حیوان نستريم بد و لا والاقال د تارع عمر كى تويينك فوائد فيود بيان كسة بي. زمايا بعيل ا فرز دانا و که از مصير كريزه اول كونان اورناني كوادل كرديا جلسه داد يرمين كها كر تعنير كومونا و قرل ادر اول کا مومز ما کود ماسداد جساک لیستی و گول سے تر بعدا می فرد سے کا ہے وج بیاب تا ک تعريب عس ك حلبات وشرطيات مسبرك عام بوجلسك تول وانا استرواللزوم في العدق و تركيف بي الروم حدق احتبار كياب اس الي كوكس فقيد اوارم بس سے لیک ازم یمی ہے ، اور مال ب کر طردم توصادق او ادراس کا فادم کا ذب ہو، لالا ولم يعتروا بناء الكذب ترييف من بقا وصدق لا كما كيا ب مر بقار كذب بن كما كيادين الله عن الركاة وب إو و على من مي كادب بافي رب، بي مي كا إكر مد الرمز وم كادب بولوا مي كا لازم ہی کا ذب ہو۔ بیم وری منہی ہے۔ بیسے ہارا قول کی حیوان انسان کا ذب ہے۔ ادر اس کا عکسی ليف الانسان حبوت علاد تنسيه. والمرادبيفا والكيف أن الاصل لوكان موجبًا كان العكس اليشأ موجبًا قران كان سَالبًا فسالميا وانها ونت الاصطلاح عليه لانهم تشبعوا انفضائيا فلحريجه وحافى الاكتر لعبدالشيديل صَ دنة لانهمة الاموانقة لْهَافَي الكين -تخرجمين إساورنغاد كيعنسيصعماوير سيتك إحق أكرموجه بجو تؤعكس كلي عوجه بحاكاء اورأكز صالب جح لوعكس بعي مراسر جويًا . برأن كا ابني أيك اصطلاح سيع السي الم كرا مول من نفقايا بين شيخ والماش أي يس المخورك اكر وميترين نعديل كي الد صاولة كوكر لا زم يو يين عروري بر سواسي كيف من دستنويه :- والمواد بيقاد الكيف برامل كاطرح اسك عس من مى دوكيف باق ر سے بین پرکر اگراصل بیں موجرہے وَ عکس بی بچی موجہ ہی ہومًا چاہیے'۔ ا وراگر اصل میں تغییر صالبہ ہے لا استع عکس بی ہی صالب بی اونا چا ہینے ۔ تتی و تا منس کے بعد اصل ادعاس میں عرف کیف کا سادی ہو، ن کومیسر کیا ہے۔ Marfat.com

فَالَ وَامَّا السَّوَالِبِ فان كانت كِلية ضيع مَها وهي الوقتيان والوجودنيان والميكنتان والمطلقة أيعامتلا تنغكس لامتناع العكس في المعها وهي الوقتلية نصدق تولنا بالصوورة لاهؤاس القهر يمنخسف وقت الترسع لادا ديما وكذب قولنا بعض المنخسف كيس بقبو بالاشكان المكاصألذى هواعم المعيمات لان كلمنخسف

فهوقه والمضويرة وأذا لعربيعكس الاخص لعرضيكس الأعقراذلو انعكس الاعم لانتكس الاحس لان لانهم الاعم لانهم الاخص صرورة . فترجمهم:- انن بيز فرايا:- ببراوالموالب (ان تعنايذ يحاث لبر؛ لاّ اگر موالب كليه بي لاّ

وومات بي، ان جرسے وولو وَتنيّر بي اور وو وجود بي. اور ور فكن بي اور ايك مطلقها سي ان کا علس بنیں آتا ، کیونکر ان سکانس میں علس محال ہے۔ اور وہ وقتیہ ہے ، کیونکہ جو را فرل صا وق ہے بالعزورة المخاتين القريخسف وقت التربيع لادافأ الدركا ذريب يتانول لعبش المنخسف لبس ملزلاكا العام بوك جات يى سك سے اعمہے اس لے كوكل مخسف فوقر بالعزورة ، برمخسف برب دالا قواء كر عليسه بالعرورة الدجدامش كاعس شيراتا أواعمكا ككس مي ماسط كلح الكوم سي أوالم كالكسرا إذاعما

المحاكمين أوليك مي محدام المالازم مرددي فور يراحض كالازم جراب فتنشي يتصور موالب كل مات بي وتنتير كرود وجودي كرود بكنرك دور اوم على لامسر به ماکٹ کے مانزل مشکس نہیں ہوستے ۔ دم بر ہے کہ ان تعفایا کے ہو احض ہیں ۔ ان کا مکسسی آنا، خُنا وتنيّدب اس كى منّال ب بالعزورة لاخي بن القرمخسف وتند النزيع لا د، أو فوص ل گراس کا عکس امنی المنحندن لیس اجر بالاسکان العام ، تهم موجات میں اعم ہے گر کا ڈب ہے کیوکٹر ہے الديوسة والا العزورة وه قراى ب الدجساحين كالكونين أسكا و المرمي منكس زيوكا مويد ح الم المنكس بولاً احتماله منكس بولا مزيد كبير كونكرا لم كا بولازم بوتاب وداحق كا درم عي فرد. - 2- 65.5

﴿ وَكُولُ مُلاحِرِ مِنَ الْفَاوَةُ مَنْقُلُ مِ عَكُسِ السوالِ لان مَهَا مِا يَعْكُسُ كُلِيةً وَاسْخُ وان كانسك يكون إسروس الجرائي والكان عانا لاندا فيدفئ لعاوم واصط فالسوالساما كلية واماحن شنة فانكامت كلمة فنسيع مها وهى الوفسان والرحوريسان و الممكنَّتان وُا لمطلقة المَامَةُ لا تتعكس لان اخصها وهي الوفية لا تُعكس وَميَّ عم يبغكس الاخص لم يتحكس الاعتماما الثالونتية الاستكس فلعسدت قولينا لاستئ مزابقه واعلمان معنى انعكاس القضيدة انده بعزمها العكس لزومًا كنيًا نلا يتبس دا مك بصدة. التكس معهائ مَا دلاً واحدةً بل مختاج الى بوجان ينطبق على جهيع المواد ومعنى عدم إنعكامها اندليس ينزمها العكس لزومًا كايًا فيتغيع والله بالشفاف في حادثة واحدة ما ضعل لمن المرادمًا كاينًا لم يستخاصف مشئ جن المواد فلهان اكتفى في بيال عدم الائعكاس بمادةً واحدةً دون الانعكاس.

گیجیں اِس جان تو کہ تعییہ مستصل پر سندے معنی جیں گواس کو تکس لازم ہے بطور اِرْدم کی کے۔ بس میں فام بر ہوگا یہ دعوی اس کے ساتھ کی ایک اوہ بیں تکس کے صادق ہونے ہے بھر ابی بسیر عنس مازم ہے و بہتے جاد اِ مشالوں) چیں مطبق ہو ، اور اس کے منعکس مذہور کے معنی یہ جیس کا دن بھی بسیر کا میں مازم عمر کا این موادری ہونا تو کمی مشال میں اس کے خلاف اورم مراکا تا ، ای وجہ سے ، بک مذہ میں نعلی میں کے دکتے کے بین کو کافی مسیما ۔

کشتی ہے ۔ وَلَوَاظُمْ بِرِشَادرے نفیرے کسی کا مطلب بیان فرایا ہے کہ نفیدے کھو کہ آسے سے موادیہ ہے کوکی طور پر اس کیشنا کسی اوری کی اُسے۔ اِنڈا کلیسٹ کا دعوی مکس کی ایک نشن بر براہے سے واٹھ نیس بوجان، وَلَا بِی تحتامَت اِنْ برجان ابخ جکراس کلیدی والی بیان کرنا عفرد کی ہے جرکا 'خبرت اس کی کہتے جرئیا شنہو مسکے۔

فؤلدا مصی علام العکاملیہ ؛ اوراس کے کلس نرکسیٹ کے معنی بیس کہ اس کینٹ کی ط_{رب} سنگا کی دم وم ودیک بنیس سے ، لپنی و حوی والی خلعت سے فیک ہی ماہ چی واقع ہو جا تا ہے کبو مو گر کس سک سے ت عکس کی طور پر مزودی ہوتا ہوتھی مثال جی ایس کے معا مت افارم ساتاً تا ، ای اسانے مکس کے زکسے کو حرض ایک مثارسے بیان کرنے پر اکنفا دکیا ۔

قال أحالضودما يسة وُالدائهة المطلقتان مُتنعكسان واطبهة كليه: لامنه ماصدات مالضوومة أودا حيّا لا شقصن ج ب فيصدق واحدًا لا شخص سرح والاصعف

شرح إر درملي ب ج الاطلاق العكامر وهومع الاصلينتيج بعض دليس ب بالمفرورية في الفتريد

كريهم بالتاسة فرايا ببرحال مزدر واوروا فرطانة لين مكت جفابي معين كايب

المرائية كرمَب منادق بوكا بالعزورة اوزائة لاتحام من مناب توب بجي صادق بوكا والخاروا في اوالخا لامخا

من ب ي ورز و يعرب عن ع ب إلا طلاق العام صادق بوكا العام كو المؤكد ما تذ لا عن من يترونيا

بيكرمعن بالبين بالغرورة ، فروريين الدوائما والأحي الدير كالسبيد. للشوييث براس مبكك ين ماتن بي خرور يعطلة الدوائة مطلة ال ودول كالكس بيان أواكي

كرا كاعكس بميشه كليرة تاب الدوليل حراكيلية كحرجب بالفودة يا بالدوام لاتحاص وصادق وكا لزير بعي صاد ت بوكا كروا لا كالمني من ب زع بالعرورة عرور عن الدوائيا والرس والداكر عكس من

بالدوام لا تي من ب ع با معزورة سلم بني بوك ميرب، و تيم اس كابر يرصادق بوكا عين يدفقي معن ب نع بالاطلاق العام. بيم المن عس كوامل تعيدك منا تغطاياً فإحدد فر خلاكه باجاسته با معرورة

بابالدوام دخئ من زعب وليعن زعب بالاطلاق الحنام) وتشييم فكاكاك بعن بدليس ب بالعرورة يا بالددام . اور برحال بيد الداف بت براكوم دريا دروا يرودون كاعكس دواى طور بركيد بكالمكاري

أفونى عمن السوالب الكبية الضرورية المطلقة والدائسة المطلقة وهبا تنعكسان المبة والمئية كلية لاسه إذا صدق بالمضرورة اودا مُمَّا لاستَى صِ حب وجب اليصاف

وتائما لاضخاص سبج تز ألالعدق نقيت وجوليتي ب بالاطلاق التاح وييتشعر الخالاصل هكذا بعض ب ج بالاطلاق وَلاستَى من جب بالصرورة أودا والمناسع على ساليس ب المعتروب فافي المضرور المنة وباللاوام خالدا تشهة وهو لح وفله 11 لمعال

ليس ملام من تزكيب المقدمتين لصحته ولاص الاصل لانه معروص الصدق فتعين إن يكون لا ٧ مَّاص نقيعَ العكس فيكون مح فيكون العكس حعا" مخرجمين استمارع والمدقين عي كتبابول موالب كليرس عرور برمطلقه ادروا لمر مطلقه مى س . در دونون دوانا مالىركلىرمىنكى جوت يى . كونكرب ماوق بوكا بالعردة الدورم لاحي مس حب أو حروري بي كرير أول بي صاوق بويعي والي لا تي من بن وريد

مسس كى نعتيص صاوق موگى . اور وہ ب نعيض ب رح إلاطلاق العام . ادرا سكو اسفرح اصل ب واليس ك Marfat.com

بعض بن والاطلاق والاتخاص نتاب إلغرورة إوا ثما الماس التيريك كالبغ باليس بالغرة مرود بِمطلق بن العين ب بسيرب وافية وانترك لحلق بي - احري تيجر كالسب ، اوري كال دولول مقد مت کی ترتیب سے فارم بنیں آیا اور مناصل سے فارم آیا . کیو نگداس کا صادق برنا فرص کر لیا

کیلے توستین بوگیا کریمال تکس کی متین سے لازم آیا ہے ۔ بھی وہ مالہے اور ہمارا دعویٰ حکسیے 438298 ختشر به بر شارعے مَن كُلَشَر تك كِم مائة اص بر واروجے والا اعراص بي بيان

ليلب احرّامًا كنوه بيان بوكا .تشرّن لا مثل فراسيخ . ت رعب فردیا موالب کلیے جی سے ووشیق حرورے مطلق اور وا فرمطانہ ہی میں ان دول كانكس بميشركير بكاكسيط كا محي تكرجب بها راي قول حاوق بي كر بالعردرة ، ولد وام لا كام من ن ب و مرددی ب کاریم می صاوق مور وائل او شامن ب رو اوراگر اسس کو صار ق زانی سکے لوائی تغتين صادق دائنا بوسيرهم. نعتين برسيصين سرن ؛ لا هلاق إيمام . اس نعتين كواص شا لدسيار طرح ه يا جائد و كوبين ب ننا با لا طاق و لا على من ح سب إ تعرورها و بالدُّوام ، الزَّاس كا نتيم ننط كا كا تعن ب ليس ب العزومة مزورم جراء الديعين باليس ب الدُّوام والرُّدُ بِنْ الدرير نتير ماليب التع ميال

ہوسے کی دوصورتی ہیں۔ وا او کو و ہزا الممال کیس بل زم الوہ یہ ممال دونوں ذکو رہ مقدمات کی رکیب سعادتم منيه اليا . ووا من الاصول و احدر اص كي دير سعول لازم أيا . كونكر اس كا صادل بونا فرض كيام على ب بس متين بوكياك مال عس كانتين سع لازم كايا ب-

الايقال لاثم كذب قولنا بعض سيليس سبلجوائز الن يكون الموضوع معدوعا فيعدن ليد عن نفسه لأيانقول حدقة السالبة امالندم موضوعها اولوسودكا مع عدم المحبول عشعالك الاقراره لماناستثث لوجود لبعث برحيث خرص صدق نعبعن إلعكس مثلو صدق ذا لك السلبلم كان الالعدم المحمرل وهو في .

نشوچ ہے ہے اِسامتران دکیا جاسا کہ ہم لینے قول معن بالیں بے کا ذب ہے ک^{ارسی}م مہیں کرسے ۔ اممالے کر جا فرنسے کو موضوعا معدوم ہو تو امی وقت صدب عن نفسہ ما ٹرے ایسٹے ک بم تواج يراعي ماليكا عدق يا موضو تلك مورم بوسدى وجرسه يامر او و ت سراً اس مول مدوم ہے لیکن اول اس می منتی ہے۔ اس مے کانبی ب موج دہے میں میک عکس کا متین کا مدت وص کیا ا ما در السي الريد ملب مادق برو مين بوكار مدق مر عول كامر كا ومست ادر بر مال ب

اوره ومرکلے لیے وہ وصف ٹابنٹ پچوا ہی مسے میٹا بت ہوتاہے کہ اڈیٹا اکٹراس وصف سے مسدسے جو ومعت كروالعل اول كرسلط أابت ب إومودمسوب بوسة بيطة الى اوغ سك اس معدى اب بونا مكن سع البدا حب الك اومنا مه وصف مسلوب والفول مجاسي اوروه وصف اس من الدمكان والد كلي جاسكنا بي اذاس وصعة كو بالعزورة صلب كردينا ميح منها بحك شلاً مركوب أيد بونا عار ادر فرس وولال ك ساد ملى ب مح والفن فرك كم لي المركوب ذير يونا فاستسب كارك ليه نهي ب المبدّ باتعديد صادق بيك لا على مركوب زيد كار بالعرصة العصادق منياب الحي من الحار مركوب ريد العردرة. اس العديد اس كى نتيىن صادق ب اوروه ئى نعبى الهوم كوب زج مالا مكان .

قاك واحا المستروطة والعرفية العامتان تثنعكسان عرانية عاسة كلية لانع اذاصدن بالعنويهة أووا لكالامتنى من ج ب كاوام ح فدا كما لاشي من ب ح ما دام ب الانبعان نباج حين هوب وهومع ألاصل ينتح نبعق بالميس ب حين هوب ونعو لم وإما اخترافة والعونية المخاصتان فنتغكسان عوفية عامة لادافئمة فىالمنبص إحا إنعر فبيضانعاجة فكوخالانهما للعاشين وإحا اللادوام يخالبعق فلانته لويكذب نبيض بيج بالتاتال العاصلصدق لاشفى من ب بي والمثمّا فتتعكس الى لاشى من ب والمثمّا وتدكان كل ج ب بالفعل علد إخلت.

محر المستح المسادر بهرال مفرد لمرهام ادرع نيه عامريس منعكس بوت بي عرفيه عامر سے كتية -إممسلة كرجب صادق سب بالعزورة الدوائة الاتح من عرب اطام و بس وائه أوافحا من بريع والخاص اُرِه عادق مَهِ وَ هُ وَنَعِلْ مِبِ عَ مِينَ مُوبِ مادق بِرِجَّ . ادراس کو اصْلے مائڈ لاکر ٹینر نیٹے کا معنی س لیس ب چین حمیدا در م کال سید. ادر بهرحال مشؤوط فاصر ادرع نید فاصر لیس دواذل کا حکس ع فیده مساین : گردانهٔ میں بعض پرا اس کے موٹ کھی ہومکتاہے۔ پہرطال ع خیہ عامد وّئیں اس لے کہ دروں یا مدیکے لازم ہے۔ اور بھرص کما کا ووام او وہ معین چرمیے کیونک آگر تعیق ب نے بالاطلاق الدم کا در ہر نز استعاق من ب ح واله صادف برح . بين الريكا عكس الني الاتي من ع ب واله حالا كد اص بين كرف ب م علو كا ادر يرفون معروض ہے.

لمنتوبيه ر نول دانا المشبوطة :- تنادح سنة اس فكرمنزوع عامرا دع فيره مركا نكس مين كيدي كر ال دداور كانكس كليدة عرفيه عاصرى آللي الدوليا يوم كبي كر وَلالار اوا عدد . كوكر ور ، مفورة

وصف الموضوع لمجموع وصف المحمول وفاته وصن البين ان الاول لايستلزم النانى

تریمیں بر منافذیں سے میں۔ واکن کیا ہے کامشروط عامد لنفریشنگس پڑتا ہے ادر یہ اولیہ اس کے کامشروط عامد وہ تعذیب کر پسکے موشوعا کے واصناتی خوادشنے تحقق میں وائی ہو ۔ جیسا کم پہنے گذر بچکھرے کہل مالبرشود طرحام کا منچ ماہراتی تحرابی وصناکا منا کیا ہونا موشوعا کے وصف الدامس

گذر چکسید- پس مادیرشردارها مرکامنیم ادادگا گول کے وصف کا شائی بردا مونونا کے وصف ادراس کی واشت کے بھرست انداس کے کلسی کامنیوم برگا حوضونا کے وصف کا شانی بردا درصف تحول اورڈ، ش و اس کوف میر کارر سازام سرکر کارارنزازگرستان حضور سر

ا المرك تحجومه كے . اور یا فاہرے كو اول نائ كوستان منس ہے . المنظر بيع بر معنى مناطقة كا عبال ہے كر شروط باعر كا تكس مشروط عامر ہى ! ناہے . یر باطل ہے .

کستوریج اسپسی معلقہ 6 میال ہے وسود طاعرہ سس مشرود عامری تا ہے۔ 5 لا لا المشروف العامر برکیریم شروط عامر وہ تعنیہ ہے میں عرص مزدن کے تختل ہیں دصف دفتر یا کا وظہر تاہیے جیساکہ مان جی گذر مجل ہے۔ لہذا مسابر صفح وا عامر کا معمیرے یہ بولاک وصف کی لمیات کی

ما ما ما موفونا امر دات موفونا کرو مرک ادراسک کس کامفرم یا بری دست موفونا کامر داند. بعد وصف موفونا امر دات موفونا کرو عرک ادراسک کس کامفرم یا بری درست موفونا کوستورم نیج بودا وصف محول امر دات محول کے فوعرے ، ادر یو بائل فام ریات ہے ، ادل آن فائر کستورم نیج

هاما المشورطة كرالعوقية الخناصتان فتتعكسان عوضة عاصة حقيدة بالادوام الخابعض فاندة أذا صدق بالدورام الخابعض فانعة أدامت الادع شدنا فليعيدات واشئا الاستحاص بركادا حرج الادع شدنا فليعيدات واشئا الاستحاص بدن تشاف المبعض العدامية بالعمل مدت الملاوع حدث احتضاعا أكلاوه المعنى مساحة على من واشئ المبعض بمين سطاحة عاصة حدث بالدورات المبعض بعن سطاحة الماصدت العرفية المعاصدة وهى لاشئ من سرحداثا بمثلان مناه أكمناص والماصدت العدوية المعاصدة والمساحة والماصدة والمرابعة المعاصدة المعاصدة المعاصدة المعاصدة المعاصدة والمساحة والمعاصدة المعاصدة ا

مؤجمہ :- اور برمال مشروط فاصراور عرفی عدبیں وولائنکس پرتے میں عرب است بر مثیر بر الا درام کی تیسے ماتھ الوش میں ، کو نکر عید صادق آسط بالعرورة یا مالدرام ما تی است ما مادام تا دو انح : بس عاب کر بر قول بھی عداد ق بور وائح الا تحامل سرح مادام سال رائح الی امندی بین معمل ب تا بسنوں ہیں ، کو نکر الا دوام فضایا کھید ہیں مطلقہ عامر کار بوزا ہے حسار کر میں اس ا معنى بين ما نفق مادن ريواكا و البيد لاستى من بين و الا صادق بوكا. ادر دومنعكس براً

بدائي من تاب والناكي طوف الدالدوام اص كى روس كان بالغوائف برطان مفرق ب كستسي بيت : وقالها المضروطة والعرفية الخاصّان وببرحال مشروط خاصه ادرع فيعام توان دونون كا مكس ووعر فيرعا مرآ تأسي يو لا دوام في الميعق كا تيدي صائع مقيد براس سادا كم جب ب عزورة بابلادوام لا تي من ب ادام ن لا دا كا صادق بر كا. تو مردري بي كا وق جوييني و فما كار عني من برس ما داوام ب الوافق في المعين اليني البيني بين الموسك إلى المواهد الم

سی تعنا یا کلبر کے اندرمطفق عامر کلید کے آتے ہیں۔ جیسا کہ تم معن کم بیٹے ہو۔ ادراس کو جیب معنی کی تيدك مانقدمقيد كردياكية وو مطلق عام بوطي بن جامك . قرارًا المعدن العرفية عامر إر بجرحال عرفيه عامركا حادث بوط اوراس كي مثال المثل من ب مادام ب ب واس ويرك كرفر عامر دواول وركولازمب الدواعه ب ك عام كالازم فاحل لازم ہو تاہیے۔

قرلة المامدة اللادوام في البعض. مبرحال لا دوام في البعض كاصادق بويا تو اس كا دجري بيم كم أر معنى ب ري مفعل صادق مر يوي كو البته لائح من ب ع دا كما مزور صادق بركا. ؛ ورير منعكس لوج. لائی من ع ب در گاکی طرف جیرامن للاو دام کے مطبح کے مطابق کل مع ب بعضی ثنا ابتدا ہے طلات موفض ہے

وَانِمَ لا يَعْدَلُسُان فَ العرفِيةِ العَامَة المقيدة باللادام فَ الكلالات يصدقالا شَيَامِنَ الكاتب بساكل الأصّابع مَادام كا تبالاوا دَيْنا و يكذ ب المستى من الساكن لكاتب مَا وام ساكماً لادا ثُبِّه نكدب إملادوام وحوكل صاكن كانتب جالاطلاق التكام لحصد ت بعيمًا نساكن سبس كانب د ائدًا لانَّ من إلساكن مَاهوساكن واعتماكالاراض .

تخریجیں :- ادریہ وواؤن شوکس پوستے ہیںا می توفیہ عام کی جانب ہو لا ووام بی امکل کے میا مخذ مثيده كرنكه يرتول صاوق سيصين لاتستي بن الكاتب مساكن الاحكاج ادام كاتبا لاوافئ وركا ذرب برول المستى مي اساكن بكانب مادام ساكناً الماداكي كيزنكه للدوام كاذب بي. الدوه كل ماكر كات ، رها و الله مسيع كيو كد لعين الساكن ليس بها تب وائدًا صاد لذي يكونك فيعن ساكن وه بي بي بود ، كما

ساک ہی جسے زمین .

کستشریستید بر افزشتروط عامر ادر تو فیرعا مدکا فکس ویوفیدها میشود آن مو نا دوام تی میمل کسانومتید مو . کیونکه بما داید فزل حاد قدیسے . لامشی این اکانش بسیاکن الاحارج از دام کانز دام ا ادر یو قران کا وتبیت را نوخی امسیاک بکانت مادام میاکنا کا واخ آید میس کی و مر بر سے کر لاودا آپکاذب بید اودم اواس سے بر سے کر کل میاکن ایس بالاطلاق اصام اور اس کے کا ذہر ہورے کی وجر برکم ہما دار یوقل حادث ہے کرجیش انساکن ایس بکانت وا گھا ۔ کوزکر میکن بعنی دیسے بھی ہس ہو دا نماز کمن بحار دیسے تیں بیسے زمین ار مناطقر وفل مندوزین کوماکن باشتے ہیں ہ

عوضي فاصر منتكس ہوئے ہیں۔ عرضہ فاصر سے دلین ان وونول کا فکس عرضہ فرصر ''' سے ترکیر جب با لعزودة یا وافخا معیمن علیس ب ادام نے الواغ اسان قب ، تی جوشوں کی واری کو اوروہ کر وائٹ لیس بینکس برنع ادام ب الا وافخا ، اس لیے کہ ہم فرص کرسے ہیں جوشوں کی واری کو اوروہ رح دسے۔ اپنزایس وہ بالعثون عرسے ہیں اور وب بیں سے بھری کہ لادوام موجو دسے ، ورمیس نے مادام ب بجوہب وردن کو گاڑم آسے گا کہ وہ و رج ہے ۔ جس وقت کر وہ ہے ہیں وہ وہ بے میں وہ سے جب محب وقت کہ وہ رہ ہے حالا تکروہ لیس ب ادام سے تھا۔ اور پر خلاف مرفوض ہے ۔ و او صوبی حد معید، اور جب اس پرح وب وونوں صادق جوں اوراس ایں دونوں منانی ہی جوں تو تعقید مدت کہ میں اور اس بھر بھر ہے۔

تخريهم اسائن من حرايا: وموالب كليرا كرساله جزئيه بول الآان بين سيرمشرو لا فاصر.

مثرية ارودتمطي د اما البواتي - الد ميرهال ال كالاوه بالى موالب كيير الا وه منتكس تيس كيد كيوكر ميات ے۔ کہ بالغورہ میں الحیوال لیس باشان اصطاع ورہ لیس ابعق القرائشست وقت التربیط والح، حالک ان كا عكس كا ذب يد اسكان عام ك وجرا يوك موجات ين منية الجب، البنز ودو تا إدا فا ين انفى بدر اور وقير بائي مركبات على مستيك انفويد، جديد ووالي منفك نيس بديكي أكول تتم بى اللك منعكس زير كل - اس وير ساكر كا عده ميدكد الح كا الفكام معاص كم العالم مي موجع لتشويته براتناع ببالط وجران وجرم كرك والدباكس بإن كريز كعبدالكي منالب بزيد كي غُس كا بيان متروع فرايا بد اندكها . صَرُّ وط اندع فيد فاحران ووفيل كانكسس الغير فاصراً تاب، بيراس كا دلي شال وسكر بيان كل . آپ كن ب عن الما حظر يكيد . يمرا بزين نزيايا والمالوا في ميرطل ببالطاعوج العربي جيعركب كا باقي اضام لوالكا مني الله يولد ب نظال احمد مزوريد ادرم كان يل دنية ب حسان ددولك عس شين ؟ تا و با في كا بي يزاكد و الله وجديدان كا كانها اللكاس فاحد كالمكان كامتزم المفوك قدحرنت النالسوالب الكلية صبيع منها لاتنعكس وصت منهانتعكس فانسواب المبن تثية لاتنعكس الاالمنشروطت كالعوفية الخاحشان فانجعا تعكسان عبضية خاصة لانه اذا صدق بالعثروبمة أودائشاليس بعض ب مأدام بح لا دائشا صدق والمتليق بعضبء كادام بلاءائها لانا غزض فالك المبعض المذى هوج وليس ب كا واح حالا وانمأ وندوج بالفعل وحوظا خرودب يحكم اللادطام ودليست كاوإم بوالالمكاميق فى بعض اوقات كون به و ليكون ب في بعض إوقات كوشه بح الاتَّ الوصفين الماتَّقاريا علاذات يتنبتكل منهما فئ وقت الالخروندكات دليس بسماءام يح خذا خلف فالخ وسعادوهافيا فيه المعق كالتائع لم يكن ب وحق كان ب لم يكن ب وحق بعِف بِليس، يما والهرب لأواشيًا فان لماصدتُ عَلْ دُبُ وصدق ليس ي حامام ب صدق بعض ب ليس يح كادام ب وهوالجزاء الاقلين المكن ولما صدق عليمانه و ب صدق عليه بعض ب بالفعل وعولا دوام العكس فيصدق العكس بحز عربه معاً و اما اسوالب الجزفية الباتية نلامنعكس لانها اماالسوالب الاس يع التي في المامتان والعامثان واما السوالب السبع المذكوة واحتى الابهايع الضروبية واختى السبع الروتلية ويشيئ منهما لاينعكس آما الصور وية فلصلاق قولنا بعض الحيواك ليسمانسان بالضح مةمع كذب بعض الانسا كليس بصيواك بالامكان العام اتكل اسان حيرات بالمترويمة وَإِمَّا الوَقتِية فلمس قابِعِنْ لقهرليس بمنحسف وقت التربيع الدائماد كذب بعض المنخسف ليس يقبر بالامكان الكام الانتصخصف قهر بالمضروب ة والعلم يتكس الاخصى لم يتكس الاعرالات التكاس الاعم مستلزم الانعكاس الاخص.

وا ذا توصیق ، ادراس وتشت تا ادرب و واده پر صادی جوب گر ادر دونول منائی بھی جرچے بینی جب مه ناح تک ترمینیس تھ الدرجب وہ براتھ آؤن خیب تھا ، لایہ تغییر حادث کا باکر ر دعل بہ بسیار بہیں ن اوا م مب او انہا کہ کا شاکھ عدی کا دیس کے میری حید ویرب حادث کا با ادراد عرب میں وق ہوجا میک رئیس وہ وادرستے (کر کار در در در در دار کار سر سال میں اور در اور کار کار کر در اور میں کر در در ارسے

وہ لیس نے ادام سیکے ۔ ٹربیکی صاون ہوگاگ^{ا ۔} ں سیسین نے طوام سید اور بینکسرکا جز و ولدسیے ۔ وکما صدق تھیں از 1 عدجدیاس پرصاون آیا کوعٹ تھاور جسسے تئے بھی صاوئ کا باکر میس دریت ماخل

اوربه لاددام تکس سب . نواس کے منافقہ اس کے جزء کا تکس بھی صادق ت*سب کا گا۔* وادالسوالیہ ابی طرق ربر موجل موالیہ موشر باتیہ توسس مدمنسکہ جس

وا دانسوالسا الجزائية مد بهرهال موالمب بزئيد با تحد تومين مصتعکس بس برش که کوی کروں لکے دامد ا اربع بې ۱۰ در ده دونول دائر ، دونول عالمدین ، ا در موالک پید بن جن کا او پر فزکرای ، اب بور د جمد اصحام درب سب ادر موثل بن اینمن و تشییسی ، در دونول پی سند کول کمی مسکس بس مول – اد اعتماد درب رسیموال مودر به فواکل بیانی قبل صادق بیسی کردین امیوال ایس ، سال به مغورت امرسا بی بی تول کا دربسین که دیش اگاشان لیس بجران با فیمکان العام ، کیزیکر براند ن مامعزی معجون ب

44 1 مشرية اد دوقطي رًا مَا الوفقية: - بهمال مؤكبات مبع مصاحق وتتيب قاس الم كروانس الع ليسس بمنسعة ونعت اسزين الوائما) حادث ب الربيش المفسعة ليس بقريالا مكال اعام بركاد سيب كريك سحسف غرب مرور كاغرير وادالم ينكس الاخعى الدجيب تغايا برسي احتى العدايا كالكس مهي الم الم كالل الله الم المال كونكر الم كالحداد الماحد كم منزم لايقال قد تبين النانسوالب المسيع الكينة لاتعكن يلزوون الك علم الانعكام ف أ لان الكامة المتنص من الجزيئية وعلم العكابس الدين ملزوم لعدم العكايث الاع مكان فاذالك كناية فلاعاجة الخ علن أأنتفرين لانانقول هذاع طريق إخر لبيان عدم انتكاس الجزائيات وتعين العلم في اليوص إ داب إ لمنا طرة . گرجمه): - اعتراض وارد دکیاجاسنه که یه باشنگای جهگاست کرموالب مبدکله کاکس شیعه آتا ادرا کسے درم انہے کان کی بر نیات کامی عس ساست کو او می احق اولات مقدع مرفع ادراحتی کا منگس نہ ہونا الح مے مشکس نہ جسے کا طروع ہے۔ قراص سلسے بیں آنا کیدیا کا بی فقہ میں وجد ري اس فوالت بيان كى جانب وجو شارع ادر مائن دوونديد أي الك صوري بال كاي ان مقول: - كوكريم بواجري كله و إيك د مرافر يقد ب بن أيات كامنتس وجد كا الدكاي طواق ک نتیس کرد مناوم کام بیوسے. لْسَشْرِيجَهِ بَدُ ، ثَن اورشَادِع ن دونون عن موالب فيرئير يح تشمير كم شنن فوايا كو موالب كمير كي ولرنا ممالب بور يربي صلس بني بوست اوراسكو دلي طوق سے دونللت بيان كرديا ہے. كا كرماً في كما كا مع كالك عراض وجوار فيق فوات بي. وَلا دراية ك تدنين مر سوال كه عاص يدي كم موالب كليركا يوي كسونين ؟ تا اسمد العام والدوي كا مى عكس إس الدر الله يدى كل الكر كل كليراضي اور جرائيا في بري ب اوراض كا على ما الا متزم المكاف وأساع معرف كمتاب معرا الناكدوناك فالا يحراك بالقاعب ك فتلعن مرتب بيان كريك استوال تحرير كريد كي م ودرت كفي - إنا الحول - شارع نع بحابد ياكريه إجاابيا ولي استدال ب منافر كود عديد وكان بي . استدلال كالول معين كري كال بين ب فكأكئ واقتا الموجبة كلية كاخت اوجنائية فلاتنقكس كلية وإصلا لاحتال كون المحهول اعمن الموسى عكولاً النائ النات حيوات واما في الجهة قالضي يد كالدا ممة والعامنان منكس معبنية مطلقة لانه أذا صدف كل يع بإحدى الجهائت الاربيع الملكورة بدنى من حين هوب والا فلانسق سبع كاد الم مب وجويع الاصل بنتج لا شياس عن مدين هوب والا فلانسق سبع كاد الم مب وجويع الاصل بنتج لا شياس يعتبر والم لدا شهة وكا دامج عن المعامنين وهو الحال واما المخاصنات فتعكسات حينية مطلقة حقيل 8 باللا درام الحال المحلقة المعلقة فلكونها الاصل المحلقة فلكونها الامراء محلى اللادرام الحالة المحلكة وكنا والما منطق المعامنين المعامنية على المجزء الاحراء محلى اللاد المحللة بوالما منطق المعامنية مب الموال والمعامنية مب بالاطلاق العام ينتج كل ب بداكا و نضره الحالجة المعامنية ب بالاطلاق العام ينتج لاشحاص ب بالاطلاق العام فيلام والمعامنية بالاطلاق العام فيلام والمعامنية بالاطلاق العام فيلام الموضوع و هوليس بع بالمنصل الموضوع و هوليس بع بالمنصل المنافعة المحتام والما الموقعة عامدة والالعام والما كل المعامن الاصل بالملاحدة المحتام والما الموقعة من ب عاملة عامدة والالعدان لا شي المنطقة المعامن المنتاح والما والما والمعام والما المنتاح والمعام والما والمنتاح والمنافعة والمعام والمنافعة من ب عدى المحتالة المنسل الماكورة فيض ب بالاطلاق العام والمنال المنافعة المنتاح والمنافعة من بعد والما والمعال المنافعة المنتاح المنتاح المنتاح والمنافعة والمنافعة المنتاح المنتاح المنتاح المنتاح المنتاح المنتاح المنافعة المنتاح ال

کھینچھ کا اِس بہرحال موجہ کھید ہو یا موجہ حبر نرکہ ہو تر پہرشنگی شہیں ہوئیں اس لیے کہ احراب سے کر موض تلکہ متنا ہے ہیں محدل اعم ہو ، بیٹیسے ہوا ہو گہا ہے کہ کی ہٹ ہا میدان '۔ ما الحالی المجہز ہد اور میروال جیست ہیں اور خوبہ ہیں آئے خود اور واٹر اور واٹر اور دونوں کا مدک مکس مین پینظش مہمد مسابقہ میں مسابقہ کہ مسابقہ کر سر سر مراس کے الحالی میں اور واٹر اور اس مدھ میں میں میں میں ہے۔

آ کا سے -اممدینے کرجید بر فول صا وقایسے کہ گان یا صوبی الجباً تد الابرین نبعض ب رہ صیں حویب در ند کپس الانجامی مبدئ مادام ہد - اورامیس کو اصل سےسے نفد فاکر نیٹیم محالت ہے کہ انسنی ' من رج ع بالعفورة اودا فی عمود مربد اور دالحریق - اورامادام نے دو اون عاصرین - اور بر نابل ہے -

قرل: وانما فاحتان :-ادر جرحال دواؤق خاصدادُ وديس شفكس جسنة جي حبيه معدندے مركزمنيديم. دوام سكرساتھ .

وا ما المجینیة المعلفت بر بهرجال مینیه معلفت تؤاکسی شده کرده اس کے عاصر کے شدہ اور م موی شدہ ور مهرجاں اودام کی تیدا مس کی بیراؤ اس سائے گراگر ہے تول کا خرب پر سعن سامس نے انعول ہو سنہ سے ول صادق ہوگا - کل بسبط والحل او اوس کو ہم ایس کے جزءا ول کے ساتھ اولائے ہیں۔ اور وہ سرے کہ مغرفراق یاو مخاکل نے سامام نے او شیعیت کا کل سسد وائماً اور وک ہم اصل کی جرء ای کے ساتھ میں نے مس اوروہ ہے ہا ما تول کا مشتق میں عرب ما اولاقا اعاد کر تیج کے کاکے کاکر کامشی میں سب ساد ہوں ایس او مشيرة اردوتطي

وا ، نی افر ال و را در میرحل جزی میں ازیم معصع و کوفرش کسٹ بیس کہ دائیس نا النسب ور نہیں دونتا واللا ہو گا لبی وہ والمان بالا گا اسے دکر او کا درام ہے جم کے درام کی وجب ملین

لارم بافل ب كو كر اعل كى نفى لادوام ، وعلى ،

وإما لونتيَّان - اور بهرهالي ووؤلُّ وتنشير، ووايل وجوديه اورصطلقه عامر - لهن اكانكس مطلق عامر أكسب، استف كرسيد مادن بي كل تاب إحدى الجانسة الحس و بعض ب ع الاطلاق العام بي

ورد و يرمادن بوجي كو انتي من ب ي وافي الداعجامي كرمان السيد الدين اليوني كاكوان من ن ن دائل ادرير كالعبيد. خنتر بہ اس ات ہے وایا کہ وجہ کلیہ جویا موجہ بن فران کا کس شیں ا تاکی کرامس کا

من سب كر تمول أواعم بر ادر موموّرة احص بور بيسي كل انسان جوان و دا اى الحبة . ادرم جامت من ے مزدرہ، دال دوؤل عامروان كاكس مين مطابق كلب مثال كتاب مي ديك كرموم كر ليے

وُ لَا وابا ا فاصنان. ا دربهوال ووالى فاصراقان دواؤن كانكس ببي حينيه مطلقاً تلب منخ لم ووا ع مس مع مقيد بوكر و الحالوجود يكان الح إ- ادر دول وجودي : ودول ونشير ادر ملك مامر قال كا مس معلقه عامراً ناسب . منتال كماب بين و يجعير .

أقُولُ مُامُزًكِاتَ سَعَم السَّوالِب وإما المؤتبيّانِ فَالمَامِّنَةُ مَا مُثَوِّكِ اللَّهِ مَعَادِكَاف كلية أو حزيثية لبحراته الكون المحسول فيعااعهمن المعرضوع متاحتنا عن المناص على افراد الكاحكة لناكل امسان حيوان وعكسه كليا كاذب واحاتى الجهة فالصروم بة فالمدائمة والتعاملات تنكس حينيده مطلقة بالمخلف قامته إفاصلات كارج ب الوبعضع باحكا المجهات الاربع اى مالضووركة اودا فيًا ومادام ع وجب النابصد ف لبغى ب ح

حين هرب دُإلالصدق نَتيَعْه وهولاستَّخَاص بيع مادام بوهو مع الاصل بيتم لاستى مر يع ع بالصرورة أودا مثاان كان الاصل صروريا أودانها أو كادام ج الكان احدى الدامتين وهومعال وليس لاحد ان يميع استعالمته بناه على حوام سلب الشيئ عن نفسه عن عد عد عد الآنَّ ألاصل موحب مبكون ع مريورنا على حوام، صلب المنتئ عن دهسبه عدد عد صد و رسس و من المستخد المنتخب ال دائمًا كل ح ب أو بعضه مادام ح لاداعً صدق بعض بح حيى عرب لادا مما اما الحسية المطنفة وهي بعض بج حين عوب فلكونها لانهمة لعاميتها واحا الاعطال ال

وهربين ب ليس، ع بالاطلاق العامدالانه لوكذب لعددت كل به در شاكر وتعدراً فل الجن والاقل من الاصل هكذا كل ب عن واشاء وبا مشروع \$ اود اشكاكل ج ب ماداده ج لينتيج كل ب ب واشكا و نضعه الحناء لجن والثقاف المنتصعي اللادفاج و نعول كل ب ع واشكا و لا شخاجون ج ب بالاطلاق المتاحد فينتيج لا شخ جين ب بالاطلاق والاحداث كل ب عد واشكا لمذاح المدن كل ب والماء قاكل حدد المشاكل والاقتام المنتصدة والا بالدين الان جزائية جزئيتان والمجزئية الانتقيع هذك يوف الشكل الاظر قبل على المستسعدة ولا يدوا كما وقداً المنتفيخ المؤود وهوالافتراض بالنفرض الذائب المتكون الشكل الاظراف وحد كاما م ح الاداكما وقدي المناوات المتحدث عليها ي وب كاما م ح الاداكما وقدي من حداثاً الاذا حكمة الخاصل الشكل المدة المتحدث عليها تا وبدأ الاذا حكمة الخالصل

بالفعل صدق بعض ب لیس بے بالفعل مصرصفه م لا دوام ۱ امکس ولوڈ حیثی حکس اُ العلم پارشط فالاصل امکل اوا قاتصری البیات نے الاصل الجزوئ کیم وکافا علی الا بسینی کا او تقیّات کا لوجودیتان وا لمعلقت ؟ دوامت تشکس صفلقت حاصف لا ندن افاصل ت کل بے ب با حدی الجیجات الفیقی حق ب بے بالا طلاق انعام کرا لا فلاشئ میں بسیج

حاکثنا دھومہ الاصل پینے لامنی من ج ح داشنا و ھومال .

کریمیں اس شارح (ماسے ہیں کہ صابق بی بریان گزریک ہے ۔ اس کا تین صوالے کتا ، ہر ما ل
موجات ہیں یہ کیت پراشکس بالکونی اور قد ماہ کہ ہد ہوں یا بزیر ہوں ، کیدکر جا ترہے کان پس
موجات ہیں یہ کیت پراشکس بالکونی مام کے ہر فرد پر ہول ہے ۔ بیسے ہا را ق ل کی اسٹان جیان
ادر برحل عام کی ہے کا فرسے ۔
ادر برحل مجت بی ق مزدے وائٹ اور وون مام کا مکس مینے مطابقاً تاہے وہی علی کہ اسے
ادر برحل مجت کی تاب باحسن میں ہا جا روں بہات ہوسے کی ایک کے ساتھ حادت ہے ہیں با موری ہا ہوں اس کو اسے کے ایک میں صوب ۔ اور اگراس کو صاوت ہو مین موب ۔ اور اگراس کو ماہ کی ساتھ حادت ہو مین ہونے ہونے کی بادام ہے ۔ اس کوجب
امل کرس تھ ماہیں کے قوائی کا دورہ ہے گئی اور در ہونا ہے اور اگراس مردر ہے وادائی ا

444

مشعة ارددتنكي بناءكرة بوسدة كرسلسيشي عن لفسه جالزي بعيك شحا معددم بواس ليدكر خاره مورت بن المعلميم ب. لنذان موجود موكا . ومعدوم مرجوكا - الاسلام ملعب في من نفسه كا دين المس مرك حارى مرجوكا)

وَلَ والمَا تَامِينَ :- الرمبر عالى دول قاصر قوير ودان تنكس جوت مِن عينيه مطلقة الداليك ريني ان كاعكس منيد مطلقه مقيد باللادوام أما ب المسلط كرحب بدول صادق ب كرم الفردة

يا دائما كل ت ب يا معضت ب ادام ت لادا في . قريعي صادق بركا كر بعض بن عوب لادا مُلُ. وَلِ: وا مَا خَيِنْدً العَلَقَةُ : ربرُوال حِينِد مطلقَ احدوه لبنى مدن حين حوب سب. وَ اكل لحك ماوق الد الدك دوول عامد كساء لازم ب-

والما الما وام : - اور برمال لا ووام الدوه مين سيس ع الاطلان العامي والمسلية صادق ہے۔ کیونکر اگر برکاؤپ برکا آوالیٹر برصاوق ہوگاکہ "کلاپ ع دائمہ"، مجراس کوبر اصل کے جز الحل کے ساته وليس ع اوراس طرع كيس ككر وكل بن والمأ وبالعرصة . اددانا كل ع ب ما دام يناكم لير الله ورام عادي ما الله ورام وراسترين كم ما لقد ما يس مع وك الله ورام عدادكم

تركركل بدن وائها ولرمشئ من ع ب بالاطلاق العام و نتيج نتنظ كاكر للمشحة من ب ب بالاطلاق . بيس الركل بن والأصادق يكى بدوالة والمتحاسب الاطلاق كامادق ووالازم وكا الدياجاع منصين سيد ادريم محال سيد

قوله عدد أذاكان الاصل كابنا : يرتفيل اس مورت بي ع جيرا من كليد بداورام اص يزيد ۾ و اس س يان كانى نزيركا . كو كو اس ك دون بر دو جزاني بي . ادر شكى ادل كم كرى يرجسز لرنتيرمين وينا بيساك المنوال برهين مح. النااس بي دوسيد وي الفنادك أ مزدر کنے۔

توله وهوالا نتراف :- ادردوكسوا طرية افرافى كاب صورت اس كى يديرك ايك اليي ذات وْعَلَى صِدِيدَ كَرْحِس بِرِصادِق أَسدِن عُوبِ بادام نَعَ لا وأكما و رئيس دب ادر ونع بوح الدوفام بع ادر دسين والفعل ب- ورسالية وه دائة جوم عدي سين ده دائمة ك بركا. نولانا حكمناني الاصل إسا يطيع كراصل مين يم ية عمر كياب كروه با دام ح ب عاد تكروه و سالا

دالاً تقاء ادر برخلات مفردض ہے . قوله واذاصدن عليه واوراك يرجب عادق وكردهب وليسن بالنعل بي لوي بعي صادق ہوگی کر بعیش نے لیس سب یا لفتول - اور پر لا دوام تکسی کا مغیم ہے . قر لہ د واجری حداد الطویق بر - اور اگر مائق رہ اکسی طریقہ کو اصل کا جس میاری کرتے یا ساں رکھا

كرت المل جرن كريال إراد استدلال مام يوكا ادركا في مي برنا بيساك الدين تقل إربات والمع بيد .

فولده والوقتينات والوجوديتات بر اور ود نشا وتنتيرا ود دون وج د بر اورملاق مام کا کس ملاق صابح کا کتاب - اس کے کرجب کل تامب با صحکا الجاشا المنس صابف ہوگا ۔ تو نعیش مب نع بالاصاق العام مجھ صادق ہوگا۔ ورثر تو بوقل صادق ما فتا پڑسے گھا کہ انتخاص ب نع وا امراً ۔ ادر تغیر الس کے مانغ مکر نیتر حد کا کہ انتخاص منتانے والح العربی تحالد ہے۔

نششویی - اس مقرب بن شادهد موالب بزئیر کو این انداد می مهایت خالت کی مانغ بیان کبارے کہاس کو تجرب باکالی سمجھ کتے ہیں ۔

قالك وان شئت عكست نقيض العكس في الموتجيّاليص و لنبين الاصل اوالأص منه ٢ فول للقومة بيان عكوس القضايا ثلاث طرت ألحلف وهرضم نتبين المكس تظالاصل ليسنتج فحالا والأفناتواض والعوفوض ذات المعوضوع تثنينا معيبا وحعل وصفى الموضوع قرالمحمول عليدليحصل مفهوم العكس وهولا ببيج ألا فالموجبات والسوالب آلموكبة لوجود الموضوع فيها غلات الحنف فانته يعها لجعيع والتألث طرني العكس وعوات يعكس لقييخ العكس ليبعصل كاينا فذا لاصل فلها فيد فيعا سبوعل الطريقين الازلين حاول المتنبيدعى حارتا المطرين ايضا فلاان تعكس نقيع البكو فَ الموجبات لْيصِدِلْ تَعْيَضِ الاصل والاخْصَى منه فان الاصل! ذا كان كانيًا وُ لمغيم عكسه سلبًا كانيًا انعكس المنقيض كنفسد في إلكو كانيًا وجوا في من لنتيض الاصل والتكاك جزائيا فالكان مطلقة عامة العكس نقيض عكسها ألخاما ينا قضا الان نقيض عكسها مسالمة كلية والمئة وهى تنعكس كنضهاانى نقيضها قال كان احدى المقضايا المناضية المنكس نقتين عكوصها الخاكما حواسف مست فقا كضها احالى الداكشين والعاستين والخاصتين فلان تغثيض عكوبها سألبة عرفيية عامة وه ثنتكس الحا لعوفية العاحذالق في إحتجص فتاقتها قاحاف الويتتينين وَالوجود بتين للانا نقين عكوسها سالمنة دائمة وعكسها إخص من نقائضها شلا أذا صدف بعصرة ب مالاطاوق صدق ببض مبرج بالالحلاق والاخلاضى من مبرح وإثنها وتنعكس إلى لاستؤسن وبدائنا وحوننتين بعغن وبالاطلاق فياذج إحتجاع استيصين الأ حكان بعض بص بالمضروم أفي فنعض وكيمة حين عوب والا فلا نسئ من ب ع مًا دام بدرا مُمَّا فلاسْمَى من ج ب مًا دام ج رهوا حصوص نقيص بعض ع مب مالمضرورة اعى تولينا لاشئ من ع ب ألامكان وعلى هذا القياس واخلصع

عذا إلطويق بالموجبات لان بيان افتكاس السوالب بيم موقوب على عكوس الموقباك الوقت بيان افتكا متها على عكوص السوالب فلما قدمها المكندان بيين مه عكوس الموجبات بحلاف المشواليب.

توصیک او این است فرایا بر است مخاطب اگر او جلید ترکس کی تنیین کس لاسط تعنایام میر بی تاکر مداد آن به واسط اصل کفتین با اس سے اضحال و اقد الفقوم بر شارح فرانے بی کال کمل تعنایا کھوس کے میان جس بین طریخ استحال کرسے ہیں ، اول طریقہ افز این کا ہے ، اور از ایم که مسابقہ کسس کفیش کو ملادیا تا کہ ایک قال چیز تیر شکطے ، ورمواط فراقد افز این کامی بر می کردا ، امکا کھ کما موضوع کی ذات مومی متعین مشنی کو بنا نا ، ادر حوضوع و موسول کے درمدن کو ای بر می کردا ، امکا کھ کما مرکبہ بران موضوع کے دبور در کے ماری و این کا کس اور طواح در کو مقام کے واح ہے ، اور تبدر اطرافیہ کس کاب ادروں برے کہ کشس کی تعین کا کھس لایا جائے ۔ تا کہ وہ چیز حاصل برجا یہ برج اور کی کھائے و اور ان ماریئر تی میں از اس اس مستقد کے کہ ماری کا در این موال این اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک اور ایک ایک اور ایک در ا

سكاعكس آساد مح كرلانتي يزنن بدوائل الديرنتين بيطعيل عب بالاطلاق كي . بس احمّا عانتينيز

قولة ولذا مدنى بعض عبد اور حب بينى عب بالعرودة صاد فى جو أد مداد ف بوكا كرميش ب حين حوب درنه فاصادق موها كالأسشى من مب رح يادام مب دا أناً . بهما نتيج ننظره كاكربس لانخا من مصراوام

ن الدياملى سيد بعلى راب والعرصة كي نتينى سيريني يعرب وله المثم من زوب والمسكال سير الى

طر د ایب مدمردن کوبی تیاس کر<u>نیمه</u>. قرل دانما متعنق طغاالغران تی ا لوجه مند بر «آن سنة اس الحسولية کومنیش تعنا با بوجدی کعوم

لیا ہے۔ اس نے کرموالیے طوش کا بیان مرمبات کے ظوس کے بیان ہرم وضیعے جس طرح وعبارت کے لس كا بيان موقّ ن سبع موالسبسك كلوس إرائذا حب موالب كا بيان مقدم كرديا لزان كينيغ ¶ مكن بريك كرده م جا ت مے مکوس کو بیان کردیں مزکرموالب کے نگومس کو۔

هَالٌ ذَا مَّا المُهَلَمَّان فِعَا لَهِهَا فَيَالَا فِعَاضِ مِعَدِمِهِ غَيْرِعِتْوْمِلْنُوبِ البريَعَان المَلكُوم للانعكابس فيهبا على المتكاس الشّالبة الضروبرمية كنفسها ادعل المتاج الصغرع الممكنة مع الكسوك الصروم يكة في الشكل الاول والثالث الدين كلواحد منها عرفتن ولعدم انظفريدليل يرجب الانتكاس وعدمه -

منوجمان اسائن مع فرمايا سبروال دونون مكنزة عكس اسط يس ان كا حال ا ويكس كاد الدع یمامعوم نیں ہے ۔اس دمریے کے ا*س سیسے ہی ہج بر*یان ڈکر کی جائنے ہے سالبرحزددیرے تکس لیفیہ پر موق منسبے ، بااس پرموق شہے کہ قباس پی صفریٰ ممکنہ ہو اور کبریٰ حزورہ ہے۔ شکل ار ل ادر مشکی

. ٹالمٹ میں ، ادرال ددول میں سے مہرائیے شختی نہیں جیں۔ ا ددکا میا تی بھی نہیں ہوئی ہیں دلیل پر حرک مكس كے وجوب الدعوم وجرب يردفا فت كرے .

لتنشويه- استفارع فراح بين كر ددول مكنه كانكس أناسك يانس." تا بم كرميومس ہے۔ انسس وج سے کفکس کا کا فاحقوث ہے انسس بات پڑک الل دونوں میں ہو بر یا ن ذکر کی جات ہے وہ موقوں ہے مدالبرح دوم کا عکس انفسداً ہے۔ پائس پرموتوں ہے کے صفری محکنہ ورکری خودرم تشکل اول اور شکل نالنث میں نتیے ویں ۔ اوران ووٹون میں سے کوٹی بات ہم کو تحقیق سے معدم منہو سے ليوكم بم اليي ويل بركاميان بس م يستط وعكس اعدم عكس كو دا حيب كي مو . حل صرب كر شار ما كرزيك معلى مكذك مكس كيا الكوموم بين اورداس كدري يعدم

لا مشواص ب ح ما لعن و 2 فيتعلس الى لا مشى عن بالصورية و تداكا و بسب بالدم و من و تداكم و من بالدم و من في و تفاية المنال لهالا تعلق أما الا قر لا في في تفها الخالف المنال المنال المنال المن و منتوب المناعمة والمالئات المناح المناطقة و المنالك المنالك و منتوب المناطقة و المنالك المنالك و المناطقة و المناطقة

Marfat.com

رو کا ن د در کر رس معنی ب ن باله تکان بول کے . اور یک مطاوب بے . اور میراط ف مکان م ب

کیوبوکا کو بعض سرق بالاسکان کا ذیب ہو توا البتر الکسٹی پڑے ہے۔ تا بعض درق ہوگا ہیں اس کا کا کس کسے دیکا کو اٹنی ٹون نامپ یا معرورہ ۔ ماہ ایک اس پڑھا ہوئے ہا ہا تکان تھے۔ ہیں دونور ٹیمیش چے برکیش ادر پر تیزوں دہ لوائق ہم میں ہیں۔ بہروال پہنے دونائی وہائی 3 اس دھر سے کے روزون کی اوّل دشکل اُواٹ کے معرف محکز کے تیجہ و سے بھرام ہوت ہو۔ اورائے تم پاڑھ ہوئے کے معتبر دیا بجہ ہیں۔ اور بہروال بسرافری امسیدل آل 3 اس کا تاہم ہوت موقت ہے کہ سالبہ حزور ہے کا کسی مسالبہ حزورہ ہی کہ سے در اور یہ بات کا برائی کی ہے کہ اس کا تھی میشر ما اگر ہی کا تاہے۔ لیڈنا ہی جب یا لائن آم ہی ہیں بی دوالت کہے وہ صعف دوسے ان کے کھی کے بارے میں کو خف خوانا۔

خشتشس بنع : سه قرائه رثانیها: سه تیون طرایق این سدده کرا طرایق از افزان کا به ا دراسگ مثال بسین که فره که جاسط و انتشاع وب فدت بالا محان ودرج از پس مبعل بدرج وانسکان بول هیر د... مد داد.

در پی مطوب ہے۔ قول وڈا لٹیا طریق النکس اِسا استدلال کا تیمسرا طریقہ تکس کرنے کا ہے۔ کیونکہ اگر مبنی رے الایکا

کولا و کا انتها گریمه اسمسی بسد استستان که خیسرا خریقه هدی توسط کاست به میوند از مینی به عالمانیخه؟ کا ذرب برگا تو البند کامنشی من مهدن با اعتراره : ب با معراده به حالا نکوانس چین بخته مینی ت ب بالایمکان دلپذا اجتراع نشیفین جرا

قران وطفره الدلائل بد شارت سن نوایا تدیم مناطق که امسترال که یزین فریع تام میس ب اول دودم اد آمس دعیست تام نهیس بیس که ان کانام م بو نا این خرا پرمؤوندیسی کوشکل اول ادلیکانی اث مرجوزی ایمک نشد . ر صادم کام کام که در در بر در کام را نشد بر برای برای در در

پیرصنری ممکنرنیچردسد . حالانحرهم آنخده پژه و لوگ کرایه نتیسسد ؛ یکی خابی ہے. آو او دا دالتا لفت بدا درشیرا دستدن اس دم سفاتهم سیکاسکانام بن اس بردنو دست کرما بھڑت کاعکس خوص ابد مغرب بری کاسط دالانی در فاق خود برنا بدر بچاہیے ہے کا سیکا عکس حرب دا بڑی آتا ہے۔ قولہ العام منم طبق الدائق ، سیخری آن سے توکیل بردائی عربال میں اور آتا ان کئس کیے کسی دلیل برکا برامد بھی مجدمین ، جکھسی ان سے عدم بھری بروالات کرتے ، لا تاتی نے ان بر واقف فرایا ہے۔

واعهمانها ذاا عتبرناا لمومنوع بالعنولكها هومان هب المتشيخ ظهرعده ا لفكا مرائيكة لاتشمنه والصل المصاهوج بالتغلب بالاحكان ومفهوم المعكس ان ما نعوت ما نفعل بح فالاحكان ويعيزنا إن يكون ب بالاحكان وان لا يخرج بين ا يقوّح المما افعن ا صلا طلا يصدت المنكس وجا يصدق المتألما المنكون في المسائمة العفود به ب نشكة بعيدت كل حيام مركوب تهياما لاحكان ويكذب بعض تنا حد موكوب تهدر منس حيار ۲۸۴

شرية اردد تطي ٠ لان كل مَا هوهر كوب مهد بالفعل فوص بالضريرة وَالشَّي مِن الفوس بعام بالنسرورة فلامتنئ ماهوموكوب ناياه بالفعل بعمار بالمصوورة وكاحا اذا اعتبرناة بالاعكان كباهرمذهب الفاراني تنعكس الممكنة كنفسها لان مفهرمها ان ماهر ج بالامكان فهرب بالامكان فإهوب بالامكان ج بالامكان لاعجالة ويتضح للهمس

عذاة المباحث ال انتكام السالية المضرور بية كنفسها مستلزم لانكأس المرجبة ا لمبكنة كنعشها وَبالعكس وكل وَاللَّ يَطِولِنَ العكس .

لنهيجبك استادر بول توكرحب بم موضوعاً بالفنل كالاغتباركرين . جبيداك دمشيخ كاخهتك و مكن كا عدم الدك من طام إله ما تاب . كيو تك اصل كامني يب كر احدة بالنس ب بالا مكان رجو بالنس نتب ده بالاسكان ب ب ا اورتكس مفيرم يد ي واصوب بالنس و بالا كان إج بالنوب عدد والمكان عب ادرجا ازاع كرب الاسكان جود ادري مى واز يكوون سے نعن کی جانب بالکل خارزج رہے۔ قواس معردت جو بھی حادث نشر کے دو ہو اس می تفعد ہی

د، مثال كرتى ب بوسالسرمردريي وكرك كئ بيك ميشك صادق ب كل حارم كوب يد باللكان ادرى زيت به شال كرميش ما حومركوب زيد بالنص جار بالامكان (بوزيد كا بالفيل مركوب وه بالامكان مارے) اسلے ہو چدم كوب زير بالفعل ہے وہ بالعزورة فرمس ہے . وكى احوم كوب زير بالفل فرس بالمفردة) ولائني من الفرس بحمار مالفرورة . فلاشي مما صو مركوب زير بالفيل بحار بالفورة -وامدادًا اعتبونا لا :- ادر ببرمال جب بم اس كا اعتبار بالامكان سے كريس. ميسا كم ده نكالي کا ذہرے ۔ و تک کا مکس مکر ہی آ تا ہے۔ اسٹر کر اس کا مغرم ہے کہ اُموع بالامکان نہرب بالشکان

ما صوب بان سكانت بالاشكال لا قالر. وبستضع لنظمت على المباحث: والساعث عاسه مخاطبة كري واضح بوكياك مالم خردر رکا مکس کنفیمستنزم ہے ۔ دومیر نمکز کے عکس کنفسہ آئے کے قوع اوریا انکس آئے نکے فیع ۔ اور ال مين سنه برايك بطريق عكس أسدوكا.

خشرير - نارة ي عرك إلى مورت بيان كل الدبتايا بي كريخ الم كان فرايا به اعمار از اعترا الموغوع بالعقل حبب بمموضوعاً كالقلبار ويفعل كرين . تو طام بروا ليكا ك تمكذ كالكس مبس آنا- اكل في ك اصل مغيوم به بي كاك ما حوجة ما يفعل ب بالا مكان الدر المل ك عكس كامعيم بر بوكاك ماحوب بالفل ي بالامكان ادر طائري كرب بالامكان بو اوريك قرت سے نفل کی طرف خارن کی ند ہو۔ او اس معدمت میں عکس صاوق مرا سے وا گا۔ ولا ورايعد قدا الثال الزكور بدائد اس كالنديق اس شال يرج جاتى بي م سالم مروديمي گذر چکسے کرکل تمارم کوب ذید بالا سکان صادق ہے بسین اسی مرکزب زیج بالنسل جار بالاشکا ن کازب ہے۔ کیونکرکل ما حومرک ب زید بالفتل فرنسی بالعزودہ ، واٹٹی سیکا افری بجار بالعزودہ کا تیتیج یہ نظاما کا

اللَّىٰ المحومركوب زيد بالعني بحار بالعرورة . ولادا والعشرنا وبالامكان والدبهرحال حبب بيم موضوع كانقبار بالفعل كربجاسك بالامكان ولیں۔ جیساک فادان کا فرنسیسی۔ آ فلنہ کا عکس ہلک ٹیک کھسٹے گئے کے مفہم اس کا یہ ہے کہ اعواج

باللمكان نيوب بالامكان - فاحوب بالاشكان بع بالاسكان لا تحاله-ترك ويتفع للصص طذه واس ميان سيدتم كويه عهم بوكي كه مالد مرددير كاكس كنفسها اس بارجم خوم ب كام مرم تمن كا تكس كننسر كسيد. الدواهش بجي آسنده. اورم (أيد يكس سكافي ندي كارواكا.

قال وامَّا الشُّرطِية فالمتصلة الموجبة تنعكسُ موجبة جزيَّة وَالسَّالِية التخلية سالمبة كلية اذلوسدت نقيض العكس لا تنظومع الاصل فياسًا منته إللع و إمَّا

المتكاكبة العزيئية ملاتنعكس لصدق مولنا تذرلا يكون اذاكان علذ إحيوانا فهر المساك مع كذب العكس واحا المنقصلة فلايتعوى فيها إنعكس لعدم الاحتياز ببين حزيها بالطبع -

الخبيجية اسأنئ سنغ فرايا بهرالمائرش طيربس متعل موجبركانكس وجرجز ئيرآ تاست ا ورماليكي كالكس مالدكيرى أكاب الريط الرعس كانتين مادق بود اصل كم ماعز ابياتياس كم بو محال كا يتيمروك ، اور بيرهال مالبريز فيه و إسس كاكس نيس آتا . كيونكر جارايد قول ما وقدي كر قدل يكون اذاكان نزاجوانة فزواضان- مالانكراس كالحسوكا نبشيج ءادر بيرمال سشرطبرسفيسلدتراس یں عکس کا تصوری چیس کیا جا سکتا ۔ اس مے کا طبقا اس کے ووؤں ابرادے در میان انسیاز شہیں کیا جانگا، كششو به والاوالما المشرطية به اتناف اس مقلك يس شرطير كس بر منت ك ب زمايا کوشر لیرک بین مشمد دی سے متعدم جبر کا تھی سالب کلیدا تا ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اگر تھی گ نغيق كوحادث الدليل لا الوكو اصل كرسا عدّ عاسات كونى كال الأم نهيداً ". وَلا والاسال: الجزئية . اود برجال صابد بزشر فراس كافكس ثبيراً ما . وليل اس كم برسي كيونكر بأوابر فرل صاد تسبت قد لا يكول ا وأكان حظا حيوانا فهرامشان اوراميم كلسميكا فرسيج ولا والما المنتصص: وتزطيرك وومركاتم منعصد وكاسق بس عكى تفورى منين كيا جامسكنا - وجريب كرمنفعد يك دوول اجرا وك درميان طبنا كوى فرنسس كيا جامكنا

ا فقول الشرطيات المتصلة اذا كانت موجبة مسواء كانت مرجبة كلية اوجزئية تشكن موجبة حزئية والمعزئية تشكن موجبة حزئية والكلانت سالبة كلية تعكى صالبة كلية بالخلف فانه لوحدق تعتيالهم لا نشطوح الاصل قياشا منتبئا للح احافظ كانت موجبة خلاته إذا حدث كما كانافت بكون اذا كان أب فيح د وجب إلى يصل قعل كان اذا كان عد وجب إلى يصل قعل كان اذا كان عد وجب المعل خلك الاستراك كان اكت أب فيح د وليس المبتد اذا كان عد د قائب ينتبع تد لا يكون افراك كان أثب فأك د دور وحد ضرومة صدق حل كان اكت أثب فاكد و دور حضرومة صدق حل كان اكت أثب فاكد و دور حضرومة صدق حل كان اكت أثب فاكد و

کرجیک : - شاری فراخی به سرطیات متعدج ب وجه بی ق قرابه بی که وجه کیر به ای گوجه کیر به ای گوجه کیر به ای گوجه کیر به ای گرفت که نوب ای خواجه به خواجه به

یکن اذاکان دو داب. ادر اگر اسکوصاد آن را انجعد کی قوید قول اون م کسیری کولیس البتر اذاکان و د نائب - ادرامکواص تی می کرمانشامی طویا جاسے کر قدیمیون اواکان ابر آخ و ولیس البتر اذاکان زو دنائب واس تی ممکانتیز سحے فی کر تدلایج ن اذاکان ائب فائب اور پر تنییر محال ہے بمیونکر بیا دایہ قول صوت ہے کہ کاکان ایپ فائب۔ 414

مغربة إرد دنطي

والماافاكانت سالية فلامه افاصدق قولناليس البتة اذاكان إب فج د وحب ال يعدد ف منيس البتة اذا كال ح دماك وُ الْا مَعْل بكون اذا كان ع دماك وهومع الاصل ينتيج قدالا يكون افاكا لنكحة بخ وعن فإخلف

كريميكم: سرا لدبهرطال منتعد جيدسسالبر تا كآاس وجرست كم حبب بما دا برقل صادق بوك يس البنة اذاكان آب يغ و لاماجب بولاكر بها دايه نول بي صادق م. نيس البنة اذاكان و د فات ما لَاَفْتَرَكِون اوْلَكان في و فات. الدامس وَل كو اص كم مها عَدَ لما يا جاسِن وَ نَتِيْرِ بِ لَكِكُا كُر

قدالکیکون ا ذاکان ن وزخ و ادر بے نما بٹ مؤدش ہے۔ فششو يجه:- بهرمال مشرطير سقد حب مساب يو تواس كاكس اس مين نهي آنا بي كرشا جِب بما داير قرل صادق بركيس البشة إذاكان آبَ في وكزوا جسبسي كربه وابدة ل بعي صادق بوك ليس ولينة ا ذاكان ن وفائب ـ الد اگر إس كوميح شي است لا اس كوصادق ، نا برشب كا كرد دكيون

ادام نده و فائب اورع تعنيه اص تياس كرسائل في كريتيه براكاك ند لا يون إذ اكان عدر في و . ا دد یا خانات معنسسرد حق ہے۔ وانتبالم ينعكوللوجينة المكيية كلية لجوانهان يكون الثالى اعهمت المقادم وامتناع

استلزام العاص لخياص كلية كقولنا كلساكان الشيئ انشانأ كال حيوانا وعكسه كليث كاذب والْمُا السَّالبة الجزئيَّية فلا تنعكس لصدف قولنا قدلا بكون آذاكان علدًا حيوانا فهرانساك مع كذب تولنا تدلا بكون افاكات علد النسائا كان حيوانا الاندكاب كانفذا الناثاكان حيوانا

گرچه ، - اددوجه کلید کا مکسق موجد کلیدنسی آنا م کیونکروائز سیه که مفدتم سے " ڈائم ہو اوراس کے كدومسوى وجريب كر إ عام كا خاص كو كلية مستوم بوها محالب بيسي باوا ول كركان سنى ال نام ويوا ما صادق سے عگرامس کا تھس کل کا ذہبے ما حالات لیت الجز کیت - اور میرحال سالبر بڑ لیہ واس کا عکس میں آنا اس مع الراب ول صادق بي كر قد لايكون ا و أكان ليراهيو آنا فيرات و اورم الفي كارام تون كافب بي كافد ويكن اداكان براات ناكان حيدانا كيو عد حديثيني يى بداسان بركا لوحيون كي بركا. فسننو ينه :- فنارمات موجر کليرکانکس موجر کليرش آسندکی وجربيان کسبت. وفسك بير . دُيپکس دومت

الكبية ومدكار كاظس موجد كلير فين آثا كونك يكي الكن بين وكي مثال بين مقدم خاص ادر وي عمروان

شيح اردوهي

عُرْتَكُس كَى كُوْب برج النظ كار وكسرى وم يربيا لكسب كر والمناع امستنز ام إلى م الخاص ، عام فاص كوكية مستزم بويه ممال ہے .

تولا والالسانية الجرنتية :- بمرهال مالبرج في توامس كالحس، يمنين آتا. وم ع ب ي كارا ي ول ومدد في بكر قدلا يكون اذاكان نهاجوانا فواسان عرب ول كادى كر قدلاكون اذاكان فيا السَّانَا كان جوانًا . كون كرخ مشده بي كرجد مجي السَّان وكا قريروان مردر ما دق وكا.

علاا اداكانت المنصلة لزومية أمااذا كانت الفاقية فانكانت انفاقية خاصة لمينسد عكسها لان معناحا موامَّعتَة صَادَفَة الصَّا مِعَانَكُما ان هَذَا الصَّادَق بِوافِق وَاللَّهُ الصَّادَقُ كَذَالِكُ يُوانِقَ وَاللَّكَ عُدًا مَلا مَا تُدةٌ فيه والكانت عامة لم تتعكَّى لجوامُ موافقة الصادق لتنقد يربدون العكس حبيث لايكون التقدير صادنا واما المنتملا فلايتصور فيها العكس لتعدمهم منيان حزئيها بحسب الطبع وتاه عوفت فالل فحسالج

للرجمة لدينفسين شرطيرى اس وقت بي حب كا طرطير لزدمير جوءا در ميرهال حبب الشرطيراتفاقيا وَ أَكُوا لَنْ نَيْرِوَا صَلَيْكُمْ وَالْمُرْضِينِ جِكَا . كِير نكراس كي معي موا في جي مو عداد في يكيل صادف إل برجسطرع ال خذا العدد ق إن ذاك العدادة و يرصادق اس صادق كروافق عا اكاطر ح يواق دالك من رياس كم موافق مع إلذا اس بن محق فالدوم بيد ، ادرار أنه تيه معدم وا

ا کا نگس نبی آتا ، کیونکرم از ہے کو کمی مشرط یا تقدیر پر صاوق کی موافقت ہے ، ادرامس تقدیر کی عكس كم هورت بها موا نقبت مزجر. بجهال كميس كروه تقذير لومشرط لامريالي مباق مور لْنَشُو بن - شرطي حب بجاسك لزومير كم اتفا فير بوالاس كى دوموري مي. اول من ا ے كر الغائير فاصر بونو اسكا عس مي آيد كا فاصد مربوكا . كيو كر اس كرسني اليد إلى بوصي

أب الدرصاد في كر موافق بن ليزاعب يد صاحق ووسي مادن كرمواني بوم قرده صادق بعي المسرمود فلك موان بيم . كرامس كرن فالمعظى فيس ي. ولادا وكان عدد إدر الرائفانيد عام والسوكا عَسَ مَهِناً مَا كُونِكُ مَكُنَ جِسِ كُمُسَى فَاحَى مَشْرِط يرصاوق كَى موافقت بِاللَّ عباسك. اورجبال وه شرط ريا ليُ جلط دبال برمادق كي موا نفت رياني ما عدد.

ولها المتفصلات فلا يبتصوار فيها العكس لمعلع احتيان جزئها يحسب البطيع وقادع فتذالك لخصترانست خ جدك :- اوربيرمال مشرطبات شغصه آلان يل تكس يك نيس يا ما مسكت ميون اس ك

وولال الراد كورميان طبط الميازكرة ومتوار إوكا الدامس كوكي شروع بحث من بيون بي يلي بي

قال البحث الثالث في عكسرالنقيض هوعبارة عن جعد الجزءالا وَلص العتضية نقتع الثاف والنثاث عيين الاقرامع لخالمغة الاصل فالكيف وموانعته فى المعتن اتول قال قدمًاء المنطقيسين عكس النفيض غرجين نُقيضً لجزء النَّا بَيْ

جزر ادّلا ونعتين لجن والا وَّل تأنيّا مع بهاد الكيف والمسدت بحالهما فاذاتلنا كالنسان عبوان كال عكسه كل ماليس بحيوان لبين بإنسان وحكم الموجبات فدله فكه السوالب فى العكس المستوى وبالعكس حتى النالمرجدة المحلية تنعكس كنفسها فالأصدق مولنا كلج ب انعكس الى تولناكل ماليس ب ليس ج و الا نبعض ما ليس ب ج وتنعكى بالعكس المستوى الى فولنا بعض ج لبين ب وثداكان كل ج بُ المنا خاف وينضر الحالاصل فكنه إبعض ماكس بع وكل عب ينتج لعض ماليس ب را ن ع مح

ليسرى بحث عكونقيض كح بمال بين

فتستهم إستكس نفيض نام سے تغيير كرواول كو ، ثانى كونقيض بنا دينا اور ثانى جزوكو اول كا چی مشدار دیدیدا مگراس عکس چی اصل کے مساتند محافقت کیٹ جی یا بی جاسے ۔ ادر ایس سے ساقد میافقت مدت یں موج و ہو۔ افول برشادے مراستے ہیں۔ تدہم مناطقے کیا ہے کی عکس مقبی ، تفسہ کے جوره تالى كانتين كوجزه اول بناديها. اورجره اول كالعنيف كوجزه تالى بنادينا الم مشرط يكما مق كم پيل كييد باني رب ادر صدق بجي اي حالت بن احسب سابق) با قي رب . فاذا نسن م حيري ي کیامی انسان حیوان از امس کا تکس آسیامی کی البین مجران لیس با مشان ، ادر موجیات کا عمر اُمسنی اس دی ہے وظیم تو ہو مرال کا محم ہے۔ امر عکس میں بیانک کر و جر کار کا کس مر ور کاری کا ب باحب به بی مدد د کا که کل کاری به او ایس کا مکس کسند ای کل الیس سیس را دادر دگر ، سس کو مادن نه مانس سخ و مععماليون ن لازم آسادگا.

ق ك وينعكس «لعكس المستوى - اوركش كستوى كى طيب ينعكس - موكاً. اوروه كاراب نولدسے ك تعفل نے لیس سے عادا نکر اصل میں کھا کئی تا ہے۔ ادریہ علاف مفروض ہیں۔ کیوراس کو اعمل تماس کے ما کھوس طرح المهريج كرمعى البس رح اودكل تا . وَالْمَسَى البِيرِينِعِ كَاكُرُمَعِينَ البِيلِ بِدِالدِرِ مِي للهج فتستوییچه ۱۰ با فراری به بهاد سعت میرک بحث کا آزاد وایا ید راس بحث میں متس تقبض کی تقرمت

P4. منرية ارددتطي ادراك كے احلام كر بال كري كے ل غريب أرعش نتين تديم مناطق كم ملايق تغير كرواناني كانتين كوجزوادل بنا دب اورج إلى كاختين أوتر وأفافي باديا جكرمان كيي الدصدة مجاله فآن وسيع مشل كالسان عيوان اس كالحريقين ع سے کہ کل الیس بھیماً ٹ لیس یا نشیان ۔ ول در محرام ببات فيه: رعکسنتين ين تفايا مومير کا د پی حم سب بوهس وی اعظی مي تفايا مالبر) حكم تى . كو و بر كهر كا تكس كنف يني و جركايه إلى أمّا بسير بيسي كل نا مد كانكس كا اليماب لين ناجيد الد ، أو السماكور الذيك والام آسي كاكا معنى اليس سب نا الدامس كا على متحاكاً رسع وسرب مال نوك را ساعل ين تحا و علا ف مغري عهد يُول ويَشَمُ الحَ ارصِ لَ لَحَكُدًا - يَعَوَلِمَى كَوَاصَلِكَ مَا يَخَدُ اسْ طَرِحَ لِذَا جَلِيعٌ عَلَيْنِ ت وکل ت ر. ن نیتجرآسے کا کعبی الیں ب ب اور بر کا لہے ر والموجبة المجز يكية لاتفكس لصدق قولنا تعف المحيوان لاانسان وكذب تولمنا معذ للانسان الاحبوان والسالمبة كلية كانت اوجز لتبة تنعكس الةسالبة جزيئة فاذا تلنا لانشامهن ع بُ اولىس بعضه مالىس باليس ج والا ذكل ماليس باليس ع وتنكس بعكسالتقيين الى قولناكل جب وندكان لاشى أوليس بعض جب علمة إخلف نخنجره اراده وبرتسز ليركانكس نيماكا كوبح ياداج قالحاد قلب كمانين اليوال المائنان اعد ۱۶ را به نول کا درسیب کرمیش الانسان اهجوان - او مالبر کلیر چویا مسالبر بن ^ویر چو **دون کا کشویمسال**ر برنير ك ك تب رب جب بعد كي لا تي من وب يا بعد كي ليس مبنى وب لا جاسا كم بدا يد وُل بي صادق بو كربس بين البيرب ليس رج ورد لا لازم كدر الأكار كاليس بديس مع معرم عسس نتين كامشكل يرمشكن بركا. كارست اك قول كة طرف (يينيا كا قول كالمسائين بالسيد في كم إكانا ب. ماناند المريم من كف مائل ياليس معنى عبد الدير خلاف مع وتضيعه نْتَشُو بِهِ إِمَا اور موجِدِع رُبُرِ منعك مِنْ مِي فِي تِحَوِيم جِادَا بِهُ لِل تُوحاوَق بِيع كالعبل الا السَّان حرَّب وَل كا زَيْرٍ كُونِهِ الانساق لا جيوال -نول ونت بية الكين ، اورمالبه كليداور مالب جزئيه ووفال كالمحسوليني مالبرج تيريحاً كاسع. مَنْ محسن كر لائنٌ من ح ب يا بحسك كهاليس لبنى وع ب. تؤچا جناده كر بادا به تول بهي هادق ج كرميس بعني ا برب بيس ما .. در أرام كو عادق ما دائي كروا و كا دانا برا ما كوك اليس بيس ما جوال ولا

عَسِنْتِيْنَ مَايُول 2 كُلُ رَجِبِ مَاذَكُر اصلين تَعَاكُولا تَخَايَالِين بِعِنْدَ بِ الدِيقُ ويموون ب . وهكن االشرطية المنتصلة الحرجية المحلية تفعكى كنف بها لائدة الماصلات كاماكان اصفح و محكما الميكن عدم أيكن اكب لاق انتفاء اللائر مدجستار حالتنا والملزجة والا لحام التفاع الانهم عينا والملزوم وهرم الصناع المان لا احتا فا الوكناب قر لنا حدد بكون الذاكات المشمى الشانا المريك حيوانا المناق حيوانا كان لا احتا فا الوكناب قر لنا حدد بكون الذاكات

گریسی دارای طرع مشوالی متعدم برگایرگا هس بهی گنشها آ تا جد کیر نک حدسکاماکا ن ا کب نے و صادت ہے و کلمام بگردن و کم بیش اب بی صادق براگا -کو نک فاؤم کا انتفاء عزوم کے انتق و کوسٹوم برتا ہے۔ ورونز لاؤم کا انتفاء مو از برکا مؤوم کے بائی رسینے کے صافظ - اور سربیا کم سے کرس سے وونوں کے صربیان طاقہ لواج ہی تتم ہوجاتا ہے۔ والو جہدًا جرائے تا انتخاب - اور حرج بر نیرکا تکس ایس آ ت

کیویو بھا برقول مادڈ ہے کر قدیجوں اواکان اشنی جرانا کان اوائٹا آ ؛ یا برارا پر فول کا ذرہے کر قد عین اواکان اسٹی انسانا کم پک حیوانا" خنشور بھے :۔ شارے فرائستے ہیں کشرطیر متعدم وجر کھیر کا عس نتینی موجر کھیر ہی آ سہے۔ اس

منسوسی : سیمرس موست بین د مرجه منطوع بر به به برید به ما سیسی در به بید به وجه سی که جب ایمان به نواید اجازی که کها کان ایسی و در که فرک بخی حادث مجرکا که کها میریکن و د لم چی اب ، کیدبی افرم به نواید اجازی به داده ایس سید از دم که این قد یک دونون سے تنم بر جاسد بگا. توسم پود دام در گرم نودم بایا جازیا چد ، ادده ایس سید از دم که این قد یک دونون سے تنم بر جاسد بگا.

م بروستان مرمور در به وروستان میدن می مود به ماه باید این مرسوستان به بود و مند. قوله داموجید، برخید استفاصه العدموجید برخید کا تصویری آنا مریز برا به نوان و ماون بیشد. اند یکن ادامان استانی میران کان لاانسان سنز به تول کافرب به که قدیمین ادامان استان اسه با مهر میران

هُ الشَّائِشَان شَعْلَسَان الْحُ سَالَمِيْةَ جَمْعِيْدَ لَا نَصَادُا صَدَقَالِسَ الْمَبْدَةُ اومِد لا يَكُون إفا كان أب فح و تقدلا يكين الخالم يكن حدام يكن إب والا فكلما لم يكن جدام بكز اب و تشكس لحك كلما كان أمكال به ووفدكان ليس المبتة أو تذلا بكول اواكان اكثر يَجْ وهذا احداث ما وقال المَتَأْخُوفِل الاستفراءَ فه لهم يصدف الفكس المصدت بععرضا ليس سبب عاصف مَا فريس المندسوم احده صدف فولها ليس بعض حاليس بسيس بحك لكنده لا بيؤور صدة صدف بعض مَد ليس كرح لانَّ انشالهِ في المعدولة إعم من الموحدة المنحصلة وصدت الماعد فولم دبیق ناخل اللبن والتنافی جن الاصل بریم السل سے جزو ڈانی کی لینے ہیں۔ ادراسس کو مهسزه اول بنائے ہیں۔ اسس کا نقیص بناکر- اورائیل سے جزواد لکو رہیتے ہیں۔ ادراسس کو حزو تاق بعید بنائے ہیں۔ شلا میسب پیمست ارادہ کیا کہ ایست آسس ڈل کا بھس ہو سک انسان حیوان ویم میں المیوان کو لیا، ادراس میر جزواد اورادہ کیا جرور فقتیق بینی الاحوان کیا، اور انسان کولیا ویم میں المیوان کر انسان میں میں میں میں میں میں میں میں کا انسان کولیا

ا بر طاعت در سید سود. ر خانعسسریه سیحک تفتیسیک دونش ایزاه چیسے بر دنانی کو مبدرت نتینن اول بنادیا جاسیط ا درا دل بر دکربینه مرشر د ملای ناویا جاسیه و از کسی نتینی بن جاسید کا بسیسی کا انسان جدا ن کافیتین

الماشئ امالیس بسیدان بانشان) مذاکه فرالاوضیع ان یفال :- اصراسسسیری واشع الیتر به سیرکه جاسته اص ک جرزایانی مقیمه کراول ادبین بنز دادل کوتانی با ویا - میکرکینیت می دونوایین نی لغت بجد ادرصف می صافقت بو

قال كراتما الموجيبا فانتكانت كليدة منسيح منهاده كالتماكس معوا لبها بالعكسل سنوي لانه بيصدت بالمضرومية كل تشعر فهرايس بمنضست وفت المترسيج لا دا شادون عكسه لمها عرفت وتنعكس الصفوع ريشة كا العائمة كلية لا شداء صدق بالصوريمة او دا مشاكل جب منداء شبالا مشمى عاليس ب يم كالا منعف بما كيس بفهرج بالعنل وهو مع الاصل ينتج بعض ما لميس تب فهرب بالضوريمة في المضروم بكة ودا شبائي الداقمة وحرج مناحا المشروطة كالعرفية العامتان فتنتكسان عرفية عاصة كلية لان م اذا صلة بالضماديمة اودا فهاكل جرسادام بن من انما لما لاشى ما لبش بب عادام

وهوخ طاحاً المنشرعيطة فتاهوعيت العامتان فتنتعسان عما فية عامة كالمياتلان له المناصفة كالمياتلان في المناصفة كالمياتلان المناصفة المناصفة عامة كالمؤلف المناصفة المناصفة على ا

Marfat.com

قرجی، : سناس ترایت چی کرفتا فریدن طنز کے آلی کے مطابق کلس کنیعی چی مرجوت کا دی کا ہے ج موالب کا عمر ہے کھسوستوی چی میڑکی کے دیسی موجوات اگر کھیے ہوں 3 دہ مائڈ کا جہا میسات کرمن کے موالب کا عمر سنوی نہیںا گا۔ دہ ہو کھوٹیٹین کے مائڈ شنگس نہیں ہوجی ۔ ادیدن ان کا کھسس نقیق نہیں آگا، ایسی وجہ ہے کہ ان مواق کا کھیا میسی ہے دہ تقییہ سب سے اصفی ہے۔ ادروہ شنکس نئیں ہمل کے نکح ہما داے قرل صادق ہے کہ باصورہ کی تم تھائیں بیشنسٹ وشت التربیص لا دائم، جبکہ اس قضیہ کا تک کا در ہے۔ ادروہ ہے۔ وہی جیش اشفست باقر بالایکان ادام ، اس ہے کم تم شیع معن

کهنچه پوکوان کامنسند قر با بعخوددة . عَدْ لُه واذْ الْم پینکس الوختیسّة بسر اورجیب و تشیرکا عکس نیس آ تا از ذکردامس الول کلیان بھی منکس ریرن کی کردی اصفرکا عکس را کامشنوم بریک الم کاعربی، داشت جیداکرد دلیاباد بادگردیج ب

مُناتَضُوهِ بَهِ وَالْمَا شِهَ تَنْعُكُسَانَ وَاسْمَةٌ كَلِيةٌ لَانْهَ آوَاصِدَتَ بِالْعَشْرِيمَ لَأَ أَو دائسًا كُلُّ ع ب ندائسًا لاشئ ماليس بَ يَحَوَّالا نبعض مَاليس ب ح بالغثل وأيضمه الخاالاصل فنفؤل ببض ماليب ب با نفق وبالصروبة أددا كأكل بالبيخ بعضما ليولط فهوب بالعنويهة إنكان الاصل ضروبها ادواعتها انكان واشا وإنه مع والمعروب ينة لاتنكس كنفسها لانه بيدت ف المنال لمذكور والمضروراة كامركوب م يد خوس مع كذب المشيئ عالمين بغرم مركوب م يد والمضوومة لعدى قواسًا لبغى ماليس بغرص مركوبهن يه بالاحكان العام وعوالععام، والمنضروطة والعرفيسة الماشان تُعَكَّسا ن عرفِية عامة كلية لانا ادًا قلنا بالصَّرومَة اودا بُهَّا كلَّ بُ *مَا*نام ج فدا شُنَالاشْئَ مَالَيس ب ح حَادام لَيس ب والاضعِض ماليس ب ح سبياه ليس ب ونعمد الى الاصل علكذم معين ماليس مب ي حين عوليس ب و با لصورية أودا لئناكل يحب كادامج ينتج لبش كالميس عب حين هوليس ب وا شاد خلت والمضح طنزوا لعرفبية الخاصتان تنعكسان عرضية علمة لاكرا مثنا فالععف فامته اذا صدق بالمصرومة الدائمة كل حب مَا واح لا واحتُكَّا فادا مُعَالَاتَ مَا السِّي ب مًا وامليس من الادا وكمَّاسة؟ لعمض احاص ق وَلنَّا لا شَيَّ حَالِيس مِب ج مَمَّا وام ليس م فلاناه لاتهم المناحدًا م م المناص وإما اللا وواحرها لبعض اى تبعن ما ليش مبّ م الاطلا ي الدم فلادك لوارة لصدق قولة لاشما مغليب بع دا حيًّا فتتعكس الما توما لاشمامين ح ليس ب ١٠ مُمَا وقدكات بحكم لا دوام الاصل لاشئ صن ج ب بالفعل المستلزم لعولت

كلج فهوليس بالغنى لاستلزام السالمية المبسيطة الموجبة المعدولة المحمل عند وجود الموصرع الدى هرمحق همنا بسبب ايجاب الاصل النكاح موليس بالفعل حاوق لصدق ملزوحه فيكذب لاشئى من يحلس ب وا مُسَاقَيْنِ اللا وواحد فرالبعض حقاء

وجهه إر ادرم ورير اوردائر كالحس والركليرا تابيداى فيدكر جبية والعادق

سيك م بالعزدة يادا في كلنة ب وقي في صادق بوكاكر والمي فاضح عاليوب ع العالم إلى كومادق زمان 2 قراس وُل كوصادق انتابِيس مي كُونيعن اليس مب زه بالفول. بحرامس تغيير كوم اص كر عرائي ك ادرا كرام كي غ كرويس اليوب ع الفق وبالفردة الدالم كان

. أوامس مركب بيَّاس كا يُتِم عَنْ كاك كُونِينَ السِّي ب فوب بالفردية . الراحل عرد يا جديد والما اگر اس دانا بد اور بالب. نوَّلَهُ وَالصَّرُومِ) فِيهُ لاَمُعَلَى كَنْفَهَا ﴿ الدِمْرُومِ ﴾ كَمَّلَ كُنْمِهَا وَمُرْمِ ﴾ في اتا

اس العاكد و أور بالا مثال ين ير عاد ق بيكو بالفردة كيم كوب زيد فرق الدي ولا كالمرب ك المنتى واليس بطرمس مركوب ويديا مغرودة . اك في كارا يا قل ما وق بدك معنى اليرافي مركوب زيربالامكان النام وحوا تحار وْ لَا وَالْمَشْرُوطَةُ وَالْوَقِيَّ العَامِيَّانَ : أَدْرَمْشُرُ وَلِمَا الْمَرْقِيرُ عَلَى دُولَ كالمُحْس عَفِي عَام

ليراً البد الدارد وبرب م ي كا و العردة إلا أل ت ب الام و يعي صادة والح هُ امَّا الشَّحَ اليس بِن اوام ليس ب. العدادُ امس كوماوق ﴿ الآكِ وَاسْ مَعْيِرُ كُوماوقُ ا مُنا يُرشيكُكُ منعل اليوب تصمين عونسي ب الدي مَّن مُدَّمُومٌ ہے .

وُ لا دا امشردخة وا نوفية الخاصّان : - اندمستوول فاصر : عمل خاصر دوول كالكس كم و عامراً المهيد ، مرد معبن ير ميشر ميس الله الل كم خلاف جي يوجه الله يد كوعيد بي قول عدد ق بوكر بالموردة يا دائماً كل نقب ادام ن عدائما ? يه ول بي صادق به كاكر ندا فالامل ماليس بن عادام ليس بالدائمة في البعق. وَ لِهِ الماصرة وَ لَهُ الْمُسْمَعُ حَالِيسِ مِنْ الْحِيدِ إِمِيرِ الْمِياسِكِ الْمِسْ وَلَ كَا عِلَاقَ بِوفاك ال

شئ ماليس ب ن ادام ليواب لآء مل شئ كر يردوون عدر كرفية لائم ب- الدعام كا لازم حاص كا بحى ظارْم بْوْتَاسىيت. ترود والماليا ددام في السيقى - بيرعل البنى مثالول إلى الاددام كا عادق كالاين يعنى السويب من

قُلُ اَن كافت جزئية فالخاصتان شغكسان عرضية خاصة لان اذا صد ق بالضرير) اودا خابعن ج ب خاطرج لادائنا وجب ان يصدق بعض خالبرج ليس بح قادامليسوب لادائنا لانا فرض ذات الموضوع دهدج د فد ليس ب بالغل للاددام نتبوت الباء لمه وليس بح عادام ليس ب و الالكان بح حير هوليس ب نليس ب حين هوج وقاد كان ب مادام ج هف ودج بالنعل وهوظ هرفرعن ماليس ب ليس بح تنا دام ليس ب الادائنا وهوالمطلوب و إما البواقى فلا تنكس لصدف فولنا لعض الحيرات ليس بالناق بالمتروم فا المعاقة وبعض النهرهوسب بمنضعت بالضروم فا الوثنية دون عكسها باعم الحهات ومتى لم شعكسا م ينعكس

متوسیده ما اس ما تی سے طرایا۔ اگر وہ جز کیر ہوں ان دوائن مناصری عکس تر ندہ حسر کا ہے۔ اگر وہ سر کا ہے۔ اگر وہ میر کا ہوں اس کے اس مور کے اس مور کا ہوں کا ہونے کا ہوا کا ہوں کا ہور کا ہوا ہوں کا ہور کا ہوں کا ہوا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہوں کا ہ

MPY مشرح ار د دفطی مفل اليس ب بيس رح الزام ليس ب لا دائماً . الريمي بما رام الوسيع. فؤدد و احا البواني : - اس كرعه ده إلى تفايا و الكاكس نبي كما يموير بارا يه تول مادن بيرك بعق اليواليس بانسان بالعزورة الطفية. ادر بعق القرحولين بخسف العورة الوقتية مع إمس كا عكس حاول بين بير، براست كراخ بوسد كي ديري و اورجب به ودنون مسكس بين بوين كوان إلى يرسي يى كون معكس زى كى . جيساك تم تكسيمستوى يى معنوم كريطة مير . لْسَنْدِيهِ وَ الْرَيْرِينَ إِن لادوالل فاعد كاعلى ع فِد فاصر آنديد. الن خاص كا شالمان يون كريس مي نسرياد . كر با في اصّام ك على اي أجرياً ي محر اتفاع بيان بن الجالم ي حيل تررح وافع كري ك. اقور المناصات المرتقبا الجزشية تنعكسان عرفية خاصة لانه الماصدة بالمثل اود الله بعض ج بمادامج لاما عشا فيعقما ليس باليس بع ماداه ليس بالدائث لانا معرض ذات المموضوع وهوج دوند ليس ب بالفعل بحكم لادوام الاصل وكالين ع ما دامليس ب والا اكان عن بعض اوقات كون ليس ت فهوليس بطاعف وتات كوينه ج وقدكان ب في حبيع اوقات كود اج غذ إخلف ودج بالفعل وهر ظروا ذاصد تعلا ذات بليس ب وانته ليس ج ما دامركيس بد فبعض ما ليس مايس · . أر ب وهو الجرواة ولمن المعكس والاصدق عليه انه ي بالفعل ضعف مادس سبح بانفعن وهرمفهرماللادوام فيصد ق الممكس يحر أكيد وهوالمطروا ماالموجيا الجرائية أبا تبية نلاتنكس لاتّ الوتّعية اخص الهيع والضرورية اخص الاربع المَنْ هِي الدائبة ن وَأَنْهُ أَمَنَّانَ وَهُمَا لَا مُنْعَكِّنَانَ . توسيمه است رئ في كرم ويري بيك دونك خاصر وخاصر ويكيركا بيان و مان م الدريكاي اسام مقدل موجر فيدك والان فاحمكا بيان كرنام. فرديد تعكسان ع فية خاص ان ولا كالكس ترفيه عام كاتب، الحدامة كرجيدية ولاهاد فليمك دلیل اس کی بسی کم بم فرعی کرتے بی کروات موموں اور وہاد ہے۔ - زيا ، عن بع كيونكم اعل من يولادوام كي موجووب، ادروليس ما مه وام ليس ب ورا گراس کومدون د بالا گے و والوالان على العن اوقات كور اليون د وكر العمادون من ع 499

مشرمة اردونعي فیس ب ج جارے کر) قولازم ا ٹیٹھا کہ وہلیں تب ٹی نعیش ادفا ت کوھ نے ہے۔ حال لکر وہ کا ن ر ئی جیرے اذات

محدث متى ، اورم خلائ مغروق ہے۔ اور وج الفن ہے ، اور م گام ہے ، اور جب اس كى دان براہيں م موا صاوق ہے حالاک دولین ع دوام لیس ب ہے ۔ او تا بت بوا كر اللي ماليس مد اليس ع دوام ليس ب

الديكسك جزوادليد. نوله واداصدن عيدان عافق بر ادر عبب برصاوق يدكر وونع بالفعل بدوا والانبن بواكسن با

ليس مهنانا بالغيل . اوربدلا ووام كه تيدكا مغيم سيت. واك ي ددول ج: فان كا فكس بجي حا دن بوكا. ادر

قرُّلُ والما الموجبات الجزئيةِ المباقية : ربهرعال باتى موجبهِ حبيز بيُردُّ ان ميں سيمي كاكس نبس أ تا. كيونوسان كالميات جل سے الوتني مب سے اخص ہے . أ ووخرور م جارول كليات بي سے ، فعل ب اور چازدهانخبان به بی . دونق واغر اند و وقل عامد . ادرید وولان متعکس شیخ، بوتین .

إحا المضرويم يبة خلصدق قولنا بالعضوومة بعض الحيوان عوليس بالنسان بدول عكسه وهربيخ الانسان ليس بحيوان مالامكان العامد لصدق تزلناكل إنسان حيوان بالمراف

والما الوقتية فلانتمليدت بعضالقه وجولين بمنضت وتت التربيع لاداشأ ح كناب لبغى المنخسف ليس بقيوبالامكات العام لان كل متضيف تبريانصوديمة ومئ

لم تنعكسها لم يعكس شدق من الموجبات الجز ليدة لمها عرضت موام إ". تحرجعت اسه الدبهمال مزوري تواس مديركه بهارا برقول صاوف بدكه بالعرورة لعبق ، مير ان

وليس بإنسان اعترامس كاعكس حادث منبي بيد ادرده بي ميعى الات ن ليس بميران ولا مكان العسام ليونك بمارا يه نؤل صاد ن سيركوكل الشان حيوان با بعرورة .

والما الونتية: ١- ادر ميرول وتفتيدة اص وجر سي كم جارا برقول صا وفاسي كد معنى لعرعوس محسن ولنت النربط لادائهً الدمائمة بي يه فؤلكا ومبديع كرفيتي المفتدع ليس بقر الامكان العام . كل كر تخسف الفودة عنى برقرم ورق طور يرشخشف ہے ۔ اور ميب مرور بر اور وثنتير برودوں سکس سس ہوتی ہو چیز دوسری گونا موجہ جز ٹریمی منعکس ہر ہوگی ۔ کیونٹو یہ انتفی ہیں ۔ اور ودمسری ریکھی ط

فسنرجج بدننامده بعضال ويجرثيا باكفهدي اوردنشيكا عسومين آمكنا فكولب بق ميكارن لادم آئے ہیں ۔ لبذ ماؤل کلیوں کے عوس بھی خالیں گے ۔

نثرح ارد دتطي فال وَا مُّا السَّوالبكلية كانت ادج، شية خلا منعكس كلية الدمال كون نقيض المنحبول اعترمت الموضوع وتنفكوا لحفا حسان حينسة حفاقة لانعا فأصابق الفكرا ا ود ا منما لاشمَّ مِن ج بَ مَا دام ج لا دا منها لفرض العوضوع كه خهوليس ب بالمفعل ودج في بعض اوقات كون بدليس ب لا معليس ب قامير عبيع اوقات كون م فيدي مالير ت مهويع في بعض إحيان ليس م وهو المدعى وإنها الوقيتيان كرا لوجود يتان التناكس مطلقة عامد لانه أذ إصدق لامتئ منع بباحدى هادة الجهات نغرط في كفهرلبس ب وج بالفعل لوجود المرضوع فبعض ماليس بمغوج بالفعل وكصو إحطوب ولفكن إبين عكوس جزئيًا جماء الرحيصة المائن في فروايك برحال موالب كليد بول ياك جشز أي بول أو يا كل فرويكم بین ایل بین. دولراس کی یہ ہے کا اس کا احالی ہے کا مول کا نتین بقلط موضوعا کا نتین ك المهر بال ووال خاصر كا تكسن صغير مطلق ؟ تكسير مجد كري حدب برحاد المدين كر بالعرود فا ما أ لاستوامن عب ادام تا لا والحية . اور اليرصورت يرفق كرت بي كو موضوع بيد و فع ليس يا والفق اور دن في لبعق اوقات كوبنليوب اس غيركروه ليبي سبيع جيح اوقات كونزج مين أوالي ووليا كو السائد سي يتيم الكل كفيعن اليين ب بنون في العين احيان ليس والدي بالا د في سيء ول والما الولييّان بر ميرمل ووفن وقير اور مدفق ويدكيه فوال كالكما عكس مطلقها مساكليم دلي ير بي كريم نكر حيب باراب قول صاد ق سيكر لائعة مين عب باحدي من صده الجيات، فيموض کرتے ہی کہ ہا را موضوع وانولیس ب وزع بالفیق ہے۔ ہج تک موصوع موہو دہیں۔ کہیں بیٹیے تکلے تھا ہے نسيق ابين بدنون وانفن ادريبي مطويه ادريجي فريقه اس كدواؤل بزؤل كمكس الفاكاية لشنئو پہتے بر انخفتے میلے افرایا موالدجز ٹیہوں یا کلیہوں ان کا ککس کلیڈا میں آنا کہ تک أيك المفال ببرك بروت بيرك أن مع تمول كالشين موضوع كانتيف كم مقاعيد من الم واقع بولومك

وأد بمكر أو من برابته دو فل فاصر كالكس مطلق عامداً تاب داوراس فرع اس كم دروس فرع اس كروس فقص المروس في المروس فقص المروس المروس في المروس في المروس ال

جعبى فكاليس بحجوا عوص الانشان فاعتنع ان قتعكس الخاكل كاليس بحجرا انساك و تعكس الخاكل كاليس بحجرا انساك و تعكس الخاكل كاليس بحجرا انساك و تعكس الخاصتان حيثية صطفقة لانه افاصت قيا فصوره و أودا شها لاشئ من و حين عولس برلان الماد المورض عرجودة لدلالة الملادام عليه فنتوصته وضد ليس ب و هرمنهم الجن والملاكل و دج في بعض او تاست كوشه ليس كر لانته كان ليس ب في حبيج ادات كوشهج و فافاصدت على أو المناس ب في حبيج ادات كوشهج و فافاصد في المناه كان اليس ب عن ميان النمال المناهب ال

خوجیدہ : ۔ نشارع فرطنے ہیں ۔ ادر میرحال موالب قریس وہ کلید پول یاحبسز کے ہوں ن کاہس کی نہیں گا ''ہ مجرمتی اضاب ہے کہ فول کی نقیق انج ہو بھا ہے صرضرنا کی نقیق ہے ۔ ادرجے ضدہ میہ ک اغم سے میرفزد سے کے احمال ایجاب می لہب ۔ بیسے ہادرے اُس قول چن اولئی میں اوالئی میں انسان بھی سے کیستام وہ امشیاد جو جو نہیں وہ انسان سے انج ہیں ۔ اپنز انحال ہے کہ یہ تعنید منتکس ہو ہا ہے اس اول کی طون کرکل الیس بجر انسان ۔ وَ لَا وَسَعَكُس بَجُوانُونَ اَن اِ۔ اورووانِ مَناصِرْتَعَكَس ہوئے ہیں میڈیر طفنہ ہے۔ کیونکر وہ بیٹول

صادق ہے کرا' بالفردرۃ بادائم آلمنشئ ممان جدیالیس البغن تا ہدام تا ادائم تا ادائم آلو ج سے کاربون مجھور تی ہرکھینی ، کیس سبت طین جولیس، وطبع ہے ہے کہ اس شال میں موموظ کی دیٹ ہو ہوتے اورالا درام اسوبر دالانٹر کا ایس وقت ہے کہ دہلیس ہے ۔ کچونک وہ بینی ولیس ہے ۔ جیز ، اوران مشہم ہے ، اور کرنے ہے بھوالمس وقت ہے کہ دہلیس ہے ۔ اورادھ پرسے فریس ہے کہ اور ت بھرکہ وہ طب اور صد و بربے صادتی ہے کہ دہلیس ہے ، اورادھ پرسے طرب عنوان ہے کہ وال اونانٹ بیرکر دائیس سب ہے تو تشیر بھی کا کو صیف مائیس ہے ، اور اس میں باحث ہے رہ تواربی اور دانا الدورہ ، میرمان الادرام آو اس لئے کہ دیرہ جا دی ہے کہ دہلیس تا باحث ہے در تواربی ہے تو بہی جہ دی ہوں در میں وہمون ہے ، اور جب دیریہ جا دت ہے کہ دہلیس دے واپس مائیس

شع5اردونطح تستقريني إسرفنا دمتسط لنسوايا بركرموالب فواه كلير إول ياجز ثر قرال كالكس كالمتيني آ تا. وم ير بيركز تول كانتين الم الدوموع كانتين الحق بوسد كا الماليب. يرّاضي الم مرا سك الدواجب برناك قال م . ثق الشي الانان و م - اس شال من الس برام انسان سے . لنزااس کا پر عکس آنا کال معد کر کی الیس کچوانشان . ولا وتفكس الخاصنان مينية مطلقة . اورودان فاحسري مكس مينيرم كلفة تاب . ميزيم ي مثال صادق بوكر بالعزودة يا والحية الكستى ممانتاب ياليس بعض ناعب العام نا العالم في التياسك ب وَّلُ مِنْ صادِنْ بِورُ مُعِلَىٰ الْيَسِ بِسَرْتِصِينَ حَوَلَيْنِ بِسِرِيمَةٍ فَلَوْضِطْ كَى وَاسْتِ مِعْ وَالْعِلْم كاتيدولالت كانت بإنام أسماء (والرسة بن الإنالي وليس بع و قالم كاين اول کامنوم بردا . اوروز سب بیمن ا وقات کونه نسیاب ین میچیم علیس بی چین امنعت کونستای امر جب دبرصادق کیا کر دولیس میسیدے امدودہ سے تعبق ادفاءت کو منین مسیمیں ۔ وہ نتیج می کھ معين البس ب ن عين حولس ب. الديم عرفي سيء عمثال جوكما بي مذكورسيد. وَّلُهُ وَالعَوَابِ الْهَاتَنْكُسان بِر يَحْ مِي يع كَى وولَلَ لَهِن وولَى ناصر) حِلْيه لادا إلى اللب عينيد واس عا كربيها بهذكر كريع. الديبوال الددام والمساعاة و برصاد الم وليس ن بالفوي ب دريزكان عوافياً إلا . لا تنجر ير الانكر يكن ليموب والله الى وج مصكر إلا كا منب دائ سے مبتک جمعے . حالات ددا وائل تھا. ادر یا فو د مغروق ب مَوْلِدُ وَ} دَا صَدَلَ عَلَىٰ وَ؟ نسَهُ لِيسِ دَ • ادرمبِ وَهُرِيمَادَنَّ ہِے كُوہُيسَ وَہِ ادركِيسَ وَكُ النفوكي عدويه ينير صادق جواكر للبعق السيماب فيون والعنق. الديم فالعام كالمفيم عيد. وأمَّا الوَّتَيِّتَانَ وَالوجودِيَّانَ مُشْتِكُسانَ مُطْلَقَةَ عَامِهَ لَا مَدَ أَدَّاصِدِقَ لَاشَيْ صنع بَ أُولِين بيضَه سهلاد؛ ونها بأحلك علاة الجهات وحب ان بيسل ف بعض مَاليس سباح بألاطلاق إنكام. لانا نفرض الموضوع كـ فندكيس بـ وهـ و مفهرم البيزوا لادُّ لُ ود يح بالفعل يمكم اللامع الم خيعي مَنَا لِيس ب يَ بالاهلال وعوالمطنوب واشبالم يتنت تئيداللاشتام واللاحتويءة الحاا لعكن لجوام اك يكوننان صروح يالمه ملا بصدق دليس يهالا كان كقرانا لمين بعض الاسسان بيلاكانب لا بالضروحة ميعكة ب بعض الكاتب إنسان لابالضروحة لانكاكانتها الشان بالعنروماة . توجیع بر اس اور برطال دواول دفتیہ اورود اوّال وجود بر آن دواز کا تھس معلق سر آن ہے کری حجہ بر قول صادی ہے کہ اون تم مختص ہو ۔ یا ہے صادق ہے کہ بعض نز ب ہی دادائم ان جر سہت کمی ایک جہت ہے کہ محالی جہت کے ماعض او داو حیب ہے کہ ہی مجان حادث ہے کہ لعین مالیس میں جا ان علی الله می کہری کھوٹے ہم سے 5 وقوم کی ہے۔ میں وایس میسے ۔ ہے ہو اوالیک اصور م ہوا ۔ نیز وزع بانعش ہے اور امر کی تدریح بر ہے ۔ وہ اس کا میں تیجہ نمیل کو میں الیس برج بالاطاق اور بھی مطوب ہے ۔ اس تیجہ اور امر اور امر ور سے مسکل کا وار مردود کا میں دکھوٹے کہ اور ان کھوٹے کہ اور دو امراد امراد کا میں کا بوان میں جا دائیل کا دور امراد کا اس وابھوں جا دائیل کا اس وابھوں جا دائیل کا دور امراد کا میں کہ دور کہ دور کہ در المیز اکر میں اور امراد کا دور امراد کی اور ان کا دور امراد کی اور ان کا دور امراد کی اور دور کا دور امراد کی اور امراد کی اور ان کا دور ان کا دور کا اور ان کی دور کا دور ان کا دور امراد کی دور کا دور کی دور کی

کینتش پہنچہ۔ اور بہران دوران وصیر ہو وروپ و بید ہو دووں وجود ہے ۔ بہر اوں ہ بر ہر ہے اور اس به عکس مطلق عامراً کالیے۔ ولیدائس ملک یہ ہے کہ جب کا دارا پہ قول حادث ہے کا اس اُول کا صادق ہونا حرادی ہے کہ معبق ما نصب او امام کا جا دول جمانت ہیں ہے کہ بھی جبست کی تید ہو واقع بھر اس فوائع ہو ہوگا کہ آریس کہ بھی ہے یہ کیسمان مع بالا طلاق العام کے لیونک فوص کے او وام کی قید کی وج سے ۔ بس آبیر پڑائی کو عبل السیں ہے تا العان اوری

قول و انخاخ پینفد ، اوران خردهٔ یا او دوام کی تیدهس چی شغری شین بون چکوکس چی باد هان ادام کی تیر ہے۔ کیم تحدامس کا دخول موجو و سیے کرت ہے کے لئے ام خودی ہو۔ او بر نصیرصا و ف ہو کوکوئیں مع بالاعمان سے ابسیا کی سے جیسا کر بیمارا ہے تول ہے کہ لیس عین الائسان بلاکا تب او باحثرورۃ اور پیماری ہے میں میشن احاتی اصال لابالفردہ کا ذہر ہے۔ اس سے انکرک کا تشہ انسان بالفردۃ تاست ہے .

قال واما بوافى المسوالب و الشراطيات موجية كانت او مشالمة فنه وملامة الالتكاس لعدما نظفرها لبويكات . المقول صحالنا بوسى وهب الى الذيكاس السوال الباقية والشهطيات اما ادتكاس الفغلبات منها ضالات اذا صدق الاسئ اس جرح ما ليا دلاسئ المكاصفيعن ما نسس ب ع والاطلاق العام والافلات كامه المس ب حردا كما ملاسئ من سح ليس ب دائماً ويلزمه كل حرب حداثها و قداكاس الاسنئ س ب ح الاطلاق عدا عدا واما امتكاس المسكنين فلانا اذا فندا الاسئماس بعث بالامكاس المسام مصدعه ما لهس ب ح ما لامكاس الكامرة الاخلاشي حماليس ب ع بالعس وب اذ ذلا نشئ مس ح يس ب

مهم - تعم شريعارد دنطي الموحبة نلانه اذا حكاق كلباكاتُ اكِ فج دُ فليسَ المبتة اذا لم يكن ج دُ كاتَ إِبُ وَالْا فقه بكون اذا لم يكن يمد وكاتَ يَمَاتِ وهو سِع الاصل ينتج قد يكون أَوْالم يكن 5 و في وَوَانِع لح ادبيَّعَكى بالعكس المستوى الى وَلِنا قديكون افاكان أت لم يكن عد مكون اب ملزرةالملتقيضين . توجيسك : ادر برمال بقيموالي. المصفى طيات وجد بول اسعاب بول و ال كاعكس بم كوسوم سب ب ال ي كال كردائي بريم كوكم الماني كالم ا قول مراساس :- نناورة وطب بين كالبين وك باق موالب كي طرف مجع إي والسخارة في مى الراديد و الم يكي عن بيان كياب، وألم يع وكادار و يكاب كا ان كا على م كومنوا مين مير) الا نعكاس العنديات. برحال ال ميرس خطيات ك عرس الواس ومسترك حب بعداي دِّن صدرت بوك « فاحشَّى بْرَنْ مَتْ بِ بالإطَّاقَ العام ؛ وْ يُعِرِير بِي صادت بوم كُرْبِسَ الحين ب تا العام اللام. در زؤ ل زم أكدو كاكو لأستى تواليس و دا في كين يتيرير بيركو فاصفحا من و ليس بيافها اودامس کیسا دادم سیے کرکل ت ب وائرہ اور حال میں اول میں بری کی کامشی من ب ن بال طلاق ا در بر فلات مفرد من ہے۔ كُولا واما اللكاس المكتين . ببرهال دون مكتركاتكس أو جب بجد عميا لأسحامن ناع ب الامكارن . ن ص . و ير مي ص وق بركا كر نسين ما ليس ب ع بالاسكان العام . اگر أسس كه صادق را تسيم كري مي واقع آسيه گاک لمنشئ موانس مب ن ع العزورة . لا يَتِمْ سَنظِيمًا كَ لَا يَّيْ مِن ن ليس سبه لعزورة . احدامل كيفيره كل عب بد مفردة ادرم بع ١٠ در براص تغيير قيامس كمانى بعد دايا. ندي كن استسرطية :- ادر بهم المستسوطية وجبر كا كلس لو اس وحيي كم حيدية قول معاوق بوكركهاكان أبُ في و. لا مبلى صادق بوكاليس البتة اذا لم يكن عوكان أب ، او المرامس كو مرو ق مد البل كے لا ل وم كسيود كاك تديكون اوالم يكن تا وكان ابراس كو الل كرسانة ماكريو ديكاكم نديكون ادام يمن ع دغ د ادريال بعد . ولا وينكس بكس المسترى . مراس كالحري ي للى أمس طرع أكردكا كريمادا قال تعرض إذاكا ن أب لم عِن مثاد فكمان اب عزد التقيمين لتستريه المستحان المتياك بقيرموالب أويمت طبات موجد يول ياماله بول الكافكس م كومسوم بين سي. وجمعوم مريد يلك يرب كراندك دلائ يم كوموم بين يوميل. دولدا فول: ، مجرفارے نان کے بارے میں فرایا کرموالب با تیر اور فرجات کے می مس نص مناطقست لامش كية بين . فرايا بر

Y

فولد و إما الغعليات حليا :- بهمال شهوليات بي سعد فليات لآس كه هس " ناسب مجر كردب به دايد قول مده ق بوكر المنح من زعرب العالماتي القتام . في قول جي صادق بوكا كربيني بالسرب من بالعلماتي العكام ، ومذالاتم آم في هم كان تعاشق عماليس مي عاوائها فو تنيخ نتيج كاكو الأسمى بين زع بسب ب والمح آراد من المركب ليوديو الأزم ميركم كان زعاب والمحاسمة المائك واصل بين مقاكد المستحامين ب رو العالمات الدراد من المركب

بالاطلاق اورمن و موتوم بير. فورك و اصاع مذك مس المسكنة بن بهرجال و واقل مكر كالكس الآكس المناكر حب م شد كما المنشق مدرو اساء مذكا المنهد و المنظور و المنظور المنظر المنسب و الما محاولات و المناطقة

کہ الاسٹی شمن تا ب الما مکان الخاص. وہ بیمبی صاوق پوگا کہ بعنی بالیں بدے بالا مکان العام اوراگزاس ایرصاوق نر با لائے نہ لازم ہے نکا کر کلاش کا لیس کہ مز بالغرورة ، لیس نتیر نظر کا کہ فدا مسٹی امن زج بیس سے بالعزورة ، عبس کے لیے ایران وسے کہ کل وج ب بالغرورة ، اور راحل کرمن تی ہے۔

لیس ب بالعزدرة . جس کے لیے ہے اوان مہیک کل رج ب العقر ودة - ادرم احل کے منائی ہے۔ خولحہ و احا ؟ فعکا صرح ؟ اشٹر طیفہ: - ہجرحال شریع پرجوب کا تس واس سے کا جب بیارا پر قول صادق ہے کہ کاکان اب بڑے و اور پرجی حادث ہے گاکہ کیس البت افار کین رج رک ان اک رویز قولا وم آسے انگاک فقد بچون اوا ام بجن نے رکان اکب۔ اور بے قول اصل عرب ان اگر انتج دسے کا کر تھ پچون اوالم بین رہ دینا و ۔ اور پرائی ان ہے ۔ یا مجوائس کا حشی سوی آئینگ کہ فقد کیون اوا اکان آ کہ ا

كُلُمًا النكاس الشرطية السالب فلامه أذا ظائليس البلتة اذكان البيغ وفعال يكون أذا كما البيغ وفعال يكون أذا كما تكون أذا كما تكون أذا كما كما تكون عدد المعالم المعلم ولما المعلم ولما المعلم ولما كما أن ألد المعلم المعلم المعلم المعلم أخل الانتخاص معدد عالم المسلمة المحالمة المحالمة المحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالمة المحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة والمثن المسلمة المحالمة المحالمة

ترْجهکه ۱- ادر بربول مشرطید کالدکاعکن نژامس *شاه کوجی بهست* کها لیس نش^د داکان ۱ ب

۴.4 مثرساارد دتعلي . و بچر پرسی بوگاکر تدیجون ا والم یکن ندوهٔ ئ. احد ایم کی صاوق د ما بزگ تو فارم آسی کاکنیسر است اذا لم يكن ع و فائ. بس يتير ليط أكاك قد يكن الذاكان احد لم يكن ع و . اوداس ول كاع ع يرول لازم بيركز قديكون اواكان اسبيغ و اوريه إصل كفتيني اوري لف بي ولمام من الدلائل بر اورج تو مصنعت باتن كر تزويك يد ولائن الم من تق اور وه وكرسرى وبيل بركامياب ميني بوسك. لا فراياان يعكس أنا اورشه ما ميكومنو مبي ب ينى الخول فان کے نکوکس بیان کرنے سے اق تعث کیا ۔ و در دا الدين الأول - بيرمال يهل وليل او اس الح كام يمتعيم بين كرن كر باوا ول المشيئ من مالين ب والماستوم ب ك ناب والماكو . يوك ماليمدول مين ستوم برنا وجد عمد كو. درمالتان ار بروال دوسرى ولين ير ب كريم تيم بين كرح كر بارك قول الح ما ماليم ے ؛ نفرورہ کا منکس لاکنٹی بن ن لیس ب بالعرورۃ کا تا ہے ۔ یکونٹ تم پیمین معنوم کر چکے ہوکہ مالم خرورم پائسس كنفسه مين آتا . اور اگر بيم اس كوال جي اين مين بيم اس كونتيونيس كريد كر بيا را قدل المنشئ كين تاليس ك بالعردية مستوم يك كان ب العرورة كو الدائس من كريد كاسند ادين اده يدواي ادير كدر من سع كرسالم عدول نين سترم يوتا م جرامعلك. لستويه: بردال سرف ماليكا عكس لاجب مسد كاليس البداداكان اب فافراق بي مدول مهم كانديون ادالم كين ع د فات ورز لازم آسد كالم خيس البند ادالم يكن ع و فات ليس ينج ستخة كاك فدلابكون ا ذاكان ابت لم يكن ع ا وراس يكيمة برالأم بشيرك فديكون ، وأكان اسُدوج وَ العرق لم ص كرننانفن سعد الدر يؤكديد والل أن كرنز ويك تام نيس تقد أوران كو ودمر والكن نيس يل أانفوا ن کا مکس براز کرسے سے وہ مقت فریایا ۔ ق وز و مادرس از دل : د خارے دیں بیان کرتے ہی کریم کو پیشنیم میں سیرکہ ہمارا تو ل دسٹی میں علیس ک لا مسترم به برسه فول كان ب وافياك . كي عرب به معدول مرجد تعدد كامسترم بين بواكا دادارسیس ست نی در درسری ولی بر سه کریم کو بیشلیم متیرب کر بارا توں ایشتی میالین میساند دادارسیس الفرارة كالمكس المستى من نافيس ب ما لعرورة ؟ ماب، جيها كالمريج النيط بوك سالب مردر مركا كلس كنس نسي كا الدائر عم الس كوصيم بي كي لين ليك المس كونو بروان يتنهم ركيد الدكركون في من ما بين ب الفوق مشزم ہے کی ساب مالع درہ کی الداس منع کاسند و دلی ابھی اور گذر کی ہے کہ سامد مدول موجد محصد كوممشر مرميس جواكرتا . واحالتناك ملامالام استعالمة عولينا قله يكون اذالم يكزج ويخ وللتبوت الملائمة الحراشية

بين كلا مريث ولوكانا فقيضين ببرجان من المشكل المثالك وهوان دكتا تحقق النتيفان عقى العديد الالمان حتى القيضان عثق الأحزفت بكين " أذا تستق احد؟ المقيضين عثق الأخورك تم إيضا ان استزام اب المنتيفين فح لجوان ان يكون آب بعالا كالمحال بنا من الامتزام المنع قاما الرابع فلانالائم ان مؤلنا قد لا يكون اذا كان أب لم يكون؟

د نیستنوم مقدیکون افاکان اُرَدِ فِی د لجوائدان کا یکون النفی مستفرفالاحد النقیضیر خان اکل نم بد لا دستارم الل عصور لا نفتیف ه من اکل نم بد لا دستارم الل عصور لا نفتیف به تیم نیم کرست ایت اس وّل کے جال بور کو

موجیعہ ہے اس دیم براقال میسرا تا ہی ہے تو جیشلہ بہ میہ ہیچہ درسے اپنے اس وں بے جاں ہوسے و کرد میون افالم پرنائٹ وائے و ایس دمیرے کر دمون کے درمیان طو ذرسمبرز نجہ تا بہت ہے۔ ادراگر میر ددنوں منعیق ہوئٹنگ ثالث کی دہیں ہے - الدوہ رہر کہ کا محق النقیقان تحقق احد ہا دکھا تھا اللہ ہے۔ تحقق الوکو بہن نتیج ہوگا کہ نقد کیون اوا تحقق اصدائقیقین تحق الاکور سادیم امراک میں جہم جی کہم ہیں کرنے کہ اب کا فقیقین کومسٹنز م ہونا تھال جا ہے ۔ کیونک جا کڑے کہ کہال جو ۔ ادرنمال کیکٹ جا کڑے کے وہ

اب و بیس و سیم بدن مان ب و بر بوار به دار ب دار بان بان بود ادار دارد دارد به بور برد دارد دارد و ارد دارد دارد دو ادا افران به دار بر ماند بوخی دنین ، نواس منه کوری کو برشنیم نیس سید که جارا تو ل قدا کون ادا ا کاندا ب ام یکن تا دسترم دید ، که بود کال تدبین ادا کان اب با برد کور کرد کرد و از یک کرشی انتین بیس سیک ایک کویس سنزم دید ، که بود کال زید ای عمر د کوسترم نیس ب دارد ، بی اس کانتین کرد شدوی ا

امد کردرمان بزرق ازم تا بست به وقوش نالت که گوست درون تشینس بود. ادر ده به به کالما من النقیندان مخترا او به ار دکاه نشینان مختر الا توبین ای پیچه به به که نشد یجون ادافتن اصد النقینین مخترا الا صرب و نظر دانسم ایدن از خراص بات کالی به شیع میش کرت که اید به نقینین کوستنزم برن ای لاب مجد مح دی جا اس کراب می الدای کال دوست می کوان مشتاخ به جاست و از برما توب رسید و دانسون کیر می جا اس کراب می الدای شدن کوانسیم میس کرت که کالا ایکون اذا کا ناب لم بیمان و در به واکستان

کچونگوجا کرے کہ آپ کا ل چو اددایک ہال دوسیتے ہیں کومستوام پر جاسے و د آپر میا گزیدے۔ حلیس لابعے : - بم اسس تول کو تشدم میس کرتے کو گولا کیوں اوا کا قداب کم بیکن و و بر واکستو) ہے تھرکون اوا کا ن اسٹرونے و کو ۔ اس کیے لگر جا کڑنے ہے کہ تقدیقیس جوسسے میں کو میں مستوم مربوبر مثلاً اکا زید اکل عمر کومستوم میے ذکہ اس کی تغییر کو ۔

فَالُ البحث الرابع في تلامه الشرطيات أما المتصلة المرجبة الكلية متستنزم منتمد

مانعة الجمع من عين المقدم ونقيض التالى وعانعة الخنوس نقيض المقدم وعير إيتا منعاكسين عيهاء الالبطل التزوم والانصال والمتنصلة الحقيقية تستنزه الميستعلى مقلام الاتنين عين احدالجز لين وقا لجها نقيض الاخو ومقلع الاخيرين نقيطو الجزئين والبهماعين الأخروكل واحدة من غير الحقيق مستلزمة للاخرى مركب فيمث نعتيعن أكجزائين-

چونتی بحث خرطیات کے تلازم کے بیان ش

رُ جرار بری کی بعث ترفیات کے الائم کے بیان میں۔ جرحال متعد مرج کار بس مامنوم ب منتسله النزائي كومس كامقرم ين كالى نتيين بود الدائف النوكوم بن نفوم كالتين مين الله بطور على ع . و دارم ادراتها لى دوال بالل يو وأليدك ادر منعد مستدر مستور معادته و بن مرے در کا مقرم احد الرائين كامن بر الدردون كان درك فقين بر الدرولائن كامقدم احداد إين كانتين أو الدود وكاكاكا في عن الرب الدمنفسد فرمينية بي سع برايد ويوكات م ے ادر ورمین کی نقیم سے مرکب ہے۔

تشريح ران يداس مقدمي خوود كاورم كويانكيد والدرك بين يدينهادي بيان ك بس النك مثاليل ميان شيل كا . طارح الس اجلى تغييل كريس هر.

أقرلً السراد بالمتصلة في هذا الهاب اعنهاب تلازم الشرطيات اللزمية وبالنعا العنادية وتبتئ صدق اللزوم الكلي بين امرين مصدق منع الجمع بين عين الملزدم ونشيض اللانام ومنع المغلومين ننتينى الملزوم وعين اللانهم وخناة الالفعالات متناكسان عنى المنزوم إى مقى تحقق سن الجمع بين امرين يكون عين كل واحدمهما مستلزما لنشيض اللاهم وحقاعقت سخ الخلو مين امرين يكون نقيف كل واحدمنها

مستلزما لعين اللاحز إمال اللزوم بين الامرين لسيتارته الا تفسالين للانعاد لا ذالمك لبطل اللزوم بينهما فاندعنى كقت يرؤ للزوح بين أمريت لولم يصدى منع المجمع بين عين الملزوم ونقيتى اللائم لجان مثورت الملزوم مع نقيض اللائم ويبجرا وتوع الملزومرب ون اللائن م تعييل الملائرمة يعيما هف وكناأتك لولم يصد ق منع المختو بين نقيض الملزدم وعين اللائهم تحام ارتفاع نقيض المنزدم وعين اللائهم فيجزئ فبرت المعروف بدر فاللاءم منييل اللزدم بينهما عنا أخلف -

مشمريث ارودتسطى μlq

توجیکہ :س فنامن فرائے ہیں اس باب میں متصلیصے مواد یعیٰ ظادم کے باب میں ازدمیہ ہے۔ اورمنعمدسے مراد منادی ہے ۔ کیس جب دوامور کے ورمیان اردم کی صادق ہوگا و ارم کی تقیق اور وم كريس ك ورميان العدة في صادق إدى الرمانية الخوصادي إدى الزم كريس الدرورم ك يق ملى ورميال ، ادري ودول انقعال الورادوم منكس جيئة بي . بيئ جب الغر الجي و داي امور کے درمیان متعق ہوگا کرجن وولؤں امور میں سے دولؤں کی نقیق ودستے کے نشین کو مستوم ہوگ ا مرجب متنق ہوتا ماند الفو دوایسے امور کے درمیان کر ان میں سے مرایک کا نتین درمسی کی خیتق کومستوم ہو۔ ا در بہرمال لزوم ووامور کے دومیال ددنوں انفعالی کومستوم ہوئی ہے ؤ اس ہ سے کا اگرامیا نہ برتا کا ووول کے دومیان اروم بی باطل جوجاتا . کیونک اس تقدیر برکر دوا موسک دومیان لزوم پایا جا تاہیے۔ اگرا نعز الحجے صاوق ندا کے ایم کیے عین طروح الدنفتین لازم کے درمیار و الدند ما فر ولا مزوم المرت الزم كافتين كاست لي والزوكا فزوم كايا والفيران م ك لي دوول درمیان ملازم باطل برجا ہے۔ ادریرط ن مفروح سبے۔ ادر ای فرع اگر صادی تر بر ماند : التوان ک کی فتین احدمین اوارم کے درمیان ، او معزوم کی فقیقک احدمین اوارم کا درنفاع جا اُز ہوگا، کیس جا اُز ہوگا ' منزدم کا فوت بغیردادم کے ۔ اِنْدَامیس وواؤں کے درمیان لزدم باطل مجوجاے داگا ۔ ا دربہ فالان مغروض م هشو پھیا۔ شارع فواتے ہیں المراد با لمنصلۃ الخاب منرطبات کے المازم کے باب میں متعلیے لادمیرمزاد ہے۔ ادرصفصلہ سے کمنا ویہ المِندَا ہیں جب ود امور کے درمیا ن لادم کی جڑگا و آمس مجگ مافعة الجيح صادق بوكا عنين الزوم الدفعتين لازم ك درميان ١٠ ورمانعة الخوصاوق بوكانعتين الزوم اور عین لاذم کے درمیان ، ادر بے ووگوں منفصلہ ان ٹی طور پر بھی بیں آستے ہیں ۔ یعنی حیب و واپسے امر سے درمیان العد الجع سمین ورکران ووائل احریس سے برایک ان ووائل احریس سے ورصیر ک

خَيْق كَوْمَسْوَم ہُو. ا درجب اللہ الخوشخق ہوجي دوايئے احد کے دربيان گران ہيں سے ہرائيك منبغ دو مستر ي دين كومسترم الد . فرن والماه لزوم جن الا مرين ميشوم الفعالين الديم والمازوم وداير امريك ورسان باياه لك جردونول دومفصد كومستلام جوك لا اس كى وجري سے كو اگرايسات جوا ال دونوں كے درميان بزام الل جوه تا مح تولوم بن الامرين كاحدث عن الرائد الجحاصادق مراكده عن مودم اورنشين دوم ورميان له السته مكن برح عزوم كم يا با جانا لازم كي نقيق كرمت كذ مين نتيج تطفيح كم مر دم كا و لا ع جاز ہے بغرازم کے لیدا دروں کروریان طارمہ ماطل جوائے گا اور برخل فاصلے وی ہے۔ وُ لَا وَكَذَا لَكَ ﴿ اللَّهِ كَا فِلْ الْوَصَادِقَ رَكِيهِ لَيْسَيْنَ فَرَوْمُ اللَّهِ لَا لَاحِكَ ووميارة مبتروم كاميس كارتعاع من لام كم ما كام والروي لي تتيد عظ الأكر ووم كا أوت بغير لارم ك و رب لندا دونوں کے درمیان اردم ، ی بافل ہوجا لیگا-

وا كما أن الا نفصاليد متعاكسات على الملزيم فلانت لولاة لبيل الا نفصال فالنعاذ المختل منع الجيع بين امريت فلوليريجب فيوت فتيغ الأخوع في تقدير عين كل واحدم فهما لجائز فيرت عين الاخوع في المالا المساقلة عن فيجين اجتماع المعينين فلا يكون بينهما منع الجيع وكذا للك أذا تعقق منع المفسودين المراين فلولم يجب فيوت عبر الالحر عنه تقدير فينين كلواحد منهما كجائز فيوت فقيط الأخراع ذالك النقل برفيعين ارتفاعهما فلا يكون بينهما منع المفلو.

گرچه به ادر برمال دوان منفعد که او پرگس کاند و دامس که و به به که آگرید م به از انفعال بی بان پوجاسی اس می کوجب منع این و دواع که دومیان یا پاجسته او آگر برلیک کی بین کی تعدیر بر دومیسوکی تغییری پی بخرت خود کاند از آلیند دومیسی کے بین کا گیوت ای تعدید پر پر پری به بس دوان کے نمین که بنیاع جانو بر جانا ، گذا دوان کے دومیان به خشا الی باق شربها ، ای طرح جب دوامور کے ماہی مانشدا تھ با یا جان ، قرائر دوان کی نشین بی سر ایک پر دومیسی میسین کانویت نر بود کاس معورت بی دومیسین که تغییری تیمن سائر برتا ، گذا ایس اس معودت چی دوان کا ادتفاع جانوا چه ان اورود نوان که دومیسین که تغییری شور را

کنشوریک : بر بهرمانیا نشد الجی ادر انشدا تھ بینی و واؤل سفصله فران ووفل کاکس کا ناوی ہے کیزئر اگرفس دا کا آذ برسے سے انفصال کی بائل ہر جای ۔ کیونکو شما جب وہ امور کے درجیال ماخذاجی پا باجا تاسے و آگرود وال کی جن ہر ورصو کی فقیق کی خبرت نریا یا جار دی آؤ اوازم آ ٹھا کہ اس تقدر بر و درصور کے بین کا خبرت وا حب جر بس فیتر بر نقیع کا کر دونول کے فیش کا خباط ما کڑے ادرجب دونوں کے بین کا جماع ما فزشیے افر انفر الجی یا تی شویا .

دونون کے بین کا انجراع میں طورت فر ما نقد الجیو یا فی شریع . وَ لا و دُنَا الله ان المقرق : - الى طرح جب دوامور کے درمیان الله نقر الله یا جا تا ہر . وَاگر یہ مزمد كى ما جوكر ان جم سے مرایك كه تغییق برود وسطر كا بین صاوق ہے فر درمرے كا مقیق مادى آ جي بسى او نفاع دولان كا جا فراج مجاناً ، اور ما فقد الجي ودولان کے درمیان باقی مرتباً .

MI

مشرما اردوبهي نقديوعين كا وَاحدمهما لِمَيَان شُوت عين الأحرائي والك النَّق يُروب عين اجبَاعها

مكان بيهما ادمصال حتيق هلذا خنف والماانتان فلانته لولم بيجب شوت عبين الاحزعكا تغديونتين كمل واحدمنها لحاز شوت نتيزالا خوعكا نقدير بغيف كل واحدمنهما منيجون إم تغاع الجزائين خلا يكون بينهما الفنسال حقيق والمقد خلامته هندا خلف

تخرجىدىن؛ - ادرمنقىدمقيتيد چادمتعان كالمستوم ہے - دومنفدكا مفدم ہين احدا لجراين ہوگا ، الدان دونوں کی تا ہی تقیق الا کر ہوگا - اور ابد کے دونوں منصد بیں مغدم احد، لجزا مین کی

نيعن بوگي . اددان دون کي ثاني عين الا تز برگي . يني جيب دوامور يک دوميان صفيقي ، نعصال صافلت تُوالُ و وافل مِن برايك كامين نعتيق الأخر بوجي - الا ووافل مين سيد سرايك كي نفن عن الآخر بوري. المالاول بر بہرمال اول صورت اوّا سم کی وج ہے ہے کہ دونؤں احد میں سے مہرا بکے کے جین کی مؤت پی اگرددستیک نتین کا صاد آن آ نا حزدری زبو دا البتدامس تفذیر برآ فرکا مین حدار ن کسیامی ورت میں دونوں کا اجماع ما أو بومباك كا عالاك دواؤن كدوميان حيثي انعمال تھا . اور برخان مؤدم ك

والمادانياني :- ددمری مورت تو اسس کی وابل به سے کہ دونوں امور کی نشیغ پرددمرے کو ہیں۔ صادن ما كسيدى و لا البته يرج الريوكاك الرك لفتين صادن آسده جيد تقدير ددون كامنيغ ب لِنْدًا وولال جزوُل كار لِن عِا قرَ بِوما سِيرَاكُا - لِيُدَا وولال مَكِورِمِيانَ الْعَنِعَالِ حَبْنِي صاوي ذكرياجي

مالا الحدامس كم طلات وحل كي لكيا كانا و احرب الله ف مع وحل سيد . هنشو پینچه ا- توک ۱۹۱۱ نغهالین متعاکمیات بر دونوں متغییری نکسر ؟ تا لاڑی ہیے۔ مثل

جيب برصادق بوك نذاانشي الممشجراد في يمجى صادق مِوكاكران كان 'بزالفي حجراً لا يجذ في اک فرے اسس کا عکس بھی صادت جرگا ۔ ای کوے حبیب سے قرل حادق جرکہ إنّذا اں بجول کی اسم ادل پلرنی. د بریمی صادق میمگا کران لم یکن زیر کی انبحرالماینرق . ادریرنمی صادق بوکاک ر پیرق زيد فيكِن في البحر. الدامس كاعكس مجى بما دق جوگا.

تولا والمنفصلة الحنينية: - منغصا يتيتيها رمتعلات كولائم جوتى بعد متناحب مؤل صادف ير كراما ل يكين أبدا العدد زودة الوفردة - أوَ جار متعالات بجي صادق كالمدكرة - وومثعد اوّاك مثال بين الجرشظ ال كمن أواه المندو زوم. ألما يمن فرواً. ا موامس كاعكس -

ا ورو وصورتين بي - ال لم يمين ليزا العدو فروع! حيكول فروة وال لم يكن فروة ليس دري.

411

خرج ارددتعي وكك والعدة من غيراليلقيقية اعمر كانعتى الجيع والخلونستلزم الاخها موكمة مزنقيني جرئيها فنتحاصدق منع الجيع بين امرين عددة صع الخلوبين لنقضيهما فانه لويجائز ارتفاع النقيفيين لجائزا حماع العينين فلا يكون بينها منة الجميع والها صد قاضع الخلومين إمرين صدال منع الجيع مين نقيضها فانه لو يكازا حراع التقيضين لجائه التغاع العينين فلايكون بينهما صع الخلو

ترجهه :- ادرمنفعدمتينيدكموا برائك ين خواه اندتر الحجاج يا افترا افو جو. ايد دمي ومستزم ہیں. اور دونوں کے ہر وُل کا نقیم سے ان کی ترکیب دی گئے ہے۔ انتخابی جب دہ احد سے ابن الدَّ الْحَدِ صاولَ بركَ وَكَالَمَ الْحَرِي إِن ووان كَا تَعْيَى بِين صادقَ جوني وليل المسموكي يرجك اگرار تفاع نعتیمنین ما فر بر قواس صورت می اجتماع مینین جافز جوگا. قوام معرت میں ان دونوں کے دولیال العرابي باني شريب كا . الرجر كبي دو امورك ابن مائدً النوحادة أسادة لا ال دوول كالشيام دريان الدّ البي بي صادق أسادي . ويس ير يك الركني في احترا للينين كاما فر جوارد والمالا ع ينن كامال إدكا. ادراكس موت يهاند اللوبالي دريكا.

قال المقالة الثالثة في القياص وفيها خس نصول الفعل الألف تعرب في المات وا تسامد التياس قول مؤلف من تعنايات من سلست لذم عنها لذاتها قول الخول المقصدالاقتمئ والمطلب الاعلى منالفن الكلامة إنقياس لاشه العبدة في استعمالي المطالب النصديقية محده اندة تولمؤلفه تخاياه فيسلبت لزم عنها لذاتها قول اخركقولنا العالم منفيروك وتنفيرجادت فانه قول مؤلفهن قضقين افاصلتا لزمينها لذاتهماقول اخردهران العالم حادث فالقرل هرام كب اما المفهوم العقل وهرحيس للقياس المعقول وإما إلملفوظ ونعوجنس لنقياس للنفؤة والسراوس انقضايا ماخوق فضسة كأحدة لبتناول القياس السيط المؤلف عت قفيتين كماذكونا والقياس المركبص القعليا فوق الشنين كماصيحي واحتزع وجعت الغفية الواحدة المستلزمة لذا تهاعك با المسترى ارعكس نقيضها فانها لانشمل فياسا وقرلد مخاصلب اشارة الحالة كلاك

القضابالايجب النائكون مسلمة في نفسها بل يجب الثانكون بحديث لوصلبت لزمعنها قول اخرلسدر والحد القياس السادق المقدمات وكاديها كقول الاالسان عجرو كل حجر حماد فان هاتين المقفيتين وان كانبنا الانهما يحيث لوسلمنا لزم عنها

الكامنان جهاد وقولدلزم عنها يحزج الاستقراء كالمتشيل فان مقدماتها اذ إسلبت لايلوم عنهاشئ لامكان يمتلف مشاوليها عنهما وفول كنااتها يحتويز سبر عماييزم لالذاتها بل بواسطة مقدمة عرامية كمائ قياس المساؤاة وهومًا يتزكيب مفينين اللا معمول اوالمها يكون موصوع الاحترى كقولنا أصبابلت وب مساولج عانهد بيشامان ان اساد لج لكن لالغاات جمامل بواسطة مقدمة عزيبة وهي ان كل مسارات ال للشوا مساوله ولننا للطم يتحقق ذالك الاستلزام الاحيث نفس ق عانه المقدمة كماع قولنا أصل وصلب وب ملزوم لج لان ملزوم الملزوم للنشئ ملزوم له وتزلنا للكا وللقة مُدالِمَعَة وَالدِسِت فالدِم الله والدبيت المن منافظ الذي عرف من احر يكون فيه اما اذا لم نفساق تلك المقلسة لم يحصل منه شقى كساءً وكنا أصاب لب دب صايب كج لم يلزم منعان آصابي لج لان مبائن للبائن للشي لا يجب ان بكون مبايث كدك كةا لك المُؤقِّلنا أكنف ف ووب نصف لم يلزمه منه إن المصف الأناص النعف لايكون نضعة له وقولمه قوليًا حزام ادمير أن القول اللانهر يجب أن يكون معا يو الكل واحدالات هان و إلمقدمات فائله لوغ يعتبر واللاف إلتياس لزم أن بكون كل قعيتين قياسا كيف كانتا لاستلزامهما احداثهما وهدا الحد منغوض بالقصية المركبة المستلزمة لعكسها المستزى اوعكس نقيضها فانديصدت عليهاان فول مؤلف من قفيتين سيتلزم للاائم فولاً اخراكن لا يسمى فياساً.

اتن نے فرمایا بہ سیرا مقالہ تیاسس کے بیان بین سنتی ہے .

گیجیسراس انداسی بی با پنج نصیرہ ہیں ۔ فعل اطانتیاصن کا فقریف ادداس کی ضریح میات بیس - قیاس ایک قول سے جم چند تضایا سے مرکب ہوتا ہے کہ عیب دہ نشایات ہیم ہوماس ڈسس سے ۔ بالما مذاقا المرافرم آنہے ۔

افول و خارج فرات بین عصفاتا انتها المتعدائ معلد تیار س مراز به الدلال

وحلدہ امنہ فول مؤلف نہ اونیاس کی اصطفائی افریف پرے کہ نیاس ہیں سہ نول ہے جم چندتعنایا سے نوکیب دایگا ہے جب وہ تعنایالتیم کر لئے جائیں تو ان سے بالدات نوں سرورم سے ا جسے ہمارا تو العام حضیرا کل متنیزحاورٹ برایک تول ہے جود تعنایاے ترکیب دیاگہ ہے۔ حب یودہ سم برمایس تو العام تفاقر کو افزم آگیا اور وہ ہے العالم حادث ۔

Marfat.com

ہے ۔ قرن اون کم بھندق ر اور میروال حق مگریہ مقوم لتی وامسیلیغ فیرسے حادث نام ہو توانسس جاس معاون ت سے کوٹ بیوم حس میں بڑنا سیسے ہم سے کہا اَم بارن ہے میاکا اور ب مبائن ہے تاکا توان ووقعا تفایاسے مازم نبی 5 تاکہاً میاٹی ہے ن کا - اس سے 2 کر قاصعے کرجا ٹی ا عیائی تلنج او پیمپ ان بکون میا بڈا او کرٹھا کے مہائی ا میا تی حزمدی میں ہے کہ رہنے کا کلی میائی ہو۔

وکڈانک اذا کلنا ؟ مضونب اکالڑے عیب پہست کہاگر اکششندید ہے اور باحث نے خامس قیام صامات سے الزم نینجا کیا کہ اکشٹ ناجے اس کے کا کا عالیہ پیکو لفٹ الفٹ الیکن فصفاً کا رفعن موضف: اس کا مضدوض ہوا کا کا

يا كالمناف عود ما إنها و در مصل عب ماست و عن عبد وصف مستد . من عدد و سن موضف اسرياد من تيميد ارتاء قول قول آخر - انتفاع تيكس كان تركيش بين كي قول آخر المساع . فوقل آخر مصراد ب ب كر ده قال آخر

ان مقدان میں سربرایک مقدمسکون وہ ادراس ایو اس وجیٹے کا آل اس کا انتہا رقیاس میں دکھیا جائے گا نو یہ تؤلی اوٹرم کسے گی کر مدال تفایل آیا ہیں ہیں۔ ہیے بھی ہوں۔ اس نے توان کے دوستو کومسٹونم ہے۔ قرال و نہذا الحدمثون تو شارح سے تیاس کا صفادی خرید بیان کا ادر ہجراسمسک فرانر ٹیرد بیان کے ۔اب

یہاں سے فوید، کوروکستے ہیں - فرایا - اس تقریف پرنفغ دا مدکیا گیاہیے اس تفدیشے کو ہر مرکب ہوا مداس کے خسک توقیع انتسان کو مستنزم ہو۔ ہیں دھینیکو اس تغدید ہر بے صاوت آنا تاہیک از قراد اول من انتشان الماریک ارائے توقا کو آفون الیسی تا کیا شا۔ ارائے توقع کو افزائش کے ماریک اور مشتر مزرد کرکا کا میں دورور کا مساحد و مرسال اکسیسٹان ما کھی

ه گیاه گرگی دخمه بعث آن تفایاسے منوّ من بوگئ کاج ددوں کرکپ بوں ایرستوم برل کشم نزکہا تکس منین کو آج اس اواحد قول پر پر بات صادق آئ کا کرے آول والعذب ادر لذائب سننزم ہے قول آخر کو منگراس کا نام تی منیں رک گیب .

قَالَ وهواسَسَنْكُ نَكان عين النسّيصة اولمشيضها من كونهٔ فيصالعلى كتولنا انكان طهاحسا فهومتحيزاللنه حبس يلتج احده متعيز عصر بعينه مدةكود، عيده لوقاته للنه لبس بمتعيز يشيخ احد ليس يجسعون خيضه مذاكن خيره وه تنوالئ الله يكن كذالك كقرائا كل حبم ما لعا دكل مؤلف حادث يشنخ كل جسعر حادث وليس هو ولا نقيمت من كونها خرج بالعدن

قرچہ زید ادروہ استثنافا ہے اگر میں نتیجہ یا تھیں نیچہ اس میں بالنسل مذکور ہو ہیے ہما وا گزاسے۔ ان کان نہا جہا نہ تو ٹر انگذیجم آوا کا کانٹیر ننظا کا کردہ تیزے۔ اور پی تضید میں از سیر مینڈ ہیں ہی مذکور میں ہے ،اود اگر جم ہے کہا لگذیس ہیڑ آق اس کا نتیجہ نظا کا کا انہیں تیم ہے۔ اس قیاس میں خواصرے ۔ وہا تقوائی ہے دومری ہم قیاس افٹرانی ہے۔ اگر ایسائٹر ہر جے ہا وا تول ہے کا میم واقعت دمی مؤلف مادٹ نیٹر نظا کا کی جم حادث اور پر تول میں کا جم حادث یا اس کی متین بیاسس میم افعن خوار مہیں ہے۔ 14

مشرسا ارد وتبلي

لمنتويه بد قياس استشال بد الرئياسين تجريافين نتجر بالفس خور بر فرقياس ستال ب مسے ادر ک شال یں کے سمے می ہے ہیں ۔

تياس اقترانى بر ودنياس بيرجس بين السائري ويني نتيج ياس كانتين والفن نياس بين خرور بو. ميس بهارا تول كل ممرمولف. وكل مؤلف عادت فكل ميم عادت.

اقولُ القياسُ إمااستَّنان أوا مَاوَلِقالانه لمِيالن يكونَ عين المتيبة امنغيغامذ كوما إخصالفون إولا يكون شيئ منهدامنا كوالما فيه بالغعل ما لا قرارا متشافى كقولنا ان لان هذا حبماً فهوتميز الكنه جسم بنتج انه متحير عهر بيينهما كورسة القياس اولكنه بيس بمتحيز ينتج ان

ليس بجسعروننتيضها اى قولنا إ نەجسىرمەنكورى فى انقياس بالفعل

تترجهک :- شارع فرلت بیس کو تیاس ستنانی جوگا یا آخرانی بوخ . اس لے کو مین نتیر یانتیر كاختين قبامس مِن بالفنل فركور وركي . يا ان وولول مِن سے كوئا مي فركور شهوكى ، اول امتشال ہے . بطیعے بعال قالىب كان كان إزاجها فيريخ الكرميرين المرميز والدعيز بسينتياس بالدوسب والكذاب المير اندليس بجبم الدراسس كفتين بينى جارا قرل المرجم قياس بن خركوريد مح وإيداس تياس كاشال معص س تنجر كالنيف قباس من بالفن مذكورسيد.

وانهاسي استشنائيا لاشتهاله على حريث الاستشاء اعفائلن والثاني أتتافيا كقولنا الجسير مؤلف ك كلمؤلف عادت فالجسرنحانات فليس خوفراؤ نقيضت حفاكوتا فئ المقياس بالفعل والمفاصا امتزانيا لاتنزان الحذود فيه واشباخيه ذكوالمنتيجة إونقيتها فحالمتويينين بالغلالانه لولم يقيد لدخل الا فترافيات فنحده القياس الاستشافي اذ النستيجة مركبة من مادة وفي

طريًا ها ومن صويرة وهي عينتها النا ليفية ومَادتها من كوركة في الا فكر أينات ومَادة التَّي مَامسه عصل القرة فيكرن النتيجة مناكويه يها بالقرة تلواطلن ذكوالنتيجة فالتعريف لاستفى متريف الاستنشاف منعا منعرفي الاتتراف حمقا لايقال احدالامرس لانهم وهو اما مطلات لثر يعذا لقياس ا وبطلات تنشيعه الخا حشعين ألاثً الاستشاقان نه كمين تياشا بلل التشبيج أال لكان تقسياللتى لل نعسه دَا تى غيره وان كان قياسنا بعلى المتعريف لا فه اعتبر غيه ان يكون القول اللائهم منايرًا لكل واحدة من المقدمات وادا كانت المتيجة مذكورة والقياس الغفل لم تكن مفايرة فكل و احدة من مقلعًا نه. نترجه برا دراس قیاس کانام استنادل ای ای ایک این بیشکر اس لیزاد پرون _استنداد پرشش ہے . يىخىكى پر.

ا ورد كسسوا اترّ الخليء بيصد ما دا قول سي كم الجيم ط لعن والوكون محدث ف البر مودث في بر اورزاكل مقين دونون تياس بي خروريس بيد- ادراس تياس كانها فتراق اسداد مكاتيات كركم كوردواس يفترن أيمه واضاحيد فكوالمنتيجترا يؤبر نتبر يانتين تتبرك بالغنق خكود بوشك تبددون لتريؤن ميرام

ے ہے کہ اگریہ قدر نہونی و تمام افرا نیامت تیا محامستُنا ڈا کہ قریف میں دافق جو جانیں · اس وجہے کہ فتیج مرکب بحقاب ليساوه سے اور وہ نتيم كے دو وال الوف بي . الديك صورت سے اوروہ اسى بيئت زكيب ب الركا

اده انترانیات می فرکوید. هُركَه وحافة الشيء كابه بيعصل بالعَوَة : اورُشْقُ كا اده ده بهذا بي يُوشَقُ كو بالقرة حاصل به تلب.

ليُدُ إلى عَبِراسي إلوه مَكوديرتاب ليوالرَيْزِي وَكُوعَلَ مِنْ الريفين وَاسْتُنالُ كَا مَريف العُ مَ

الاستكافيار عاق عالى الدائران كالرايد والدائر الدائر

فول لايقال احد الاموين لازم: الديراتزين دكام اسط كاس من ودامد مي سرك فأكيام فرود وزم آناسيد. اورده برسي كرياتي س كم تعريف كاباي برنا يانسس كم تشيم كا باطل برنا وومتول كاطف. يُوبِي استشادل الرقياس مايو لونفتهم بالل ادرام تياس ب ومشئ كانفتهم الدندروان عيره لازم آن ب الد

الرقاس بدو تويدنا باللب الل عا كاس ورا عبارك ي ب كرول الم مندات بس مراكب مغاير بود الدجب تيكرتياس مي بالعني خكود بوكا ومقدمات ميسي مرايك كدمغا يربونا لازم ما كيكا. خَسْشَى بَيْهِ: • وَدَلْدَلَا يَعَالُ العِدَالَاحِرَانِ الْمَامِ: حَبَالُ بِرَشَارِحْتِ اَيَدِ الشّراض داردكيليب ك

ودوالل جرسے ایک بات یقینا کازم آئیسے ما قیاس کی نفرید بالی ہے را یا تیاس کانتہ کرنا مدنشوں کی طرف پاطل ہے۔ دلیں ۽ سے کر قیامی استثنال تیا میں ہے اگا پی مہیں ہے۔ اگر آپاس مہیں ہے ڈکٹے وديشك كفيم الانف والى غيرو لازم كانت والداكر وستشال كوتياس لمنع برو تياس كا تعريف والم يونو توليدي الربه كالأركافي سياكرة للازم مقدات بي سير فيك مفاير جو ادر منك نتير فياسس بي

بالنس مركر رجونا بي تواس ع مقدات على عصر الك كرفية مفاير بونا ثابت نبس بونا. لإنا نقول لانم الناتيجة اذا كانت معاكرةًا بالفيل في التياسِ له تكن سنابرة كل و احدة مِست المقدمات وإحدالكون كذا المشاولم تكن المتيجة جزء المقدمة وعوم فان المقدمة والمساب الامتثناك ليستوليا الشمس كالعة بل استكراه لوجود المهار لايقال ان المنتبعة ونقبضها متضية لاحتمالها الصدق والكنب والملنا كوبريط القياص الامتشنائ ليس تغضية فلا يكون

Marfat.com

عين النتبجة و لافقيضها مذكور بن فيد بالفعل لانافقول المل وبذا الد ان يكون طرظ المستيحة اونقيفها مذاكويين فيديا لتريتيب الذى يكون والنسيعة وعلى غذا تلاكما

توجيك : اس ين كريم وابول م كري م المري كالمريخ المن المرية و وومقد مات میں سے برایک معایر مربوقی البتدالیا بھا الر تھی مفدوم جزور جوتا الدید موق ہے اس ایک مقدمس قيامس استناف مي ما دار ول أشورها فد ميسب عدمقدم ب طويع مشركا دجد فهار كاستنابها

لايقال النبيتية ونعيتغي تعينيز لامتما لهالمصدق والكدب بر اوماعتراض زكبا جاسن كرتيج الدنسيوني تعب بوارًا بي يونكون مدق وكذب اخل لو مكتلب. ادرم قياس استفاق بن خكور جراب و و نفيرنس بونا. لهذ بس ده رئين نتير بداود نقيق نتيج كرج بالفنل اس بي خاور بول.

لانانعول المواديد الله بدالا بداى ساء كربم جوابري كم استعماديه بيم كنيرك ووول طوف يا تیمیک منیفی نیاس میں اس از تیب کے ساتھ مذکور ہوتے ہیں کہ جزیتی ہیں ہوتی ہے۔ اور اس ماویل کے معد يعركون اشكان نه يوكا.

فنشر بينج : ولانانقول ع فارع ن امرا م وفع كياب. فرايا ، بم اس كوسيم أي ليست كري سي ما جد نتير باضل دكور يوكا ومقدمات ك مفاير م يوكا. ايداس وفت يومك ال جير تيجرمند دري جزور برتا الديم موع ب اس عوك تياس استثناق بي استواها للت تقويم

ہے۔ بنکہ مقدم دائنس حالعۃ پلزم دائنہا رم جوز ہیے۔ فر للالية ل النتجة ونقيفها بيان سر ايك دومرا اعرّام نق كرت مي كرتي يانسن

بقر تعيدسب موسية بي - اور تعير مدق وكذب ووفوكا احمال ركفتاب اورتياس استثالي من وذكر يون عدد نفيد ميس برنا. لهذا له رجن نتي يكا اورنفيض نتي بوكاكري كا بالغل وكرك كيا كيا جر. لان نقول - خارع سد اس احراص كا بواب اسطرع بروياسي كرم اواس سے برسي كا سي کے دو او اولت یہ نتیج کا انتین قیاس میں ایسی اُر تیب سے خاکر ہوئے ہیں کوجی میں میر موجود ہوئے اس تا دين كا بناه يراشكال مزوارد تدكا.

قال وموضوع المطاوب ويده نسيئ أصغر ومحمدله أكبرو القضيدة الني حملت حزوتان نسيى مقدمة را مقدمة ألق ويها الاصغر الصعرة و التي ويها الاكبر الكبرى والمكرىيية حدا وسعادً ؛ تتران الصح بالكرى يسم قوستة وصرنًا والهيئة الحاصلة مركبية وضع المحد الادسط بالنسة عبد الحدين الأخرين اشتل شكلاً وهواريبة لاتَّ الحدُّ ۲19

فتسع ارد دتلي الاوسط ان كان معمولًا في الصفري وموضوعًا في الكيري فهوا لشكل الارَّال وان كان معمولة فيهدا فهوا لشكل النتانى والتكان موضوعًا عنهداً خيرًا لشكل النالث وال كالموضيًّا ف الصفى عادم عبولاً ف الكبري ويد الشكل الرابع .

مشیعهده :- مان سا فرایا :- اس می معلوی موضوع کا نام اصغرا در اس که فول کا نام ایجر که مجا تغسير الدوره نغنيدكوم ويبامس كاييز وينايا جاسدا اس كانام مقدم رمكنا باناسير الدود معدم كرحس ا اصغریو اس کا نام صغری اندجی بین اگرید اس کانام کری د کیاجا ناسید. ادر ان دوان اسک مابین ج كردية تاسية الركانام مراو معارف ما تاسيد. اورصرى كاكرك في ما عد اقتران كانام فريدادورب رکھا جاتا ہے۔ اور وہ ہیئت ہو حداوم کے ویکھے کی کینٹ سے حاصل ہو ود مری حداو مدا کے انسیت وَ ام كانام شكل د كها مها تا بنيد. الانشكيس كل جا دجيد. اس شين كرصدا وسط اگر تول بوصري مي. الد موضع مومری میں اور و شکل اول سے اور اگر تحول مرود اول میں او و شکل انان سے اور دولوں میں موض برو مه فنكل تالت ب. اوراكر موضوع بوصفرى من ادرادول يدكري من و وينكرا بعير فتشم یے: - ماتناہے ؛ مس مقالے میں چاروں شکوں کی متح بیات اور وحرات میں بغیرت ل کے ذکرکیاہے . شارے امس کوتغمیں سے بیان کریں گے ۔

اخول التياس الاتقولى إماحل ان توكيص حعليتين اوشمالى السلم بتوكب منها علماكا الحمل ابسط فلنبدأ بدوينتول القول اللائهم باعتبار حصوله مسائني وباعتبار استحصاله منه مطلوثا وكانتياس حملىلائد فيهمن مقدمتين احديه تنتمل عكاصوضوع المط كالجسعرفي المتثال الملاكويراوفا فيهما كالمحمولدكا لحادث وهايشؤكات فالعدالا مسطكا لمؤلف ضوضوع المطلوب ويسمى أصغرالا مدمكون في الاغنب اخص قةالاخصاقانا نوادأ فيكوك اصغروهمولمه تسيئ الكبرلانه لماكان المرفيواكنو الموادا والحدالمستثوك المكوم بين الاصفو والاكبر نسيع عدا اوسط لنز سعه بسطاق المغ والمقدمة المتى فيها الاصغوصغوى لانها ذات الاصغو والمنى فيها الاكبر كبيرئ المتها والتسالاكموع فتول الصغرائ الكبوعاني ايجابهما وتشليها وكليبها وحرالتهما يسىئ فزيسنة وصربا والمهيئة الحاصلةص وصع الحدالا وسطعد اعدس الأفخ تحسيحهده عليها اووضعه لهما اوحيلم على أحلاهبا ووصعد للاحولسن تشكلا وهرام بعة لان الاوسط الكان محمولاً في إنصع عن وموصوعًا في الكسرى فهرات كل مشريبا ارودتبلي

مقرّلف تیجہ بر دہ وال بر آپستی صعرف کے لوظ سے اور م کستا اس اول کا دوکا تیجہ برئے ہیں۔ مقرّ بین مطلوب۔ اس کا میں احتیار سے کرتیا میں سے اس کا مواص کیا ہے۔ مطوب کیے ہی، قرّل کی قیاس می از چھرم رتیا می میں مدحق ہو گا ایرنا مرمدی ہے۔ جن جی سے اول موام ما برا داوام ا

یل پرشن پر تا ہے ۔ حقولہ دھیدا بیشتن کاف یہ یہ دوان معقدے مخالف کی الحریع حرا دصل چین شرک ہوسے ہیں۔ ہم کا لموائ مغرط کا نام بصوار کھ اجا تنہیے ۔ کی تکریز یا درترا سکے الزاد نیس تاریخ ہیں ۔ اردیا میں کے فوائی نام اججر

موخوشا کا بام معرفری به بیرورون عدی و مدین موجود به بیرورون موخوشا کا نام معرفر کل مجانب به کی نکرز یا در تراسک افراد قبیل که سرج چی ۱ دوروس کے فول کا نام انجر دمکا جانب به اکداری کر میربر با کا میری کرا کردک افراد تین اکثر بای بیرن کی . فذک د داخلام میرن الا حدف و الا کدو ۱- اداروه مجر احتراد دادگر می کمردا تاست امراکا بام جارات

خولمه والمكوم بين الاصعفر والاكبوب اورده بواصفراده کم چې کمرا ثابت اس کا نامهما د سگا گيري ده مقدر کے دونوں طوست و مداس بوتاب . او ده مقدم کرس من دحفر فرور او اس کا نام صفوئی ادرجود من اکر خوک بواس که دیگر ، بواس که دیگری

ا و وہ مقرمرکوس میں آصر خراور ہو اس کا قام صفریٰ اورحیس بیں اکبر خود ہوا س کا فام کم ئی درگھا جا تا ہے۔ اورصوفیا کا کم بی کے ساتھ افرا ان ایپ ب وصلیہ کلیہ اورجز کیریس از اس افٹران کا آم حزید اور قرید رکھاجا تاہیے۔

حزیدا ور ترینر دکھاجا تلہے۔ ورا لہدیافتا الحیاصدند : اور ہیکت جو صواو مسط کے دیکھنے سے دونول حدول میں رکھنے سے، مواہ میلود جس اوریا میلودوشن یا ایک میں میلودش اور دوستین پیر بولود ہندی کے ہو اس ہیڈیت کا دھم کان ہوا اوشکیس جار ہیں۔ حضک ڈالول :- صواہ مسط اگر کوئل ہو صفوی میں اور وحضوع ہر کرکیا جس اُر شکل دریاتی مادار سے اور ا

اور گلیس جارجی، منشکل اول: سراه رسط آگر فول بو صنوی میں اور مرضوع بر مرمی میں آریسکل ارب مشکل شاخه به اور اگر دولان میں لمران جانو و انتخاب کی ہے۔ حشکل منا المث: العام کے صدار سدو دون میں خوا جوقر و انتخابی الاسٹ ہے ۔ مذکلی دارجع :- اور حدار صدا اگر موضوع ہو صنوی میں اور تحول ہو کہا ہیں تو اس کا نام تکل دا جدے۔

ما شا وصعت الاشكالية عادة إلما آب لات الشكل الاتّل على النفح الطبيع عن أنت التله الطبيع عو الاتتال من حو الانتقال من موضعة الانتقال من موضعة الانتقال من موضعة المنتقال من موضعة المنتقال التقال من المنتقال المنتقال التقال من النفل الناق المنتقال النفل الناق المنتقال النفل الن

٣٣٢ مشرح ارد قط سرجد د دراشكال افتكليد) ان مراتب من (يني مادمراتب من) دفيري في إن اس ہے کا تنبی اول تر ایک طبی منظم پر قائم ہے ۔ کیونک نظم طبی ہے ہے کہ وہن موضوع مطور سع امتقال کرے مداوسد كا عائب بعراس في ول كا من ناك لازم أ عاسد انتقال مطوب كم موغور طاعدا كا نوں کی جب ہوا ہے۔ اور برصورت مرف محل اول میں ای با کا جات ہے۔ اسمال اس كوم تم اول م وص كياكيا . بعراس ، بعد شكاتًا في كو وضع كيا كيا . كو كد شكاتًا في بعقد فشكول كي برنسيت شكل أو ل س زیادہ فریب ہے۔ اور مفری میں اس کے ساتھ مشریک ہے۔ اور صفری دونوں مقدات میں اضرف مرت ہے۔ کیونکر وہ مطوب کے کومن تا پڑھنتی ہو تا ہے۔ اود وضوع برنسبت محول کے زیا وہ اعرض ہے۔ کیو نکوفول سے طلب کا جل کے ایکا بی پاکسٹی حودمت ہیں۔ اس کے بعد وجو کہ جما شکل ڈالٹ کو کچرنگی اس كوشك ول مي كن قدر قرب مي ديك احس المقد مين عين يشكل اول ك ما نف شريك به المس كر بعد المعنى راع كووض كيالك بيد ميوكوشك را يع كوشك اول كر ما تدكى في قرب ميوس مي ميوكوا إلع ول كرماية دوون مقدمات بين مختلف اوفى ب اور طبقا بي اس كم تحل الله عدم الدي فَسَنْر عِلِهِ : ﴿ وَلَا الرَّا وَصَوْتَ الْأَنْكَالَ فَي خَوْمِ الْمُرَاتِبِ إِدْ خَارِحٍ لِهِ الْحَكال ارتب كالرَّقيب كي وجوه بيال کي بس. عنى ادل كومندم كريد كى وجرب بنائى كرشكل ادل طبي انظر كرمية بن تاهم ب مجرائد طبيت كا تقافيات ک دہ معدد کے موجوع سے مداد سائی طرت میر اس سے فول کی طرف انسال کرفاہے۔ حق کو اسس انتف موصوع سے تول کی جانب لازم آ جاتا ہے۔ اور برصور منصف شکل اول ہیں، ی با لہ جاتا ہے۔ و لذ فر وضيح المستكل الثانى :- اس ك بعد ووسطر ورم بي شكل ثانى كو وضع كيا كيا بي . اس ليا کر پر بعیر شکول کے مقابط میں شکل اول سے زیادہ فریب سے۔ اس مفاد کا اس کا صری اور شکل اول کا صغری دوون مشترک ہوئے ہیں صفری دونوں مقدمات میں انتصار ہوتائے کیونکداس میں مطلوب كا موصورتا مذكور الإماري أور موضوع فحول سے اخترت جو تا ہے . ق لذيخ مستلى النَّا لمست - كيرشتى ثالث كي دصنع بوئيَّ . اس من مشتك ثما لث شكل اول محركمي درم توجه م في سب كيريك احس المقدمتين ابني كري مين دونون مشترك إوشامي . وَلَهُ مُ الرَبِي : آخِين فَسَكَلِ وَ أَحِي وَضَعَ إِمِنْ أَسَ الْحِلِكُ وَإِنْ كُوا لِكُ مِنْ لَوَقَى فَرْجِي نس سے ملک خناکاتی بعدے فَأَ لَ إِنَّ السَّكِلِ الأَوْلَ صَوْطَ انْسَاحِهِمْ بِجَابِ الصَعْمِى وَالْلَّهُ مِنْوَرِ الْأَصْعَو في الأوسط وكلدة المكوى والألاحتمل إن يكون البعق المحكوم عليدبالاكتو عد البعق الممتكوم ديستك

سے برایک کی شال اد پر گذرم کی ہے .

الاصغروضروب الناتجة ايعالاة لحن موجتين كليتين ستج مرحبة كلية كلو كى ي ب وكل ب ا فكن ج أ الشَّائي من كليتين المصغرة وحديثة و الكرى سَا لدة ينتج سالة كبية كفولناكل حب وَالانشَى اسَاب ا عَلا شَيْ صَى ١٤ لِنَا النَّالِيَ السَّامِ مُوحِنْدِينَ السَحَ

جن ميدة بنتج مرجبة جزيئية كقر لنابعض جب وكل ب منعض ج الرابع من من مرجبة جورتبة صغرى وسالمة كلية كبرى فيتج سالمة جرائية كفوانا بعض ج ب والاحتَى من ب ونبعتى ج ليس إ ونتا يجُ علا الشكل بنية بدا نها .

مترجيمه :- اتن فيغوايا بربير والتكل اول والمسس كنتيج دين كا شرط صغرى م موجد وا ے۔ درن اصغراد مسلک تخت وافل را ہوگا۔ وومری مشروط بیسے کر کبری کلیہ ہو درن احتمال دہے لك اكرك ما مُذَّبعِن كلوم عليه إلي. اورودمرے بعض كلوم ب إلي اصفرے أدر امس كا يُجرد بين كانسانم چار ہیں ۔ الاقال :- پہلی صورت وہ ہے ہو مرکب ہو دو نون ہوجیر کلید سے نو اس کا نتیج بھی موجیر کلید العظائة بيسك تاب وكل ب المكل ع ١٠ التأتى بد ودمرى صورت ده ب ج مركب بو دواذل كلبرس عكم صغرفا موجد بوا در كبركا مالبري. نتيجات لركليداً حامي. جيسركل ح ب ولامشئ من ب الماثخان وا الثالث، تيمري صورت ده ب بوكوم كب إو دولون وجيسي . ادرصن جزئيه و نتيم آسا كام وج جزيرٌ بيين بعض ي بركاربا . فبعض نَع (· ألوا بع : چمنى صورت وه سب جوم كب بوموجه جزئي منوکاست اورمالبرکلید کم رکاست. انتیر سالبرجز گر آسده گا ، جیسے دینی نا ب وادمشی من ب ، دسعی ن لیس ا - اصرامس معلک تقیم بهت یک واقع بی . مزید می دلیل ادر وضاحت کی غرورت نسب ب -تشفوهم : النارع مع فوايا و مذله ومنود بعالنا عجد بيشكل اول كم نتج وينه وال انسام چار ہے مجل اول مرکب موق ہے ووان موجد کلیہ سے ا مدنینی ہی موجد کلید آنا ہے۔ درشکل ان فی مركب موتى ب ودال كليد سے جن بي سے صفري موجير المدكري مالير وزائ ارر نشوب سركاري، ب. الدفتك ألث مركب جونى وواق موجيك عرصفرى مورثير بوناب اورنتيرموم مرة أسيد المد متحاماً بع مرکب بودی کیے صغرتا موجہ جز قبہ اور کیری ماکب کلیدے اور نتیجہ مالیہ جز نبر ، سے ۔ ان پس

اقول اعلمان لامتاج الاشكال الادبعة شوانط يحسب كيفية المتندحات وكمتبها وشأباط عمهة المعدكات اسا الشرار فطالتي عسب الجهة مسيا تيك بيابهاس مصل المختلطات والما المترا تطالتي محسب الكيفية والكيية فن الشكل الأول امران احدادا بحسب الكوس ايما

444 مترساار دوتغي الصعرى وتننيهها بحسب الكمية كلية الكبوفي ألاقل فلاق الصفوي اوكانت سالية لهيناج الاصغرننعت الأومسط فلوعيصل الأمتاح كآفئا لكبوخ تليانعل ان ما ينبت لعالاوسلاخ محكوم عليه بالاكبر والصغرى على تقديركونها مالية حاكمة باتى الاومط مسلوه الاصغر فالاصغر لايكون وأخلأ فعا تنبت لها لاوصط فالمكركل مافنت لد الاوسط اليتعدى الى الاصغر غلا يلزير النتيجة . فزجهد : مان توكراشكال ادليرك تتبرد بين كيشة باحتباد مقدات كاكبيت عكيت كيفاتهم ين ادر جدر شطي الفنارية الله بيستكي بمروال وه شطيع بالقبارج سنكي والاكابيان فتعات كانعن بر منظريد أكاد كا الدبروال وه شرطين و باعباد كينيت ادر كميت كي بيدا و منى اول مين و دوباين وي اول ان يس عد بالقبار كيفيت ب الجاب الصفرى إلىددوم كات المباركيت كب كلية الكبرى و جرمال خرفاول ق أس دم ع كوصرى أكرساله عن لا اصفرادسط کے تحت دائل داوسک تا میری رو سے تیجد برا مرد اوتا . کو کا کری والت کا الابات ركم يك ادرط كابت ب و دواكر كا تكوم عدب. ادر مزكا الا مال عماده معالم الناب كام كرناب كرادسط اصغنت سدرج . البذانير نكت كراصغر عامل فيريك النافراد كم تسدي المداد ادمط تابت عد الندا ، ثبت لذا الدمط باحم اصفرى وانب تتدى دوالين تجرفانها لمنش عبد بشارة فرائة بن م افتول اعلم إن الأمتاع الافتال الور التال ارام مرون ي د ين كريد كريشرا لك بي جي جي سي معنى مندات كاكينيت مع الديس كيدند مع التي متی ہیں ۔ اور کھ سرالط دو کھی ایں - جن کا تعلق جبت سے رے توجبت سے معلق شرفول کا بیان فعل لا المختلفات الدامصنف كرين على البيت كيفيت وكيت معتقل مر اللكواس مج ميان كياسه وَّلُ الاشراطُ الْتَي بحسب الكِينية * كِينِيت الدكميت حد متعنَّ خرفين وَ دوي بن وُشك الله مِن وَدّ باين إلى اول بالقباركيفية كالكاب الصفرى الدوومرى والقباركية كاية الكرى . المالاول : - ا بجاب صغری کی وج برسے کوصنوی اگر موجرے بجائے و سانبہ ہیگ و اصفریت اللاط على والل ندي سي كالدين الله و يراكد في الله من موكوكري الله بالدولال كراب كداومط من لے تابت سے دہ اکرکا فکوم علیہ ہے۔ ا درصر فاجد مالر ہجانی آ ای بات کی برنے گی کو مہ اوسطے خارن بتد لبذا احترادم کے تست عم س دائل ترج کا اور وہ عم ہزا وسط کے لئے تابت بھا اصغ متدى د بوسك كا . أدرنتي برآند د مركا.

و لقائلتك ناوق الكبري لولف جرد لمية لكان معناها ان ومغراً لا وسط معد عليه و المائلة الكبروجان الديك الاصغر غير المائلة المبعض فا لحكم يحق بدين الاصغر خوا الدين المرائلة المنازلة المنازلة المنازلة المنازلة الدين الشرطين الدين المنازلة الدين المنازلة المنازلة

توجهدی: - اور برطاله شرط نان او اس ای کری اگریز نیه به و آن کیمنی به بول کے کہ اور میں ای کی میں بہ بول کے کہ اور میں اور اور برطاله شرط نان او اس ایس کے میں انہوں کے اور اور اور برطاله برائی کی برطالہ برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی کہ برطالہ برائی کی برطالہ برائی کی برطالہ برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی کی برطالہ برائی کی برطالہ برائی برائی برائی برائی برائی برائی برطالہ برطالہ برائی برسالہ برائی برائ

ماول ہے . اور معود انحیوال فرس پہنچ عادی ہے . مگرامی انسان فرس حادق میں ہے۔

غولہ وصنر و مبدالنا لہٰ جہۃ ہر اوراس کی تتیجد سے وافاتسیں ان ودی خکارہ خرطی سکتی انگا چار اید کو کا برختی می نکزموش ۱۱ نانتی چی . ای سازا که نفیدگذین مگاشتم چی . مختصر العقومها ایر بور يك معيد كا يتروكل تكلب . يعيد فران وده احد تي نزاا نسان على الدنفيد

لهد بر ليد يركم يس بدارًا عدد المن تعقيده مرف فعوده كا والده مات ين. فولدوهی اربعة بر الدمعدات چاد بین معکند الدرودج: ثمير الار صفری الدكری معلمای متر ہیں اس این اگر جارول صری یں سے ایک کو جادول کری پر حرب دیا جاست و اس طرح كل سوك صورتين نطق بي.

الكن اشتراط إصرالاتك اسقط فبانية اضويب العسفريان المشاقبتان ميع الكبرط شاهريهما الامرالثان اربعة إصرب الصغريان المرجبتان ع الجزئيتين فلعيب الااربعة ا صنوب الاقلاص موجبتين كنيتين ينتج موجبة كلية كقولنا كان ب وكلب ا فك ح إ الثانى من كليتين والصغرى مرجبة كلية والكبرى سالمبة كلية ينتج سالمبة كلية كقولنا كاج ب ولاشئ منب الملاشئين جا الثالثة وموجبين والسعراء

حزيئية بنتج موجبة حرا لمُبين كعرك بعض ج ٢ وكل ب المبعض ج ٢ الواج وي معيد حزيثية صغرى دسالبة كلية كبرى دنيج سالبة جزئية كعرفنا بعض عب ولاد ما بَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَامٌ الصَّهِ مِن اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّل

نتر حبسه :- بين بين خوا سنة كا معمود وَق كوم انتظاره ياجه . ودوّ صفويًا مسائد مك معافيط ا كريُّ اور خرا الله على معرول كو ساتط كريا ب. ووول مغرية مروا الد كري دوول مع بون. لبنزا چارمورس هرن با نی ره کشی. اول جومرک جو دونون مومر کلیدست. نیم مومد کلیدک ای بيے كان ب دكارا . مكان 1 - التانى دومرى صدت ده خومرك به دولال كلير سے . مكو صفرى

موجد كليد ادر كرن مالد كليد جو . نتي مالر كلير جوگا - يعييه كان ع.ب. ولاستي من ب. ا. فلاستي من 10 -المثالث د جو کب ج دوانل موجدسے۔ ادوم فرق اس چہ ج نیے موجوب ٹر ٹر ہے تھے ج عب وكاب المعفى 1- المها بع برجوم ك جووجرج ميصغرى ادرساليكير كركا مع التجالير برير كسط ع. معيد بعين عامد ولاستي من ب، نيسي مبين تا ، عامّا بيُّح للَّما يَ المعامل ب، ان متمول (عم تلما ك ننع بالوظام بي. مزم برإن كه هناع ميوبي . فتشويث إرضاره يزليه واكناجتوا لماللعوا لآوليه بها مترطب ان موارس بيركليق

MY4

مشرية أردوطبي

ما فظار دیا جیرصنری مالد بوتواه کلیر بو یا جز طبر اورچا دول پیونین گری ک ۱س طرح آخذ موب مرط ادل دياي مبديك وصيح ما تط بركلي . با في دوكلي عرض تصوري . قزايا بر قدلدالثان الهجة إصوب و وردومرى مراح في رصورة ل كوما تطارد باع. جراصرى موجركلير وموجر بزدليرا دوكبرفاكي ووعودتين ايخاكم فأعوجه بزئيد اودما لبربز ثيربوس موطرع جاز

مورثیں بر مباقط پچھٹیں ۔ توله فلعربيق الا أم بعدة أحنوب، : لينامرت عارمزدب ومورس) باتى بي أقل برمسرى

لبرق دول موجد كايد بود. تنير موجد كليستك كا . لام : م حركب بوصوى الدكري وول كابرين متح منوی م به به ادر کری مالب بو . تیجت له کلید ننگ گا . حسوم : . بوم کب بوصوی کهی و دول موجه بون، متح صفری بود قد بو ادر کری کلید بود. نتیج موجه برخسرز کیا شکادگا . چیجه انهم از ده حورت ہے ہو کب موصوری موجہ ج ملیے کری صالہ کلیہ سے بیجہ مالہ بر لیے خطائی قدله وننا بي فكذب الصرم باد ان انسام كانتي بالكل فايرين . من ح دين بين بي

وأعلمان لهناكيفيين إيجاب وسلب واضرفهما ألا يجاب لانه وجود والسلب عدم فالوجود الشرب وكميتين الكلية كالجزيئية فاعترمهما المكينة لانه احسط والفعي العلوم وامضى مسؤلجزتية وألاخص لائتنا لمهماعنا أمرتها لداشرت منطاعلنا يكون الموجبة الكنية أشوب للحسورات لاشتالها علىا شرفيين وإلىنها السالية الجزيئية لاحتوا كاعطا لخستين والسالبة اكلية الشرب مل الموجبة المزائد لان شُوف المسلب الكلي باعتبام الكلية ومشحث الايجاب الجوزى بحسب الايجاب مشوف إلا يجاب من جهدة واحدة وشراعة الكلية من جهات متعددة ولماكان المقعمن الاقيسة نناعجها رمتبت باعتبار يؤشيب نتائجها مثرفا وقلم المنتجافاتم علاغيرع .

من حدید اس جان لاک پہل پر دوکیفیش ہیں ۔ ارکاب وسلب۔ ان میں انٹری ہجب ہے كونكر وجودكا نام بصادر صلعب عدم سيد واوي والشنسوسيد ودكيس إي كليدا ورح ندراب ددان بيس الشرف كليب . كونكر دوزياده منصط اورزياده ناج بواكرى ب عام ين ادراه مزخرے اخرون ہوتاہیے کو نکرانعی اعرفائد مِحسَّق ہوتاہے۔ اسے نے دہ امٹرونہے۔ اسے موج کس الرياد المعددات ب الرايد كوده دواشرت جيزول يرمشتن بوماب.

مترمة ارودنطي

ادران میں احس (مریسے کروریے میں) کا فرجھتہ ٹیریے کا کھ وہ وجسیں اوّ ان **بڑی بولیہ** ا ودمث الريخاية ووجره منط وأن المنطق المسلط كرملب في كا فترافت في كا وجرست ي

برنی کی منسرات ارکاب کی وجیکی مرادی اورایاب کی خرافت جانب واحدہ سے ہے۔ اور کیسکا مرافت بهات کیروشده سے بیت ۔ ادرجیک مقعد قیامس کے بیان سے متائج ہی ہی ڈان کی توتید بھایا خشار

للك مناع كى . اس عا يواخرف يتجدد عدد الخاسم عداى كددم كالتسام يرمندم ذكر إلاب

اكولي لانتاج الشكالتانى اليغ مشريفان بمسب الكيفية والكيية اما بمسب الكيفية فاختلات مقدمتيدسة الكيع باك يكون أحلهما موجة وًا لاخوع تشاكبة وَاما بحسب الكية تكلية

الكبرى وذالك لاست لولم يتحقق احدا فشطين لحصل النعتلان الموهب لعام القالح وهرصدت الفياس تابه فمنع الايجاب واحترك مع السلب والاختلات مرجب للعقوراما

لزوم الاختلاث عط تغل يرانتفادالشر لحالامك فلانه لواتفت المقدمتان فالكيف فأمتا النالك معصبتين وسالبتين واليماكان متحقق الاختلاف احا اذاكا تناصعبتين فلانعلية

كالنسان حيرات وكل ماطن حيوان وكلخن الايجاب ولوب لغا لكبرئ بقولنا ولاخص حيوانكان اكحق انسلب واماا ذاكا متاصا لمبتين فلعدت عولنالا شئ من الانسان بحج قلاستى مرالغى بحجول لحق السلب دلوقلنا ولا شيئ من الناطن بحجر و الحق الا يماب.

كر حيس الريس الك المان كالله وي كرايد الي ووشول بن الكرا معالي على المدينة كر ادرود مری با دنباد کمیت کے . جرحال با عمّار کیفیت ق اس کے ووائل مقارنات کا فتلف ہونا ہے کیف میں ، « يى طوركدو لال بس من إيك موجر جو أو وكسسوا صالب جو · اود ميرينال با عب دكيت مك اختلات كا والله

وہ یہ ہے کرمقد اللہ ہیں سے بری کا کلید جونا . و ذالک لانر - ادر بمشرط اس وتربیعے ہے کہ اگرا ان دونوں میں سے کواپمنحقق نہ ہوگی ترالشہ السا

أخلات حاصل مرج كرج عدم أفتاح المتجدم تسديونا إكوموجب بوكاء ادروه خامس اراه تعادقا ہونا ایکاب کے ساتھ اند دیکسرا ملی کے مباتھ ۔ (عقومتین میں سے ایک موجہ اور دومراسالیہ ہے ب ب عقيم كو و منتجرد وسين كور كويا قيامس مادن مرفقي برا مرس -والمازوم الاختلات بالدوم برمال مشرط الل كرنياسية مياسة كاصورت مي اختلاب كالأجها

لواس وسيئيركم أكر دون مقدمات كيف بين حقق بين بي يا ده دواؤل موجر بول 2 يا دواؤل مالبير في ا در بونسی بھی مور رہے ہو اختلات ببرحال یا یا جا ہے! گا۔ لغاذ کانت پی بند. بهوانی جب ودنون مقدم یحید بودا - آداس شین کول انسان میران دادان دادان دادان دادان دادان می ا میران مشاوق سیر. ادو ایجاب ودرست سید - ادو اگر کھینے کا برائد کامین کرکل ترمین جوان آداس جگر مسبب دومست بودی من وق سیرکا فی امن المشارکیات : - ادو اگر دون مقدمت تی می کرمش اند بود از میرکس بادان آول من وق سیرکا فی امن الاشان بیرکوانی ان افزمس بیج از میلب دومست بردی . ادر اگر به ساکه ای کیابی ان کی این اناف

کینید کے . آور و دمری باعتباد کریت کے . کینیت میں اختاہ نہ سیکدد نون مقدات میں سے ایک جب ہو۔ و دمرائک نیر جودا در کینت کے اختاب سے داور ہنے کہ کم کا کار ہو : کو ان کا واز لولم پیشن اصارت بلین بر کیو نئو آگرد دنوں شرطین دیائی ہائیں گی فرانسان آوا عمل

بوبلے داکا متح ننجے برکا در زچرگا ، ادر اس کی صورت ہے کہ وّلا وحوصاتی انتیاس ، وہ بر ہے کہ آیاس صادق بوکھی ایک ادر کبھی مدیب کے کما تھا اور انتخاب اوجب متیم (ہے کتیجہ ہو)

کیا کی صلال ہو بچ اویا ہے اصریحی مسلب سے منا عدا عدد معاون حویت جو بیسے ہے ہے ہے ہے ہے۔
اقد بلڈ ڈھا اؤر وہ الاختلاف بر شرخ ادل کے دنیا ہے اجاسے کی صورت جی اختلاف کا از جہان اُوّ
اسی معرصے کو اگر ووڈن مقدمات کینٹیٹ جی شعن ہوں۔ و اُس کی ایک صورت پر ہے کہ یا دواؤں موجہ
ہوں یا ووڈن صلابہ چیل ، ووج بچ بچی صورت پر کی اُختیات بھر جا اُس کا بھی سے کہ اور ایج اسی صورت پر اُس کا منافق کی اُختیات کی اُس کے کہ کی اُس کے کہ کی اُس کے کہ کی اُس کے کہ کی فرص جو اُس کے کہ کی فرص جو اُس کے کہ کی فرص جو اُس کے کہ جو اُس کے ایسٹائی کی فرص جو ان کی میں کہ دواؤں مقدمات مقدمیت کے دواؤں مقدمات مقدمیت کے دواؤں مقدمات مقدمیت کے یا جا ما انامی صورت میں کہ دواؤں مقدمات مقدمیت کو اُس سے کہ کہ کا مسلم سے کہ اور اُس سے کہ کا اُس کے اور اُس سے کہ کہ کہ میں کہ دواؤں مقدمات مقدمیت کے دواؤں مقدمات مقدمیت کی خواس سے کہ کہ کہ اساس میں بھر کا دواؤں مقدمات مقدمیت کی خواس سے کہ کہ کہ سامارے والی حادث ہے کہ لائے اُس میں ہوئی۔

كاتمالزيم الاختلاف عن تقدير أنشاء النشط التناف ثلاثه لوكانت الكبرى جزئية في اما والكون مرجية اوصائب قد حتى كلا التقدير وينيع حتى الاختلاف اما على قتد ير اعجابها فلصدت فولنا الانشئ من الانسان مغرب وبعضا لحيمات فرس والصات الايخة ولمومية لمنا الكبرى بتولنا وبعض التناهل خرس كان الصادق السلب و إما عى تقدير مسلها فلصدت فولناكل انسان حيوان ولعن الحيم ليس بحيوان كالصادق الايجاب اوبعض المعجر ليس بحيمان كالحق السلب وأما أن الاختلاف موجب لعقر القياس فلات لما صدق مع الايجاب لم يحن منتشا المسلب ولما صدق مع السلب المكرن منظرا الثان بون كليتين وَالكبريُ موجية كليتُضْجَ مَنَا لَهُ كلية كُولَا لَاشْكُرِس ج رُولَانِ ولا شَخَامِن ج إبالخلف ويعكس المصري، وجدايا كبري، شمكس الشيويذ

موسید ۱۰ دومری حودت وه سه بومرکب بو و واول کنید سے اور اس بس کری موجد عند بود : نتیج مالد کلید نظامی سیسے ہارا آول الکشی تران تا سب وکل اس خامشی اوس زی ، ویس در دست در در نام کلید کرک زاد اس مرکز کر این در سر بی ختر ما کلیس کرد در در

ضفت ہے۔ ادرصوٰی کا کلس کرنے ادرام می کو کری بنائے سے چوٹین کا کلس کرو ہیں ہے۔ خشنٹو چھ ا۔ خااری ہے فرایا ہے قرارانٹانی :۔ ان چاروں صواؤں بن سے درسی موت یہ سیے کرقیاس مرکب جو ودکلیر سے۔ ادراس جی کری عموبر کلے ہو۔ خیوت نہ کہت ہی۔ خوٹھ بالخلف الحاجہ ولیل خلف سے اورام جی کانکس کہتے ادرامس کو کرئی بڑے ہے۔ سے متع

امر شیر کا عس كرديد سه ، به صورت آيار مدل بيد.

الثا نست موجية جزيدة صغرى وسالبة كلية كبرى بنتج سالمية جزيرة كنول بعض ي ك قلاشى من ؟ ث فليس بعض ي إبا لخلف وبعكس الكبرى ببرجع الخادل ونغرض موضوع الجزيلية و فكل دب وكلا شئى من ؟ ث خلا شئى من وا ثم خول جهنى يه ولاشئى من و؟ نبوض كليس ؟ الوابع من سالمية حرايت صغرى وموجية كليدة كبرى ينتج سالمية جزيشية كقرننا بعض بح ليس ب وكل؟ ب فبعض بح لببت ؟ با لحاف قرالا فقراض إن كان شب المسالبة مركبة .

توجیسیه : " پیمرکا میودنده و پیرج مرکب بو موجد جزئیر صوئ سید . ا درسا به کلم کرئیست پیچه شکامی مالد جز نیمید بیسے بهارا تو له بعض ع ب . والشخامن اب . فلیش نعن ع . وس ضدیت اور کرانی کلی کس کرد بیستا سے ماکل اول کی طرف آسران . اور بم جزئیر کاموضوعاً ذکو ارم کرسسی پس کل دید واد فوامن اثب فلاشخامن و ا . فیر بم کمیتے ہیں کو مبعض ن و . وَلَا مَسَنُ مَس و . فَعَنْ عَلَيْسَ أَ

الواجع: - ادری مخی مودن بچ مرکب به صالبه بز با صفری ادد دو بر که برگری سے 'نتجرت به بز نیر آسنه کل - میسه به لاقل معیق تالیس میدوک اب صفیق حالیس ا - دانی صف احرّ من سے گر مدد بر کمپ بھ دننشر پیٹھ: - انگ خراط پیشریک صورت دہ ہے جو موجوج بر فیصنوکی ادرساند کار کری سے مرکباتی

Marfat.com

بلى پوئىندانكتيى المنتيجة ويجيل الصغري الآن منا مجر المائلتكل سك البة فنتينها و الموالم دجية يسلح المعزود: الشكل الاقل ويجيل الكبرى القياس كهري لائها كليبها لصلح كبريدة الشكل الاقرار نيزيد الشكل الاقرار نيزيج المايات المساحلة المستواط المشكل الاقرار نيزيج المايات المساحلة الشكل المن من المستواط المناطقة المستواط ال

ان بيون من نعَيِض النتيجة فيكون لحالَّة فالتشحة حقَّاد.

تشنوریمی : منول دختهیت: مولاموراتون چن سے باجه مولول کے قامسر ہو سے میسر با فاج مولی تیجرر سے و لی ان روگئیں . جن جن سے شکل اول دولول کا بیست مرکب ہوگی جن میں کرئ سامہ بحیہ برخ اور بیمرس نسر کلسر سکے گا ۔ مصے بادا ول کل عرب والمشقل من ایٹ ۔ نظامتی میں نے ا

خزلن در حدث ما عدمت که العکسی :- اسم تیجرگا بیان ولیل ملف سندنو بر بر. ادرکنس سے اکسه سے گئے۔ شدمس حدث - اس کی محدرت بریک اس نشخل کے تیمرکی تقیقی کی لیا تا ہے !- اور س کو صول بادوان کے ادران اس کا کری اس کا کری جارہا جا ہے !- ان وو وائی سنجی کا کرکنسے شکی اور ای اقباص درب بری اس ساسکا نتیجہ وہ برئی موصوی کی تعییق اوجال اوران طرح پرگہا جا ہے!- اگر دانسٹی من وہ اعدادی سوچ او سرت ہوت معدول برنگ کر نشس نا از بھیرانس کہ بم کر کی ہے اس طرح الحاس کے کہ منفی ع: وادمشق مس از سوپرک

Marfat.com

اس ومسيط کر موجر ہوئے کی وحیث میں معکس ہے گا گریز کیے۔ الدختی اول کے مجری س مز کے متوس ديد. جُرْصُونَ كا عُس كِيا جلسياتُ اوراك كوكريَّ بنا جا جلسية كا: بيونتير كا عُس كردياجا ليركا. المِذا بى جديم ايسناس ولاك عس لاسط لاقل من ورك المثل وراح الداس كوي يدكري بالدا

ا مدنياس كام مؤي كوكر فا بناويا - الداس طرع كذائب والشحاس مبدئ . ليرشك ادل أساد كاكدار سن منان. ادر تحکرے۔ اس قلاکر ایکیامن ا۔ ادری مطنب ہے۔ كستوييم بد دومري صورت بن صفري اودكري دواد و كليد بون كار عوص ما مراكبير بوك

لعد يجر بحاست بركير شكل كل بيعد الراق ل كاشخاص من اب وكل اب. فاشخاص ناء الله خات ادرولوا عس سے وال عند لا و محاہد ہو او بر گذر بھی۔ البتد دال بھس بر بے کر محر کس س مری م عكس مذكيا مباسده كا. كويحدوه وجرسيت جمياكا على جزئته يك كسيط كا. اورشى اول بين الرجري براي ہوگی و نتیجہ مندسے کی ، اکدشے کر کرڈا کا کس کرسے ہے سے اصوف کا کھس کردیں گے ، ادراس کو کہرٹی بينويرا كے . بيونتير كا فلس الميور كے . ادرصورت يہ بوگ كر عب بم سے اوائح من نا ب يو يكس اليما مح و یا تھی ہے ہوا ۔ افتا مین ت ن واکا کو ہم سے مرئ بناویا ۔ اور قیاس کے کری کو صفری بنادیا ۔ اب مثال یہ ہو گھ کر کلات والعشی من کبرے " متبع نتیج کا کو اٹنی من ن ا ۔ اور ادافی من کا اکا کھس فاشتی من نا آ آسای کا و الایک کا و مطنوب ہے۔

المتالث وسنها مدجبة جزشية وكبخاك لمبة كلية ينج مكالبذج المية كقرلنا وبفرح ت وكاستخامنات فنبعض كليس إبا غنث وكالعكس كعامر وألا منزاض وعوان ييوش فات مرضوع المستخلة فكلدت وكلدج ثم يضم المقامة الاولى الحارك ولله كاللب كالشئ من إب أينيج من امل عنذ ؟ الشكل لاعلى من داع مُ مَنعكس المقامة الثالمية الى

بعض ودلفم مع منتجة القياس الدُّل فكنه ابض ود ولانتي من د البنيج من الشكرالاقل بعض حليوا معوالمط فالا منزاض يكون إبدامن فياسان احدهاس ذالك الشكل والكن من صرب احلى و الالعزمين المشكل الا قُل .

تخرجنک : - بیسری حردت مرکب به گاصرٰ کاموجر بن شه اندکراکا ماند کلیدس. نیجوت لد بوقيرآسدا كا بيس بمارا قول بعض عب والمشخاص اب فبعض ليس ا. دليل ضع اوروليل مكس جيداك اوبرگذر ييل به الاول افتراحى سه اهده يرب كه صوّى ص جوموضوع بد السريك الت ك و في كم ك و دك عد له الله و كل و ع ميم مقوم او في كرى عد الما على اورا ساور

ىزىج اردوتىكى كرباك كرك دك والمستحامن الد. تاكتيما م مسكل اول تحق في ا ودوه ب لا في من وا يم مقدمرتا نركا مكس لاباحا رو البغاج و ادرام كاقباس اولدك نتير كرماته طاديا حاسط اس طرح بعين ناد و دانشي من دا . تاكرنتي شكل اول نكل أسداد بعين من ليس ا . اور بي مطور ب لس افران ميت ووقيامول سركر بوتا بي. الكدام شكل كا اور دوم واشكا الل سع. خستر بھے بر تنارح فرائے آیاتیسرگاھوں ت وہ ہے ہو کب ہوصوٰ کی موجہ مز کھیالد كرئ ماد كليرس نتبي مالربخ يُري شيخ كان يصيعين عبد ولامشي من الرضيعي وليس ا ويل عنت ورونيونكس سى جن كاو كراو ير أذرجك من البنداك ولي افر افراي الم المراده يد يد سرى ك وموع كي دات وفي كري كو و يد يس كادت دي دي . براس اول مذمر كوكرك سے طاكر اس طرع كها جائے كوكل وي وكالشي عن اب، تاك نتيج شي والتي من وال يعرمقدم ألا نيركا عكس كرديا جاسط كيتى يركه جاساك كوفيض عاد ادداس كو قيامس اول ك متيسيع الما ماسده. اس فرن بعين ع و د والمشئ بن دا . شكل ا ول بتير نظري. بعين يس ا. ادري بلما معدب ب. قوله الا فتراض به افتراض كى تركيب معيشه دد تبامول سے بوكى ، ايك و الحاكل ك جوى ادر ودمرا نشكل اول كا جوكا . الوابع بن صغوى شالبة جز مُية وكبرى صحبة كلية ينتج سالية جزائية كولنا بعن ع لبس ب وكل اب فبعض و ليس ولا بمكن بيانه بالعكس لا بعكس الكبرى لانها منعكس جملية وَالْجِنْ اللِّيمَةُ لَا تَصَلَّحَ لَكُو وَيَدِّ الشَّكَلَ الاَّذَّلُ وَلَا بَعْكَسَ الصَّحْيَ لَا ثِهَا لَا تَعْتَبِي الْعَكُمُ فَيْقِيِّ تبولها لا نقع في الكبري الشكل الأول بسيان اما الخلف او والا فتراض اذا كانت السالبة المجزئية مركبة ليتحقن وجودا ليؤضوع وانها ياتنت المضروب على ذالك الترتعي لان الضر بي الا ولب منتجان للكلي والاب من تقديمها عي الاخيرين وقدم الاولى على الثانى والمتنائث يحى الوابح لاشتها لمهما عى صغرى الشكى الأقل بخلاف الثناني وَعَالِوا بِعِ كرجهه المروي كاهودت مركب إلى التي صفرى ماليريز الله الدكرى موجر كليرس. تتحرسلام أ تاب محيد معن سين ب وكل اك . فيعق ع يس ا - أس كا بيان شرعك سي عكن سي اور م كري ك عكس سے كو كراس كا عكس جزئيراً ناہے . اور جزئير شكل اول كاكبرى فينے كى صداحت ميں وكھنا -المحارج عنوی کے مکس سے بی بیٹر میں نکن سکتا ۔ اس لیٹے کہ وہ مکس بی کو قبول میں کر ہا ۔ اوراس تقدیم پر کوئٹس کو مکول کر تہے تری میں فتحل اول واقع نہ ہوگا بسی اس کا بیان یا دلس صف می بادلیل مزام

Marfat.com

جیکرتکر پر ٹیرم کہ ہو تک موضوع کا وہ واقعق ہوجاسے ہو۔ و اضاریت الضویف اسان ہے ہاروں صوراتی کی خکورہ تر تیب سے مطابق مرضہ نواجہ اس ہے کریہ کی دونوں مزیس کی تیتے وسیت والی ہیں۔ ابلذا ان ووٹوں کی ووٹوں خیر پر مفتدم کرنا خروجی ہوا۔ اور وہ فوں جس سے اوا کہ تو تی ٹرامی فرع ' نائٹ کو دایش پر مقدم ڈکر کیا۔ کیونی ووٹوں شیخیا و را کھم نیک پڑھی ہیں۔ بخون شانی اور را بھر کے۔

پڑھی ہے۔ بخلات الحاددوا ہے۔۔ ولنسٹر ہیں بہ شاری فرمائے ہی الوابع بہ شکل آئی کی با چود آل ہیں سے جو کی حوددنے ہ ہے ہومرکب ہوصوئی مالبر جز کیر اور کرئی حوبہ کلیہ سے ،اس کا نہج مالبرجز کر کسے اسے اس سے ہومرکب ہوسوئی مالبر جز کیر اور کرئی حوبہ کلیہ سے ، اس کا نہجہ مالبرجز کر کے کسے اسے اس

خول و کلایسکن پیدامنده به جس از تا او که ی خروب کوهس کے ذریعہ تا بت کیا تھا تناری فرائے ہیں دریع میں تکس کے ذریعہ ولین لانا نکن نہیں ہے۔ نیز کبری کا تکسس لاکر بھی استدال نہیں کیا جمکنا، اس ساچک ریکس کو قبول نہیں کرتا۔ اور اگر عکس کو خو ل کرے گا و فسخل اوراکا کبری در ان سے تھے ، اس

اس المسلم كريفس كو تبول نيس كرائد اود الرّعكس كوفنو ل كريكا او ضحا اول كا تري ندين عربي الى الع كار جوبل يديد ادرجو بريفتل او ل كاكري بننه كل صلاحيت نيس ركعته . خوله كذلا يعكس الصغرى استغرى از نيز صوى كاعكس لا كريسي استدن ل بعن نيس بير كيو نير مسؤل

کس کو تبول نهیں گزا ، اور اگرفتس کو تبول کر کے کا آت شکل اول کا گرچا مربی سے کا ۔" خولے فیبیاندے احال کنفٹ او بالا فتواض : المبادات کا بیان دلین خف، افران سے مکن ہوسکتا خولے ہوا حنبا دلتب العض وجہ: - مات سے امن صوبوں کو خرکودہ تر تریدسے معین مرتب آدا ہا سے ۔ اس کی دور ہے ۔ اول وائل نسیس کی نتیجہ و بھی ہیں۔ اس سے اخریزن پر ان کو صفوم کرنا مؤددگ

خفالحدہ باشنہ ارتشب العض وجہ: - الآسے ال سیوس و حدودہ فر میں ہے۔ ہیں۔ الممائی وجہ یہ ہے ، امارہ و لفائسیس کی نتیجہ و بھی ہیں۔ اس سے اخریزن پار ان کو مقدم کرنا عود ورق چوچی اوراد دی و حقوم کیا آنانی پر اس طرح انوانٹ کو صفوم وکر کیا وابع پر کیونگر دونوں شمل اول میسمنون پرششش ہوئی ہیں - جبکر آنانی در رابع صوراق ق میں ے بات تہیں ہے ۔

قَّلُ كَالِمَّا الشَّكِلِ الثَّالَثُ مَشْ طِدا إِيجابِ الصعفى في دَالا لِحصل الاَحْسَداتُ وكَتِيةَ احتَّا مُفْعَسَّةٍ ثَالا لَكِنَ الْبَعِضُ الْمُحَكُّوم عَلَيْهِ بِالْاَصِعْنِ عَيْرِالِيعِضَى الْمُحَكُّوم عَلْمِهِ و تَجَبِ الْتَعَدِيثِهُ وَصُروبِهِ الْمَاسَّةِ مَسْتَطَاقًو الرَّيْنِ مُوجِنِينِ كَلَيْئِينِ مِنْ يَخْعَ مِرْجِية كُلُ تَبِينَ وَكُلُ بِ الْمُعِينِ عَلَيْ الْمِعْنِينِ الْمَائِينِينِ مَا لَمُعِنَّ عَلَيْهِ الْمَعْرَى اللَّهِ اللَّبِي وَالِود الْحَالِينِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ جَرَائِيدُ كَلُونَا كُلِي عَرَادُ النَّمِينَ الْمُعَلِّينَ النَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال وَحَمْيَةِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّينَ الْمُلِيلِينَ الْمُعَلِيلِ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِينِ الْمُولِى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ ال

اشر زيانقطي ٣٣٨ خريث ارددنطي وكلدا فبعض وهوالمطلوب الرابعمن صرجية جزئية صغرى وسالبة كليةكبرى سنج سَالية حَرِّ مُيْدَ كَوْلِنَا بَعِضَ بُح و لَا شَيْ مِن بُ الْمَعْنَ حَ لِينَ الْمَاعْلَ وَبَعْم العشرى والانتراض الخامس من موجبتين والصنوى كلية منتج موجية حزيدة كولنا كذبح و بعض بم فبعض م بالخنف و بعكس اللبري وحدايا صفرى شم عس النتيجة و الانعزاض اسادموص موجبة كلية صغري وتسالبة حزقدة كبرئ سنتج متالبه حزثة كالخ كل ب وبعض اليس المعض عليس أبا غنف والا فتراض الكانت السالمة موكمة. لزجمده در ادر بروال على الف قوام كي يتجدوب كالمتوا يب كالمغرق وجرج وأخلا يد مواسدة كا نيز دولال مقدمات يوس كى الكركا كليه إو نامى فروى ب. دور دارم أسط كاكون يعنى و مرين كوم ميرس وه ان بعق كے يوبي ، كر يوفينك اكرين فكرم عليدين. بلنا حركا متدى كنان بعد رفرددك رب كان بركا - ادراس كانتيو وين والمعودي يرفي با - ادل يومك بودون وجر كليدست فيتر موجرج إكسادي. يعيم بارا قال كابت وكاب البعق عا والانطاع دروہ اینے کافتیق کومنزی سے فاناء کاکنتی کر فاق تقیق کسے ایوا لا کامان دو کے عفر فاکا کا ور النانى: - دو مرى مورت ده ب ومرك بردد ول كليد س اومان يس سركا مانديو. فيجمال بزئر كيدي. بيد بهرا أول ب كاكل عاب والمشياح من ب، فيعن والبيل ا وليل فلعا اعترى كاعكس لاست يريد التالث :- تيري صورت ده بي ومرك به ودفق موجد سالد كريًا ہر بیر میر میر شرکت کا میے ہا را تول ہے کابیق ب نا دکل ہا ۔ دلیل خف اور صركك عكس ، ادر بريد ع موضوع كو د فرا كرك فكود يدوى بدا . فكود ا ، ليو بم كية إلى ك كل دن ادر كل دا نسعن نه ١٠ ادريك مطوية . القرائع بريونتي صورت يديد كريوم كم بوج ج يُعْمَرَى ادر ما مريد كري سے فيورك مرج ويد تلح كا بيسے بارا ول بعق ب ع والعال ۲ ت؛ نعمَن ع بس ا. ونس طف ادرصوی کے کھس دھ افر امنے کے ذریعہ ۔ 15 کے اسس : د الد بديل صورت ده بع جودوان موجيهم كب بر الدصارك أس بين كير بور نيتر موجد فريا فيكا. بيس ، ما قرل ب كركل ب ن و وهل ب، فيعن ع إ. وليل هلت مرى كا مكس لا كراس كوهرى ماد ما . يعر شير كاعكس كرويد الداك ورا والم افراص محلي الشادس : يحي مورت ومرك و مرجر اليصنري ورمال بويركركام بيوك البرج في أسيدكا بيس يمالا قال كاب ن ومعق بيس مععل عليساً - وليافق اورافة الل عد الرمال مركب يو . لتشويه بر اتن ف فرايا د متكانات كم يتجدين كالرائط ين سادل شرط ايا جرفي

وکیسوکا نٹرو دونوا مقعات ہیں سے کھا ایک کا کلیہ ہونا ہے۔ حمیف بچھ دکھشر طیں چ وحضو و سے المنا فقصۃ - شکل تُوانٹ کی تیجورسے والی انشاع مچھ ہیں۔ مین کو آ توسع بریان کی ہے کرمان ہے۔ ترجمہر سے کہ ہے کوئی مجھر مسکتے ہیں۔ بجر بادھ کفیسی فشرع جھ آ ریکسہے ۔

أخول يشتوطف انسك الشكل التانث بحسب كيفية المقدكات إيجاب الصغرى ويحسب الكبية كاية لحد المقلمتين اما أيجلب الصغرى فلاتها لوكانت شالمة فالكبري احالنتكين مرجية اوسالبة واياماكان بيعصل الانقتلاف الموحب لعدم الانتاج اما اداكانت موجَّية فكتولنا لاشتح مستاله نسان بغرس وكل انسان حيوات ا وناطن فالعق في الادَّل الايجاب وفئ الشافئ انسلب وإمنافة كانت مسالمية فكمنا تذا بدلنا إلكيوط يقولنا وُلاشيُّ ص الانسان بصيالُ ا مصيارِ عائصًا وت في الا تُركَّ الايجاب وفي المثاني السلب وإماكلية إحدى المغدمين فلانهمالوكا متلجز كيتين احتل الديكوت البعض من الا وسط المعكوم عليه بالأكبر غير البعض من آلا وصط المحكوم عليه بالاصفر فلع يجب ننود ية المستكوس الأ وسط الحالاصغر كقرلنا بعو الجيوان اسان وبعضه فوس د الحكو على بيض الحيو أب بالغرصية لايتعنى الحالبعض المحكوم عكيد بالانشانية وبإعتبار لهذين الشرطين يحصل الضروب ستة لان اشترط أيجاب الصفرى حدث شاشية اصرب كبالح الاوَّل وامشتراط كلية احد فهما حدث صوبين ا خرين وهاا لكبريان الجزئب الدع المرجبة الجن فية الاكلام موجتين كيتين المنتج موجية جزيئية كقولناك بح وكاب فعف ٢ برجهين احدهما الخنف وطريق فاهذا الشك ان يجعل لتبطل لنتيحة الكلية كبرغ اذهله أأانشكل لانبتح الاجزيلية وصغرى القياس لايجابها صغري فينتلم صَهَا قَيَاصَ فَ الشَّكُلُ الا قُدَلَ بِنَتِيحَ لَمَا بِنَاكَ الكَبرِي فَيْقَالُ لُولِم بِسِدَ لَ تعض مصد السنى من ج ا وكاب ج ك لا مشى من ج اينتج العشى بن ب وكان ا مكرياك ب اهذاخف دنا فهما عكس الصغي ليرجع الى الشكل الأوّل وينتج المنتيكة المطلوبة معينها المتابى من كلينين والكرئ سالمة ينتح سالمة حز لله كو ماكات ح والتشخص ب ونبعض ج ليس م والحنف ويعكس الصغرى كماسلف في العدب الأول بلانوق وانتائه ينبخ عنذان الصويان الكلية ليجوام أن يكول الاصغراء ص الاكتود أمتناع إيجاب الاخعى لكلا فواد الاعما وسلبدعها كغو نناكل ايساب حيوان وكل انساب فاطق آولانشئ من الانسان بغرص وإذا المرسنتها النكي لرست مستى من اصف ب العاملية

سنرية ارددتطي لِآنَّ المفربُ الآوُّل أخضى الضروبُ المنتجة للايجابِ وَالضربُ الثاق اخص المضروب المنتجة للسلب وعدم الانتاج الاحضى مستلزم لمصم أنتاج الاعرا لفالشين موعبتين دالكبرى كلدة يدنتج موجدة حوطية كقولتا لبقى ب يخ دكلت ا فبعض ج إ بالخلف ويكس الصغرى وهوظ وبالافتراض وهوان يفرض موضوع الجزيئية كالكادب وكل دج فيعف المقدمة الاولى الخاكبوي القياس لينتج مين الشفك الاكذل كادنا فم لتبعلها كبري للبقدمك المتامنية لينتج من اول هذا 1 المثلى مبيض يج 1 وهو الملم الوابع فين موجية حزوليت معوكما وسالمة كلية كبركامنيج سالمة جزمكة كقرلنا ببغرب ولاشئ مناب ننبض ع لين ا بالطرين السُّلات والتي ظرالمناص من موجَّتِين وَالصَّحَايُ كلية سِنجَمِ جزئية كقرتناكل بج وبعض ب عبا تخلف كالا فتراض وهو فوض موموع الع دُ فَكُلُّ دَبُ وَكُل دَا مُنْهِ عِل المُقلمة الأولى صغري وصغري الاصل كبري فكا دب و كلبج مينتج من الشكل الاقل كلدج وتجلعها صفي المقدمة النافية فكلاألل ك ي وكل دم فيعض ج م وهوا لمطلوب. ويعكس الكيوك وحجلها صعرى م عكس التيجية لْالْبَكْسَ الصَعْمَى لَانًّا الكَبِيِّ حَزِيدُة وَالْجُوْمَالِيَّة لانصلِ كَلْبِرولِية المشعَى

الأؤل السادس من موجبة كنية صفرئ دعنانية جزئتية كبرئ فينتج سالبتجائية كتولناكل ب ج وبعض ب ليس م ونعضَ ج ليس لا أناف و الأفاز إ خرت الكبري انكانت السالمية فركبة ليتحقق دجود الموضع لالبكس الصغرى الآف الجزائة الماتة فاكبرى الشكل الأقل ولايعكسل للبرى لانها لاتقب التكس ويتقار كالمكامها لالصلح الصغردية المشكل الآل

نۇرىجىدە ؛ سى كېنا بول ئىل ئالىڭ كەنتىر دىيىن سۇلىپ ؛ خارىقدان كىلىغان كى صری کا دوم ہونا ، اور باعثرار کیت کے دونوں مقدمات میں سے کمی ایک کلید ہونا ، برحال ایوا صفری تو اس کی وجہ یہ سے کہ اگر صفری صائبہ چوف کرئ یا موجبہ ہوگا یا صائبہ ہوگا ۔ دونوں میں سے بونسی حدمت کھی يو الراس وه اختلات حاصل برجاسا كا بو تتيرة دين كاباعث بدكا ببرمال بد موجد بركا. ميس بهر ١١ س ول بيرك والمنى بن الان الرس. وكل انسان جوان او نافق ، و اول مورس من کی ایجاب بوکا. ادر دومری حودت پیرملب درست بوگا. ادد برحال حیدصوی سالب بو بیسے عیب م كرى كو بدادي ايداس أولى ك لاشئ ين الونسان بعيال او حدر اور صادق او فامنال من اياب اور دو مری میں مسب ہے۔ برحال دووں مقدمات می سے ایک کا کیے جونا قوال وجے کا اُروافا بوئوپر ہوں کے واکس باست کا مثل ابائی ہوگا کہ اوصطاقا جینی آگریکا بھیم طیر ہو۔ اود ود مرسے بعیش کا مکوم عیر ہو اس مورت چرما درسط سے حجم کا متعوق کونا اصور کہ بڑے واجب نہ ہوگا۔ جیسے ہ راق ک میٹھ الحیوان انسال و بعضر فرس۔ اور بعدی چوان پر فرص ہوسے کا سمجھ اس اجیق گی بچا خب خندی شہیں جہ مرکمت کوجس برادشا نیست کا حکودیا گیا ہے۔

پرسما ہیں۔ ہم میں پہلے ہیں۔ و باعتبارہ کمانیں ۱۰ حضورطین ہے۔ شارح فواقے چس کہ ان وہ نوں مٹرطوں کے کواٹے سے چیرمورش نعلتی ہیں۔ کی نومسؤی ایس معربر کا مثولہ انتخاب اس قیدسے ۲ میٹوصور لاں کو میا تھا کہ دیا ہے۔ ''اول جی ایسا ہم چکا ہے۔ احد وہ فوائل معدّ مات چرہسے کی ایک محملے ہوئے کی مثول ہے جہ کوما ڈھا کہ دیا ہے۔ ادر وہ وہ فوائل صور تیں ہے ہی ۔ کہ وہ ٹوائل کمربی جزئے ہول جب کر ماحد کا می کھڑی جزئے۔

ر بید را در این موجه بین کلیتین : به پلاصورت ده کرجور کب دو دون دو به محیه سے . نیتیم جر جو نیز اسے اصح بسے به مارا قدل کل س بر کل ب . ضبعتی نا اور دولو لیزال سے کہ ایک دس خدن ہے اس اس کا طریقہ اس خلاص ب ہے کہ تیتیر کی نتیمن ہو کر کلید بد نتیجہ مصنفر ہوئے یا کا کلتا ہے۔ اور نیاس کی نتیمن موک کلید ہے ہے کہ بنا دیر صوبی بناد یا جائے ، کیونکر اس ان دوفول رصنو کی کم کا ایسا تیاس تیار ہوجائے کا رحو خلی اور ایس کا اس اس کا تیار ہوگا جرکہا مدانی موسول کی اس کا کا دور انکام کا دور ان اور ان اور ان اور کا دور ان ان کا دور ان اس کا انتیار دو ہوگا جرکہا

کے من فی ہوگاہ میں کہا جائے گاک دہ لوار بصدة بعض تا المصدق اونی من وارد کل بن و الحکامان وا نشیر نئے گاکوانی کامل بناء کا لاک کرئی گال اکنا ۔ اور یہ خال من مورون ہے ۔ وٹا اینیا : - دملیا دال کردایا حضد میں ۔ اور ورمی اور سر ہے کرصوبی کا تکس کردیا جائے انکہ حورت نشی اور کا طوف ورث آسیاء ۔ درصلوں میں میں مورت ہے کہ بچھ کرک ہج دوان کمیر سے ادر کمرئی اور سرت خواہ انک قدمی کمیشین : در دوسوں مصورت ہے کہ بچھ کرک ہج دوان کینے سے اور کمرئی اور سرت سے ، ادرصوبی کا کسس کرنے صبی کی بھیلے بھارا قول گلاب نے واکامی میں اور اس مس کوئی ترف میں ہے ۔ وردون واز من ما میسیننی حلوان المصورت بن گرویجا ہے اس اور اس مس کوئی ترف میں ہے ۔

قوله وا آشا عبستنج حکمان العطوبان : حکماه ووال انتام کا نیج کلیر میش می کار کو چیسی کے ۔ کاصرعت و آمریک ایم جد اوری عدد میکرانام کے ہم ہر فرو کے نیز اضعاکا وا میں برمانی اسے اور مسید ہمی و آمرکہ کا متح استن کم ترویستنتی ہر از وہ اتم کے ہم فرو سے می مستی ہر حود ملکیں ہے ، میسے برما قرل کا اشان جوان وکی ناخل الشان یا المشمق جمالا شان بقرس . فولد و اذا کم بیشتیا الشکلی : وادر حید ووال حود الواسات نیچر کی روا ، قر بنیر و درمی کاشمرک .

Marfat.com

مثريت امد دنطى

گذشتریدی :- طارعاسے ختل الدائدی تیرو پیٹی گورلی چران فوطل کے معانی تھی اول نے کے تیرو سے: والی ہے النس ام کشفین سے زمان کیا ہے۔ جبی تیں ولیل فاط و دیں افران کا کی ذکر کہا ہے علی صوئی وکھس کرنا کا بھی : بزجھ انتسام کے عودہ کافی وسس حود آن کا ما تظاکر دیا ہے۔ بیان آس نے بمان ساور ترجیسی کیے : کوئی سمید مشکتے ہی۔

وا نباوضعت خذا ؛ العنووب لا نتناع المواتب لانك الاقال المش العنووب المنتجة للايك و انباوض المنتجة للايك و الن والن فا خص العنوب المنتجة السلب و الاخص المشوف و تدم الثالث قرال إلع على الأخريث لاشتالها على المنكل إلا قُبل .

توجد: - ادریاتسام ان مراتب کے ملائق اس سے دونو کی فخٹی ہیں ۔ کو کوشم احل ان تہام اتسام یں بول کا رپ نیج دسکا ہیں ان ہی اضی اصغروب ہے ۔ اعداشم ثانی اعنی اعظر و سہبے مسلبے نیٹر ہیے

دالی اقسام بین العاص اخرت بواقا ہے ۔ اس کے احر ن کو مقدم ذکر کیا گیا ، کورنتم اُن الٹ العدا بیج کو بقید دواضام برای مے مقدم کیا کریے وواق ضحل اول کے کری پڑھتی ہیں ۔ حشاف رہے اے شارع سے شحل الشاک جدا اشام بیان کرنے کے جدوم ترتیب پر ریٹی ڈال ہے

حشش بہتے : سشادر سے نقوش ٹالٹ کی ہمدا تشہام میان کرنے کے بعد وہ ترتیب پر دیئی ڈال ہے۔ فوالے الحالتم پر ہمائی کا بھرویت وانی شواریس مسیح ہے معمدے۔ اور ٹائل ملد کے نتیجہ ویٹے والی انشام ہمائستے انعم ہے اور اعمادا طرف ہوا کرتی ہے۔ اس سے اطرف کو متعام کواگیو۔ اور تبری وج اتی انشام بیمائش اول کا کرئی چاہا جا تا ہے۔ اس سے وہائش فوجہد ای وجہ سے ان کو ہمیر ایس کا بھیرو پرمقرم کیا گیا ہے۔

قَالَ وَامَّا الشَّى الرابع فشرط، يحسب الكبيدة وَالكَيفية البحاب المقتمين مع كليّ السَّةُ او المُنتاذ الشَّةِ السَّةُ المَنتاد فيها بالكيف مع كلية العنه المعاولالاليقط المُنتاذ فيها بالكيف مع كلية العنه المعاولالاليقط وطروبها المناجة عز ثبية كنول كالبّ و وكل اب ضبحن ع٢ بعكس الترتبيب فترعك المتبعد التاق مهم مرجبتين و الكبر عنه وكل اب ضبحة مرجبة حريث كولنا كل بنع ويعض إم بنيعض ع٢ المهام والثالث من كليبين و١ لصفي من كليبين و كل اب من الثالث من كليبين و١ لصفي من به وكل إب من كليبين و١ لصفي من به وكل إب من كليبين و الصفي عام بالمنافقة عنه من المنافقة عز المنافقة عنه المنافقة عز المنافقة عنه المنافقة عنه من المنافقة عز المنافقة عنه المنافقة عز المنافقة عنه عنه المنافقة عنه المن

لكامرالشادس من سالم فجره عيدة معنى كا وحوجية كلية كبركا بينتم سالم فجرية كلولنا بعض بسليس وكارات معنى المستحق اليس ابعكس المعمون اليرت الحافظات السابع من موجبة كليمة صغرى ومسالمة جن شدة كبر عاصبة على سالمة عزيشية كمو لناكات ع وابعن اليس ب ديد عن المدك المسرك الكبر عاليرته الى الثالث المتاسمة من سالمة كلية صغرى وموجبة جزيشة كبر كارت بج سالمة حزيثية كمو لنا لاستى يس و دبعن اب نبد ف عليت المستحق الميت المستحق الم

منرجمہ و اتن نے فرایا در برمال شمل دائع تو اس کی شرط یا عباد کمیت و کیفیت کے مفومتین کا موجہ ہونا کے دونوں مقدات کا کیفیت کے مفومتین کا موجہ ہونا ہے۔ ابھر شوا ہے ہے دونوں مقدات کا کیفیت ہی فتلف ہونا ہے۔ آجرے ضاف نائی کے قالیا اختلاف عالم ناہی کہ جو ان اور موجہ بریا ہے۔ دونوں ہوجہ بریا ہے دونوں ہوجہ بریا ہے۔ اور موجہ بریا ہے ہے موجہ بریا ہے ہوئے ہے موجہ بریا ہے موجہ بریا ہے موجہ بریا ہے موجہ بریا ہے موجہ

بيطة الورون وي من و من ي . بين ما الم يسام اديرود ريد حيد. الثالث التركات به تيم ركات تفاصل من ع الدون مجر سادر معزي مال بود نيجر الركايد في مج . بينيد بهاوا فزانا فتي من ابدنا وكال ففاصل من ع الم

پیسے ہارا آئی گار بن واضح من اب وضیق من ایس و فیصار و دون مقدمات کا تکس لانے کے ڈوالید .
الحناص ی دیا کا بخد تک مج محرک ہو موجہ بن شرص فی اور مالہ کیر کرفاسے . تیجہ ما درجر نئے
نقط کا رصیح ہمارا قر ال بعض من و دائشنی مناب رہنے منوی اور وجر کا اور گذر چاہے .
الشکاد من اور جیشی متر ہوم کہ ہو صالب بن شرحی اور وجر کا کہ کرفاسے متو میں اور کا کافیا کی طور وہ جا کا استعمال کا در اور میں مناب کا درجہ کا بھی اور کا کافیا کہ طور کا بھی اور کا کافیا کی اور وجہ کا بھی اور کا کافیا کہ اور میں ایس کا استعمال کا درجہ مار برائر مناب کا بھی ایس اور کو کا ایس کا بھی ایس کا درجہ میں درجہ کا بھی ایس کا درجہ کا بھی ایس کا درجہ کی درجہ کا درجہ کا درجہ کی درجہ کا درجہ کا درجہ کا درجہ کا درجہ کا درجہ کی درجہ کا درجہ کی درجہ کی درجہ کا درجہ کا درجہ کا درجہ کا درجہ کا درجہ کی درجہ کی درجہ کا درجہ کی درج

Marfat.com

المشاهن :-ادراً مخواب تتم وصبے کم ج حرکب پر ما در کارصوئ اود موجر بن نے کرک سے حقیم ماہ بن بڑ نظری جسے بمارا آول انٹی من سدن وابعق اسدنعنی عالیسیّ 1۔ تر تیب کا عکس لاگر ۔ ہم رقبر کا عکس کسک کشف ریچه اسانش سه فرایا- یک تکی طبی که کنتی و پیدی خوا بیسب که وه مقدے کیفیت ادر کمست و وفول چی مشعنه بول . نیخ ایک موجوجه از وکیسوا صالح بجو - احدایک مجیر به و تز ودمر، بودخ بجو ، جر مترط به به که و دفول مقدات کیفیت یک مشعنه بهول . احد دو افول پی سے کوئی کیے بر از آب اسا ذکری کے توامیرا ، مثون ال مقرات چی صاص چرجاسات کا کر بچر حوجہ نتیجہ نزچهائی سے کوئی کیے جو میسی سحوم کیمی م قول وطرد میادان کمتر وساس کی تشیر وسیت وائی شخص اگر چوج می مثل بدادور بر ترجیسی سحوم کیمی م

آخر أي شرط انتاج الشكل الرابع بعسب الكيفية قدا لكبية احدى الامرين وهوا ما إي الب المقدمة بن مع كلية الصغوى و اختلام بالكيف عيم كلية احد نهما قدة الث لانه نواده الما لوم احدالا ودم الثلاثة الماسف المقدمة واليعام العجز فية الصغوى و احتلافها المنابعة مع جن شيهما وعلى المقادم ميتحقق الاختلاف الموجب لعدم الافتاح إما إذا كانت كساليت بليمان في المنالا المنهم بين الانسان بنوس و لاشنى من الحدار بالناب والعن السلب إو لاشنى من المعدن المقاعل بانسان قدالن التي عاب وامان المنام حيثين والصغرى يجزينية فلانه يصدن حقيظ في السيران السان وكل التي حيوان مع حقيقة الايجاب ادكل فوس حيوان مسه حقيقة الديجاب ادكل فوس حيوان مسه

نَسْشَى بِهِ دِر خرالط نَبْو ﴿ إِنْ مَا إِنْ كَا وَجِرِي إِنَّ إِنَّا الْأَوْمَ أَنَّ بِي. ثَمَارِي الأو او برسيميان كوب بي اس عبادت بي اس حدوث كو بيان كرسة بيرك قرك الما اذاكان تنا تختلفين بالكيف ، بهوال جب دد فال مقدات كيت بين وتنف بدل اور سائق بين يز في بي بول ق تيم حي اس في از تنظ في كروم موي 🖍 یا کمری بوقع : اگرمنوشین بی سے مستری موجہ ہو تھ ہنواجہ قبل کنا دقیا ہوئی کو میٹونا نہیں انسان وجس الجیمان لیس برمنوز یا جسن اعز کمیں ایسانی اربہی حدرت پیما تھے ارتہائیہ کا حدمت ہے۔ اور ٹائی بی انتہائیں تعریب کلے مست ہے)

سر بسبب بن من المستوار الدائر والمنامقيان تدسه كركا وجراد باساع مؤی کے قرح وَالمائذم تسلط كى كاملايہ قول مداد لله كوميش الاسان ليس وابس البيران الذان ، امداس بيرا تيجم مير ويلم بسب يا ميش النائق الدان الدمي تيجراس بي معب بهر)

دخود به انه انجة بحسب هذا الامتشارة طاحه بدقه استبطار بعد اخدب باعتبار عقولها بمتنا وخوب اعتقاد لموجنين مع جزعية الصفري و احرين لمقوله المنتان بين الجزئيس الآول من مرجبين اليتين المستج موجهة جزئية كولناكل بيج وكل اب فبعض ع إيكس الترتيب شركس المستجدة فانا أذا عكسنا الترتيب الديد الحالم المشكل الاول فكذا كل اب وكاب ج يستجد كل اع دهر يفكس الحالية عن المحالة الاستجاكية المبارك بحال الاستواعد من الاكبرة المتناع حدل العض عناكل افراد الاعوكوليا كل إنسان حيران وكل ناطن السان مع الديالية بعض المحدد العشرية من ناطن .

بیوانه علی برنا. گفتری چیچ به شخص با بینی نتیجه وسیسین کی خرافدای و دشنؤ مفکر تشورن فرارتی بی کراسی نتیجه و بین والم دوب آخری، چارفه این وصیح مانفا بیره فیم کروروژی منابسید نیجه بین، اور ورحودشی اس پیوسینی کروروژی موجه

الجيوان ناطق .

عكس النتيجة.

بدنتي بي جيگرمنول بخز في مجل اودليني ووجيري الاسان ما قط پوگئي گرود قال مغنان مختلف جي او ور بر ، مرمال المد ورس من اول دو ب ومركب إو دون مورك س اور يو وم ورا آسيدة. بيس كرب ما ول إن ضعى 10 تيوميع عظة كي تركيب بهار بيلس كا دكور وتيب ك عس كوي بيرنير كفس كوير. ترتيب عض كرين عديث الدين ما عادي كوكا اب وكار نا. مَتِهِ كَل الْمَ يَكِ كُل الداس يَتِهِ كا تَعْس يَتَعْ كاكسِن عَا العربي كالمعلوب ب فولدولاست كالمان فاوع فوائد بي كرامواتم كانتير ميز في مكتب كار الاسك مي الاسك مي الاسك مين مكان كا جازب كريكس من مقربات يورك اصفراع ماقع بر الداكروخي ما تع بر الدكاه، بمكراض م اع كم ير فرد برحل بيس كرسكة - بسيع كل انسان ميوان وكل فاطق انسان يا وج ديكر مح يد يمكم لعق

الثانى من مرجبتين و الكبرى مير مينة من يتج مرجبة جوهاية كقولنا كل ب ج ونعي إد بعب ي البكس التروسيب اليم كعصر التالث من كليتين كـ الصغرى سالمة كليمة ينتج سالمة كلية كقولنالاستي من بج وكل آب طلاستي وينج ابكسوالترتيب اين كمامرالوا فع من كليتين والصفرى موجية منتج صالبة جزيئية كقولناكل برج ولا شواً من اب مبعض ع لين ٢ نبكس المقدمتين ليرجع الى الشكل الأوَّل هكذا بعضع بُ وَلا سَتَحْصِنَ إِ فَعِينَ ليسم وهوالمطارب ولاسنق كليا لاحنال عموه الاصغر كقرتناكم نسان حيوان ولاشئ ص الفراس وانسان مسع ان الصّادة اليس مع العيوان فراسنا الخامس من موجة جزافة صغرى وسالبد كلية كبرى ينبخ صالمة حزفية كعولنا ليعن ويح ولا شخاص أكب بعض يعلين ببكس المفدمتين كدكر انسادس من مسا لمبقح ويدة صغى وموجيتكاية كبرع اليلج ماالبة جَرِينَ كَفُولُنا يَعْضَ بَ لَبَرَج وَكُل إن فَيْعِضَ عَلَيْنَ إِنْكُسَ الصَعْرَى الْيُرِيِّدَ الْخَا الشَّكا إِلَّانَا وسيتج السيجة المداورة بديها الشابع صنصوجة كلية صغوى وسالبة جزية كبركاش يخ سالبة جزيئة كفول كل ي ح والعين المسرت فعص يح لين العكرة للرعاج الحا الشكاف

نوهیکه : - ادر ا ته میرس دومری تم مه برج و که بو دوال بوجر سے اور کری اس میں جزئے ہو.

ومبنبخ المنتبجة المطودية الناص صسالية كلية صفرى وحوجية حزيثية كبرى اينتج تسالية حزائية كقيل لأشخاص مت ح وبعض إب تنعض ع ليس إيتكس الترّ تبيب ليرتد الى الشكل الأوُّل مترّ

نتیجرس اد مود نب ننصطی . بیسے بھا وقول ہے کوائٹی بڑن کرزج وادیش ہ ، انسیکن ج ایسیا، نزشیب کوعکس کر کے ، اناکرشکل اول کی طوٹ ہو ہے۔ جہ میٹیزیکا تکسی کرکے . خشتگر چھے : - شادے نے ترتیب وارا واٹ اُن کا شائٹ اور دائی ویٹرچ کا کھڑی اشام کرا میان انداز میں چیاں کو جہے . ترجیسے توکیس جھسٹے ہیں۔ اس شاع مزید وحت حذیل مؤددت ہیں جہ اب اب یا در کے : کہ ہے ۔ بہرخی کو مجھنے کیسے ان کی جا ہت کے مطابق شال کھڑ کوسیجھنا کا ہیں ۔ بہرج یا صفری یا بری یا ٹیوی کھی کرے کو توائی وہاں امور کے مطابق احق تیاس سے شال مداستے رکھ کرکھس کرتا جا ہے ، محد درسے امراقیاس مجھر کھی ووان طرح کہ مثال و سے وسے کو واضح کوویا ہے۔

قرل کس برج و دمینی ایس رو صبحت رج لبیتی ا . کبری کا عکس لاکر تاکرشنگل ثار لندگی ب خب نورش برسط اورمطوم نیتر بیجاد رست ۱ افغامین ایر اور ۲ محض در تیم بر بر کفر پیر صالبه بلیرصونی اورم جبر بز طبر کبری ست .

و توشیب طده ا لضووب لیس باعتبان انتاجها لا نها لبعدها عزالطیع لعرایشد به نتاجها بل ما عتبان افضید الابدین نفل پیرا لاقل لا نعمش صوحتین کلیتین و الایجاس امکل اختوت الادبع ودد حالف این: وان کان الثالث والرا بعیس کلیتین و اکمل اخوت واسکاری حسلیامن العربی وانکین ایجادا لمشام کشته الاقل نی ایجاب اختصصی و بسط استزامی كما مستعرفه تم الذكت لارتدادة الحالشكى الأقل بعكس التونيب تم الموابع لكونه إختص المنامس دخرا غنامس على السادس لام تدارة الحالماتكا الاقل نبكس المقدمتين فترائسالان والسابع على النامث لامتمالهما على الايجاب الكل دونه وتلعم السادس على اسسابع لاتطاحة الحالشكل النشاف دون السابع .

نش_{ر ا}جبک ؛ وادان اضام کی ترثیب ال کے تائع کی ومربیع میں مسیعہ اس لیے کہ ہے دوب طبیعت سے بيد برد الدكام ي قرال سيّار مين أيل ، جدان النام كاتر تيب فود ان بكاك وجست بد . كيرا ال كومقوم ك سيدة عرادى بود كر الرائد وول مقدات حوج كليد سع مركب يى . احد ا يجاب كل جارول تسومات ين استرت ب وظدم النَّاف ايصالد يزحم ثال كواس دوسه مقدم كا و حم ثالت ادرواج بي دواق لیب نے سے مرکب ہیں۔ اور کی اکست وقب اگرچ بڑا فاسے سلب ہو اور گوجبر ہی ہو، مج مک دو لفائنم احل کے ما تقر المركب . دون مقدان كومر بوك من ادر احكام كه اختلاط من حيدا كم أ المناه بجال الحرك . يرار نيب ين الم أن ان كود كما ال وجر مع كوه الرئيب كلفن كرف ين تشكل اول كا جانب لو كلب بعردان كورك اس لياكرده لتم فامس ساحق بعد بعرفاص كومادى بدمنسم ذكركا المس عاكر دولامتعات ريقس كرے بس ده شخل اول كى طرف فرق ہے۔ بعرضم مادس ادر سابع كو نامس پرمندم كيا كي كار وه وه لفاجل ا كى پۇشى اب. ئەكەمچى بىرىسى ، 1 دركى بەرسى كوما بىنى پار اس بىرە مىقىرم كىيا اس بىنى كەرەپى كىلى كار فى لوخى ے ادرسابع سی لوقتی . ٹسٹسر چے ۔رشارے نے ان آکٹوںاشام کی تر تیب کے مسلسط پی ایک بات یا بنانی کر ترتیب ال کی واق طفوتھین کی وج سے ہے ان کے نتائج کے چٹی نمنغ بنیں ہے ۔ بیم برایک خفوصیت الگ الگ ہمیان ى بي بوكراً مان ب. زجرے أي با آمان المحص كے .

قَالًا وديكن بيان الحنيسة الأكِل بالخلف وحوصم نعتين النبخة الى احدا لمقادستين لينتو بم شعلس الى نتبض الاحرى والثانى والمناس بالا فتراض ولنين والشئ الثالى لغ س عبدالخامس وليكن البعض النق هواد وكل و وهومت تنقول كل برج وكل دب وبعض ح د تعرفترف بعض ح د وكل وإضعض بح ا وحوالمطاوع.

نز جیدہ: - را نشاع شارے پہلیائ کا بیان دلیا تلفندے مجامل ہے، اور دیل خلف و و واں مشک اس کے کا روز کا خلف کا رف

منتکس پو ادرخش تمانی اورخاص کا بیان ولیرا افزامش کے ذرایع ۔ آورا کرکو پم ضم ثانی میں بیان کروس تے۔ تاکہ ای پرضم حاس کو قیامس کیا جاسکے ۔ اصوبا ہے اکر وہ فیمن ہوگرا کہ ہے تکی وا ۔ اور ہی حشوب ہے چیں کم کل ہدنتا و کل ویرٹ فیمن نقاو ۔ بجر ہم مجھتے ہیں کہ فیمن نے ووکلوا اختین والے ، ادر ہم صفوب ہے خفش کی افزین ہے ہے کہ وہ تیمن کو احدی المنقر شین سے ہانا تاکہ نتیر وہ نظی ہو تکس ہو د در سرے منطق کی افزین ہے ہے کہ وہ تیمن کو احدی المنقر شین سے ہانا تاکہ نتیر وہ نظی ہو تکس ہو د در سے شیخ کی تیمن ہے ، اورشم تانی و تا احد کو وہل افزا تی ہے بیان کیا ہے ۔ بھر دنسریا ہے کو دیس افزائر نشاخ شیخ کی جمع اور شیخ میں کو والے اشار کو وہل افزا تی ہے بیان کیا ہے ۔ بھر دنسریا ہے کو دیس افزائر نشاخ

افول بين بان انتاج الصورب المحنسة الا ولى بالخلف وهوال يضر بغيض المستجدة الحاجدى المقدمتين لينتج ما يبغلس الى فقيق الدخي المار على القياس الالا يك المستجدة الموتم كليا كبري وصغري القياس الالا بالمستجدة للونه كليا كبري وصغري القياس الالا المستجدة للونه كليا كبري وصغري القياس الالا المستحدة المستحرية المست

خنوجیکدند؛ استناوح نواستے جی بچھا یا کچونکٹوں کا امیان وہی طف سے می کئی ہے۔ اور وہ سیکہ پیچرکی مقیمتر کو دخد سن بہر سے کی ایک کے مسابقہ علاوی تاکہ نیچو نظیح موروم میسے کی شقیعی کی خوش مقدوج بھرچال بھی ودونرمائٹوں بیں بوک ایجا بہا تیچو وہی ہیں۔ لیس کر دیا جائے ، لیچو کی مقیقین کو تک وہ کھیے کہ کی اور ٹیامس کے سنوی کی کو بکل وہ موجیسے ، اس کا حفوی قرار و بریا جائے ، لویڈ شکل ، ل کی بیرین ہے تبار جوج ہیں گئے جساکہ اس وہی معند بھی گذر مجالے ہے توکرشکل آخالت میں مال کیا تھا۔ اور ایسا نیورہ میں ہوگا ہو کہو

مَرْى كريد كروّ بات إلى اورده كل ب تا جد ، كالمنتج نطح لا مخاص بدا الريا على مدا ال استى من ايد. اور يستنى اول كري كوف كالمديد الدخرب الذكري كاك تعين ب. والمّالي الصنووب المنتجمة للسلب: ربيرهال ان انتمام بن كر جوسل التيم ديم إن مين يتيرك نقيق كواس كم توجر بوس كا وجرس صرى بناديا جاسط الدنيا موسك كري كوكار جمد كا وم سے كرى باديا ماے ميساكر يم ي ختى تانى كى حرب اول يمن على كياہے ، تاكر درون ختى اولت يتر دي . يسار وصوى كمانى جود مثلة لوم يصدق المشئ من العدق معناه ، الكرم تيك ے کرک کے سے صوفی قرار دیتے ہیں اور وہ کی اسسے۔ قاک نتیج نسطے بھون تا سینبنی مبن عال نکتیا ک كا صغرى مائلي من ب نع تقد - ادريه خلاف مغروض بيد نسنند. بھر ۔ مائن کی طرح مار تاسے بھی پانچوں اشام کو دلیل فلف سے بیان فراہا ہے ۔ وس ضعا کی تکسر بعد یہ بیان کی ہے کہ تیاس کے دو نزل مقدمات میں سے می ایک کے تمام معین تید كو من دين الكريتروه شط يو دوست كالفيض كا عكس جود جهرهال وه ددنول اتسام جن كالينيد موجراً للب پس نتیے کی منتیق کو کلیہ ہوئے کی وج سے کرئ بنا ویں۔ بھر تیاس کے صفری کی کیونک وہ موجیہے اس کا سنری بردی ، او باشکل اول کی مورت بی بیار ہو جائیں گے ، اور نینورہ ماعل جو کا کر جر کمری کے مدنی ہو۔ وہ بیمدنی بعض تا الصدف لائخاص تنا ۔ بیماس کو ہم تیاس ہے کمرن کے لیے صوی بناتے

ي. درده کل ب ہے۔ تاکر نیج احین تا کہ خعنی ہے تا نئی آسے۔ صانعہ تیاس کا صفری مائ من ك نا علاء الدير فلات مغروض ب. وكدائك يسكن بسان الضهاب النثانى قرامخاصس بالاضواص لمعاييانيه في الثافية في ان بغرص لبعض الذى وهو إو فكل وم وكل دب فتفتم كل دب كبري الخاصوا القياس ونفزل كلبج وكلدت ينتجعن اقال هنذاا الشكل بعن ج و ونععلها صغرى لكل دولينتج من السنكل الأوَّلُ معنى ع وحوالم واما بعاده فالمامس وهراك بفرض المبعض الدى هوب و فكل دب وكل وح تُصرَفقولُ كُل وب رُكا مشئ مس الت مينتج مس النشكل النابى الأشئ من وايجعلها كبوى لكل وجاديني من المالت بعض ع ليس إ وهو المطر إعلم إن محصل الدنتراض إن بؤحل مفدسة من سفعهني القبانس ومجهل وصناموضوعها ومحبو أبها على ذات العضوع وتحص معدون وكلبتان وال كانت مقدمة الفياس حرشية لاعتباء سائرا واد ذا لث الدعف وخسيتهاب فأن قلت ربيعا لاجتعدد ذات المئوصوع بل مكون تعسل

فافردواحد فلا يحصل كلية لاقتضاوانك تعددا لافراد فنقرل جيعصل فضيتان شخصتان وتدسععت الوالشخصيات فى الانتاج بمؤلمة الكليات على ال دالك لا يكون الانادم انتمرلا نشك ان احد الوصكين هوالحد الاوسط في انتياس فيكون احكا متنصى الانتزاض معبرلها الحدالا ومسط فتشتظيرها فاكالمقدمة الانتزاطية مح المقدمة الاحمائ القياسية وتتنتج تنجعة إذا إنضبت الحالمقدمة الاحرى لانتهير تخصس المتحة المطلوبة فف الافتراض فياسات وم عمرالقوم الناحدهالابد ان كيون عتى نُطَعِ الشكل الاقال وَالاحْوَكُلُ نَظْمِ ذَالكُ الشَّكُلُ المَعْ النَّاحِهِ وهو لس بصحيع على الاطلاق لان الافتراض في خاص هذا المنكل لمبير كن الدح سل احد القياسين منيطن الشكل الثاني والأخرمن الشكل النالث.

تلین شیک اس ای طرح خرب تابی کا بیان بھی مشتہ ہے اور حزب خامس دلیل افتر اخل سے ، در مرحال المركة بيان ثان بين لا ده ير يحرك بعض فرض كيا جاسك ادر وه ادّب فكل دُرُا وكل درّ أبس بم در كري کوتیا میں معمریٰ سے داستے ہیں ۔ اور کھتے ہیں کہ کل بٹری وکل دئ او فیتچہ اس شنی کے دوراسے نکے کھا کُر تعبش نے آھے۔ اور ویکم صفاوب ہے۔

والقابيانية في الخاصيق بر ادربيرمال اخرَ الوكا بيال يا نجريمشتم بيل فرده بدرے كريفق چوکہ دَٹ ہے ٹرخ کیا جاسے ۔ اپٹڑ البس کل و ہ وکل وٹ کیمراس کے بعدیم کہتے ہیں کہ کل و ب وہ نئی ' من اب نینچدمفتل ناکمانسے ہے تھے کہ لامشق من وا ۔امس کو ہم کی وج کا کبری برناسے ہیں۔اناکر، لمب کا يتيد كا آع كر معنى ع كيس أ - ادريجى مطلوب ع.

اعلماك محصول الدفافراض :- اوراة عان كه افتراع كاماحص برمي كرتيس كروون مغترمون چیں سے میک مغیرمہ لمیا چاہئے۔ ا در اس بے موصوع وٹول کو وصف بیاکر و یہ ہونیوں رجس کیا مباسنے وامغومات کلیے حاصل ہومائیں۔ سگہ گونیائس کامغومہ جزئیہ پی کیوں یہ ہو ، س سے کرس س المنافعة كرمنارسه الزاوكا اختباركما في اوراسكانام بعي اس كي وحديث ركه كريث.

عان قلت: «سین اگر اعرا امل کرست که لیرا او فات واین مرحوری بین بعدو سیس مور، حدوہ و ر

واحد ای اسمعرم راب البوالمير واحل ساير كا واك ف كال فوراد اور د كا تعافد را س فلعول الرويم جابدي كان مورت بن ووتصيع شخصيرمان بول أ. در تسب

استا بوگا كر تفايا شخصيانتيروين تك كليات كرورم بن بوت بي الدوه اس كريو با در الاوساب میرانس میں شکرمیں ہے کہ قیاسی میں حرا وسط احدا لوسفیں ہونکہ ہے کیل راین الزاعی کے دومغد ، ت مہت

ام هم

مشرسة ارد دقطي

بك مقدر كا فول مداد معا يوجي لين يرتقدن إخرا عنيه فايا ما سامج ووصط مقدم قامسير كم ما فد اور يتودك العبركال كود والمسلومقدم افر الغيرك فق طاوا فاسادها ومطور تيمامل الموادا في بنز افران برای ياس بايا ماتا يد اور قرم فالناكي يك دوون على ايك على ادل كى رُ نيب بدر در اس اس كل كا نظرير بداكة بي حيكار تي مطوب . ادوم مطلقا مي من

كديدك الأخلى من من إلى الميك بيكر احرافقامين إلى مي نشي فاف من الدوموا شکل تا بدیشے سیسے ۔ لَسُنُسوِ يَهُ دِر زَلاَداعٌ الصَّلِ الانتسراخي : شارح بينا كُرُّ وَلِي اخترافِي الْمُرْسِدُ الْمُنْ المِلْلِ بيان كباري. أن يو ضر مقدمة كر إصل قياس محدود إلى مقدمات يعي صفري وكبرى جديد كو 10 أيك

مقدم ناو الداس كوذات موضوع برحل كود، اس طريقت وومقدات مامل بر ما يحديكه دول ہی بول کے اگران یو سے کول مفرم ہوئی ہی ہوتب بی تعنید کیے بی تعیید کے قوام المتلسم تيدس بن دد وصول بن سايك وصف توحدا وسط برتا ب. البندا افرا افرا مل ددول مقدول ميل ایک مفدمری نول مدا د سط موجه سازی کسی بر فری مقدم امزی تیامسیدی مانی شامل جوجه یده الد يترسالا جدمقدم الزاف افراص مائة مرك بواقة مطوب تتجرم الالإناب بواكرافران بس د و قداس بوسے ہیں۔

لزار در عمامتوم : مناطقا کی داست ہے ہے کان ودون تباسون میں سے ایک قیاس مجلع مرود ہے ک داشى دال ريس بر بو الدودمواتيامس اى على كرتيب بر بوحرية امس و نت تيحملون مرع بيم بين بير كويوان فنول بالخرات ين ديداني سيد بكدان ين دووان قاس جديد سكل اللك أرسيد بروائع يدادر دوسوا شكل الشك وتيب بر.

وُالْافْتُواحِيةُ ثَانِمَةَ اللَّهِ لَا يَجِبِ النَّيْتُومِ، كَمَا قُولُ لا فَانْهُ مَكِنَ النَّبِينِ بَحِيثُ يكو ك النياس الاذلان الشكل الأذل والثاق مين الثالث عنى الالاستنتاج من الاول والتلث اظهروا بينمن الاستنتاج من الوابع وُ الا وَّل نُعَرانك مَنْ مِع يَعْرَضُون في بإليالكوس

ے المحلیات والحر تُعات دُلایفترضون فی باب الا تَبِسة اللَّ الحَوْلُيات ولوالفاً لبس مستقير معلقا بل الد نتراض في اشكل الثان و الثالث لايتم في المقدمة الكليدة لان احدتياسيه اموغيرمشغ عي شوا تطا لانتاج اوم متب علا هبئة الصوبالط التلجه واحا الا منتزاض في المشكل الوابع مقديتم في المقدمة الكلية كمه في كبرك الضوب الأوثل وصغمى المضه الوابع وعليث الأغبادوا للسنعاف اعطينال يجرا لتلالك

تحصیکته از ادرانست دافل تاریع مجهم دوی شیرسید کرایت به میساک ما طفرے این کیاہے ای نے دکھن ہے کہ دواس طرع بیان کیا جا ہے وکر کیامسس اول تی تھی اول کر تیب پر ہو ادرتیاس تَانَى شَكَلَ ثَالِثُ كَى رُسِيب يُرِسَّشُ يُواس كے علاوہ تيجيكا تكانئا دول الدثالث سے زيادہ فابر ہے الد زبادہ دائے ہے بظلع را بع اسادل سے نیتے ماصل کرے کے۔ لم الك تراهم ا- بيرك من طب تم ي مناطقة كوديكا جراك كون كراب بين برنوك مين ت وج فيات دوول ين فرض كرت بي . اور قيامسيات كماب ين محرف جر فيات سے فرض كرتے بي يريعي مطلقاً ورست بنين كيد . بكرافر إض نشكل أنا ل ولا لف ين مقدم كاير بين تام نهي جرك . كوكداس مصدودن قیاموں میں سے ایک انتاج کے مترافط پر ہرمانہیں اڑتا۔ یا کھر دہ اس نئم ک بہائت پر ترتیب دیا م تاہے رجس مزب کا نتیج مطلوب ہے . وعماً الانتواض في أنشكل الله بع در بهر حال شكل را يع من دليل افتراض كا اجراء أوده مقدمه كليريمانام بوتاب بجس فزع باركضسوب اول مح كبرئ جن عرب دارح كي صغرى بين مهوا ہے۔ معران العامل الد تیاس کو اللہ والوں کا کام ہے۔ نیز یم سے ہوا دیر تا ون کی تحریرادیا م. اس كے سمعة رسمين كا الله ن بي م. فَسَتُويَ بِهِ إِسْ الْا نَسَرًا عَسِينَ النَّاحَيَة بِرِ دَلِيلِ الْرَاصَ كَى ووهوزيس بيان كَاكُنُ بِس. اكمن در گذر پی برای اس بگر بیان کافی ہے ، والل فتر ای و د سرے تیاس بی اس فرع نفز بر مزید گھی طرے مدرسرے اہل منطق سے نفر ہر کی ہے۔ میونکہ اس کا بیان اس ارے مکن ہے کہ تیاس اور کوشکی اور سے اور تباس تالی الت سے مرکب ہو۔ فؤلدً عن الْ مَا مُسْتَنَّازَح إ- اس كےعلادہ پتيرماك كرنا اول اور ثالث سے زيادہ واضح ہے . بمفیعیں كر تتورا يع الدادل سيعاصل كما ما رد. تولولم انک کراهم بر الاصطن کا ایک طریقة اود کهی سیے جریم کولیپند منین کنکس کے او اسپس ورہ کھائ او برایک برایک بی فرص کر میلته بین مگر تیاسات سے ابواب میں عرف بر نبات سے دہیں بر می د فرک ہیں۔ سیعی تھیک میں ہے۔ بل *الما*لمنشوان ق السنكل الشابق : بلكروليل المستسويض شكل ثابي أورثا لتشامين معةمد كليرس «م يك ش ہوگی ، اس مساد کہ در تیاس میں سے ایک شرو کھا انتازے پڑستی نہیں ہو یا۔ یا پیروس میشف پر مرزب و ناکہم ہمڑک تيم طلوب بو- ادا الانتزاع. في الرَّ ابع: ربه بهرهال وليق الزّ إعلى شكل رابع مين لو وه مقدم كليدست ما م ہوجا ناہے۔ صیار فرر اول کے مری اور هرس را بع کے صفری سے نام ہرجا ، ب مم سے احول سن كِدِين البيغُورُ قِيامِس كُركيجه .

Marfat.com

قان و المنتقد من حصووا الضوب الناتية في المنسسة الاول و ذكر العدم النات النات النات المنسبطين و في المنسبطين و في المنتوط النات النات المنتاج و شار المنتاز و في النات المنتوج النات النات المنتاز و في المنتاز و في المنتاز و في المنتاز النات المنتاز المنت

من معرب اور بعید بین انبری اضاح که نتیج دید و الی عروب کو پی پاپی متول مین هم کیا است اور مین می کیا که اور مین که این است اور مین که این است اور مین که این است این است اور مین که این است که دو بر که این است و این است این است اور مین که این مین که این بین است است اور پی که این که ده مین که این است که این است که این است این است که این این است که این است که این این است که این که این که که که که

ش اس دقت پورا پو مسیکے کا میکر قاس مرکب پوستودات بسیندسی دلیکن م قرطرا نہ لگانتے ایوک ان کے ''قابل بیمکروہ صابر بوان تی مسانت پر کمستن ہو وہ دونل منا ہو میں سے گوٹیا ایک پونا چاہیے ۔ اس تیر کے لگ میاسے' کے میں خرکوہ اختیان یا اعراض وارور نہ ہر سے گا۔

واعلموان انتاجها بناء على الكائر السّللية الجن فيقة الخاصة كنفسها لاق السّادس واعلموان انتاجها بناء المستراك و واسّلام امنها برقد الدالفال والتالث وعكسهما والشعن المساسة جولول في المستاد عصرت الشكل الاقل سالية خاصة تعكس فالمستبعة المط والمريظ بدعن الدف ضراص المتاحزين الدف عند والدف وفيت عليه فيدن والدف .

مشت پہلیدہ: - جان نزک ان شخول کے بیچرو بیٹے کی بیٹادی دجہ یہ ہے کہ سالبربز میر خاص محکمت کنشسہ: آئسید، امریسے تشم مادی، ادرما ہے تا فی ونوائٹ کا عکس کی جانب وہی ہیں ، ادرمزب'، من ٹیٹیرکس وفت دیتی ہے کہ جب اس سک ودوائ مغدمات برل و ہے وائس ٹوٹنگل اول میں میں برن عدمی ہو۔ کا کھس نشیر ملوبہ کا انہو، اودوواؤں مغذمات کا سکس ہونا کا ہمرٹ جو، اورشائویں آبارس پروائف برسے گئ

سی بیستوب و به اصطفادی سیوست به سی بری به به اموان بری بود مدرس بری این در برد مدرس ما که بال کرنے : کمشنگر چنیزی ان امودب کے نتیج وسینے کا معیب سالہ بڑ نئیر فاصراکا عکس کنفسرا کا ہے کیچنک کم دوب ایس و ماین نمرسانانی والدائٹ کے عمل کی جائب ہوگئ ہیں۔ آ اعتری شرکے تیجہ و چناکی دجہ ہے ہے کہ اگر

مستندو ہے ہو اسال موروں سے ہو سے معید ما موسید کا ماہد ہو ہے کا مستندہ ماہد میں ماہد ماہد میں ماہد ماروپ ماہد ماہد موسید کا دوران میں موسید جائیں او شکل دل سے ماہد خاصر حاصل ہولا ہے جس کا بیٹر معدد بہترے گرمنفرش سے نہ ہوں جو بارٹ بیس آنی ۔ بعض متأخریں سے کہا ہے کہ اگر یہ وجر ان پر فاہر جوجال فرہر ن صف رور کرسے :

قائ الفصرات في المضلطات أمّا إنسكل الاقل فشمط بحسب الجهند فسلمعين المؤلفة المسلمة المحسب الجهند فسلمعين المؤلفة المستخدات المستخدمة المعسم المخلفة المؤلفة المستخدمة المعسم الممينة المؤلفة المائلة المؤلفة المشتركة والمستخدسة المنسكة المريب وقدى لحكوم الادسا الم المستخدمة المنسكة المريب وقدى لحكوم الادسا الم المستخدمة المنسكة المريب وقدى المستخدمة المنسكة المريب والمستخدمة المنسكة المنسكة

فلویتحدالی کوت الاوسط الیه شنلاً یعید فنسط انفض المن کور کل حداد مرکوب م بیل بالامکان افکامر کوکه کووب م بید با نفتل فوص با لفوده و کالیصل ق کل حدار فوس اللیکن افکامر لانشعف کا فلیوی ان کل ماهوموکوب ماید با نفط فهر فوص با نفورد ته و کا لحیار لیموث بم کوب م بد با لفتل اصلا اطاقه کلم علی المرکوب با نفش کا بیتدی المیده

فرج کدد : - اتن نے فرایا کو دو مری اس مختلفات کے بیان پرٹس ہے۔ ہمرہ الشکل اول آن می کن خرط ان تا با مقدار جمت کے صفوی کا فعلے ہو نہ ہے ۔ افغال : د شامدہ فریاسے بڑا کہ فتدھان سے وہ تیاسی مرا و ہیں ، عوجہات کو ایک دو مرسے سے عاسے سے ماصل ہجاں ، اور مقدمات ہیں جہت کا احتیار کرسے سے تعلق کے تیجر وسیت میں میش مرا لفظ کا اخبار کے گیا ہے ۔ ہم حال شکل اول ہیں اس کی شھر و با عقبار کہت ہے ہے کو صفوی فعلیہ ہو، اس نے کو اگر صفوی کا تعربی اور کا احساس سے اصفر کی جانب نو ہے گئی ، وہ سے کو کہ

ننشش پھو بہ شارم فرائے ہیں الخشتفات بدوہ قیامات کی ہو مرہات جسے بھو کو ہون کر ہوتا ہے۔ رکھنے سے ماص ہوئے ہیں الدحی وقت جہت کہ احتیار مقدات کی جدے تھ کا نشکول کے نتیج می ای خوال کا لماظ کر تا ہوئی ، امارششک الا والمسفرط: بہ بہرس لئیں شکل اول کے نتیج و بستے کی خرف یا خشار جہت کے جے محکم

المائستى الا والمنشرط : ببره اليس شى اول كنتير ويت كار خوط باشار جبت سكان سي مي كم المائستى الا والمنشرط : ببره اليس شى اول كا مشتى بدئا اصطب اصرى والمبارون المركان المركان المركان المركان المركان المركان المركان المستسر الموائد والا تركي الموائد المعشر الموائد والا تركي والمركز الموائد الموائد والمركز الموائد والمركز الموائد والمركز المركز ا

کل جار دخمس بالامکان اددم ۔ اس سے کاکرکٹ کے منتی آئے یہ ہیں کہ ماصی مرکز ہر نرید یا نعیل جو توص بلغیرہ ہ دا فارلیس عرکوب زید یا نعین اعدلاً ۔ فَہُذَا حَكم مرکوب بالنفین امس تک طرف حقدی نزجوگا -دا فارلیس عرکوب زید یا نعین اعدالاً ۔ فَہُذَا حَكم مرکوب بالنفین امس تک طرف حقدی نزجوگا -

Marfat.com

ب كركل جدم كوب ذيد بالاعكان العام اوركل مركوب زيد بالفيل فرس بالفرورة الرير قول هادق مين

قَالُ وَالمَسْيَجِدَنْهِكَ لَكَبِرِكُ آنَ كَامَتَ غَيْرِ المُشْرِوطِتِينَ وَالعَرْفِيتِينَ وَالْا نكالصَغَرُكُ محدَّ وَفَا عَهَا فَيْدَا لُلادِوْمَ وَاللاصَوْمِ فَا وَالصَّوْرِي فَا وَالْمَضُوصُ اللهِ المَّعْمَى كَا انكانت الكبرِّك احدَكَادُه امتين وبعِدَةُمُ اللادِهُ الْمَالِيمُ الْنَكَانَت احدَكُ لِمَا صَنْبِينَ.

من من برائی ہے کہ اور تیج اس میں کری کی اند ہوگا ، اگر دد فال شروط مذہوں ادر مند دد فون عزیم ہوں - در نریس معرف کی اند ہوگا جس سے ام فردة ادد لادام کی تیر کو صرف کردیا گی ہو . اور مزورت کی تید معرف کے ساتھ تفوقس ب ، اگر کمب رکی دو لال عام بھی سے ایک ہی ، اور لادوام کی نیز کر اس کی طرف دادیا گیا ہو . اگر دوفول خاص میں سے کو چا ایک ہو ۔ کنشور چھ او سینیم کی سیسیع میں مائن کا کلام بہت محققے ، اس کی لا مل انفصیل شارع بیاز کردی اُنٹی

اقول كندع وفت الق الموجهات المعتبرة تنت عشرة فاذ٢٢عتبر باهاف افرا لصغرى ك الكبرى حصل عافة ويسعة وستوق اختلاطا وهيآ كخاصدة من عمرب ثلث عشسر فانفسهاهن اشتواط فغلية الصغرى إسقطاف تلك المجلة سننذ وعشربي احتلاطآ ومحكاصلة من ضوي المبكنتين في ثلثة عشر فيقيت الاختلاطات المنتجة مأية تُلتُهُ وَآمَهِ بِن وَالصَّالِطِة فَ مَنا يَجُهِا آنَ الكَبرِيُ المَالَ نكوتِ أَحَادَى الوصفِياتِ الأدبِعِ أسى هجا لمشابطات والعوفيتات العفيرها فانكانت الكوكاغيرا لوصفيات الاربع بالب كون احد على السيحة المراقية فالنستجة كالكبري وأمكانت الكبري احدثها فالنستجة كالصغرى كس ال كان فيها فيل اللادد امر او اللاغرور غصد منا لا وكن الدي ال حجد را يها فهوا كحفوصة بما ادغير مشنزكة بينها وسيدا لكرئ فهبطوني الكري الاكريان الركون فالكر اللاندام كنااذاكانت إحدالكامتين كان المحفوظ بعيده السنعة واكاريبه تدالادا كاأذاكات احدى الحاصين ضمساة الالمحنوظ كان المجموع الحاصل معماحية استحد اماالازًل دحوان الكوى اولكانت غيرا لوصفيات الاربع كامت المنسبية كالكوى صلا مدر ج البس وان الكبرىج ولت على الكل ما شيت لدا لاوسط ما لفعل مهر محكوم عدم ما لاكبر الحهة المعتمرة في الكبرى مكن الاصغرام ويثبت لدائد وصط مالفعل فيكون محكوما عبيه بالاكمر بقلك الجهة لمضرة واطالناني وهواب الكبرى اذاكانت احدى الوصعيات الاربع كاست استيحة كالتشعرى مان الكبرى كي تد لكانان واحالة كليد مدوام الورسع وسك كال الادمىدمىسىد ئائلاكىركان ئىوت الاككيرللاصغى عسب ئىود يو "لادمىلا بدان سكات

تبوت الاوسط لدادامًا كان فيت الاكبرل: ا يضاوا حُدا مَكان في وقت كان في مست واكان الاوصط عسنتديا للاكبر بالعووماة كملث المشووطة كان صرومة أنونا لكم لاصعر بعسب صوورة أويت الاوسط لذكات الصوورا عالمصوريى والماحدات لادواه التعفوف ولاصوونها فلان الصفوى لماكانين موجبة كان الملا دوجواللاص يهاسالنة والسالنة لامتخرالهاف أقاح عندا انشكل واماحدو الصرومة المحصرصة بالصغرى فلان الكبوع ادًام كان ويتها ضوورة حَازا فَفَكَاكُ الْكَبرع كَامَاهُتِ لَيْنَا الادسطاس الاصغرامات لدالادسط فيجرن اففكاك الاكبرعث الاصغفارينون صوورة الصعوك الحالف تبجة واماضم لادوام الكبوك فلالاندم اج السبن ايغ فالداكمبرك ج تناف على ان الدكبرغيرد الترائل ماهر اوسط بالفعل فالاصغر فهاهوا وسطبالفعل فيكون الاكبر غيودا نكوله منثلأ الصغرى النضووب كيت صعا لمشولة العامة تسنتج صودماية لان النستين كالصفرعا بعينا ومع المشروطة الحاصة تستج ضروب ينة لادم دئسة لانضام اللادواميع الصغط كس الغياس الصادت المقدمات لايتألف منهما لان الفياس ملزل استيجة حلوا تنطع التياس الصادق المقلعات منهما لزوم صدق الملزوم واث الدمه الله لح وصع العرفية العامة يستجدا لسق بعدت الضرورة التاهى امختصة بالصعط منهما فلميين الالدوام ومع العرفية الحاصة والتمة لادامته محذف الضرورة وضم اللادعام وأيها والقيامل لصادفالمفاما لابتنظمهما ايمناكماعريت.

كنرهب ك سندع مرائد أي كريرة بيون يك وكد وه موجات وال كريس معتري وايراً إن . ہم ان کا اعتبار صفر فی اور کری ایس کریں او ایس اعتبا رکرنے سے ۱۷ صورتیں ، حیا طاک ماہل ہول گی . ار روه ما على بول أبل يرو كون تعنيها له ين تره ين عرب ويها مع عاص بون أبل. لين معري خطرا كي فطرافي ك مشرط ين المحورة أن الريسية تيسيل عور قبل كوسا فطاكر دياہے . اور دہ حاصل جمل بي دولوں انكر كونزہ مجام رے سے . بس اختلاطات متوم م، مانی روگئیں والعائظ فی ترقیاء ال عزور کے میوزیت کا هالط پر ہے کر کم بی اگر چاروں وصفات لاسے

كونئ أيك جو ارادروه وولول مشهروط اوروداول توفيرض بإال جارك علوده بوكي البحي كمريل الماحاول کے متوزہ ہوگگ

فان کا مت الکبری غیرالوصنیات الاربع - بس اگر کمرگ ان چادول وصنیات کے ملا وہ ہول باب فرکہ بالى فو يوست كونى أيك بور و تنتير ما تندكم ولل كانت المعري العداد تمسيري ان بوست كولى ا يك بو لا نيتر منوى كى ما تنزيو كا . فل ان كان ينها . هيكن اگران ين لا دوام يا لام وره كل منيد بوكى وال كد م من کردیں ہے۔ وكذالكسان وجذابيجا - إيحاطرح الربم الأعماض ورة كوبا تخذع بواكذك مسائنة فنعوص بوباغيم شبمكم إس كي اوركري ك ورميان و لم ينظر في الكيرى . بهيراك كي بعدم كرى يين منظركري . الراس من المدام كاتبرا اد. ميكسب دون مام مين سه كال الكرد أق عفوظ بعيد نيته بوكا - أدر الراس بن الدوام كالدواو ہد. مسے کر حیب دونوں فاصریں ہے کوئی لیب ہو تہ ہم اس کوعن ذکی جانب خم کردیں ہے ۔ اُواس منسم كرات سے او فرعه بولا وا منح كى جمت بولا. اما اللول بر بير صال بيني مورت - اودوه بر ب كر الرحمري احداد صفيات الارابدي سرز بولانتيم اسند مرى كے ہو گا . بس اندران بن كى وجرسے يہ نير ہو گا- اندران البين برے كه اصفرے عم كا اكبرے عم بن بعید مندرن اوناہے۔ فال اکھرئ میٹنز ولت: - اس لئے کرکبرئ آبس، وفٹ دنا لٹ کرئی ہے اُس بات پر كرمرده بيزمس كيك اوسط بالعفي فابت ب وهاس جيت يس كركمري يس معتري . دا اكركا فكوم ہیں ہے۔ نیکن اصغرہ سے میں کے لئے اوسط بالفول ٹا بت ہے ہیں وہ کہ کا فادم ہیں ہ گی اسسی جہت کی وم سے کہ جکمعتبرہے۔ الولذ وا ما الشائل :- إور ميرصل وومرى صودت -وه ير ب كركبرى حبب وصعيبات اربع مي سے کوئ واقع جو تا پیچرمغری کی بانند ہونا ۔ اس کے کراس وفٹ گبری اس بات پردلانٹ کرے گئے کہ جمرکا عوام ا وسط کے دائی ہوئے کی وج سے ہے۔ اور حبب ا وسط کا فوت اگر کے لئے د کی ہوگا کو کہرکا ٹوت اصغر کے سلے اوسط بی کے ثبوت کے اعتبارسے ہوگا ۔ لیں اگر اس کے سے اوسط کا ٹبوت و کی او 3 س کے لے اکبرکا عُمِدُ ہی ں کی چھکا اوراگزکسی وقت میں ہوگا ڈاکبرکا تجریث بھی ای و تنت س بوئی۔ دالناکا ل الاوصط مستندیم؟ الدکر بالعزورة · اودا گرا ومبطای نبوت اگرک ساے وائی مو ور بسعزورة مهو. جیدا که دونون مشروط میں بوتا ہے۔ قر م الله اکر کے متوت کا حرودی بونا اعظر کینے ابا شہر اورے کے متوت معمود في برين كماس مك من واصور كم ميدًا اس في كوفرودة كم شوت كيي فوت كا فردري بوا تعیمسر در می ہے۔ والم خرف لا دوام العسرى ولا خرورتنى . اور برجال برصورت كرصفرى سے ماروم اور لعرورة كى نيدكوم مذكروين الآيمس كيليره كرجب صؤك توجد جد. لآاك إلى الادوام أمد داعروية كا وكرسب

كيلة بوق ادرام كن من سالركانتيرويد يوكوفي وفل بنوسب والماص العزورة المحفيص بالدميرة لصغرى معضورة مخيصه كاعز ف كردينا لوس سن كركرك

یجی کمی دفت چیں ہوئی۔ ادراگر اومسسط کا تیمنت انکھریک وائی اید ادربالغزورۃ ہے جیساکہ ووڈ ن شروط چیں ہوتا ہے ۔ 3 اکرکو کا تبرت مرددی ہے گا اصفر کے شدہ اوصط کے نیمنت کے غرصدی ہوست کے احتبار سے اس کیلان (اصفر کیلان) کیروکر قاصد ہے کے عوام دیا ہے وہ شوعت خرصدہ کیلانے حرددی ہے۔

ے اولیت ما مارند اورام نصوکی ولا حرصاتیا۔ جرحال الاوام الادلا عرود ہ کا حذن کو دیرا حزی کے قامس کی وج بر ہے کہ صفرتی جد وجہ آوگی تو الاوام الدلا حرودہ کے مشی اس میں مدیبے ہمدیج۔ احرصاریا اس کے طرح رہے میں کو فاوش ہیں ہے۔

داماط من العزودة المفهدة: بهمان حركات حرودة عفوصری حرف از اس ساود کمری پس حبر مرحدة کا فرکر: برخ اکبرکامه ا بر نا براس فوست جائز پاوگارین کیش ا اوسان ا بر سے لیک صورت بسیے کربهاں پراصغران افراد بھ سے ہے کھیم کیف اوسان ابت ہے ۔ ہس با فز ہوگا کہ اکبی میرا برنا اصفرے اور نیجر پر تا گاک ہی سنزگ کی خوصت کیج کی فوت متندی و برگی .

ولا دیں امونیہ الدہ شنگے وائر اورصوئی حزیرے کا خفام ویہ حاصر کے ساتھ نیچہ والا اور کیے میں مصمورہ کی ٹیدکو حذت کروہ کی ہے۔ ہے حرارہ کا وہ ہے کہ جومنری کے ساتھ کیفوں ہے کہ میں ترن والم باق مہ کی ۔ والم و مثا اموفیہ ای صرت ہر اورصوئی حرور ہے الافیام عرفر ماصر کے ساتھ نیچہ والزکا دیا ہے۔ مگرے والم وہ والم میں ماری المقیار اور اور ایک ہور اگر اور ایک ہور۔ معاملے حملے کے ہورکڑ والمس صادفی المقیار اوران اورش سے مہمیں بتا۔ جیسار کم بھال جو ہو۔

و الصعرى دائشة مع ا حدى العامتين شبخ وا شهدة وصح أحدى كما صدين وا مشتة لادم مشتة ولايصوت مقدمتا القياس مهما اليصا كه عرفت . لا يعال المشروطة ان فسهت بالضويهة كا وإصالوصة الجرالصغ كم و بمشت منهاض وي بيدة كا تضروي يدة لان المكون الكبرى بضرورة الأكبر لتخاطئت لما لا لسطة اعلى المستون ا

 حب مبی فدات اصغرادر وصعیه اوسط وونواکاتش به ننظ آن اکبرای غوطت بوانا باید بوط نے گی۔ نهذا بس جیس مجبی اصغرمتنی برگا اکبرکا خردی بودائی شمنی برگا، اور پی مطورسید. قوال خم انک اوانا ملت اولیا تا کل بر میواگر آم مخوال سافدرکورشی آدام کو بمکن برگاکز! تی اختام طامت کرزن ناخ از خود مکال سسکو خوده بالاعن بطرست. لیمن ناگراس بیرانم کو انتخاب بیش کسد و در ایل میں امس کا تقشار مرتبر بیش کی جارباید، اس پرخلرا الدائید، آواس پرفتسیل ما تقدیدت تا می پروجدے دکھ

جدول القضايا الختلطات

المنشروطة العامة المشرطة الحصت العينة الخصة ألعرنث العامة داشمة إخرورية لادائه داخه لادائه مشو وي دين المضروين دائمة العائشة والممتد لادوائية اداغه الارائمة دادشية المطروطة العامتر منتر وطسعامه عرفيه عاميه مشروطيفاسه أعرفيه غاصيه عرثيه عاميه العرنية العامة عرضه خاصه عرضه خاصم عرفيد عاسه المعلقة العامة اصطنفت عاسم وحودد الدائلة رجوريه الدانانيه رجو د ممالد الشر المشاطة الخاصة مشرط عاسه منفروط مفاصه عرميه خاصه عرفيه عامله العونىة الخاصة عضمعامتة اعرضه خاصه عرضه خاصه عرضدعامد الوجوديةاللادائة مطلقه عامدة وجودده الدائمه أوجوديه الداملي مطلقهعامه الوجودية اللاخلخ مطعقه عامدة وجودية الدائمة وحوديه الدائمة مطلقهعامنة وتسمطلقة الوقتدة مطلقة وفنتية أوقتيهوط فتلاما ثم استقد وفيتة لادامكة المنتشرة أمطاغة منتشوة أمنته فاصطنعة للاائم أمطاغة منشرة لادامنة المششرة مطنشت

قال داما الشكل الناف مشرطه بعسب المبهة امرات عدد ها صدف الدوام عط المستخد المستخدم المدوات الدوام على المستخدم المركب المستخدم ا

j,

وُلدائهُ: وفي أحد عشرة وُ الكبرى من العِضايًا السبيع الغير المنوكسة السرال واخص ارصع بات المشووطة المخاصة والوقنية لأتناللك المشروطة المخاصة اغض وطة امكامة والعربسين والوقتية المخص السيع للباقية واخعى الكرياف اسبع الوقنية

واختلاط الصغهب إعف المشروطة الحاصة والوقية تمع الكرى الوتنية غيرصنتج الاخلاف الموجب لعدم الانتاج فافته بصدق وتولنا لاشئ من المنحسف بضئ الصرورة ماناه مخنسا اوفي وقت معس لادائما وكل قمومضى بالمضورية فيعتد معين لادائما مع

اساع اسسانا مكان الكاحرلصدن كل منتسف تعريا نضووم كا ولوب لنا الكري النجالا كهشمس مصدر فى وقت معين الاوائمة الممنع الايجا فيمتحاكم ينتج خاه المن اللغتلاطات مينة سًا تُرالا ختر فات لاستلوام عدم انتاج الاحص عدم انتاج الاعم. ترجد ا من عد فراي كر بيرحال مسكى فافي واسوى طرط باعتبار عبت كدود في بي ادارال ف

ے منزی کا دوام صدق یا کری کا ان تفایا برے بر ناکبی کا کس صافر آتا ہے۔ اور در سری مراجع ك الكرك مستهال عرف عرودي معلقة كم ماعة جوياد وقول كري مشروق كم ماعة جواس مع علاده يما كا ا فوں برشا رج فرمائے ہیں کا مشکل ٹا فائے نتجہ و بیے جس منزط واعتبار حبت کے ودواتیں الملقال ان يوست يرب كرمسرة الدنام على الصغري ب ين صغري كاحردر يا واعرُ إذا إلى الميمري الناجد لشايا على عن جى كاللك سابدا ، بدادراس كى دج ير بدك الرود فان إلى الله عن الله ومزيا في جافي كى والا مفرى فروريد در و عشر کے علاوہ ہوگی .

ا در دہ گیرہ ہیں اور کبری ان شنایا مسبعہ چرسے ہوگ ہوکے غیر مشکب سوائبہ ہیں۔ ج**ن کا کس** مت دربهي " ياكر") اود ته مصغر باشتين اضح محروه خاصر احد دنسته جهد. اكسك كم مستروط خ صرمشروخ نام سے احقی ہے۔ ا در دونوں عرفیرسے اضحیہے۔ اور و مَیّر انفی ہے لِقیرمادّ ک دغذيا الرور افعى، لكريات وساقول كرئ بن سيك اضى) وتنترب ادروول صغرى كا ختدو ببى مسترد ه خاصراور و تعتير كا و تعتير كرئ كرك تقريز في ب الالك كرعدم إنهام كالبو موحب ہے وہ مدو او اس الے کر اول اور اور اول صادق ہے کا لائٹ من المخسف مجمع العرور ا ودام محسماً ولى وقت معين لأوائماً. وكل قرمعي بالعرورة في وقت معين لاوائماً حال كدسلب اللكان الام الله ب كوي يد ف ف صاد ق ي كركل مخسف قربال فرده ، اكر م كرف كو اين اس قول مع مردري كركل تمس مفيدً في وقد معين الأوائمة أواس تبديل كا وجرس ايجام عمال بوط وارده ا ويخالم ينتج طُوَاكِ الماحتلافات -اورجب المادولا لما ختاه لمول نے نتیج منبی ویا تو کام اختراد طابق بیتم دیں جے راس سے اضع کا نتیجہ شرویا مستفرم سے عام کے نتیجہ مزوسے کو۔ هنش منه در اتن معسد فرماياد شكل ثاق كم نتيروية كالمشرط باعتبار جرت كروب بي بير.

ادل صغری پی انعام کاصدی یا مچر کری کائل قضایا جی سے ہو ناجن کا کلس صافیراً تا ہے ۔ دومری خرط ے کہ مکنہ کا استوال نر ہو مگر فرور معلقہ کے صافقہ او داؤں مجر کٹ کے ممشر د وا ہوسے سے سا کانے . میر فادراے النبرك وطئ كونتفيول سے متال و يو قرير كياہے ﴿ جِدِينِ النَّ كُوبَيْسِ كِيا عار باہے.

والثانى علم استعال المثنة الامع الضوء بية المطلقة اومع الكبوبين المستروطتين غسله النالمكنة الكانت صغط لعاشتنى الامع الضوي ية الملطئة اوالمنشخ طنين والدكانت كبرط لونستعل الامع الصرورية الملقة المااللاول فلانه ودخوص الشرؤ الاقل الت المكنة المسغرى لا تنتج مع المسيع الغير المنعكسة المسوالب العدم بعدث الدادعي المصغري وعام كون الكبروس السبعة المنعكسة السوالب فلواستعن المكنة الصغرى مع غير العربيات الثلاث لكن اختلا لمهامع الدوائم الثلث القاعى الدائمة والعرفيتان الكن اختلاطها مع ألغا كمترعف ولجوائران كين انشاجت لمشنئ بالامكان مسدادنا عند منائدا كعؤلذك بربى جوامس بالامكان ولاشئ ممزا لووحى ببسوده إشهامع احتذاع سلب السنشئ عن ففسب ولوب لئا الكبرط بغولنا لاشخص التوك باصود وإئنا إحتية الابجابء بلزحرص عقعرهذا الاخلاط عقراختلاط المكنة الصغركامع العرفتين امامع العرفية الدامة فلاث الدائمة اخطاعهم الاحقى يوجب شعرالا عوولهاج الارفية المناحكة فلعدم انتاج العفية إعامه فلعسام إنتاج العرفية العاصريع المكنة وعدم إفتاج اللاد وإصابيض الازالاصل لماكان لحألف المكنة كالكيفكالااللادامهوا فغا أجافرا لكين ذلاانتاج فاطدا استكرمن المتعفدين فالكيف واق لع منتج العرفية الخاصة مع المكنة بجريبها تكون العرفية ٢ عاصية معهاعقيمت إذا المحنى بإنذاج القضيت المركبة مع متنبية احتماع الناح احدج أيها معها وأحلعا تناحها عدم انتاجر فيهامعها ومتنطهنا وتسمعهم ليتولون الفياسي واسبعتن تياس واحدوهن مركبة وبسيطة فياسان وس مركبتين ادبجة ويسد وان كادرالمنتج مهاقياشا والعداكان نتيجة القيابو بسبيطة والادكبت النتائج ومعلت ليجة العياس

لأحفك استنوانان كأيترمين كالاسول فرؤيب كا تعبير فكرا استول بهو كمفردي معالة

и

كرسات ريان دون كريك كم ك تدكري دون كمشروط بدل اوراس كاسعى يرب كالفيد المدارة وتناسستان كالإساء متر فرور مصفت كم سائقيا وولا مشروف كمان الدار كار كري والق يرة مناسسن ل وايد ورماعة على ما تقد برمال المعدية واس كادم ب كريكا مرط ے رصوم ہوجا ہے کی دمنوق ان مات تعنا یا کے ماعدٰق کم نیجر میں دی کری مالے ہولااو فوق پودینی مالرین کیفس زاتا بو اس نے توصری نیرودم صلعت میس آن۔ نیز محری کا د بوزان صاف تعلیا یں سے کرین کا کس سالیا کا ہے لیں اگران افراؤل کے نفاف الکر صوفا کا استقال عزود یہ فوٹ کے فرکھ ما كياتي توكلترمول كاشتاء ط برگة تيول وا مؤسك صائق. والدثينون والثرب بي) بين واعدُ الدرون كافر گرفكز مغرى كا اختلاط والرك سا عد معتم ب و بدائتجر ب با كداراك به از ب كدايات كايات كايات والمعين بالامكان تابت بو معرُّ والوَّا سمست مسوريتي بور بيد يناوا وَل بيرك كل دوي الإالود بالإمكان . والمعثى س الردى بامود واليا". باو يود يو مدالتى عن نفش كالسب . والد مدالة الكرى بقولنا . اور الربم كري كوك ق ل سے بدلدیں کرائٹی میں الرک بامود وائل ٹو ایجاب متنے ہو جاسے دجی ۱ دواس اختوا کے بے **نیج کئے** مع منوى مكن كا خلاط كاب يتير بونا دو في العرف كا تعالم كان الم الدائمة الدائد في الدائد ميروال عونيرهام كے سا بخرصوٰ کا نمستا کا اختلاط او اسے کودا الٹراخی ہے . اور انتھا کا ہے نتیجہ ہو المستاوم واجب وراب الم كرب في بوس كو- والم عن العرفية الخاصة بر ميروال الكرصوري المتساطع في حاص ع سالة لذج كوع فيه عام عكف ما كانتيم مني ويحة في الدوم بى ثير اس كاساته منين وينا كم الحام چب امن بی مکنز کے کیف بی مخالف ہوگی ہے کا وواح کمیٹ میں اس کے موافق ہوگا ۔ اندام فسکل ایں وولیا مشقیر نی الکیٹ تیج مہیں دبیس، الدجب عرفیہ فاہرے عرفیہ طامرے دواؤں بوءک کے مرائد مگر انتج مہی و یا عرفیہ فاحداس کے مناخدن کرمنیم چوکئی ۔اس ہے کہ تغییرم کھرکے دومرسے تغید کے ساتھ نیٹر دیے گے عنی این او دول برون ی مع کی ایک جرد کا اس کے ساعد من نتیجہ وینا اوراس کے نتیر رو مع عدد داؤل براول كا عدم الثانع معبا لازم كا تكب. وان بها الشمام بداى وحبيه في سنة مناطقة كوم تنا بيراً . فرات بي كرد وبسبط سع مركب فيها وأيلمس والديرة ب ادروانيا ترواكم وكدرك العاليك يد عركب يو وه دوتياس بواكرة بي الدووقال إ وومركب عد طرب : و بارتياس بوت بي . فان كاله المتي سُها قيات واحدًا. الإذ الراك تيم مسيخالاتيك دامد جووال يُاسرك يْجربيد برق. دودْنان كومرك بانائات ايران كاياسكا يمرن يا باناب. كَسَنْ عِلى إِن قِل وَا ثَانَ فَاعِم استنبال المكذب مِبالدے شامدے عدد مرى مشرفى وما من مثالات دلاے بیال کہ ب ، اَ ما نہے۔ ٹوالت کی وج سے ہمے تفیقات ترک کردی ہیں بمعمول بی اکمان ہے مركم فورطلب هردرست . وَاثِمَّا النَّانَ وَهُواتِنَ الْمُكَنَّة اَوْاکَانَت کَبرِق الْاسْتَقْبِمِن الاَسْتِجَ الْنَصْرِينِية الْمُطلق فَرِنَ وَ قَدْ شَيْنِينِ الشَّهِ طَالَقُلُ النَّالِمُكِنَّ كَلَيْرِعَاصِحَ غَيْرًا تَصْرُونِ كِيَّة وَالنَّالِية عَنْبَرَلْوَد م صدق المادام عَلى السخة عَلَى وعلى كون الكبريَّ إِنَّ النَّقِيدُ النَّالِية المَّلِينَّة وهوفِيلِ المُستِ فواستهات المُكنَّة الكبرؤامة غيرًا يضور بيدَ ثَكَانَ احْدَادُ طَهاسِ الدَّالَيْنَ اللَّه وهوفِيلِ النَّكِيرِ الْمَالِينَ المَكنَ المسلوب عربِيشَى بالاسكان مِنْ فَامِنًا لَمَ وَعَلَمُ اكْوَلْمَا كُلُ جَلِي الْمَكانِ مِنْ الْمَالِينَ المُعال بالمُكانِ المَسْلِينَ المَسْلِينَ المَّالِينَ المَالِينَ المَّالِينِ المَسلِق اللَّهِ عَلَيْنَ اللَّهِ الْمَالي

فلست بدید او دواست با سندی بی ای دادروه به به که تمکنه جد بری ای او دواست با سندی بی ای گری می مود مرد مورد و است با سندی بی ای این مورد مرد مورد برای بی این مورد مورد برای بی این مورد مورد این مورد برای بی این مورد برای می مورد برای می مورد برای مورد برای می م

کھٹوری ہے۔ یہاں پر شادرے سے شکن آئی کے تیجہ دیسے کک دومری مفروکی وصاحت کی ہے مثال ۔ بیچہ وصیرے ادرویس بی دیا ن کہ سیے۔ ترجہ سے وجھٹا کر جیچہ۔

قال قالنتيجة دالميذان ميدق الدوام كارده متدسيد والانكا لصوى لمدود عنها اللادو إمدا للا ضروح كادو مورده آية شروع قاكات القول الاحتلاطات المنتجذفي هذا الشكل بحسب مستقى الشرطين اربية و شائون الان الشرو الاوّل ا استط معتر وسيعين إخلاطات الحاصلة مختصر احلك عشرة صوب وسيح كري والشرط الذي استطفى في المكتبن والصفي الميري الدائدة والدينس و اكبريس و اكبري المرياد مع الدائمة واضع منزي انتاجها الوالد و الما الايسان على إحدى المتوسس و المتروي و المدائدة والديس و المتروي صوب بية اود المدرو الايسان فان صدى الله المري المدين المتوسس في المدرى المتوسس و الدائمة الالمستحدة الدين المتروي هم بها و المراد و الدائمة و المداد و المراد و المرد و المرد و المراد و المرد و وهن والصروراة منها سُرَاء كافت وصفية أووقتية أما أن اسْتَيَّة كَافَاسَتُهُا اللهُ المُّمَّةُ وَلَا فَتُرَاضَ شَكُ لَمُ الْحَلَى اللهُ الل

ہوگا ، ورزیں پنج صفری کے نا شر ہوگا ، اس شرط کے مسابقہ کو دیجہ دی وولوں قیسوں ایسی اوالادہ واہ والد کو اس سے دصف ہو یا وقت ہو۔ ایک ہے ۔ غیز حرصات کو حذت کیا گیا ہوا می سے درصری سے ابرا برہے کو لا اماان انتخت ، جرحال ہے کہ بیچہ تصور وائرگ اند ہو گا یا صفری کی اند ہوگا وال می کے لئے م کرا ہن ہیں سخن خصف کے ہو مرطفات سے ہن خوا ہیں اسمانات کے ایک سنی کو انتخص میں میں ہی ان اس میں ایسی باہم ہے بیا پھر ممطفات میں خدید میں ہیں مواد ہیں ؛ انکارے ویل کئی اور افزان سے اس کرتا ہو گائیا ہے مشا اوا صورت عصرے سے مصاوت ہے کہ کی عمر بالا طلاق والش کی ایس استرورہ یا وائر افزان میں ہوگا کی موسلی میں اس کرتا ہو گئی۔ ہوگا کو موشی اس کا دوائرا ۔ اور اگر اس کھا دی واش کی تاریخ میں اور افزان سے اس کرتا ہو گئی۔

نبيرا تا. بس اگر دوام دوان مقامات بی سے کسی ایک مقدمہ پرصاد تی آناہے تواس حورت میں آپیمالی

وبنود منطوار براس نتوكوم ياس كالرئ كاسك منوى بتاسة بيداى وريد وبن ن بالاهاق، ولاستياس أربيها معرورة يا والل عاد تك العل تياس بي كلن ببالا الان الله بي مون عفرين ة لاوبىكسناكىبرى: - دوسىما داين امستولال مى جگرىجى كى كىسى كے نديد كيا آيا ہے . كرئ كا مكس النجا من بُداً واکا کیا گیاہے ۔ تاکہ پرنگس کرئ نیچرمطوب وے سکے۔ فرُلاً دَمَن يَشِهُ نِظِيرٍ: – إكاستدير بان بجي وانتج الوجائيَّ جيكر جيثك - المسا لم يترا للضوورب يرّه كا س آگر کنفند1 یا گاوّاس فشکل پس اس کا نیج العزور به او کی - فصاح چین خامک در لیکن جوکر بر با رند فابرشیما بوسکا قر ات سے اکشفادکیا ٹیٹیریں دوام پر۔ فَنْنَشُو الجَهِ: وَاتَّنَاسَهُ فَرَايَا مُنْتِهِ وَالرُّحَرَبُ جِرَكَا ٱلْرَقِياسِ كَ وَوَقِ مِعْدَمات يُوسِي كَنَ الكِهِمِ دعام صاملًا آج اس كا الداكر الرائد الراكوك و تعرفت مرئ كالم الندكت كا ادراس وتت صوي سالادام الدال خرورة الدين ورة بينول يتروكومذ ت كرويا جاسة ؟ . نيز خرا ياكه خرورة بوجي عرورة بوبير على عرف كطاماحه كا اس اجل كانشوت خارمت فرائ بدك قال داه ختا فاند المنبخ واستحاص قطايا ك اختلاط کا بوکٹر ٹرین مودی بیان کی ٹمنچ ہیں۔ ان بیرسیسی مورس نیٹبر دیت وال نیس ہیں۔ بکراس کے نیٹیر چي كر الان المشمط الادّل استطام بوز وسبين اشكاف الاسك كر مثرة او ل سن عد مودان كوسا تغاريب وريد عه صورتين اس طرع عاصل جوي بيس كر توك الهاصلة بين حرب إصرى عشرة صفرى فرسيدم كريات دهامه متم که صنوی چی . ان کوسات مشتم کا کر کلسک می مخترجد دیا جائے وقای مودنیں برکار جوجاتی ہیں . ولا والمنشوط الث ل وراى فرع وومرى مفرطسة أكفومودون كوسا تطاروها بيد. ووان مانتهين فرقاسکے مسا فذکھری وائٹر ہو وچ وحموثیں ہو قبیش) اور دونوں م فیرجیس کری وا اٹرسک مسا فقہ ہو۔ (چار مدتی اس سے برا مرجوی جی، ولا والمفابطة في امّا بها بد بجوس كم بعد شارع سائتي معام كرس كابك من بدريل فرا بالم فرال الى ان صورة فى كافير وسينة كاخا بطر يسبي كر دوام إ دولان مقدد مندك ساعة صادى بير جس كا مورت يد ہے كدولوں مفدات بى سے كوفا اكي مقدم عرص بويا ما مك جديا صاوق منبي ہے لهن أكر و وام صاوف ب دونوں مقدات میں مے کی ایک مقدمہ برائ نیے اس کادا ار آئے والا اور تا نیو صرف کے الدائے " اس ميماسيوط يدي كممنزى معدد كولك قد كون والعاسدة كالديدام واعرارة كي تعديد ريزاس عه مزورة كا فيدكوني عذف كما ولدعة كا- برا بر عدك عزورة وصفيه بويا وتعيد بو . قولا وة بان البين كالمقدمة الدائل ، جرحال يه وعوى كرنيز بالله مقدم والرك بركايا صغرى ك ما مند به كار والمائل والمائين إلى بوطلت الدرنكس ادرافرًا فل كامطافات بين در س إلى راس كاف ليربيك

Marfat.com

خرج اردو تلى مبك نائد بالاهلاق ولا في من أب بالمغرسة بإدا مُن هنادق يدى. احري مجا ماد ق بر الأف فوج من عاداً ادرا أراس كوماد ق بين التي و يو تركيد في كومينون والفاق فيراس كوي ي س كري المعاصر في سادك كادراك الروكس كركو بعن الافاقال والمنتي من الإسام صدة ادداك. قاس اول الكاتم اس طرع يط فكر مين رئيس كر العرصة يا والله . معدي وسي من الدائل ويد والعلاق العيد الع مغروض بد. دوموا طريق امستده ل يحسى كاب. إس كا شارت فواسة جريرة لا وبضي الكبري الله والخارين ب أ داخرا ، كر ياكر كا كالك و المستعلى كري الحري كا كرين كا كمر لا في النائد اب، الديد على يجد الله

وَلا وَمِن إِنْهَا ، اس مِوقَ بِرابِين إِيكَ قاهِ هِ كَا يَعِيدُ مِن الْمِلْتِ بِسِكُ اكست يه بِهِي عامِن بِهِ في كم بمارا قاعده كرما لبعزود يركاغس المركن تركن في القوائل عن بالفرودة اس كا نتير م وديع م تب إو كا فرج نزاس كو تعسيل عدا تف ذكر تيس كيداك الع دعام كا نتجر إ واتعاد كرايا ب.

الإيقال المتسعن افاكانتا عرومه تبين لم يكوم بعن صدف السنيج متصود مهدية الماث الاوسطاذ اكان صرورى الشهرة لاحد الطرفين وصروب السلب س الاخريكون أعدالطفين ضرورى السلبخ الاخرفكان بين الطفين ماينة ضرورية فكوفى أيجة العلم فين صروب لا تانقول الحكوف المقسمتين ليس الابان الاوسط عزورها اللبوسلناأت كمصداك لمنهن وضروبى السلبعن ذات الطفرة اللانعمنه النفات تلعك الطرنين ضويهى المستنبهن وآمد الأعفروعوليين بمطلوب بل المطنوب ال مصف أحدا نطخين ضرودى السلديعن ذائدة لمنطود للانومهن خوويمة سلب الغذات ضرويمة سلب الوصط لصدق قولنا في المثال المشهور الاستحاص المنوس بالعوويرة وكل موكوب مربيد مرس بالضروب فاعه كذب فتوكنا الامفي استالحار بموكوب للدووة لانك حدار مركوب نيد بالأمكان وأماعان ميدى الرجووم الصغرى فلا فاانكان مع كبرى بسيطة كان تبدو معرد هاموا فقا لها فخالكيف وان كانت مع مركبة لوتنج مع اصلها كهاذكرنا ولامع قبدا وجود فالان قيدى الوجود امامعلقتان اوممكنتان اومطلق ومكئة والاانتاج في هذا ١٢ لشكل منها والماعنة الصويرة من الصغري فلان المقل و ال الدرام لا يصدق على المصفوع فلوكات ويها صروعة للانت اما المصرورة للشوطة اوالضروية الوقية ادانصروية المنثرة واحص الدهندطات والمدملان مندمتها غوكا الاختلاطين مشوعطتين إوص وتنتية ومشومطة والعضويرة فيهما لم تتعداف الشبيحة أمّاني الاستراد الان المشروطين فلان الا دسط فيها صروبي النبوت لمصرع فات احداد لم في وصعف وضوع الان السب عن مجرع فلا العرف المستون لم المستون المسلم وحديث فلان الموافق الأحرود صفد وكلا الميزم منه ألا المنافئة المضوع بديدة بين المحبوع بن والمط منودي الاحتلام والمالي منافة وصف المعارفة والمالي المستون المنافق المنافق وحسف وحريث المستون الاصفر في المستون الاستون المنافق المان مضووعي المسلم عن الاكبر وشرط الوصف أحريل منه الاان فلات فالمعرف المستون المسلم عن الاكبر وشرط الوصف أحريل من المسلم عن الاكبر وشرط الوصف أحريل من المنافق ال

تحضیصی اسلامای برای و آن برای باست کرتی مما که دون به مقدمات بینیک مرود برس و آن سیر باده و آن برای با باده و آن برای باده و آن با

ذَكَرُ كَبِيطٍ بِلِ. الانهاك المسكر ما فقر والأن فيوكا خاذ كميرًا كذا نتيج وسعاكي ما كما كالألبل يسبه كم لان تِدَرَى الرِج و - الرَّبَلُ وج وَقُ وَوَلَ وَوَلَ إِنْ إِنْ إِنْ وَقُولَ مِلْكُمْ إِنِينَ فِي إِذ وَقَلَ مُلْتُمْ أَلِينَا ودمرى عكنه ي كان شكول بي اكدير كون نبي ر نبي م قول واما مؤن العزورة من الصنولًا - بجرال عرورت كي تيوكا صوئى سے عون كر ما قوامل كى دجريسے كرمقدريب وين فرض يك أيدب كر) لفام كى فيد صفر قائد ساعة صادي فين أن المفالس الراس على رمنرن ين مزدره كا تدر دلد بوق و يا مدمزورة مشرد لم يدك بامزورة ونتيه يدك يا مزدرة نستروري ولاوانف الاختلافات برنيزتهم اختلاط كي حوواتي عدصب سع انتى اختلاط يحب وه الناسع الدو مقدد الرئاسيم كم جوفت مواه اختاط دواز شروط سه يوياد تنيه ادرشروط سه بور حرورت ال ئېتم كى بانرىمتىدى نېن بول.ّ . تۇك ئا الاختلاط من ئىشرولتىن - بېرمال ئىختى كى كېمۇرت دونولم كشروطەست ذاص نے لتیج پیخ نہیں ہول کرا وصط و واؤل ہیں خروری انٹیوت ہے تنسیص اصلاحی کی خامت وا محصی کھھٹ ك فيود يكفئ فيزخ دوكالسيلب جواتب ذات فوث آخو الداسميك وصف كيوصب والعزم مدا أ المتاقات - اس سے نئین لازم آق حُرِّماً فات حرورہ و ویؤں کے ٹیوے اعدم طوب کے درمیاں - اس لمبے کی يربدا بتامعوم كممنافات بعاصا مطرفين كوصف اوروعف وفات كميرد ك ورميان عنافات بال الله بالذب الدودادم بنوسي ودا في الاختلال الوقية والمشروطة والدبرول وتسيار وليوط نے سندا مثلاط کی مورث بیں عم نتج کی از متعدی نہیں ہو کا 13 مل کہ ج سے کہ اوساجب احد کیے مردركا النبوت بودبن ا منات ذات ين العداكم ستاخر درى السلب بشرط الوصف موق اس سع الام نهيماً بالمكين ياكر بينتك اكبرات ابين وصعت كے مولای السليب، اصرکی ڈاٹ سے گیں کا زم نظيم فارم ن ہوگا کيونک الإن المرادل السلب كالزوم فانتك وصعنك سائدة قرّ ان كا ومست كيا يو . لم وظر الدي كالشوال. البدنيجدك لام بوسة في صورت بريرى الإمشروع كالمسى كننسدة نا فام يوج بلسياد و مؤلدة صوى حقدى بوجائ كالم. ليكن به فام رنبي ہے. وان حاولت تفعيل الذب اوراے كا طب اگر وَاست اس وَتَم كے نائج كاتفيل كمملوم كريد كالراده كيا بدؤ المحمو برية كورنفته كووز يدعا مقاركو. اس نضيع باس للكل كے مُنابِحٌ كَ الْفَصِيلَاتِ وَمِنْعَ جِي *

قال كا تشالشكل الثالث منشرط معليت الصغري كالمستجدة كلكبري ان كانت الكبري غيرا للطلط والا للا فلككس الصغري محدد وفاعنها الكلاد وأم ان كانت الكبري العدل المنامنين ومعنهوماً الجهاات كانت الحددى المخاصتين اقرالى مشوط انتاج الشكل الشالث بحسب الجهتران كلون الصغيط خطية لا نهالوكاف من مكذ المربزو و تعدى الحكمون الاوصط الحفالات الحكم خ الكبري كانت

خواومط بانغص والاوصط ليث بأصبغريا نفتل يل بالامكات غبازان لابص ت الاصغر بالفعل عنى الاوسط فلعربيت ويت الاصغي متحت فلا يلاحين المحكم بالاكبر على الادسط المحكوب عى الاصغى كما أوًا فهنا النازيل ايوكب الحاروع وايوكب الحار وون الغوس بيسدت تواثنا كلمناهوموكوب تهيده وكوب عمود بالامكان وكلموكوب زيد نؤس بالمنس مع كذب قولمنا بعض تناعوموكود يستعهو فوص بالفعل المنابال مكان المكان الكاحران كل تعاشى موكوب تمووحها بما يعفووه فلمالم يبسدت موكوب عهرو بالفعل عطا موكوب نهيد الع بندارج الاصغريت حق ببعلى ألحكم مساليه وباعتبار علنا الشرط سفط مناللنتوا المهكنة الانعقادستة وعشوون اختلاطأ وبقيت الاختلاطات المنتحة مسأتة ونكألة والهبعين والكبوى ببهااما ان تكون العلى الوصعيات الاربع ارلاتكرن فان لو تكن احدى الوصفيات الاوية بل اعدى التسيح المبافئية كانت جهنة لنبج بجثة لكبري بعينها والنكانت إحدى الاربح فالمستجة كحكس لمصغر فاعدر اللاد وادرانكان العكس مقيداب ومضموما اليه لادوام الكبرك الكانت احدى الخاصتين امأان النبحة كالكبرك اوكعكس الصغرى فبالطريق المذكورة أحن الخلف كالعكس والافتراص على ماسبق بيانها واحاحدات للاوعامين عكس الصغرى فلان عكس الصغرى موجبة فيكون الأثرا سالبة والعنظل ليهامة صني هذاا نشكل واماضم لادوام الكنول اليدولان وبينجع لعطى العوام المنتجة وتعميل منا فج اختلاطات القسم المثناف في هد ٢٢ لحيد ول.

464 خرج الدوقيلي دەملم اصغر برل زم منبي آ تا . بيپے حب بېرے خراق كيا ان زيداً يوگب اغراص وفع عركب الحار مغرو يوگ الجار دون الأس والصمورت على بارا يقل صاد ل بي كالل ما حوم كوب عركوب فر و بالا مكان ولام كم رىد فرى بانعنى . ماد نۇسالىقى كان قۇل كا دىدىجى ئىچى ئىھى اھوم كۇر عروفى بالغىل مىرھادىلى ب بالمنكان العام كالمناكل فاليوم كويدغروها وبالفرصة فيما يجد صادقة شرع مركاب فرو بالنوم كوينية إ وًا معراس ك تحدّ ورض مد ريا تأرُهم اس ساس كى طرف متعدى الدسط - وبا عقبار صفر الشرول الد اس مشرط کے لی ظریرے امترادی ت ممکنز او دمیشا و چی سے مستر وعشروں ۲۹ امتراد ط مدا فیط موقح کے اوردہ انتقاق يويتير دين والى بي. مى مهم عورتين باتى ده كيكى رادوكيرى الن بين يا احدى الوصفيات الماريع ومجادها وصفيات مي سے كوئى ايك ا يوكى يان يوكى . يس اگر وصفيات اربير يوسے كوئات يى بے بكر نقيد فعروقا یں سے کو اس مورت ہے و تیر کی بہت بعید کرونا کی جہت ہوگا ، ادراگر کرونا ان جاروں وصیات جوسے لون ایک ہوگا ہے اس مورت بیں تیر صرفائے عکس جیسا ہوگا مگراس سے فاعدام کی تبد عذون ہوگی اگر عكس المس قبد د لادوام } كرما تقدمقيدي كار ومعني البرر اورصوْ نست عا ين بركا وكوفا لالعام ال صوى ووول فاصر برسي كون ايك يوكى - امان المنتجة كا فكري - جرمال يمستدك نتي اند كري يوه. يا کئس العرق بوگا. از اس کا وایتر وہ ہے ہو ذکری ہے جائے ہے۔ بٹی وہی علف ، وہیمائس احدولیل افراض صب کا بیال گذر حیکا سے و و اما مذف الله وام من علس الصوف و دور بیرص ل صفوی کے عصرما لادن م کی

يْد كا مذن كياب و فوالس كى وجرير بي كم مزن كا كل موجديد وأس يم الا كا دوام كا ده ملب كمى وسائى . حاد يى مديب كاكول وض اس شى ك مسترى شين يسي سير - وادهم الدوم الكري بميطل دددم ك يُدكافم كرك ك منافذ واس ك وج ير ي كرك صرى كدا ما كقد مكر لا دوم كا تتيم ديكا. ادرتشم تا ل کے اخت کی مورول کے نتائج کا تعقیل درنے فریل نقشہ میں موج وس، فاضل فرما ہے۔ وللشريث ولا المالسفى الثالث برياتخف شكل ثالث كح نتج وسينزك نتراكا فليزاعي پين ک ہے ۔ آدرکہ ہے کرانس مثلی کا نتج کرئ کی امثار ہوگا۔ اگر کبرٹی اوبو وصفیات ہیں متعان ہو۔ ا در اگر کری به ردر، وصفیات بوسے کوٹ ایک ہوگا کا نیچ صوری کے تکس میسا پر کا گراس مے للعام كى قيدكو مدون كرديا جاسد مركار الركرى ووان عامر يوسى كونى ويى وافق يوادداد دوام كوام مكسات

فال واقد السكر الرابع عشرط المتلحب عسب الجهتر اصوم خسسة الأولكون القياس منيد ومالععيبات النابى امتكامواليسالبة للستحار فيعالمنان صدق المدواع على صفوط المسوت

م كرديا جاسد م الرود فدا عاصري سے كول أيك واقع بوكا ، جرشارة ب اكل تعقيدات مثال ويربيان

ك ير - آي كن بدي ربون يجيد . بيان أ سان ب

النانت اوالعرف العامط كبراة الزايع كون الكيوك فالتشاديمات المنعكسة التوالد الخامس كون الصغوى في التصن ص العدى المفاحقين والكيوك فما بصورت عليهسا العرق العامر.

توجه کند :- اتن نے فرایا- بھرمال شکل داران قوامس کے نتیجہ و سے کی مشرط با خبار مہدت کیا پنے باہیں ہیں۔ اول اس ہو تباس ہو وہ خابر بھرسے ہے۔ اشاق : جو ساجہ اس بھراس بھر استن ہو ۔ الشاف ، طرب نا لینے ، طرب ساوٹ ہیں کہ بی وہ ہومیں کا علی ساجہ وہ تی ہو۔ الائمس ، آ تیٹو پھر خوار آ نا بھر ہیں ، الرائع ، طرب ساوٹ وہ اور کا جو بھر ہیں کا علی ساجہ وہ تی ہو۔ الائمس ، آ تیٹو پھر خوار مرب میں اس اتن سے شکل رائع کے نتیجہ و سے کی ہو یا پے طرفیں بیان کی جی - شور ما ان کا طرف خوار ہے جی ۔ فقیدیات ان یا گؤن طراف کی طرب جی طویا پائے طرفیں بیان کی جی - شور ما ان کا طرف خوار ہے جی ۔ فقیدیات ان یا گؤن طراف کی طرب عود طوان کیا ہے۔

المقل النعاع النسك الماريع بعسبا المجهة مشرة في طبعيسة الأذّ لكون القباس منيه وي الفعليات حق المستوانية المراحة المساق الان المسكندة الما أن الوس موجية المراحة والما المسكندة المدارة والما أن الاستوانية المراحة المسكندة المدوية المراحة والما المسكندة المدوية والما المسكندة المدوية والما المسكندة المدوية والما أن كان مستوى ولعدت ولم المراحة والمائة المائة المناسسة والمستوية والمائة المائة المناسسة والمستودة والمائة المائة المناسسة والمستودة والمائة المناسسة والمستودة والمائة المناسسة وصدة المناسات والمستودية والمائة المناسسة والمناسسة والمناسة والمناسسة والمنا

توحیدی استفاده فراند چیکوشکل دابط کے نتیج و پیٹ کے لئے باعثباد جہت کے بایک فریس آید اول ان چی سے قیامی امس میں خلیات بی سے ہر بچا کو اس قیامی میں تغییر ممکنہ باسخی ستنی م دکیا جا ہے گا اس سے مرتفیر ممکنہ یا موجر ہوگا یا ممٹ بر چیکا بج بھی مج نتیجہ ای ز د سے کا سے

الما المكنة الشالبة . بهرمال عكمة صالبر كانتي من ويدين كما وجرير بيدكم بيساكم مثرط ثافي بين أميليا كا كراس بين فلس سالبركا أ فأخرورك ب- وأما المركنة الوجية - ميرهال ممكنة عوجيست فيم كول و تعلق يوند موجر ممكز ياصغرى واقع جولى يا كرك - اور دواؤل عور قال بين اختلاف جيرهال محق بوطار كا و ۱۱ دا کانت الصغری - بهرمال تشد موجر حد صغری حافظ بو فریونی بهارا به ول مذکره بالدی مثال بين صاول بي كم كل نا يك مركوب زيد بالاعليان وفي حد ما يك بالفرودة . باوي ويكري معدب. (يني بيوس برب) وصد ق حد الانتبلاط مع حقيقة الإيجاب مميّر علانتكامس اختلاط كالصادق جونا الماركي والما ما القرام - يع عادرا محاول عرود عالى ما عرود و ع بالديكان ولى فرس مدائل بالمفرورة الدما كقريى قول بي صاد قديم كالموكور زيد فرس بالفرورة وا دا ذ. که نت کری : ر اور بهرهال جب کری بولیس جیسے که کا ما قول کل مرکزب ذید فرمس بالغریسة درک تنار مرکوب زید بالامکان افخاص صاوق کیے یا وکچ و یکوامی چی ایجاب بمنتبضرے . اوراگر ایم <mark>مجرفاکی</mark> بردول بيناس قُل سے كوك حدائل حركوب ذيو بائة مكان - فرچول كياب ورصف بوج سے م كا. نستند چو (ر آول لا مَان الشكل المايع : ر مجومتی شكل كه نتير وسط كامشر الط انسادج شك باراغ ایر. تیاس اس پی مغلیات میں سے ہو ناچا ہے جس میں تشکہ کا استعال با ملی نزی جا رہ تو. . و د لان المكنة ، ما ان يحق موجية اومه لبرة . أص من كم ممكن كى دويى عورتيس بي موجيه إو كا ما معالي بوگا بور کی بوکول نیچرنزوے گا۔ بیرحال میکنرے لہ تواس نے کو جیسا کہ مفرول کی شام اس اس کا ہ جائے ۔ کا ۔ وج بر ہے کہ اس جس مکس کا مدالبہ جذا حزود کا ہے ۔ اور مبرمال بمکنہ موجیہ کیوں نتیے ہ _ كا . آدامس ك ومدير سے كروجير مكن صغرى واتى بوكا باكبرى ماتے بوكا . ودؤل الور لخال الماضيّة محتق بوج سرع کی و داره فراک نت صغری . بهسر بیال جعب مکند موجیدصغری واقع به وانشان محق اوكا . المس ك وجرير سبك والوره بالانسوني شال بي بمادا يرقول الصادق سيركوك مايق مركوب ديد بلامكان اوركل حرز بن بالفوصة صاد كماس عل مي مدسب. والبندا ختلات والغ وفي معمل ارا الحدود الدمس اختلاط كا صادق ورا ايك دو مركز مني مك كثيرب. اور ايجاب مي او ي (البُرُا اختد ب يا ياگر) والما إذا كائت كرئ . بهرهال تمكن وجير حيب كمرئ واقع بو فزيع اختاه ن مفق بوسے کی دجہ ہے ہے کہ بیسے کا دا قول کل مرکوب زید فرس مالفرورہ وکل جور مرکوب زید بالامكان اقاص وصون ہے۔ مالانک اس مگرا یوپ قال ہے۔ البلاا اختلات یا باتھا وَلا وبوبرات المَبرَى . اورالًا بِم كِرَىٰ كو جِلَائِق ابِين اس تول ہے كركل صابق مركوب بياللمكا و ایرب تزیرهای گا.

المشرطاتنان تكون السالبة إلمستعملة خيه متعكسة لات اخمط يسرالب النالخك هى انسالبد الوقتية وهى اما إن تكوي صفى اعكبى وايأما كان لم ينتج اما ا ذاكانت صغوى فلصدف تولينا لاخطات القري منصب بالتوقييت البطائبا دكل ذى معان ميوس بالعنروبهة والخوالا يجاب واحاذة كاخت ككرى فلصدق فولنا كاستنسب مهياعات بالضرويهة ولاشكالات القهوبمن ضعف بالتوقيت لادا فتأجع امتناع السلب الشرط الثاف أن بصدق الذام ف إنضرب الثلث على صغرة وبان تكون ضرور بداد التمة اوالعرف العام بخ كبراء بان تكونه من القضايا السبّ النعكسة السوالب فان لماضن ألاموان كانت الصغرى احدى القعفا كاالغيرالضود بربية كالدائكة معى احدى عضرة واللبوك المدى السيع لكن لماكانت الصغرى في طنه الفرب سالهة مقدتين انتألسالهة المستعملة في والاستكل يجب ان تكون منعكسة مسقط من تلك الجلة اختلاط صغرى احدى السبع مع الكبركات السبع فاحرب الالفتلا صغوى احدى الوصنيات الاربع مع كبرئ احد كالسباح واحص العبع كالخليلة المتصدراللبريات الوقتية وفى لا تنتج معهافلة تنتج البواق وذالك لانه تصدق لا شخامننا لمغضست بمنى بالاضادة العتربية بالفئوديمة مَا عامتنفسعاً لادائدًا وكل تنسي منخسف بالتوقيث للعائماس إمتناع سلب التهوس المعنى بالاصكاءة العتبريية واعلعان للبيان في الشوط الثاني والمثالث النا يتعرفو بين فيهدا استناع الديجاب حتى بيزم الاختلاف عن لايظَمْريصوبة نعَى يبل عنيد .

قح چیر بد اندود مرکی شوط به سید کو وه مدالید بواس شکل پرداسش ان کیا جاست و منتک ایم ا (امل که کلی ای با آم مدار کو گیرشگی مدالیات شکاسید سے ایمنی وه سالید و تشبیب اور وه تیکس بین یا صفری مان فی بخرگی با برای صورت بی بو میر مال تیم سز دست کی ، اما از ای از منونی میموام مید مان و مشرص شدی و این بخرج بوان مودت بی بوان شنید ایجاب سید ، واجا از آن این بری ، بیر حال نشد مار مرکزی واقع بو واجو نکر به دار برقل صورت بیس که میشود بیز و و بیان با مدار در . واخی بس انگر بخشدن با نو قیست ادا دائی : حالای مدید برس میگری ایس بید را تراختلات حدق و ک بری پایگی) بخشدن با نو قیست ادا دائی : حالای مدید برس میگری ای بید را تراختلات حدق و ک زب کاپایا گیر ا

والحال ورسائق بكاية ق كا ويداور كالسبع كرقركا ملب كي جليك صفى سع اضاءة القريد کے ذریعہ . دائم ان ابيان برم ن وكرمشر طائ في المرشرط تالث كابيان م يواناب . أكراس بين يرمين كرديا ماسدد كرا يحاب متنع سير باكر احتلا سلام كسده فكن لقعل كم مورت جل بمورت كاميان من وه نعف بوامس يردلالت محرتا بو. فنشر چے بر قول الشماط الثانی برش رحے ہے مشکل را ہے کے نتیر و بیے کی پایخ شطیر فکر کی الليس ريس سي المستم الله يوسع دومرى مفراكا بالنب. اورده ير بي وام بروام ماستها ك بدار ده منخسر بونا به بين . اس ال كر احتى السوالب غرمنكسدين سالبروقية ، كاب دواس قياس بين بر صنوى واقع برقى باكرى داقع برقى والدمويي مورت بوجرحال جير براً د د بوقع نولا والمشرواكة احد أورتيسرى خريا يرسي كم اس كى صفرى بر خرب تاست بيق وعامعادة بري زیسی صفری کا دائشہو ناحزدوک ہے) صورمت اس کی یہ سے کو صفری حرور یہ و یا دائش ا بالبر کمری یں عرفیرعامہ بوبایں عودت کرکھڑٹا ان قصایا مستر ہیں سے ہوجن کافکس محالبہ کہ کلہے ۔ قول والو ائتى ادامران ، در دائر يد دولون بايس ديال مايم كى فاصرى كى ادام دوكا كا تفايا غرم دورال

٠

يل سرك في و. فع بود ادروه مكياره قفيه بل اكترح كرف مجال ساقل ففارس سركول ك بود وَل وَكُن لَهُ كُلُ مُنْ الْمُعْمِرِينَ فِي مُنْ الْمُعْمِدِ الْعُرْمِينِ مِنْ مُعْمِرِينَ مُعْمِرِينَ الدِينَ فَالْمِمْ ہدی جاتا ہے کرم سرمواس شکل ور ستوں ہے اس کا منتکس ہونا حرود کنے۔ قواس تنک وجرم ماند

بوكئ المساجوم سيصفون كالخلاف الخلاف لفا باجراس وكالكركا كريات مسعري عركم كمكيات

ا ورامنی العفریات مشرولان صرب. اوراضی آلتریات ڈنٹیے ۔ اوریر نتیر نہیں دینیں ان کے معاقد لہٰذا جہاض معربی ننچہ ہی ڈیا ٹی کھیے نیچہ ہول گ

المنتوط الوابع كوق الكبرئ فالانشوب المسادصين القعناك النست المنعكد السوالب لان هذا الضرب إنسابتين انتلجه بعكس السفوق ليرود الى الشكالتان فلابده فيعص مترطين إحدها النتكون الصعرك كالمبائدة خاصدة لتقبل الانعاس كما ه فت فياسيق ويُنافِهما إن تكون الكبران المرجبة معهاعلى الشرائط المعتبرة عسب الجهدة الشكل التكف ليعصل النتيجة وبشرطدانه اذالم بيسدق الدوام على سفراه تكون كمبوادس المست المنعكسة السوالب فيجب ان يكون كبرى المصويب السادس كم الذ المشوط الحناميس كون صفوى العضوب الناص مؤسعت الحناصتين وكبراه حاميس ف عليدا كعرف العامرلان انتلجه انهايظهر بمكس القرنتيب ليرجع الى الشكل الاكرل تماكس المنتيجة فلابدان كيون مقدمتا لابحيث أذا بدلت المدخمة بالاخرى انتجتا شاكبة خاصة لتقبل الانعاس الخران يجهة المطلوبة كالشكل الاوَّل انها بنتج سَالَبة خاصة لوكان كبراة العدى الخاصتين وصغراء احدى المضاكا الست التياليسان عليها العرني العامرا ما أذاكا نت صغواه أحدى الوصفيات الاريع نظروامًا إذا كاخت احدى المدادئة تين خلان المنيتجة يح ضويما بية الاداشيدة الودائدة الاداركة وهسااعض من العوفية الخاصة عيمىد ف على المنسيِّة في السالمية الجزيَّة العرينية الخاصة وهى تنتكس الحنائن يجتالمطلوب فيجب النديك صفرى لأداء لضوب العدى الخاصين لانهاكمري الشكل الاول وكبراة صنا القضايا الست النهاصرى الشكلالاقل ومن همنا يظهران الضوب السابع لماكان انتاجه انما يثبين بعكس السبوى ليرجع الى الشكل الثالث وحب ان يكون السالية المستعدلة ديد قا ملذللانعكاص وان تكون الموحية مععكسها على مشرع شكط اشاح الشكل الثالث تلاب فيعاليغ من شرطين إحدها الناتكون الشَّالمية احدى الخاصتين وتا نهما النكور المجيدً فعلية لاف الصعرى المسكنة عقية فالشكل النالث والعمالم بذكر والكف الكتاب لانالنفوط الاقرل فتعطعون مصابعتيس والمشوط الثأن فتدعلوس اطالنط وهرعدم إستوال المكننة في هذا المسكن

متر سبید در ادر چهتی مشیط فرب مایس نیم برگالان تضایامتدی سے بو ناجن کا تحل سربہ آت ہے ۔ س نے کر اس عزب وتم } کا تیج صوفا کے تحق سے قام پر ہڑا ہے۔ آبار شمل آنانی کا فرن لوٹ جائے ۔ برزائس میں ووشو فول کا پایا جا آخروی ہے۔ ایک ان شدے یہ ہے کا صوفی مالہ بغا جو آبار دوشل کو قبل کر لے بیسا کر آباسی شدہ حوم کہتے گار احدود مرک شرفی سے کرائس کے ماتھ کا موجہ بر ایسی شرائط کے مطابق جو با حتیار جہت کے شمق آناتی معرفی بھی تاریخ ماصل ہو ہائے۔ وفرق ارازا الم بصدق الدوام می صوفا و راویا کسی کمشن شات میں معرفی جی دوام صاوق شات میگا

كيرن بحي اكاشم كا جو-السفردا فالبس وبهرمان كل الميت يتجد وسيتك بالخ يماخر المرب ثامن والثي يرضم المصوفي كادونوم الماصرين سي كوني أيك بوناء ادراس كالركان تضايا بينست بوناكر فن رع فيد عاممادي آجاے کا ن انتاجا ان يغير- اس لے کراس که نتيج فرقيب کے تسب کے وريد فا بريونگ **ساکات کا ل** کی و ب روع کرے - اس كے بعد يو منجو كا عكس ب يس حرود كا ب كر اس كے دو ول مقدات اس طور پر ہوں کر حب ایک مقدمرکو دوسمیے مقدمرسے تبویل کیا جائے کو دونوں سالمبر فاصد نتیم دیں . ٹاکرانعکامس زاس کامنتکس ہونا) نتیج مطور کو نتیل کرلے . اورشکل اول مشک متیر مسالمہ خ صركا دري سے۔ اگزامس كاكبرى وولؤل خاصر بين سے كوئى ايك واقع ہيں۔ اود اس كا صفر كا تعقا يا مستر الرسي كون اكد وانع بو وه تفايامستدكران برع فيرعام جونا مادي موراها واكافة كالت صغرا و احذى الصلبات . بهرِما ل جب اص كاصغرى وصفيات اربو پس سے كوئى ايك واقع ہوگا ڈاپس فاہرے ا در مبرص حب درون وائر بين سيركون أيك واقع جواً الخاس لين كواس صوريت بي ليجرع دويا والز يوكا . يا كيروا عد له والر فك كا ، ووريه دولك فيع عرفيه معدست مع مي ولا فيعدو كالتيور للذاب نيج برمام برجز ليرع في فاعسر صاوف كسد على الدروة يتيم مطوم كي جا نب منكس بوللي. تولا ينجب ن يكون صفرى نبرًا الفرم. إيداليس واجب مع كداس مغرب ويسم إكاصفرى وولالماحدين سے کونا میک و بن کو کو کو کو کوئا ہے۔ اوراس عرب کا لرفا تعنایا سند ایس سے ہونا ماسيد من سے كريشكل اول كاصرى ہے. وس بنسا معبر - ای طرسے یہ بات جی فا ہر جو جاتی ہے کر عرب مبا بع جید اس کا نتیج و مباکری

اس کے کس کے ساتھ ۔ شکل ٹا اٹ کے تبجہ و مین کا شرف کے مطابق ۔ آواس پیدا کا دو دونیلس حز دمانا ہیں ۔ Marfat.com

کائٹس کرنے سے وہ ہم ہجر آنا ہے۔ آکرمشکی قالت کی طوت دیجونا کرے۔ او وا حبسبے کہ وہ صالعہ ہو اس بیمامستیں کی گیا ہو وہ انفخامس کو خول کرسے والڈ بھی ہو۔ اور نیزر بھی حرود کاسے کموجہ ہو ا مریما ان سی ن انشا بیز اصوی ای ایشین . دو از ن طرای بیل سے ایک منرط ہے ہیں کہ ساب دووں ن امر چرسے کوئن ایک واقع ہی - دومری مشہواے ہے کہ موجہ منہ ہیں۔ امی ہے کم صوئ محد شکل اداری واقع ہے قوال واضح پارگر ذائل فی الکتاب ۔ اصدیے شکسان کا ذکر حتق جی شہری کیا گیا ، امر ہے مراس اول اول آتیا س کی فعل میں معرم ہوگئی ہے ۔ اور مشہوط ثمانی اول مشہوط سے معدم ہوگئی ۔ اور وہ ے ہے کہ اس شکل جی محکم کا استوال دی یا جدید۔

میں میں ہے ہو تو الم شعرط الا ہے ۔ پر ہی تشکل کے تیجہ و پیٹ کی با پائم شنو ٹول پر سے یہ پہ ہی مشہولا کا بیان ہے۔ ادروہ ہے کو حزب مدادس کا کجری آن فقی پاستہ چی سے بوجن کا تکس مداراً تاہے۔ وجاس کی ہر ہے کہ اس خرب کا ٹیر معرف کے تھی کرسے سے فاہر بوج ہے ۔ کارشنگا ثنان کی طرف اور جاسے ہے۔ اس مسلے اس میں ووشس طول کا پایا جان طرف ہے۔ شوط اول ۔ صفری سائب خاصہ ہو۔ تاکہ و دکشس کو تیل کرسے ۔ ووسری شرط مجرئی موجہ ہو۔ اور اس کے مسابق وصفر انڈ بھی ہوں ۔ جو کمری ہیں باعث برجہت کے شکی تائیل جی اواس کا کم بی ان تشخیری صعص ہو جاسے ہوگا کہ جن کا ملس مسائبہ آتا ہے۔ بیس مزودی ہے کہ عز سہ مداہس کا کم بی ایس مشرکا واقع ہو۔ قول المشرط النامس ، بانچ ایم اعشوط فریت تامن کا صفری دونوں فاصد چیں سے کوئی ایک ہونا ۔ اوراس

کا کھوٹی وہ ہو ناچا ہیے کہس پر توثیر علامات فی آسے '۔ قال اون انتاجہ اندائینگیر ، اس نے کراس کا نتیجہ ترتیبہ کے تکس کرو بیتے سے ' کا میر ہو'، ہے تاکاشکی اول کی طرف وٹ ہستے - امریکے میں تیجہ کیٹر کا تکس کرنا ہو گئی ۔

مرم التباسط مستند من بالمرب المرب المرب المرب المرب المرب كرا كرائد كرائد مردرك بدكر اس كرد وال الله المراب كراس كرد وال الم المرب المرب

قرد دائشتی الاقل اخایتی ، اورشکل اول صالبرفا حدیثیر وی بے . اگر اس کا کری دوں مامر میں۔ کون ایک بر ادواس کا صفرانی تعناد مصر براسے کو فائلک واقع ہو کرین پر طوفہ عامر صادق کا ہو . قرل واما اداکا وی متر صفران : را در بھرمال جب اس کا صفری جاروں وصفیات میں سے کری ، یکے لیاج ہو

تب نو ها جهب - اوداگر دونون درا نزیج بست کوئی ایک واقع بر از اس شند کرد اس مورست برم مورست برم مورست برم مورست لاد، ان تنظیما ایاد، اگر ادامگر شخصی ا دور در دونول که دونون مورش شد سے احس چر سدابی تیجه بر سامبر بن نیمز ترفیفه همه وی قدید گاه ادر پرشکس برجاید کار نیجی مطلود کاجاب ندرایس و حد، مجمی کر ایم عمرسه کاموی دو دن ماحد چرید که کال ایک دافع بو کیم نیک پرصلال که مجراب ، ادر اس کا کمی قفایات النظيات الاصدى عشرة وكون الصغوات المشودطتين والعرفيتين مع المسللة كمة السوالية في الرابع و الخامم حسة و صعوب وها اقتصاص المعنوات المغلبة الاسوالية في الرابع و الخامم حسة و صعوب وها الشادس و المعلبة الاسوالية و المخالفة الاسوالية و الشادس ا منا عشر عن من الصغابية المسوالية و في الشادس ا منا عشر عن الصغابية المسوالية و في المناسع المناسع المناسعة السوالية و المنابعة في الفعليات الاحدى عشرة و المنتجة في عشرون بمن المناسعة عشر المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة و المناسعة علمة وقا المنتجة في المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة عشرة المناسعة علمة والاحتمام المناسعة و مناسعة و المناسعة المناسة المناسعة المناسعة

فوجیک ۱- شارط فراند جی که دکاره به اختلاطه شدیست نیجرد پیدای دُلودهشرالک کی اُط سے که جمه خوانگ مجرخرب چی بیان کردی گئی چی ۱۰ ول ودولی عزبوں کا نیچر ۱۲ اسے . وحی ای اصدیم تغرب الوجهات ۱۰ در به تمام مّن نئ حاصل چوست جی موجهات عنید بیچک گیاره می تعدود چی چی . ان کو فی منسسب دلین انتین موجهات فعید گیاره چی / خرب دسیت سے حاصل چوستے چیں . ۱۶۱ تا تا تک . وفراً ایغرب الن مدت به اور شیر می خرب چی مستر دارجون و ۱۹ م) نشائ می مل چوستے ہی ، ادر برحاص

من میں میں اسامت یہ اور سراہ مور کی سد دور ہوں وہ می مان مال مال وہ اور استان میں ہور ہا ہے۔ بور کے بی دونوں میں داخر سے گیارہ فرکورہ ولایات موجہ شکا غرب و سے سے اوا ہوم و ہو ، اور دہ معنویات جو دونوں محروظ ہوں اور صفوریات جو دونوں عرف ہوں ، ان مجادول کو عزب و سے سے تفاید مستر منکلہ سواب جن میں اوا کا جانم ہے ۔ او کی ۲۲ ہا ہم ہے ۔ اس مجاری ہوگیا)

و فی المزایع و افکامس ۱ رک افراع خوب دایده ایده فرب خامس بین بنتیجه کی حودشی مستون (۱۹۷) نفخی پس اور به چیمیامسیند حودشی گبرده عنوایت فعاید کومستر شنگلد موالمب پس افزید دستفنست حاصل بوف می ۱۰ دار ۱۰ ۱ - ۲۱ حودشیس و بی مسدوس وافته من افتاعشر ا ووغرب ساوس اورعزب تا من بیل بر جودش می صل

بونی پیر. بودویزد معمدی خاصر تومستر منعکسرموالب یما حزب دسینے مصح حاصل بحق آیں ۲۰۰۱ مودی ولي السابع الناب ومشرون - اور مرب مها بع المها التكاعرب على النان وعشرون وكل مع مورس) ماس بوق بن . و دون كرى خاصر وكياره فغير موجات كاس عد مرب وسيف عاصل بول بن قرنز والتيحذى مغرمي الإولين- مشامرح سط اب تكسيودى أنحقول عربات كي تتيود يستغما لي معودتول كوالك الك تفعيل ورسين كيام - ابريها عصائ كم تنايج كويان كرت بي، فرعايا ، اور نتي يما والل مربون بر صغری کاطش بوگا ۔ ان صغری حرود بر باوا پھر ہوگا ۔ پاکھیر قیامس مرکب بوگا ۔ فغذا یا مسترمننک موالبسك. ادرائر يروون كشرطي زيال جائين كى تويني مطلق عامرائ ع كا. تون وفي معرب لتألث اورنتيج تعيم عرب مين والمركث كا. الراس كدون مفلان مي س كولًا ايك مقدم مزوريه ايويا والترجوء ادر الريمسفوط ما إني جاست في لا يجومنونك كمكس كا نتجه فيكا وٌ لا ولما الربي وا فأمس: . اورمزب دا بع وعرب فأمس بين نتيج دامتر نتيخ كا. أكران بن مجري خرود م بربا دا الربو. ادر اگر مجری خردریه یا دائر نزبرگ تو تیجرنتج مغرفی مکس نطفی گراس وقت محرفی مدادر كى تىدكومى من كرديا جائد كالى قولو وريان الى . احدان تام تعايج كا بيان مع د لاى فن كى بوى كالولاي تون دؤ انسادیس که بی انشکی انشانی :- اور حزب سادیس چن نتیج و بیدا پی چوکا جیسداک خنفی الی مواکیانیه صعریٰ کائٹس کرنے کے بعد ۔ دُق نسارت که ن اِسْشَلی الثالث: - ا در حرب مرابع بی تیجرویی بر اً حربوگا بوآپرشی ثالث می داد ع يط بي . كرن كا خشس كرسانسك لبعد . و في مثامن كذي الشيخ الأول: - اود أيمنح بى عزب بين يتيج وليسايى براً ويوكا مبيسا كم شكل ادل كالتيم تق ، نرتيد ، ك فس كرسائ بعد نتير ك يح فس كرديا جاسع كا. ؤد: وبالجملة لمركا فذائح ه العزوب التَّلاثرُ ، عاصل كام كايرے كرحب كري تيؤن انسام افير**ه يو ث**كر امشًا ل ثلا فر (سؤں شکوں) کی صائب رہے تاک کھیں جن کا ذکر اوپر کھیجا ہے۔ اسمد ہے ہم نے وہ طریق ا مستولاں ہوا ما کے متبول کے اخذ کرسے کا تفاہ کرمیں کیا ہے ۔ ان کے نتائج تعیز ساوس و ماہت جل ا ا درس کے مکس کے ساتھ آناص بیں ہول تھے ۔ د حدیث بردا مد: نزدا لیرول . اُپ کی مسجوات کے لیے ہمسے آنائے کا ایک نعشتہ عرتب کیا ہے آپ اس کوجھ الاحظ كيميع. تشريحه نتركاب يل الماحغ بكيمه

قال انفسل المثالث في الافترانيات الكائمة وبالشرطيات وجي خسسة انتها ما للتهاكز ل ما يتوكين المتصابين المطبق عنهما كانت الشوكة في يوزوا مين المقدمتين و بيغة ن الاهكال الربوسة فيه لا منهما كان تا لياسة الصغولي و مقامةا في اللبوي في النيخل الاقراب كان القامة انتقاليا و ما ينافي التكني فيها الفكل الوابع ومشوا لط الانتاج و وان كان مقامة في الصغول و تالياري فيها الفكل الوابع ومشوا لط الانتاج و عدد المشروب والمستجدة في الكبيرة و الكبينية هذا كلا المثل كمدت المصدليات المنابر ورب

وکلهای ن د فرز پیم کلهی اب فتاز . د تشوریچ - و لا نشوان لت فالو توانیات ، بهان سے ماتنت ا قراریات کا بیان خروع فرایا سے . ان کے بیان بین اجل ہے ۔ ہی ہے میں کابلوں تفقیل شرح بی طاحظ فرندتے . شرع فائد ہی ۔

اقل لين العراد بالتياس الشرطي هزالموكب من المشوطيات بل هوما لا بتزكيد مرالحيات المعضة معواد بتركب من اعشرطيات المعصنة اومن الشرطيات والمعليات والتسام يجسمة لانع احال بيتركب من منصلتين اومنفصلتين او حصيدة ومنصدات او حديد وسعدة او منصلة ومنفصلة القسم الاولى ما يتركب من المتصلتين والشركة بينهما المنا في جزوته من الاولى والمعدمها وهوالمقدم ميكاده اوالمتاك بكاله واما في جزوتهم مها اى جزوم المقادم المتالى والما في جزوتا مون الحدثها غير تعمن الاخوكا ويلذي نؤجهنده برشارت فراسلة بي اوي كهة بول كه ابل منحل كى عمراد قيامس مغرفلست مه تياميلي ب کر موسنوطیات سے موکی کی گیا ہو۔ ملک تیاس سڑجی وہ تیا محدے ہے مسئی تعلیات سے ترکیب مادیا گیا ہو برا در برک ده مرکب بوشی فرطیات سے ناک مغرطیات اور جمعیات ووالیسے . وا نسیو جمعہ الله اس تياس خرفي ك أضام باي بي اين الريك كرا وه قياس مركب برج ووفال متصديدي ووفال منطق يا إي جليدا ورايك متعدست. يا يك حمير الدائك منعدلت - يا مركب بوق الك منعد ادرايك منعدي الشم الدول ، ان جل سے اول متم وہ تیام ہے کہ ج دولوں سرطیر متصلے عرکب ہر اولادوال تعالما مصدري بوفركت رستارك الإفاجان بيد وولان يروامي بوق مدووين بزرام مكن مقدم ب يا كمل أن إب اور يا طركت جزو غرتهام بن بالأجال جدك ويني مقدم واللي جزوي متركت بالما ج 0 بول. اور يا بجر متركت كى عصورت بوكى كم مقدم وتالى يوس ما الكسك جزء تام يول المد دومستو کے بزد برت م پی مترکت باق میاق ہوگی - فبادہ تلائۃ ا شدم . بس برز ، مشترک کا یہ تین میلاگیل هي ان بيول بي سے طبيعت كے او تربيب وه عرضاول ہے . اوروه يرب كو طركت مدالم عمل ري مزودًا م يس بان جاناً : و. و ميوه دنيد الافتكال المارجيّ. اكى مشركت كوبنيا و مان كري م روك فتكلين حقد بن اس اس دورے کر اوسط اور اوسط بک دوافل مقدات میں سترک بوتا ہے اگر ال بوصول من اورمقدم بوكري يل و ده حي اللب يعيد باراول بي كالانان ال ي د و كالان عاد مراز . نتها كان اب فدز . دان كان تاليًا فيها - اور أكر الداوسط ووافي مقدمول بين بالي وانع موقعة مكل ثَالَ سِير. بيسيم كاماكان ابترخ و وليس البَرِّ اذاكان حدُ دخ و. فليس البَرِّ: إذا كان ابَ فرزُ فقادُك اذاكان اب ندز وال كان مقدما فالصوى دتالياني الكرق الدار معا وسط مقدم ومعرى ين اور الى يوكرنى من ووه مشكل والع ب عصير بالراكة لى كالالات و فات وكالاكان مكر في و معد كون

اناكان اب ندُز. فسنو. يمو : و وَادِليس المراد بالقيامس الشولى . فيال إدَّا يَنْ كرجس طرح تيامس شرقي اس كا نام ا كافره يرتياس معرفيات سے بكامركب يى اداكا . شارماسن اس خيال كو في فرايا اوركيا . تيامس

مترالی سے مراد برمنیں کر تیاس مترطیات ہی سے تمنیا مرکب جوالا۔ بھرمراد یہ بے کہ فالعی حمیات سے مرکب زیرگا . بگرمشوطیان تحصر سے مرکب ہو۔ یا مترطیات واٹھیات ووڈل سے مرکب ہو ۔ اس افرح بس کی یا نے اقسام بن جاتی ایں۔

قرل: واقسا مرجنسنة در اس قياسس كى بايخ فتنيق إلى . اس لين كريد قياس باو دنول منصوبين مركب بوج يا و وان متغصر سے مرکب ہوگا۔ يا ايک تعبر اورانيک متصورہ سے حرکب ہوگا . با ايک جبر ايک منغصہ سے مركب بوها. يا ايك متعد دايك منفعل شيعرك باوكا. وَّلَا العَنْمِ الماول بر بِهِمَانِسُم وهـبي بح ووكول متصلاے عركب جو . ادر ندنین مقدا شبك درمیا ل

مركت يا ايك مود تام ين يوكى أورجروتام دولالكامقدم بيديا تالى مكل ب. يا شركت جروفيرتام ين جلًا - يامقدم اورتا في دونول ك مودوي شركت جدكً - يا دونون بريد ايك ك جردام ين حرك بوكر دوسے کے جزاعرتام یں .

نہذہ کا فتا انسام : اس طرح مرضم اول کا تین صین عمل آئ میں بھین ان مین میں می مریط بیت مے حرف اول ہے۔ اوروہ وہ ہے کہ مؤکٹ منفومتین کے بڑ: ہمام بیل ہو . ويعقدنيه الانشكال الاربعة - اص مين جادشكيس بنيّ بين . اس ليع صاد مبط بي وداؤي مي دوليان اخترك

سب. اگرصنوی بین تا ل ادر مرکزی بین مقدم وا فضیب. تو مه فشکل اول ہے۔ بیسے کا یکا زائب کے د دکھاگان ره و در د نکه کان اب در ز. قالوال كان تاليًا ، ادرمسادسط أكر دونون عن تالي كل مكر واقع به وقد وه فسكن ثال ي. بصيري أول

كاكان اب بي و. وليس انبتر ا ذاكان حد دولي و فليس البتر اذاكان اب فرز . وَّلَا وَالنَّكَا وَمَنْكَ مَنِهَا بِدِ اورصا وصط أكَّر وولاَق مقوم كَابِكُر وا نَعْ بِو لاّ وومشكل أ لت سب . چیے پیرا قرن کھیاکان نے و فات، وکلھاکان نے د خدز - فقد سچون اوا کال ات فدز .

تون واراکان مفارنا فی الصنوی به اورصدا وسط اگرصنری بین مهندم ادر کری بین تا می کانگرد تع بوتوده مسخل را يحريب. جيسي بما دا وكل كها كان ع و فائ. وكلها كان حدرٌ في د فعد يكول ا واكال آت نکه از .

ومترالط انتاح ها، والاشكال كمك الحمليات من غير قرق حتى يسترط في الارَّ لأيكِ

الصغرى وكلية اللبرى وفي الناق اختلان مقد متيده في الكيد وكلية الكري الأسير والد وكد الد عدد صورتها الافناد شكل الرّايع مان صورب هها حسسة الاسامناء الصروب المشلافة الاخيرة بحسب توكيب السالية وهو عير معسرية المشوطات وكذا المك حال المستيحة في الكمية والكيفية وتكون نشخة الصور اللاَّل صراحتك الاذك موحدة كلية وص الشكل المثانى سالية كلية و على هذا المنواس

توجده: - ادران شکول کے تیرد یہ کاسٹرطی میں طرح تھیات یں گذر جی ہیں با فرقد کیا اس بی د بی سرجی بیں . بہان کی اول ش حرط ہے ایجاب صفری اور کھیا ہم فرا ، ورخی الی بین اس کے دونوں مقدمات کی کیف میں کمنف جونا - اور کم فاکا کیر ہوناہے اس سے علاوہ - وکہ آئی معدفور با ای طرح ان کی ستیوں کی تعداو بھی حدیدات کی طرح ہے ، لین اسس کی شکی رابع میں کچے فرق ہے اس سے کوشنی رابع کی خوب یہاں او تیاس حرفی میں) باغ جی ۔ کین اسس کی شخص المب کو تر تیسب کے کا طرح اور سرطیات بیر بیز معتبر ہیں - وکٹواک حال مان بنتیج ، وہ کو ایک اس واقع کی اور مشکی بھی کمیت وکیفیت میں و بی حال ہے ۔ بس شکی اول کی عرب اول کا نیجو موجر بھید آسے ، کی اور مشکی ان کا سابر بھیرک کا کی ای طرع و در می کناور کو قیاس کر بھیرہ تان کا سابر بھیرک کا کی ای طرع و در می کناور کو قیاس کر بھیرہ

تسكر يوبر شارى بن بناك شرافط انتاع تياس فرقى يى دى بينان شكول كالفريس مدين كذر يى بى بودة فرق بنوب.

سیدن مدرین ہیں۔ وق مرن ع بیسیے. وَ اَن وَ کُوْ اَلَک عَدد هُرو بِهِ ہِ اِس کَل حَرْ عِنْ اَلْ مُعْرُوبِ کَل تقداد بھی وہی ہے جو تعید بین الکذر کی ہے الَّا فَى اَسْتَكَ الرَّ بِنِع : البتِ سَنَى دا بِع بِسَ جَمِيدِ ادر سَنر فِيدِ بِينَ وَلَيْ بِحِيْلِ الْسِكَ

فَالْ اَمَشَدِاشَان مَا بِنِرُك مِن المنفصلات وَالمطبوع منهما كافت الشركة في جزم غير تادين المقادمة ن كقوله والحداكث المعاكن أو كل حد و و و زخها الماكل و اواكل و نما يشخ و اند المدكل الدراوكل ح لا اوكل ونها لا مقداع خدو الواقع عن مقامى المنالف وهر العدى الاخو من ومعقد جده الانتكاف الاربعة والمستوافظ المعتبرة مير المعملة من معتبرة والهناس المتشاركين .

توسیده - افزائ فرایانتم تالی ده ب جوسفعدات سے مرکب بو ادرای سے معبدتا ده سے که ترک ددون مقدمات کے در میان بزد عرائم میں دائع ہوسے بارا قول دائم امالی اب او کی ن دودا نما اما کل و اوکل وز. تیجیرک به حی وانژا اما گل اسده و از کل دو. تولا النساخ صو اودنج ۱ س لیزکر حامظ کا خانی بونامولٹ کے وواؤل مقدول سے ادراص کی الافریش میں ماں کہ لہذا اس جن چارشکیس بن جاتی ہیں۔ اوروہ مترانکہ بحداد حیار چی احتراضی و خرجیں بہاں دونوں تھی۔ شدارکہ پیرامعتر ہیں۔

سی ورید کمنٹوریج : - ماک سے وموس توسط بیں شکل اناؤکا میان خرورا کیا ہے شکل آنا نی وہ ہے جود وسنفعثل سے مرکب ہو ، اوروونل مقدمات میں حرکت کی جزء غیرائع میں پائی جلسے ، با ڈاس کی ممل تفعیل خورے میں آ رک ہے .

إقل الشم الثنافات الا قتوا بيات الشوطية ما يتركب من منعسنتين وهوا بير يتقتم المناوت المنافقة المنافقة من المنافقة المنا

توجیعہ اساترانیا ریمنسوطیر جدیدے و مریامتم وہ ہے ہوکہ دو مفصدے مرکب ہو۔ اور یتم ہی تبدہ نسام کی جا میرمنتم ہو ل ہے۔ اس لیا کہ حرکت ان اوران حقدہات کے درصاں یا دو ولدی عروش ہی مرکد یا جزو غیرانام بی جنگ - یادو اول مقدمات پی ست ایک مقد مرمے جزء تام ہی اور وہ مرسے کے جسرہ

مشرع الدوتنكي عِزْنَامِ بِسُ مَرَكَت ہِولًا۔ لیکن ان متحول طبیعت کے مطابق وہ حور تسبینے کم حین میں ووائن مقدمات کے بر، فرتام بن تركت يا فا جائد وحرال تاجر به الانتم الى تجويب كامشاد والامقدان كا وجد بونا اوردوں شریعتی ایک کاکٹر ہوتا ہے۔ اورائنڈ افتوکا اصی برصادن السبعی کارسے اس قول يس كردانها إن كل اب او كلت ودوائه الماكل دة اوكل در تجداع والا المكان ادر كىناه اوكى در اس ك كرواتيكا كاليف كروون مقدمات عالى براى الى اي ادروه ورول مقدمات كل زوء كل دوه جير. وعن احدى الاح بين - اوراً حرك دونول جرست أكديب خالي الأ میں ہے۔ بینی کل اب اور کل وز ۔ اکد اے کرجیب و وقول مقدمات ماندٹرا کنلو ہو لینگ تو واحد ایگ كران دون يرس برايك لا ايك طرف واحق ين يا يا جاتا مد - اور دو مرا دائع يحد بإياماً ابو والقع من مفصة الأول دريس منفسله اولى جن واقع ياده عرضب بوغر مشترك ب ياوه طوف ب بوك مشرك برب الرطرى غرمضرك منصداولي عن وافع بو وده اليميك جزار مراسطاع ے، اور اگر اُرٹ مشترک ہے تواس کے واقع متعملہ تا نیہ جو گا، اور بھرما ل طرن مشترک او ووال ون مشترك مدت ير جع بوم ين كا ادر اليف كانتير صادن بوكا . ادري تيركا جر دا فر بوكا اوالعون الغير المشارك بد ياطرن غيرمشارك إوكا - اور وهاس كاليسراجزيد. يس اس صورت بيل راقع تالیفنے بیجہ ادروون و فرن بیرمترک سے فالینہ ہوگا، ومینقد الاشکال الاربعة فی الفالغام الاستمان بير بي ج رشيب مستقد جولي جير. اورمعيارجا رول فيحول كايرط ن منها دكدي. الد . ن دو بور بس س بح کی مشرطین دری معتری کرج و دو محدید کے درمیان معتر مفین. لْسَنْور الله السارة فرائع جي كوافر الميان الفرطير ووب مجد وومنفصل مع مركب إو يهام ك تحق برسيس من الرياعة ودكول مقدمات عدرميان تتركت يا جروتام بين بوقى يا جروفيرام بن ہوگ ، یا ایک پس مٹرکت جز دیّام بیں اور وو مرسے میں جز وغیرتام جرامشرکت ہوگی ۔ مگرطبی نفاضران ا فسام بتريمي سي كرمتركت وواذل كے دوميان جز و خِرْمام مين صافع إو . تورا ومثرة اشاجر:- اس تتم يك فيتير وبيت كامترانط وواؤل مقدمول كاموجر موا الادواول يس سيمايك كاكليه جرناء اور دواؤل ير ما نعرً الختوكا صادق إونا يصي والخا الماكل اب وكل ن او والميُّ ، اكل وه إوكل وز. نتيج والميَّا إما كالمار أوكل نع وأوكل وزسيء لاضاع خوادانع عن مقدلميًّا اساليف: وافعد كى تركيد ين دونول مقدات سے كى كئے ہے اس بين الما اور أو سے حعر موجوب الك الله والحدارين مع مي أيك ساحالي زيواً والدوول مقدان حبكه ما حدًا كاو إن او دولون

Marfat.com

برے برایک کے بک یک طرن کا واقع ہو ماخرد ما مراجع

قال المسكرات المت كاليتركب من الحصلية قرا لمنصلة والمطبرع مدى كاكادت المحدية كارت المحدية كارت المحدية كارت والمسلد واللهاء من المتصلد واللهاء من المتصدد واللهاء المتصدد واللهاء المتحدة التاليث من المتحدث والمحديدة كولنا كلماكان المتجدة التاليث المتحدث فيه الوشكال الادبادة والمشكرة المتحديدة من المسكون الدولية من المتحديدة معتبرة هامانا من المتحديدة والمتحديدة والمتحديدة

توسيصه و انتخاب فرايا. نتم تالين ده سير بوايك تمليد ادرا يک متصد سير مرکب بود ادر طبيعت کا قعاض اس بير بير کرحمد کرک واقع بود اور شرکت ستصد که نال بين با ۱۵ جاسه س ادر متصد کا نيج ادراس کا مقدم متصد کاعقدم واقع بو ادراس کا نال اس تديين کا بيج بو بوتان ادر حمليد کرورميان با 2 بل آجو بيسيد به واقول که کاکان اب في د . وکل ده نيج کسيد مهی که کلا کان اب للی زود و در پشقد دنيد او شکال اود ديد - ادراس پير بي چارشکيس بلي بس. ادر شراکودي پي بود و ل صحيد پير معتبر بين وه به ان بي معتبر بي . بين تالي ادر مراسک در دران .

ای بدوروں میں میں میں ہرای مرد ہوں اور اس مرد اس میں مرد اس میں مرد ما درایا ہے ، اس کی تفصیل تماری میں اس کے م استر میرہ : اس مقل میں ویکھے ، میان کرتے ہیں، اور میں ویکھے ،

افل القسو المثالث من الاقيسة الشوطية خاج كب من الحدادة والمتصدة و المعدية فيه احازن تكون صغري اوكبري والإما انا والمشارك الها إما آنا لى المنصلة اومقدمها فيد به اوبعة احسام الاان المطبوع منها ما كانت العدلية كبري والمشركة حي الوالتصلة و هو إنا المتصدة وشيخ تتعدمات مدن من و و مقدم المتصلة واللها مستجدة الماليان بين الما في والمحملية كوليا كما كان الوق وكل وه يتم كلما كان آب فوالا لدنه كلما حدث صفهم المتصلة حدث السوح في المعددة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المتالية فلا نها حادثة عن عس المعددة عن عس المنافذة المنافذة المتالية والمعارض لأنه المعددة المنافذة المتالية والمنافذة المنافذة المتالية والمنافذة المنافذة المتالية والمعاددة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة المعددة المنافذة المنافذة

موجعهد - سرطير كاتياسات بن سيتير كانتم وه بي كريو ايك جليد اور اور الك متعد

444

مخرج اردوتكي مركب إو . الداس بين حنير ياصوَّى واقع بوكَّ يا كمر كا واقع بوكّ - يو مجدون بو . لهداس بيل جزو ستترك بامتعدادا تالما بوجح يامتعاد كامقدم إوجح ونبلته ادبعة اقسام بداس طماع بريس يرجى جالسبي

لكواكم أين الاان المنطوع منها بر البيتر عوافق المبيعث المن جامط فتلول يس وحير يس يحليه مجرا عالج إو. اودم كت مفدك ما فقرتالي على الله عالى الد. وخروا نتاج . الداملك تبوديع كي

مروا متعدد وجريد ناب. اوراس كانتير و متعدد يوكاك اس كامتدم منعدك عدم إ اوراس ا تانى أسماتاليد كالتيم ، وهي موتا في اور تعليد كي دوميان إلا حال تعلى . جيد تعاكما ن اب را و . وكل دُهُ . نَجِدَ لَهُ كَا كَانَ البُوعُ ه . لازكا عدق - اكدف كجب متعد كامعرم عادل الافاقك بى عدرے مسائق مدارن ہوگا- اماصدت النال فقا ہم- جہاں تک تالی کے صلاق ہونے کا تعلقے لوہ

بالتئ فلبرسيء ادرببروال تلير كاحدق فؤاسس كى دج يربيرك تبليفنس الامريس صاوقاب إثنا اس لقدر بربي صادق بوكي - ادرجب كاف عنا لحليد صادق بوكي وينجونا ليعد كا بي صادق بوكا . فكا

صدق المقدم صدق نيتجة التباليين . امريجي بما والمطوب بيع. وتشتقد فيدالا شكال الماديج. ١ اس لتم اللف ص مى بارنسكس على جماء تالى الدحيليدكي خركت ك اعتباسيد ودو شرافطام ودول تعليم سري دي مال الى اور المديك ورميان عي مطري،

خىلىدى يى برخى ئارغ ئ ستىمثالث كى اجزاد كركيسي بيان كے. بي اس كا شال دى اور اس ك بعد اس بين بعي جا رشكيس مرتب يوتى بي . اورسه الطيعي وي معتبر بي جودول عليه عدم مركب إلا سنة كاصورت بي معتبر تغيين . وبنا تمليد ادر تا في معمركب إدست في معدت إلى معتبر إو كي چاردن شكول كاعميار دو شركت سيديو تالى ادر ممير كماجي بالى جائى سيد

فال القسطالان مَا يتركب منالحديدة والمنفصلة وجوعل مسين الأقل النيكون عد وك المسنيات بدرد احزا والانتصال ويشارك كالمحدة مهما واحد الانام النفعل أمامع انخادالتاليونى ونستجة كقولناكل عاواماد واماة وكلوب طوكلدط وكالا

طينج كارح طلصدت ولمعدن إجزاوالا ففصل مع مايشا وكيمن الحملية وامامع اختلأ التاليب فالسنيحة كقولنا كان إماب وأحاد وأحاة وكلعب وكل وط وكلكان ينتج كل ج واحاط والعام كما مرالذان ان يكون المعيليات إقله من المعزاء الانفصال ولتكن اعملبة ذات حزو واحدوالمنفصلة فنات جزئين فالمشاركة مع إحده بالكلا اماكل) كالط أوكل ج بدوك ودينتج إماكل إط أوكل ج و تؤمنناع خو إلواقع عن

Marfat.com

مقناق التاليف وعز الجزوالغيرا لمشارك

حربي ارو رقبلي فرجدے اساتنانے فرایا : پھیتی تشم نہ ہے جوم کب جو ایک مسیدادر ایک منفسد سے اور وه ودوستم بسبع واول عمليدكي تقداوم متعمد كم أجزاء كي فتدادت مطابق بو اور مرايك جلد ان میں سے انفصال کے اجراء کمی ایک جزور کے صابحة مشریک ہو یا تبجہ میں تالیت کے ائل د سے سافد ہو بيسته يما داتول كلين الكي و داية ه و وكل ب ط وكل وط وكل لا ط يتير آسياد كاكر كل تاط اس ن كم منعصد كابر ادعا وقابي ادرسائة المائ الليكاي متر بكسب. والماح احتلات النا لبعث. بم حال اختلاف کالیعنسے من تعربی چیس قواس کی مثال بیسے کہ کل نے اماب واباد واباہ ، کل ب ع دال وط وال وزيتيرك كاكون اماح وا ماط واماز بيساك او يركز ريكام ان ن دومرى تتم یر بے کہ تملیات سے اجزا و متغصلات سے کم جوالما ور جمایہ صسوت ایک حزویں واقع جو ، دوسفی مد دگر بن والی ہو۔ اورمترکت حملیسکے ساتھ وولاں اجزا ہ چی سے سی ایک بن و چیں پائی جاتی ہو ۔ بیسے بهلا قبل المكل اط اوكل يح ب وكل بّ و . نتيج آست كل كر إنّماكل اط اوكل نت د . اس سن كر وا نعيب

تاليف كدوون اجزاد يرسي مى ايك سيمنا لىد بوى (دونول اجزاء يوس مى ايك كا يا باع ناحرور يم) ادر اس بزدسے کر ہو غیرمشترک ہے ۔ واحد اس سے بیمان ال زجوگا . فتشويه واسمعلف م تمنيع متمدن متردارج ك اجزاه تركيب بيان كئ بيرك د وايك جليادر

ا کم منفصلہ سے مرکب ہوگا ۔ ہیموامس کی وہ مشیکی ذکر کی جی ، اور برنشم کی الگ الگ مثال دی ہے۔ خرح پیں آمسس کی تعصیل کر پی ہے۔

ا**قول**ُ وابع الانسل*ى مَا ي*يتركب من الحملية والمنتصلة وهو خشمان لانَّ الحمليات اما ا ل تكون ببد داجزاء الانغصال وتكون اقل منهما وعاذنج المنسمة ليست يحاضرة لحوائر كونما اكترع ودايين اجزاءالانغصال الاقال اب تكون الحسليات بعدد احرار النفعار ولنغرض أنكا واحدةمت الحمليات يشارك جزؤ عاحدة وتراحراء الانعسارج أحا ان بكون انتاليفات بين المعمليات والعيزاع الانفصال مختدة في اسبعه الصنعة فِهَا أَمَا ٱذَا كَانَتُ مِنَا مُجَّا التَّالِيقِاتِ وَالْعَدَاةِ فَهُوا الْفِيضِ المنفسةِ وَنَسْوِ حِدَالْ بكونْ مَفْسلة مرحمة كلمة ما فعة الخدر او مفيقة كقر لذاكل ع اماب وامأد واماة وال ب و و كل دط وكل كالم يستح كل ح طالات لا ١٠٠١ صدى ١ عد ١ حر ١، الانفصال والحبية صادفة في نفس الامر فائ جزو بفرض صد قصت اجزاء استصد صدق معسترك صنالحهليات ومستج المستيجد المطلوشة

ترحمك : ر تارع والماتي كذكوه قيامس كانسام على يرج تقي نسم وه بع إلك عيد اورايك مغصد سع مركب مو العدامس كا وولتسين بين ا وولت بيد كادي يرب الماهية يا معصال كي تعداد كرمطاب و لك يا اس سعم بول كي وطنها الشمريد على ينتيم ما م بين كونك ايك مورت يربى ب كم عمليات كى متدا ومنعسلات كى متدادست زياده يو . الادل رجهال سم ول وه بي رحليات الرس مفعلات كي تقوا و يح مطابق اول اور بم فرا كرية بي راحليات ين براك انصال كر الإزاءين بي وواص كاس فريك بواحليات ادر منعطات الاي متية ك منزعد كاليك جزوسي/ قراص صورت على يا تا ليعات جليات ادرا جزاء النعال كه وحيان يتجريل مترجول ياس من متعن بوكى العذاكات نتائج التاليقات حاصدة ، ببرهال جديك التي اور سفصات کے درمیان تالیفات کے نتائج لیگ ہول و وہ ایسا ٹیا میسیے کرجس کی آعے تقسیم کا مح ے۔ ادرمشرطاس کی ہے کہ منفصد موجر کلیہ الغدّ الذہ ہو۔ یا ہم منفصد معینیہ ہو جسے ہاک اس تول يوس كرين ا ماب واماد واماه وكل له . وكل وط وكل ه ط شيرا ليكا كان على اس ليه كرانفصال كركسى ايك جز وكا صاوق جو نا نتيجد چس عم ود كاست. ا دوجيبات نشس الام پس صاوق م لبُدُ اصْفَعَلْدَے ابرُ او ٹالسے جس بڑا کہ بھی صا دق وَض کے لِیں کے لواس کے صابقہ جملیروہ حادث ار كى جواس ك ساعد شريك ب ادر علوب نتجه حاعل بوع كدر كا. تشلوبه به شار رسك جه عق مشم ك اجز اه تركيب بيان فرطب كريشم لكي هليد الديك منتعا

فتنگرینج به شار رصن بوعق نسم که این اه ترکیب بیان فرطے حکو رسم ایک جملیه اصلیمه مصلیم کرداراتی فرطئ میراندی است سے مرکب بوتی مجھراس کی دوستین جاداتی ، اور و دنون شہول نے لئے دوب معربی کا تعداد دیکا ہی گئی بس مال انحسیات المان متحق بعد والا الفاقعال کراجزاد ترکیب پیس سے جملیما تعداد دیکا ہی گئی ۔ بوسند مدل ہے یا جمدیت کی نفداد اجزاء انفعال سے کم مجمدگی ، اواصورت ہے کہ تعداد مشارک ہوارہ دونوں کی نقد درصہ وی بور بعربیم فرض کرستے ہی کہ حملیات بی سے ہم جملیہ شرکیہ ہے انفعال کے اوراد معمد اول ایک ورک ساخت بھراس کے بعدت لیت یا حقد بوگ تیجہ بین با مختلف برگی ، اگر تنائج تابعہ معمد اول ، ویکی دو تی می ہے کرجس کی آمدہ تعدید کی گئی ہے۔

دشول ال کجون المستفصلة بر مگراس کے تیجہ کی مشئوط ہے ہے کہ متفصل موجیہ کلبر مجراس کے بعیر موا ہ الم خذا کئو ہو یا مشتصل حقیقیہ ہی۔ اکسلے کے الغصال کے اجزاد چس سے می ایک کا صادق ہو کا ہم ورک ہے دومری طرف حلیرنشی الامرکے مواق ہیے ۔ اس سے وہ توصادق بیم مال ہے کے ابن دی سے جس جج کے حمادت کا تیم کے اس کے ساتھ تھلیہ صدرت بیس مثر یک ہوج ۔ اور تیمیم طلوبہ رکا یہ ہوماے گا۔

Marfat.com

و أحادة اكانت نتائج التاليقات مختلفة وهوا لقيص لغير المنتسم فلكين المنفسته منه المحلوكة وكان من يشتج كل الماح المحلوكة وكان من يشتج كل الماح والماط و الماط و الماكم الموت وجرب صدق المداجر الماكم الماكم المعلمية و المسال و المنفض المحلية و المسال و المنفضة فات جزئين وما فعد المختلفة و ومشاركة المحليلة عمم المعلمية و المسال المكل الماكم المحلوكة المحليلة كما كانت ما دده المدورة المحلكة وهو المدورة المحلكة وهو المدورة المحلكة وهو المدورة المحلكة المحلك

فرجهه او ادربر مال جب ثاليفات كے نتائع مختلف جول ادر برى تيامس ہے . بومنشر بہت پس پسیست کرمنفصد بانعرا انخو بو- بیسیے بهوا تول کل ج انگاب وا داد داده . دکل ب ن وکل د و دی وز بیم کسے کاکوئل نے امان واما ط واباز۔ میساک گذرچاہے کہ منتصدے متعدد جاا پس ہے کی ایک بڑزکا صادق ہو تا حزوری ہے۔ اور اس کے مسا ننداس تھلیرکا حدث کی حزوری ہے کہ مج المحاسم من تيم يومشو يكسب. وَالسَّالَ: - ا در دومرق دشم برسي كر حليات كم بون مفعال كا بوادك مقليط يماء ولنعزص الحباية واحدة - اوريم ممليدحرت ليك فرض كريت بي اورمضعله محاد واجزاد والى فرض كرست بي، اورمانند النوفرض كرست بي . أور تدبيرك طركت ما لعدّا نفو ك ددول اجراوي سے ايك جزك معالف فرض كرتے ہي جيسے بارا قال بندكر الك ، ط ادكار عب وكل ب د ، نيجر كسنة گاكر اما كل اطرا وكل زع د - لمان المشغصار كاكانت به نيز انخور . س نيز كرستصد هبن طمط مانعهٔ انخوسیه «اموسلیهٔ اس کے دولال اجزاء بیمدسے کی ایک کا صدت وا جسیسیت. بس و، تع ان دوانی اجزاد بھاسے یا ہ وہ ج دسے ہی خرمشزک ہے۔ اور وہ نیجدے دووں بڑول ہی سے امک ج ہے ۔ پانچروہ مزدے ہو مشترک ہے ۔ ایّزا وہ جز دمشترک حملیہ کے مباحثہ صا و دکے گا و یہ مقدمت النَّاليف، ادريمي دونول تاليف كم مقدمات بين البُدَّا تَتِي مَاليف كاحاول بوكا - ادر و م يحرة حرد اجرب - لنذا دائ دولال اجزاءي عالى جروع عالى زيوكا. وستوريها رسارح فرطنة إي، وومرى تتم يرب كا تاليف بين عمليات كانقد ومعصوب كي تعدادستكم او جمعتكست الك حثال فرخ كرست بيرك والمنغرص الخليز واحده ركر براد بيعاص جمير صرف ايك وط كرسة بي الد منفصلك وواجز اروالاوط كرسة بي الدمانية ، فاو وص كرست

ادراس مين مليد كرمشركت مافعة وففوك إلى جزوك صافقة فرحى كرسة إي جيب الماكل الط اوكان ب دکل ب در متبحر شطے گا کہ ادائی اوا اوکل تے و۔

لهان المنفصلة كركانت مافعً الحلو المحرائ وجد منفصله أفعرًا الخاريب . قواس كم دونول الواد یں سے کسی ایک جزئر کا صدق مرور کا ہوگا۔ البندائس ان دولول میں سے واقع یا دہ جزئر ہو **اکر جولا**

ك ما تقد مشرك مبي ب عمالا لك وو نتيم ك دولال الزاوى علي بزوم الما وي ا والجزوا سُنارك مع الحملير: - يا تعروه جزوج كاكر يوحليدك معا فذسترك بعد المناحليد معا كفرو؛ برِّ وبحق صادق محوج.

وې مغدنتان لبيت - حالمانکوبچا وواؤل تا لبيت سکه مقدمات چي - لېدُدا نتيج تالبيف صاد ق چوکا بلوده و يتيم كاجزو خرب . نبلزا داتع دولان الزاوي على ايكسه فالحاض وال

فحال التسم المناسس ما يبزكها من المتصلة والمنتصلة وكالانتظاك أما في حزرتا معرطاتين إدغير يام منهما وكيفا كان فالمطبوع منعما فكون المنصلة صغرى فكا لمنفصلة كبرئ حوجبة مثال الاول تؤلنا كاماكات إب فجرد ووائشنا احاكل وادعنه كما نعة الجيع ببستج دائث إما ان يكون اب الخرمانية الجمع الاستنزام استناح الاجتماع مع اللانع دائث ادا الحبلة امتناعمه الملزوه والنبأ أدع الجبلة ومانعة الخلوينة بتاكيون اذام بكن أب ف من لاستلزام نقيض الا وسط للطرفين استلزاما كلها واستلزام

ذًا لُكَ العلوب من إلين الت ومنَّال النَّانَ كليا كان ابَ فِرْ و ووائمُنَّا الما كل و1 الدوُّ مانعة المخلوضيع كاماكان اب قاما كليح كامدن ٦٠

نز حده :- درا بي راسم ده بع ج ايك متعند اورايك منعدس مركب بو . اور شركت يا دواو ل مغده سند كريز رام م بن بوكي يا و وازندك جز وغيرتا م يش بحكاء اور يحصورت يجي بيو. ليس طبع أيجر السق م برست رصعه صعرى بو ادر منفصل كرئ موجر بو. مثال ادل كاياكان اب ع و ووالها الماكان و اودوز. باطنه لچی نبی سطح کر دائماً (باان یکون اب اوجوز بابود الجح . لامنتزام امتزیاده جهاع ت الدرم الى الحد مردم كم ساقد اجماع كالحال إو نالام أكلي والما يا في الجد مردم كم الد و كما يا في جد اور العدّا عونيتم بوكاكر تديجون الوالم كمين أب فدرٌ لا مستقرام تعنيفن الاوسط المعطونين -امستراماً كلها. سمطور ي مستمزام بالث علازم كلي . وحقال التاني اوروومس كاخل كاكان ب ع و ووائد ماكل وه او وزيانية الخو عيد كاكر كالكان اب فاما كل ع او وزم خشش بینچ اسراس مقالے چی اتفاق پانچ ہی استہ ہے ابڑا او کیکیے ایکٹران انتازہ ہم اس کا اشعاد ادرمثال بیان کہ ہے۔ طارع اس کی ہوی تفصیل بیان کرتے ہیں۔ صنے م

أقوك اخزاهها مالا فاتزائبات الشوطية ما يتزكب المتصلة والمنفصلة قالنشركة بينهما اماف حزء تاممهما احف حزوعاير يام منهما ادف حزونام من المدنهما غيريام من الدفوي فهاذكا انسام المشئة اقتصوا لمع على القسمين الدلين وكارمها بيقه الناسعين للن المتسلة فيهما الماان تكوي صغرى ادكبري الكن المطبوع منهما ماتكوب المتصلة صغرى مالمنفسلة موجية كبرئ اماالا ذك محرما بكرن التشركة فاجزم تام ستطق متين فالمتصلة عماما نعتة الجبع المصانفة الحنو فان كائت ما نعته المح كلولنا كلماكات إب فخ و وداشهٔ اورت ديكوت آ ماج و او يا زماندهٔ الجيع ينتج والله لدتديكون إمااب ا دة زلان بح ولازم لاب ووزمشنخ الاجتماع مع بر دكلياً كات ارجزأتا فيكون ة من مستنع الاجتماع مع الب كذالك لا تن استناع الاجتماع مع الملازم وانتاار في الجعلة يستنزمامتنا الاجتاع مع الملزوم دائما أوسة الجملة وانكانت مانعة المدركما فالمثال المفاكوم بينتج قاديكون اذا لعركين أب نتمام لان ننتيض الاحسط وهو نقيض بح كي هستلزم طرف استجد إعنى نعيض آب وعين ، فراما انه يستلزم نقيض أب ملاتً المنتيخ اللائم وستلز وننتين للزوم واما ان فيستلزو عين ون فلينع الحنوبين ج ووعاما فكل اموين يبينهما منع المخلوليستلزم ننتيف كلواعد منهما علين الأغرعى كمآ مرًّ فا تلائهم الشّرطيَّات واذا استنزم منتيف الا وسط للطرفين (نَجَ من الشّين النَّالث انكانتيضات قند بستلزم عين كان وهوالمطر.

توجیعت : سافر اخیاری کا جدانشده جی سے یہ یا نی برشم آخری تشہرے ۔ یوٹم مرکب ہونہ ہے۔ متعد وضفصلہ ہے۔ اوران دونولنکے ورمیان عرکت یا وونولنگ ج والمام پر بائی ہرے کی ۔ یا وویول کے ہوز وغیرالم چی بائی جاسے گی یا وونول چراسے کی ایک سے ج والمام چرام بڑک ہیا گئ ہور کر گئے ۔ ووقع کے سے برد عیرالم چیں بہت جی مصبی تعلق ہیں۔ مرکزاتی سے حرف ووقعوں پر اکتف و نر دہیے۔ ہیر بر وونول چین ووانشام کی فون مفتسم بحل ہی ہو کان استعداد جہا اگو ۔ اس سے کو متعدل ہو مربعہ کی مالئی بوگی برگری مین طبیعت کے مطابق ہیں جس سے بہتے کہ متعدل تو حرکی ہو۔ المالئ کی المرکز میں حدود اور وہ مسہرے کہ وونول مقدمان سے میزوان جی خراص جی خرکت ہی تو اور سابھ کی استعدد fr.

متنزم برفاتب بین و زکو. اور یی بازامطوب ہے. گنشر بھر استفار متعدد بائخ بھٹ کی تیمورش بیان کی بی جن میں سے ادل مورت کا بیان فول بوا ، کی مفرق سے ، فول مجموستے ہیں مرح تعقیل کی حاجت میں ہے .

قریجسه : - اندبهره ان دیسسی صورت. اندوه به بی کومس چن دونل مقدان چن انگیت بود غیرًام چن با تا ۲ بود اندم با بین کومنعده اخترا انوبی بود. پن چیپیکر پامراقیل بی کماکان ا بن خلق من و دوائه المدالاده او دو تیم نظراتی که کانای آئید نات کان ه ادد و رب محد میرسیمی آب خوش به مید می و دون و بوگ بس اس صورت می ما تی شفصلست ثابت برگا که ما کل دک او در رب بس اگره آبر کا قروان آئید کی تقدیم به کشان اور کلده برگ اور به دوندا کلان که کیمستنزم بی. و ان کان و ز اوراکروانی دو بوگا تو بعر آب کی تقدیم به واقع این می اور کل دو بوگ دادد بی به داسطوسیم . فواهم اجالا - ذکر دول آن استد للما جای بدی و افزایش مستریل سیستن شد اور بیروال این تفصیل بیان آبی مشتر رساسان ان کاکن نیم کرستز . است کمون قوایل ذوق کوئن کی وقد می بی در کارت را بر شاکران بوگا ، و نیر العلام آئی دوئی .

ر المستوجه شادرهد: بيان کوختر کرک دومری تم در استسواق مثر فحدک بيان کونتم کرديليد ميوال دومسده مي وجد کرس بمدودن « ندمات که مترکت جزونر تام چه با فاق بود. ادر تغييد منعداد أوليش بود. جديل ادرگذي بول مثال مسك ير مجد جيم ؛

فال المفمول الزَّابِع فالقياص الاستثناق وحوم تعيث متاينين احدثهما مشرطيسة والاخوي وشع لاحدجزوئيها اقررنعه ليلاوروض الأخرا ويرمعه ويجب ايجاب الشرطية ولزومية المنتصلة وعنادية المنغصلة وكليتها اوكلية الوضع امنا لوفع النالع كان متت الاتصلى كالانتسال موببينه وتت الرضع والرفع افغرل تدرمر إن النياس الاستشاف ماكين عبرنال شتيعنة اولغتيعتها معذكونا حنيه بالعفعل فالمن كور منيدعين الشنيجية الطغنيفها المامقنى يمتان وعوخ والابلزما لنبات الشحاء متنسب اومينتيضه البوزووث مقلمتيه فالمقدمة القحزيعا نضيبة تكون مشرطيبة والاخري ومنعبة فالنياس اللمتشافاما بكون مركباس مقدمتين احد علما شرطيخ والاخري ومنعيت اى المبات لاحدجز شيها اويه فعداى نغيد ليلزو وضع الجزء الاخرادم فعدكترلنا كلما كاخت الشمسم طلعت فالنهام سوجوذلكن الشهسرطانعية بينتج ان النهار صرعود والكهما ليوليو يبودن تبج ان الشهرليب وطالعة وكغيانا والكأ اما ان كون عدا العدوز وينا اونوذاهن خااالعدوزرج بينتج اعتمليس بغود وتكنه ليس مزوج سيتح امتمه مود فغى المنتصلات بينتج الوضع والزفع الزفع ونئ المنفعيلات ينتج الوجع الربع وبالعكس ويبتبرني انتاح طهذا القياس مشرافط احدهها النائلان المشرطية موجبة فانهااان كاختسكا لبخ لم تنتج فشيئنا لاالوضع فاوب عف الشرطية السالبة سلب اللزوم اوالعناد واذالم مكن بنية الامرمية أزوم إرعناد لعربيزه من وجود المدهما اوعاء مدوود

الاخرا وعدمه وتأنيها أن تكون الشطية لم وعية النكانت متصلة وعناديية أن كامت صفحت لااتفاضة لات التحديعودة الاتفاقية أحكنجه وتووع العلوصات احدطونها اوكذ به فلواستفيد العلوبصدق إحوالطونين وكذبه ص الانفاتسة بيوما لدور وتالتها احد الاموين وهوأما كلية الشوطية ادكلبة الاستناباى كليك ألوضع أوالرفع فأف لواختنئ الاصران احتق الذيكون اللزوم أوالعفاد عط بعنى الاوصليع والاستثناء على وصع إحواله بلزص أشبات احد حزاني المنسوطية ادفعه تبون النفراد انتقاءكا اللهم ألآافاكات وقت ألاتصال كالانفصال ووضعهما هو بعينه ونتاالاحتثناد ووضعه فانتحلتج القياس خضويرة كتوفنا ان تدم زيد فى دقت الظهرع عبود الرصه لكنه تدهم مع عمروف ذالك الوقت تأكرونه والمراوكية الاستشاوليس تحققت وجييع الازمدة فقلاس مجعيع الادصاع النالا تنافئ وصح المقدم ف ذا تلك نند بكول ا فناكان أبَ نجر و كان أنت وا قنًّا واثننا لم ييزم بمجرو فالله تتخوج وفالمنبئة وإنعا ييزح والك نوكان أتسكماهو أوقع والمتكاكان وإنقامع جبيع الاوصاع النى لاتنابى اب وليس بيزوس وفوعه وانتأ وتوعده اللوصاع الغبرالمنافية لجوانهان ملودله وصع غبرصا وولابكون لد تعقق اصلا والمذكورة فنبعى انكتدان دواحرا لوضع أو الرف صتح وهو إضابيس لوفسونا المشرطية الكلية بعاكار بالعزوه أوالعنا وفيده مويودا التخفقاص الأوضاع المنتحفظ في نفول الصرحق يبزممن وأح الوضع أوالونع تخفقاه صعبع الاوضاع للعتبرة وليس كذالمك بوجئ حعسوة شختن النزوم اوالعنا دعنى الاوضاع المغير إلمنا فيضائمتنده فيجوزان تكالخلزوم المالعون يسائد تسوط لايوجد البذاع وجود بالملوده عائماوج لاملوم وجوما الانم لعلهم نخفق وضيع المدوم مع اللانهم ومتوطه الاشتغادهما وجاشأ كمه يصدن فيلنا غندن سكون أذاك والواحب موحوذا كأوا لمناع ميجودا المنافت كالمتاب وجيد وائمة ولامتوحمده انبكون المؤره صوحوعا فخالحملة الاناللزوح عفهنا المناهوعط وصع احتماع الراحب والحزوى الوجود وهولس بواقع اصلا.

نفر بین . - و فنص ل ایع قاص است ان کے بیال بین مشتل . اور بد قید م مرکب بوس د دومه منا می مرکب بوس د دومه منا ت دومه من سے . ن سی سائل سرطر بونا ہے . دومرا ای کے دواؤں این اوس سے ایک کو رکھ بالون سے یا سرکا وق مے عدا باتا ہے . ماکہ دومرس کی دعن یا اس کا دین الزم آسے ، اور ن حب سے کم

و بیشته کا است خیاا هیاسی در اوراس نیمس کے تیم احذ کرسے بیں پرنرخ فود کا حد رکائی ہے .

و بیشتر کی اضاف خیاا هیاسی در اوراس نیمس کے تیم احذ کرسے بیں پرنرخ فود کا حد رکائی ہے .

احد ایمان کون احضوطیہ اسر افراض یا ہے کہ متر طبر ہوجہ ہو کید نک اگر سال ہو گی تو کو انہتی رسکے

ان افراہ کا اور خداد بی و برا ، او دوؤل برسے ایک کے وجو دسے یا اس کے عدم ہے دو مورسے کا درجوز به

امراکا عدم بیک از امراک اور فران او اورون برسے بیا کہ وجو دسے یا اس کے عدم ہے دو موسے کا درجوز به

مذوب ہو اگر منعصد ہے افزائی ، اورون برسے کی اس کے مدی ہم جمع حس رب ہو ، سرک مدن کا جو اور کر سے کا میں اس کو انہیں کہ مدن کا مجمع حس رب ہی اگر وہ سرک کے درون اور برسے بیا کا ہو ، اس کے درون اور برسے بیا کا ہو ، اس کے درون اور برسے بیا کا ہو ، اس کے درون اور برسے بیا کہ ہو ، اس کے درون اور برسے بیا کہ ہو ، اس کے درون اور برسے بیا کہ ہو ، اور دون سرط ہو کہ ہی ہو ، کر دون کا درون کا میں کہ ہی ہو ، کر دون کا درون کا میں دون کا برون کا کہ بی کا بیاد کا درون میں معرف کے درون کا درون کا میں کا میں دون کا درون کا درون کا میں دی کا دون کا دون کا بیاد برون کا درون کا درون کا بیاد کا کہ ہو کہ کا دون کا دون کا دون کا دیاد کا دون کا دون کا دون کا دون کا دیاد کا کہ بیاد کا دون کا دی کا دون کا دیں کا دون کے دون کا دون ک

يا مس کې لئي درم مراكبياد گي -

لخرمة أوودتنجى اللج الاافاكان - اعرَّاحْ مُسْتَحْسِبِ. مَثَارِعَ كَالْمُحِدِيِّ الشَّرْقَانَ كَي يَنَا لِينَا يَوْكَ. اورَّنَا وَيَرْكِيكُوْلِيا. يَحِركا ل وَمَ اللهِ وَمَت حِدِيدًا تَعَالَ الدَافِقِيالَ كَ وَمَسَّالًا لِنَافِلُونَا كَا وَحَرْجَ الإِنكامَتُنَّاء ك و تدرى يو . و اس وقت قيامس يقينا تغير وست الله بيسيد عادا قول ب كران أنوم و بر فا دخت الطهرا غرد الرمته الله تدم مناهر مل والله الفت فأكرمته والمراد بطيرتا استثناء والدامشتناء مكامير الدساس موادتهام درا ول بين اس كا تحق مواد بنيدي . بلام ادبي ست كرقهم ان ادخار عرص هذا مستناد بي بو مقدم كاد فين ك منال نريول و الميناجي بمرح كي كر تعريون الذكان أكب في و وكان اب واتعا والما مرت اس دور عدان الجدرة وكالمتق لازم زبوع. وللوان بيزم ذالك بد الدي لازم اس وجر عسي كما أ دوار بوا بيمار دو أوا أو الق بعديد ويها الفائل القواق ع ادفاع كالمناع م برل ، وليس يزم من وقرود الله الداس كدوالا واقع است ال جيد ادف عل ما ت عي والتي بون الازم نين كرج ادخاع فرمنافير جوازان تكون لدوض واس الدك بالتسياك الاسكان ائىكى دىڭ بويوغىرمنا ئى إلا ، ادراس كائتى بائىل ئەيد . د الذكور في بعن الكتب . اور في كي بين كن إلى على ذكور بي كو درام وض يا دوام رين التجروية بي . الدوق مي بي حجب بم مفرفيد كليد كا تغييرا ل سه كري كرادم إ فناد اس بي م و داور في الميا متقرك ما عرض المريم. تأكر ووام وضع يا دوام رفضت اس كانتن جيم ادخاع مشرو كما الدائم كسية ، مالانك والى جل اليسامي من . إن كاستسرة بيتني الازدم أوالعناد ، بك مرف كير كانسيراكات كالخليجة لزدم إحناد ادعاره غيرمنا فيريزهم ككسف معتق جو فيجز النايون الزدم لما الجزئية المثاليس بالربيك ورث على ادم بات وال الحديث مرط يوء والدوك وودك مالاكبي وبال وال بود يو. ادر اس مورت ين ادم ا و و د فردرى ديدي (وازى ديدي) يون فردم وف ادم ك سائد من : بحديد كا دم سے ادراس كى مراسكا . اس ي كر دولوں كا اضاد دائى س . ميساكر با وايول مادن

ب كر تريكن اذاكان الناحب موج واكان الجزء موجوداتن الشكلان لث والواجب موجود دالما فحرال ے ادام میں آن کر ج والی فی الدم ع و جو ۔ اون الوزم بہتا - الاسے کو اس بھر زوم اجتماع واجب اور ج ك وضع برب وجودين . عالانكره والقع ين اليدا بانكل ميرب. لمستشوري : - خامد الي الى بيان في كاير الشوطية الحية الوفى والرف او كلية الاستشارة ا بيد الداري مجديا ب . اوركب ك لوائق الام إن احق إن يكون الروم إدا لهذا والا العند الا والعند الا وا ك اكر و وال احد زياسيد جايس من واس الما وتيل براي كوازم باعناد بين وضي بور الدا مستناه والحاكم بروانغ بور إنذااس بات سے كر معرفيے ووان ابرا ويوں سے كى الكيد كا اُنات يا نفى دو مرب بروك ا ثبات يالغ لازم مذكست كل - اللهم الا اذاكان . لزدم فصورت قوم رستي اليسب كراتشعال اور انفسال كرونستان ودنول كل وقع بهيز ديل برج استثنا و كرونست تي . لا المصمورت جي وه تيجد وسدمي . بيبيسان تدم زيردنست خط قاصور كار درك برصوص . فذاك الدير اليم

افظیر فی عمر د کرمند کند قدم سے عمرونی ذالک او قت فکارمذ ؟ ... وَلا دالمرادِ بنجایہ الاستشفاد ، استشادی کلیر جدسے عمراہ عمرت بیٹجیسینی کہ دہ شہم ن اوبابی پارا جاسے ' بیک چیچ ا دفعان شاہ کے و اوراب وائما ' داختیے کے حصصراس سے ادام دکسے می کاروز دائم منحق فی الحربر جاسے ' را نا بازم ذائل ، بر ہامی وخت ادام کسے چی کہ حیب ایک جس خرح اُ داخ اور نیج ای طرح جیج ادختا کے مسابق تعلیمی مانتی ہو۔ وہ جیچ الا دختا تا کہ جی کرنے بھا نہ توں ، دسی ہوام ہن وقوع دائم ' اور اکامیسے دائم واقع ہوسے سے وافزہ نیج کا کس کا وقرع جیج ا دختا کے ساتھ ہو اُئم اس کا جو اُئم مانی ہو ایک اس کی وقت ایس می جو نورمانی ہو ۔ مثل اس کی تی وضاع کر چرمنا نیر جی ۔ کی وقوع ہو گزرے کا دسے ایس کی جو نورمانی ہو ۔ مثل اس کی

دا موکود یا بعض اکتشب۔ ش کی ودمری کماجیا جس خوکوسیدیکر دوم وضع یا دوام رفع البتد در بندم توب دوکاکامس وقت ودمیت سب حبب بم مترطیدکاید کانفسیراس طرح کرس کراوم یا خذا و اس بی درخاط کسیاتی موج و اودمتحق بوطن الام بی . تکوون مروض یا دوام رفع سبے اس کا کفئ بچیا و دھا با معتبرہ کے ساکھواڑا آنجا سے ۔ ولیس کذاکش بی مجامعت بچر کربی مفتر ہے کہ کا تفسیم اس حکودہ طرق پرنیس کا کئی میکراس طرح کر کا گئ ہے کہ اوم یا حذاد ان اوصادی پرسخت بچر کا بوحفوم ہے منائی مزیون ۔

نیوزان گین امودم - قاکسی تغییرگی جا و پرها گزست کو لودم اس کے جزئیر بیں پایا جائے یہ ، دواس کے خصصر والی پوکر فودم کے معافلہ تھی بھی نہائی جائے ، قواس معروث بیما لازم کا وجود عزودی ر ہوگا۔ کی بختلادم کی وہ مثنی بی لازم کے مسافلہ تھی تیم سے ، اورامس کی مستورہ یہ کی وہ وہ د کہ ناشنی ہیں چیسے کہ بارا برماحا دل ہے کہ ندگراں اوا ایس برجود کان الجزوج ہو دو اکان الغزوم ہمائی ان عومی وصع ۔ اوا جب عوج دود کی منگرام بسے الزم نہیں آ تا کرتے دیا الجومی ہو یو واکن الغزوم ہمائی ان عومی وصع ۔ کردی اس بھرارم اچن واجب والجزوی وقت برجے ، احدیا صدفا واقع تیم ہیں ہے ۔

قال كالتسرطية الموضوعة ونداك مت متصلة فاستناوعير المقدم ميتجوعد المدن است و ضعرات في متحدث من الله الله والألبطل اللزوء وون العكس ف سنى مهما لاحتمال كور التالحاع والمقلعة وان كافت منفولة فان كافت حقيقية فاحتشا وعين اي حدوكات مستح التعوالا حرار مستمالة الجمع واستثنا والتيف الاستواكات وزكان ميتج عمر الدولاسة مة

المنو وانكانت كاندة الجيع ينتج المتسوألاؤل مقطالامتناع الاحتياع دول المعود الكانت كالدة المنوبية المسموللة نقط لاسناع المودون الجيع اقول الشرطية القامى حرراه الغياموالاستشاف إمامتصلة إومنفصلة النكافت متصلة يستج استفاءعين مقدمها عيوالمالى والالوحا ونتكاك الانمتض لللوو منيبط اللؤوم واحتشنا ونقيف باليها فقيف المقعم والالوح وجودة لملزومد ون اللازم فيطل اللودم العردون العكس فيشق ممها اع الانتجانسام عبس الدلى عبر المقدم وان احتشناء فقية ألمقدم نفتين الداك لجزائزان بكون التالحاجم المتنام نبادوبيوم وحود ائتلازه وجودا لملزوم والامن عنعم الملزوم عدم الملازم والخا كافت منفصلة فانكافت حقيقية منتج استتناء عين الخجز يركان نقيض الاخر المتاع الجمع بسينهما واستثناء نفتيض الاجتزاكات عبو الأخولاتتناع الخلوعنها فيكون لها أومع نتا ي المنتان باعتدار استشار المدن و النتان العقبار، استشار النقيف كقولنا الها 10 يكون هذا العدوم وسيا 1 وفودًا لكنه زوح فهوليس بفرو الله فووفهوليس بزوج لكن لبس بزوج فهوفه والكنمانس بقره فهوتروج والاكان مافعة المبسع افتج العسم الاقراف مطاق استناءعين ائ جرءكان نقيض الأخر لامتنا الجباع مسيهها قالاسنتم استثناء نقيغ وضيئ صنجز شيهاعين الأخو لجوائم الرتفاعهما فيكي لهاستجعتان عسب استشاد الدب كقولنا اما ان بكون هذا الشي شجرا اوحجرا لك ه متحرفه وليس بحجر لكنه يجر فهوليس يشجر و انكان مَا نفقًا لحنو بينتج القبلمانيَّا في فقط اى إستناء لقيفى لى حزوكان عين الأخر لامتناع أرتفاعهما ولالمينتج استساءعين يثنى بوس حزفيها نقبغ لالأخو لاحكان إحبماعها فيكون لهاابضأ منتيمتان عسب استشاد النتيع كقرننا اما ان كون هذا الذي لا شجر اولا حجرا الدام عرا فهولاحمة تكسنه حجو يتهولا تشجو

نوسینده دسهٔ آن سے فرایا به که دو مترطیر بواسی و فقع کی گئید کا گر منصله دان جو واسس پس استشاد مین مضام کا بردگا و درنتیم مین تان آسے گا و درنتین تالیکا استشاد بنیم نعیص مقام کا و سه کاکه در منااسته مزدم بی مامل برجائے گا ترکوان دو نوائے عکس کی صورت میں و استشاد بعید من اس بردگا ہے کہ آن کی مقدم سے غم بو اوراگر مترطیر مقصل بیج تو آگر و پرحقیقیہ ہے تو بس استشاد بعید میں جردگا بھی بردگا و درسرے کی معین اس کا تیجہ نظام کا اس کے دو لوگ جے چونا محلل ہے ادرا سنشاد جس چیر کما تیجہ اس مورک کا بدلا و بیٹر و مقداتم بلاگا تیجہ اورائر ماندا ترجی ہے لائیجہ و مقداتم بلاگا تیجہ ا

اخرزاعنلى

اس الح أجمّاع درول كا قال ب خوص ل منبي ب اود أقر المنة الخوج و تنبّر فقط شراً افا الجامي فالى و نا قال ب جع يونا قال ميس ب . اقول ٔ . شارے دہائے ہیں کردہ شرطیرم کر تیاس استشافات کا جزدداتے ہو متعلم ہوگا یا منعل ہوگا۔ اكرست وطير متصدي واكستن واس ك بين مقدم كاين مّاني بوكا ودد الأدم كا فردم ي جرا بوا لازم أله ي لیس ازیم باطل بوجلسن کار اور مترطیری کالی تشتیق کا استنشا و مقدم کی نشین واقع بوگا ورند لمرزم کا دجود بغيران وم ، لاوم كسيرٌ كا . يس از دم يَعِي باطل إو مبلسية مي . شكر كمس ووفل جوز سرحمي أكير عن يعن عن ان كاكا مستنادين مفدم نيم نروسه كا . اورن مقوم ك نقيض كاامستشاه كالى نقيض تير كسيره كا . الرديج ماز ب كزنا لى مقدم سے ائم آبو ، ابندا لازم كے وجو وسے ملزدم كا وجو دانا زم شركے جى ، اور ز ملزوم كے علام سے لازم کا عدم لازم کسے م^{حا} و ان کا نت منفصلاً - اورآگر تما^س کا بن دمشوطیر منفصلہ بوؤلیس آگرمنفصل معتبقيسيد أو تتجر امستشا وبدينراس جزءكا جوكا جود ومسيست كي نقيعي جد واس ساح كر دواول كردميان جع کرنامحال ہے ، اور ائ مجزدِ کے نقیق کا مستشاد تیجہ بین آخر ہوجی ، اس مے کر دولاں سے خال ہونا ہا آ فیکوں نہا ادبی مّنانگ کیٹڑا اس کے بہارتانگ ہولئے ، دونتیج میں کے استنزاد کے اعتبارے اور ورنيخ نقيف كاستشارك فاناس. ييس باراتول المان يكون الراالعدد زرجا المسرو الكفروج فيُوليس بغرِّو الكشرَخرونبوليس، يزون لكرتسيس برّون بنجوخرد -الكرّليس بغرِّح ايُورُونج - وال كالسائعة الخل اورسفراليرمنصد أكر الله اللوجوق نعظ معماول بى تتجردك كى ويعي ائ جروك من السناء المي نقیق الا فربوگا . اس لیے ووال کے ورمیان اجہاع محال ہے ۔ اوراک کے دواؤل اجزا ویس سے کسی برو كم لغيم كا استشاء نيم عين آخ رنبوك. اس سك كه ددنون كا ارتفاع ما تزييد نبكون لما نتيجان لِنَدَ الِسَ اس كَ وَمَسْتَصِدَ الْعَرَا فَقَو إِلَى حِين كَ اسْتَنَاءِكَ فَاظْمَتِ وَوَيْتِي بُولِنَكُ . بِصِيد بادا وَل اما النجل خذالشنئ خجراً اوتجراً لكند شجرفهيس جرء فلنرجهمينيس ميثجر. وان كان ما فندًا نيو - بين ائ جزد كى نتيم كاستشار كانتي عين آخر جوكا اس الي كودون كار زي (القان) كالديد ادراس ك وداذال اجزا دیں سے کمی جزو کے جین کا استرتنا ونقیعی آخر نتیجہ راکھے۔ اس سے کروواؤل کا ابنائع حالُ ہے۔ فیکون لمیہ الیفیڈ نیٹیٹن ن الْہُڈالیس احماشتم کے نیٹیج بھی دو بک ہول کے ۔ با خشار لیٹیٹوئے انتشاء ك بيت مادا فال المان كون فذا الني لا تجرأ الدو قراع الد شحر فرال جرم للذ الرب فيولا شرم.

فتنشرینی : ر شارح در فراست بیزیگرده منزطیر بوکرنیانمین استنده فی کا جزء واقع بومشعله پی پلمنغصاره گ اگرمتعد چونزاس کربین مقدم کا استنداه نیج هین تا بی برگ - درز لمزدم سه از دلهاین کا لازم کست کا دولزی بالل بوجاسے گا-

است ما مدرورات واروب -قول واستشاد تنيف اليباء الداكر مصل كانا فيك نقيض كا استشاد كيا جائي كانو نير مندم كنتين

اسی سے کہ دو ذرک کا رفع میں ہے ۔ نو لاور بینچ اسست ، جس سے ۔ اورائے دوؤل اجزاد جس کے جزر کے عن کا رست ، کرے سے مقیم الا فر بتر نہ نے جج ، س سے کا دوؤل اجتماع جا فرنے ۔ فیون لہالان اجتمان ۔ لہٰذا کا فقہ الحج کا حرح اس سم کے دوری ہے جب دوری ہے مجبس کے ۔ بعد رفضی کے است ایک ۔ جسے ہا انا قلب کے آمان مجون ٹنہا الشی کا انتجز اور لا جرا کا منظم خبر و و محرک کے فرخوا ننجر قال الفعل المناصب فالولين القياس وها إداية الاول القيار المركب و هو مبتركب من مقد منتجة و هم منتبك القيار المناسبة بعن المنتبك المنتبك و هو معروا الذات و تناسبة المنتبك و هو معروا الذات و تناسبة المنتبك و معروا الذات و تناسب مركب و دكل و دكل و دكل و دكل و و تناسبة المنتبك المنتبك كون كل و دكل و و دكل و و و المنتبك المنتبك كون كل و دكل و و دكل و و و المنتبك و دكل و و مكل و المكل و المنتبك و دكل و و مكل و و مكل و و مكل و المكل و المنتبك المنتبك المنتبك و دكل و و مكل و مكل و و مكل و

افولی . شورج فراست چی کر القیایس المونکس . فیکس حرگ وه نیاس سے کر م اس مورد بند سے کرکھیٹاتی ہوکہ ان مقدات جی سے وصفرے ایک پنچر ویں ۔ اور دیک مقدرے وز صب مغدرے ماتھ وومرا نیچر ویر ، اکام حرص سلسز ترنیب مقدات کا عادی رکھاجائے بہاں کسکر سماعوب مس بجوائے ۔ وودا کمک ان بیکون ، اور ایسا اس وجسسے ہو اکرتاب کر حدید رہ نیاس کا حمد یہ ہو ہو کہ م ویسے والاسے سمی آیاسمسک دو صفرات یا ان جی سے ایک مقدم ودمرے تیاس کا حمد ہو ہو ہو ہو کام رہ مسلسد احتیار کا صلسلہ جامل صب بہال تک کر کسب کا صاسان ان میاد کا کی ہونج عاس کوو مک

اس كومغصل النئازة كين جيره

بري بن لبنا سع إن قياس بن بندق ال ومتعدقاس) ٢ أكسة الي 15 تير دين ملت ایل. اور ده طلوب نک پیویٹ کا فرایع و وسید بن جلسے ایں اسی وجہ سے اس طریق کیا کہانام تياس م کرر دکھا گياسے۔

وَ لَ ذَانِ حَرِيَّ بَدًّا ثَعْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْكِلِّونِ ي بيان كوديا جاس و ان كانام موصول الشارع بحقاب يجديد تناخ مقدات معول ادر مِن إلى على الله والله كوكون من والله والل

تا دكلاه نكل ته. وَلَوْ وَانْ لِم يَعِرَ بِهِ مَي مَعْمُولُ النَّائِعُ وَالدَاكُوانَ تِي عَدْ يَكُ تَنَازُ كُومُ وَمن سي عالى ف

كِ جلائ . وَالْكَا مَام مفتول النَّذَاجُ وكما جاتا ہے اس نے كرتا في فيا ابين مقران سيفول ك سائقه واتع بي. (مهرا بي ، سع بوسة مني بي إن وكريس الرجير وه واحتيزه من عماد بين والل بي . جي بارا قول كانتب وكلب و دال دا و كلاه فعل عه-

كتشوية إدبا بخري الفن بن واتف جر شارع حقامات كوا التكوييان السروايا بالد المب كوائ يناس بى جاري ادل القياس المركب . ورقياس مركب بس تياس كانام ب و جند ابے مقد انسے مکر تیار ہو اب کر ان عرب معنى ده نتي دي كر جواس تياس عادم اً پاہے۔ اک حرع دومسے مقدمات سے ہی ایک نتجہ دومرا ہراً یہ جوا ہے۔ ای طرح سلسلہ تجامس کی مارى دكها ماسك "نا كا يومطوب ماصل إو جاست. بجرامس كي وومودي جيد ادل موعول الثاناع. دد رامعقول الناع. يَاس كم ساعة ساء تيم كو الرموات سه مان كرستها في و دوم مل النائخ ب اورتیاس کے ساتھ ساتھ مناع کو عرا صنعے بان مرکبی و عراد بی من وہ تجر و ج رہی ہو گر

قال الناذي س الخلف وهوا فباستالمطها بطال فقيضه كقولتا لوكذب ليس كل حب لكات ے سُ وکاتِ ؟ إعلى ايما مقدم مَن صَاوت لاينج لوك وبليس كن ج بِلكان كن ؟ التن ليس كل ج اعلا الدملحال سنجلس كل جب وهو المطاوب إقوا كم قياس الخلف فياس ميتست المط بالبطال مقيصه وانساحسي خلفا أى بالحلأ كالآلادي بإطل في مفسع بي الادر مستج الماطل عى تقدير عدم حقيدة إلمطاوب وهوم وكب وتياصين احدهما ا قتر إلى ال منصلة ويحبين والاحواستشناني فأكن المطلوب ليس كاءج ب فنقول الولم يصدق ليس كلج ت لصدق لظيفه وهوكان جب ولنفوض ان علمنا مقدمة عنادقة في نشوالا حو ر می کات آونج دلها کبری المنتصلة دهوالتیاس الاقاتران کینتج اولود بعین از لیس کارج پ کات کل چ ا خریجها هفاه به استیجه مقدمته ملقیاس الاستثنائ ریشبتنی مقیمهایشی معرف مکن کاری احق تقدیرون کل چ ۱ امر ج نینتج لیس کل چ ب و حوا لمطق

منوجیں بد اتن نے فرایا کرتیاس ا فنعت نام ہے مطوب کی نیعنی کی بائل کرکے مطوب کو تابت کرنے کا ۔ بیچے پا دا آئی لوکزب لیس کل تا ب داکان کی نتاب ، واکی ب آباس شرط پاکر وہ مقدم صمیع ہے ۔ تجہ شکٹاکر لوکزب لیس کل تا ب ایکان کل ناتا امکن فیس کل تا ا ، اک وجرسے کہ وہ کا لمدیرے کہ ب نیر شک کا کہ ایس کل ت

صاد قارے - اور دہ بیاتی ب 1 - چوامی معتر کہ ہم متعلیہ کے کرئی ماست ہیں ، اور پی ہی سس اقر ۔ فی سیے ۔ ٹاکر بھیر کھے کو کہ میں کہ ہیں گان ہا ہے اوال کا لئن ا ۔ اس کے میں ہم اس بھیر کو نیاس ، مشان کا معنوں بہلستے ہیں اور اکر سے تغییش ناتی کا استثناد کرستے ہیں ۔ اور اس طوب سیت ۔ کہ میٹنگ گان تا الحال ہے ۔ اس بھیر نیکل کا کہ لیس کل نے ہر ، اور بہی مطوب سیت ۔ کہ ششہ بھیرے ر ، اتحدید ہو اس اور اور کا رائے کے اس کا مقدلے میں صاص ماعذ کی تعسیری وراس ہے جر ،

کسٹی چھے: ر مان نسریان کام بعدشارے شامی مغلبالے میں بیاس ملٹ کا تشریف وہاس کے جر ، ترکیب پیر حال اندوم پسمبر جان کہا ہے فرایل تھامی ملٹ دہ آیا ہیں ہے کہ وحلاب کا بسیری وہ ہی کارٹ

کیاجائے"۔ وائم می خلط اس تبسماکا نام قیاس فاعذہ می سے رکھا گیلہے کہ طعن کے سی یا ال کے ہیں گرشیز طوب تیسیم کوسکے تا بھی باطل کا ننگے گا۔

کولر دی مرکب من آیامین - قیاس خلف مرکب بونالمب دو فیامات سے ، اول منصل کا امر ال اور تھا ہم ؟ دومرا امنستنان بونالمب - دولولسے لکا قیامس خلف تیار جانا ہے ۔ اور طوسہ بسیال تا ۔

قال التالت الاستعراء وهوا لحكم على كالوجودة في اكثر حزت من وكثول كل حوال حراث

فك الاسفاعن المنيخ لات الاسان البهائير كانسباع كن الث وهولا بنيد المتين المثلّ ان الاثرن الخريف المنيخ المتقال ان الاثرن الخريف المناب عن المنيخ الم

متوجی در اتخارج انسرایا. تیاس گریمری تم استواید امتوا، گی پرگرایی نااس که کمشور بن نیاست اکدک بارن جارن که دم سعد جیسیه با داخل گل جوان برگزی کد نااسفل عندا مفغ و در المیان کلست نے د تستاجت نینچے کی جزئے کو کرکٹ دیک ہے اس بین کو کافرین ، جامع را موان در در سے کلست نے د نشا ای طروع کر ہے ہی ۔ وحوال بنیا ایسٹی ، سو تھا کی استوالی بین کا فائدہ جی بیا ہی ہے کہ اسمال دکھنے کرنا م بر نیاست کی کرنست زور سے مسابل ، حق کھی کاراد،

ا مولاد کھنے کوئام ہو ٹیات کا رکھینیت نہ ہو۔ جبے مساح ، مخرجہ تکویل . اھول ، خدمت لواست ہی کراستفراد مدکی پرخم بھائا اس کے پلینے جائے کی وجسے میں کی گی اکسٹر چوئیات ہیں ، انزمیت اکر چوئیات کی تیوال دیر سے دھی تھے ، بمیری و دی خم اگر اس کی تیم چوئیات شدم و دیرنا ، ذور ٹیا کا سنفرال نومین ، بکترتیاس تعمیم ہے ،

قدا دیستی اراس تیاس کا نام استرا و رک جا تاہے کی نواس کے مقدات بنی ملل بو نے قرشی دال فی کے بعداس کے الشور بڑ نیات ہیں۔ جسے بال قدامی کو گئی ہی تاریک تک الاس خواصد الملی مقداملی میں الملی کی تک انسان دوسرے جاوار در نصبے معدای فرت بر شیعے کا جرائی کلے کے وقت وکٹ دیستے ہیں۔ حصل اند الفند اور تاہد مدستی فرد میں در شدہ میں ماریک ویست و کا اور اس میں الم

وحوالینبرالینین . امد قیاس استفراد این کا فائده بنیده دیشا . اس این کو از سیم کرگ ف مدمری ایسی موجد به کرمین علی بر کمینیت دن فی این کاد احداد استفرال کا ساخت داش و این وجر چنا نجی اس پی هم احتیال کا حالیت برخوه مرکت هم سک طاف کاد جیب بی دی بیان کرده مناف بین گھڑیال کا حالیت که در کار استفراد کر کانت واق بنیدیت دیت ہے ۔ اما آن سے چیزشاد در سے میں گئے خاوج ہے استفراد کی کانت واق بنیدیت میں استفرال کا دیان کیا ہے ۔ قیاس استفراد کے اس مقالے میں کا استفراد ہے ۔ استفراد کی کار در تیا ہے بھین کا اکر زیاد دیت کے ایک واب سین کا خام استفراد ہے ۔ استفراد کی کا کار در تیا ہے بھین کا

قال الزابع التمين وهوا فبات حكم ف جزف وجدى جنف بخولتني متدلك بينها كغزلهم العرا

فائره الحداث منب ويناكداس كا جريًا ت يسابق جر ميات ك فارع بين احكان بالدميك.

مؤلف فهو يكادث كالجبيت كالمسيتواعية الملحق المشترك الالاطان وانتضيم غيراله وادبين النفية التبات كمذلهم عدة المداث إسالتا ليف اوكنا أوكنا والاضيران باطلان بالقلف فتعبن الاقحاء معوضيف أساالة المت خلات الحيرة اللدخاجات العلة تعشائر إعشرائ طلس مفاوح اخطيست بيفاة زاما انتتسيم فالمصوفين الجوازعلية خبرالمانكن وبتقدير تسليمية المفترك فالمتس عليه لايلزم علمة فالمقير لجوانها وتتكوب خصوصية للقديد مشرطا للعلية أمستسومية المتير مانعة عنها الخولي للمتيل فباستعروا مدن جزانى أغوت مضيرنى الخولمني مشترك بينها والفقهاد ليعروه فياسا فالجزى النكل فرعا كالناف اصلا وللنداع علة معامعاتما يقال العالم وكف مهركادث كالبيت بين البيت مدادث لاندم ولمف هذه العلة موجودة خالعالم فيكون محادثا كالمهبت والفبتراعلية المشترك بوجهالودها المة طن وهوا مترّان الشئ بينوه معيدة وعدما كما يقال الحد ويضوا كرم التأليف جهدا وعدما اما وجردا فقالمبيت واماعدما فق الزاجب تتانى والمثملة الذكون المدارعة للأثر فكون الناليف علقالحدق وثامهم السيرة النقسيم وهوا يزادا وعناف الاصل البطال فالمال الامكان العلية كما يقال علة الحدث على المست المالات والامكان الناف بأطلها انتعلن الاتك صفات الوعب ممكنة مكبست بعادلتة فتعير الكك كالوحهان ضعيفان أحا الليعنان فلان عجزو الاخيرس العلت التامة وكانشوط المساوى ملاولهمول مست لبس بعدة والمالسار قائنتسم فلان مصرالعلدك الارتثا المذكورة م لات التقسيم ليرص ودأبين أننى كالافبات أفيازال تكوّن العلة عيرما ذكوت تم بعد متسبيه يحتالهم لام النامليقيوك أذا كان علة فالاصل بيزو النهون عدة فالفرغ لجوائهان بكيل منهيسة الاسل مشرط للعديد احتصر صبق الفرع مانعة عنها.

تربيهه: ما أنف فرايا فيام كاج في تسم تبيل بداور تفيل وداير برن يل عم كوابت كس كانم يج مع كادومرى برن يرياجا ما تليد ان مسى كادميت كر بودول ريز يات كردمان شترك ب بصيما باستن كا قول ميك العالم والف فير عادث كالبيت اوراس برسم في مسترك كو دورالك تابت كيابيع. اورنسيم سے قابت كياہے كرين ادرا ثبات كے ورميان روميس كاجامكتي عصير ان كا وَلَدِيرُ عَلِدُ الحَدِد مِنْ -المالتاليين ادكذا وكذا - بهرحال اليعة ياكذا دولوادة مروالي باطل بين كلعة سيع المثرا الماسين بوكيا

ادر ده منیون بد ادر برحال دوران فراس دهدست علت کاجر واخراد رباع مسامل مراس اس ماران. اس

ć

ہ دجود وہ طند منبی ہیں ۔ وادا تنقیع ہر ہم جوال کنتیم قوصحراس ہیں منوط ہے ۔ اس لے کو اوائشے کے طائٹ ندکو در کے مواکون وومری ہے۔ در اس تند بر کر کرمنقین علیہ جی عاشد کا حشر کرکے ہے ان انہم جیس آ ڈاک وہ منتیں ہیں ہی طنت واقع ہو کیو فترہ فرنے کومنیس طند کا عضوصیت علت ہو سائٹ سے خمرط ہے۔ یا کیچر عشیں ہدیں کو فا خصوصیت ہے ہج عشت

بغنے مائے ہو۔

اقوار میں مراح نے ہیں کریاسی استی و ساست خرو ہو یہ یہ پیر میں میں کو ان سومیت ہو جھت افران ہو کر مرای کا مدم کرانی ہونے کا بین کر مائی ہونے کا بین کر اور نہا واس کا فیام دور کی ہونے کہ اور نہا واس کا فیام ان کا با میں گا ایک اور نہا واس کا فیام کا اور ہونے ہو اس کا ایک میں کا ایک مائی کے بالا دور ہونے ہونے کہ اور ہونے کی بالا ایک نام فرع اور ہونے کی بالا بالا کا نام طرح اور ہونے کی بالا بالا کا نام طرح اور ہونے کی بالا بین کا کہ جا تا ہے کہ الدور کی اور ہونے کی بالا ہونے کی بالا بین کا بالا کہ میں کہ بالا بین کا بالا کہ بالا کہ بالا بین کا بالا کہ بالا

مہیں ہیں۔ مؤد اور شیس بوگریا۔ مگو یہ دونوں کا دونوں وج وضعیف ہیں۔ ۱۰ سدر در ، مبرطال دوران کا باالل ہوما اوّاس وصدے کہ طاشات مرکا جزد اخر اور شرط مساوی معیول محیلتے مار ہیں۔ میں کے باوج دوہ علت بیسی جیار اماد کسپروا انتشاع ، بیرطال میرونشیم کا باقل ہوبا آت می وجرے کیست محاصری اوصاف خرکورہ می مفوع غیرم کم ہے۔ کیونوکھتے تئی واقبات کے ورمیان حرودوہیں اوالی فیڈ جا کڑ ہے کہ طائب وہ بوحری وکرم میں کیچکھیے راہی غیرخد کوریوں

تم مدد امندنیم میز انجد در کیر میرکد کشتیم کرفید سے میداس بات کو آجائیم میپ کرنے کر امرمشرک مدالی جم مدت قرر باصدے از بہ می مزوری موک وی فرغ بی میں عشت ہے گیاں ان کا ان مصوصید اوا میں مجد کم ما فرے کا اصل میں کون منصوصیت ہو ہواس کے علت ہنا کھیلے مشرط ہو ا ادورہ مصوصیت فرخ جس پان اوا ہو ای طرح مرغ این کوئی صعوصیت ہو کہ ہوائش کا عشت کے قبل کرے نے کہ ہم

والت کے خلاف سے سے مارخ کو۔

4/10 منتوعة دران جراى كود شارع يد قياس الين كالمسرية الداس كاشال ديراس الدرم باباب. حقولین: آئیل ایک برای بی محدا کم گابت کونا اس عم کے دومری جز فایس باسے جسے کی وج سے۔ اس کا نام نتها كرام يا ك كار يحة يل الد الك قدار ل كورع ، ود مرى كرام . الد و ويز يود ولال يوني ت ك وديان مفترك إو الوال الما علت العرجا تصب ولا والتواطية المنترك وجي بعرمنا لحد 2 مرمترى كاعت و ياك دوارات تابتك ب . الدلولة مدان ك ب ادر دورال كي يراك ورسرى جزئ ما قد وجرواورهم ووولدى تاجة كرسن كالمام ب منوا كماجاتا ب كرعوث وجرو الرم ين اليف سك ساعة والرب ميت إلى قاليف و ي وب الدوا وب ين الين إعم ب الدودوان عدت وافر عل الرباحة كالمراح والروائرك العلم عدت في رباب البداس اور ي البد حدث کے بے علت ہے۔ قال وتانیہا ، وومرافر القرم کا بھیے الدوہ اعمل کے انعاث کو ساکر ان کی باللي كما ، تاكم فا بني أوصاف هلت بن سكير. شكة كم الا تا بدك ببت بين علت صدف ووجري جي . فاليذ با احكان اع اسكان اس المع علت تيس ب كرصفات واحب (بقول الذك) مشنة إلى عمر وه ما ون يني إس. ہٰڈامتین ہوگیاکہ عنت امکان تہیں ہے جگرتا لیعت ہے۔ والوجہان صنیفان . شارے کے دویک یہ دوالحل (بينة منيت بن . دوران كمنيت بوت كادم يرب كرطنت كاج واَحْ اومشرط ما فكالل يميع حاربي . حالانكه وه علستنداي مين الديم حال سير وتشيم السلط ضعيف بي كرصت كا حصر ال ادهان بي جن كا داركيا كيدي محدورة ب- كيونكرتعيم اتبات وافياك ودميان والرميوب، منذا مار بر والريخ بود غم بعدائش ليم. ليكن الرِّعنت بين حصر كونسيم كوليا عليك أواس بات كونسيم من كرت كوكول احر سترك مبداعل يل عليت واقع جو الأوه فرع بين بي علية جما ما سئة المست كراس كا احسمار با في دمېتاسيد . اصل بين مي سنسوهسيت کې دمېرست علمت بن خلي يو . يا چېر فرم پين کوئي منصوصيت بود ک

قًالُ وَامَّالِكَاتَمَةُ وَفِيهِ اجْدَانِ الْأَرُّلِ فَحَوَاداً لَا وَيَسِتْ وَجَى بِعَدَاتِ وَعَلَى لِشَبِ ما ا مت أوليات وهي قتضايا نصوى طرفيها كاف للجزم بالسساف بيهما كغراما الكل اعظم الحزر ومشاهدات وهي عضايا بحكوتها تقوى طانعرة اوساطمة كالمعكة بال الشمسومسانين والالماحوها ومجودات وهي عما يحكومها لمشاهدات مكرع معيدة لليقين كالحكم مال انشرب السقيو ساموحد للاسهال وحد تسيادها وصاب بحكم بمعالمدس وعامر المشهر معيد للعلم كالحكم وال الور العمر مستعادم المتمسر كالحداس صرمس عدة

الانتفاك المبارى الحالم المفاف ومتوانتوات كال تضايا يحكم بهالكثرة المشهاطات بعد المعلم بعدًا امتناعها والاس التواطؤ عليها كالحكم لوجود مكة ويغداد كذلا يتصويبانغ الشهادات فحافظ بل الينيدن حرائقات مكمال العدد كالعاصر الحاصل التيركية قر المعرض كالتواسد ليس حجية على العيرو يقضا بها عياضا تها معها مُرهى القريب المعالم المسادلة لاتغيب عن المناس عدد تعريد ودها كالمسكم بيان الا وكمة تراح الانتسامها بعتساد بين.

متوجيب نه :- اکترک نشره يا کربروال فا تشه آدامي چی ددگيش چي . امل بحث قيامه است مح مه اد کربران چی ہے ۔ ادروہ فينيات اصرفيس بينيات چيد بهروال بينيات پس جرجي الحالات بر وہ تعذیا چي کران کے ددول طرف کانقور کا ٹی آو- ان ددنوں کے درمیان نشبت کہ باسے مجلسے کيے درجيے بمارا قول ہے کہ امتحارات الجزوء

دوم ، مشاجدات بي - يرود تشنايا بي كرمن عد مح في بروى سدكيائي بور يافاس و بالمنسطي كيا عياد بيد عراق الا است كاكران النعس معلية وان ن بوعاً .

ی دو پیے ہے۔ وہ ماہ ماہ ماہ سے سیسیر و ماہ ہوات ہے گم کہا گیا ہوجوکو ہوں ہولیتی کا فائدہ ویے مارے ہوں ، چیے کا کو منزب استرینا موجب الومہال. چو نظے موسیات ہیں۔ یودہ فعنا یا ہی کوجن کے ذرایع کو کیا گیا انسان کے وی حوس و فجرہا کی

و نف صوسیات ہیں۔ یہ وہ تصایا ہیں کو من کے ذرائع مؤیک کیا اصف کے وی موسن و قرم) لی دحسرے جوظم کا انحداد میں ہو، بھیے عظم کوناک ان اور القرصة فا ومن النسن، اور واس مباری اسلامطاب مراد ا

کافرف مرحت انتقالا کام ہے۔ بہ کا بی مترا ترات ہیں۔ یہ دہ تضایلہ کرین کے مطابق تھ کیا جاتلہ کڑت شہادات کا دجسے اس بات کے جان ایلنے بدک وہ حال میں ہیں۔ درز از ان پر آوائق کی وج سے ۔ مثلا کم کوم جنداد دیرہ منہ دلاک وج دکا محکم کونا ۔ مثیاد وال کا تداد کی عدد رصف میں ہے جو جین کا جانا ہما کا لاعد

کا میں کرنا ہے۔ (بیخ بنی نفواد بیں بین پرما ہو ہائے ویکا اس کا عدمہے) واصد عاصل - عالم بچرے اور حرصی ، فی الرسے حاصل جر وہ خری کر جست خیم اسے ۔ جسٹی مشتم تفنایا قیاس نیا صورے سے وہ تعنایا ہیں کر میں کے ذرایع حکم کیا جاتا ہے کہ اس واصلح سے کمان کی صودر کے تصور کر بینو کے وقت ہے ذہیں سے خاکث میں ہوتے ۔ بیصیاس بات کا حجم کم الاراب: روزن الفق ب بھتسا وہین ۔

نستنے میں بر نرمنی کے بیان کے اس میں ان نے خاترے مؤان سے جندمند اور فیصلا بایس تریری آب ادرامس میں در میٹی کریں گے۔ اول بجٹ تیامسیات سے مواد علیا چک ۔ اور مواد نیتینیات وفیر نیتینیامت دونوکسیم کے بوسے جی ۔ جرحالی نیٹینیات بچہ بیں -او لیات ، مشاجهت ، عجربات ، حرسیات ، موازات اورتشنیا تیام جہائے - بے حواد پیٹینیات برسے چی ، مثل آن کی دلساز ہے ہے کہ ان جی سے تجرب ، درس ادرفانیسے جوانم حامل ہے قائیے عد خیر رئے تبت نہیں ہے .

اقول كماعي عاملنطق النظرف صدقمالا فيسعة كذالك يجب عليدا لنطري موا دعدا الملية حتى يكندا لاحترازعب إعنطانى الفكون جهتى العشرة والمنادة وموادا لانبسنه احا يقينسان المنفير وتيفية كالميتين عواعتقادالنئ وانعكذا استاعتقادة باندالا يكن إن يكو والأكدا اعتقادا مطابقا لننس الامرغيويكن الزمال شالقيد الاقرابيخن المطن ذبا نثالى انجهس احركب وبالتالث اعتقادا لمقلل اما اليقينيات مضروبهات وه مبادا قل ف الاكتساب ويظريات احا المضووبهات منستنة لان للعاكم وجدتى القضايا اليقيلية احانا نعقزا لنعس اولمعركب منهما لاعتصام المدم أهدة الحسن العنقل مان كان الحاكم هو العقل فاحا ان مكو ف حكم انعقى محبود عقوم العلخاين اولا السطة فانكان المحكومين تصويرها يسببت تناده اعتمابا اوليا تتكفينا الكلآعظم من الجزع والنالم يكن حكمائعقل بمحرو متسوء المطومين بوالسطة فلاجالنالا تغنيب تلك الواصطة عن إلمذهن عند مصويرها والالمكين تبك القف يا صاعقاطا وايسمى فقنايا تتياساتها معها كغولنا الادعية ذوج فان أض بضوم الابجبة والزوح نفوم الانتسام بشاديين خانحالى وتزشب يذهندال الادبدة منتسهت يسادين وكامتتم ومتسا دييت مهوما وجهمى قعنية فيباسها معهانئ ألملفن والثكاث المعكمهو الحسس فهي المشاهدة ت مانكان من المحواس الطاهر يوسميت حسبات كالحكم بان المشمس مضيئة والنكات من المحواس الباطنة صيب وحيدانيات كالحكم بإن لناحوجا وعفضيت وال كالمناطركيا منالحس والعقل فالحس إسال ويكون حس السميع ادغيرى وال كال حس السمع فهى المتواغرات وهى تصابيا يحكم العقل بها بواسطة السماع مس جيع كشرايد المقل لوَّا طَوُهُمَ عِلَى اللَّمَامِ العَكُم المِحِودُ مَكَثَةَ وَالْجَدُ أَوْ وَمَالِحُ الْمَتِهَاوُ الْ عَبُر منعصرة فَ عهدابدالحاكم مكهال المعاوم وصول اليقين وص النااس ص عين عند المنزاوات وليس ونشئ قانكان عيروسول لممع واحا ال بحماح المععى الجومان تكوام المسانعة ومراة وو احوفى أولايحتاح وان إحفاج فهي المجريات كالحكوريان مسرب السقيونيا مسهل واسفه مشاهدات منكومة مال لم يحتح الئ تكواد المشاعدة خهى الحددسأند كالخنو الدنور الغهس ستغادم بنوم الشهس لاختلاف تشكلانه النورية بحسب اختلاف اوصاعهم استس

قريا وبدر اوا لمصاب وخوصر عندالانتماليّن المبلث الخالمطالب ويقامله القرنان عسوك المنافق غوالها دى وبهجوعه منها الحياء لمطالب فلابد قيديم موركتين بتلان المعدس افالدحركة فيه احسلاً والانتقال فيصليب بحركة فان الحيكمة قان ويجيسة الموجود والانتقال فيصاف الموجود ومصيفت ابن يغيم المبدور المعاقبة في المنافع المجمعين المطافية وكالمبريات والمحدسيات لميست بجعدة عنى العير ليجوان ان الايعسل لمه المصادا للجويدة المغين انتلاط يميسا

تتنبطيم كدار خارع فرماستة بي كوجس طوعا بالمصنطق باريه خرود كديد كدوه قيامسات كامورقا ررنوري اى وري ان كريمي واحبب ك الذك واد كليد ير بي قفر كرس ما ك حطاد في القريم احرّاز مكن يوسيع ، دونزل جات رجبت ماده وجهت صحرة) سے احدثیام انسك مواد واليقينية فظ باغير يقيقيه بول يكر- واليقين بواعتفادالشَّى بانركزاً مع اعتقاده بانه لايكن الزكلاا ، اومليِّين مه كى ويزك اس اشفاد كا نام بى كرود أسك بدر اكدك مايتر الكا اشفاد بى بوكر الدك موا برناهن نبي ہے۔ ادرے اعتقا وننس الامرے مطابق ہو۔ اور غریمی الزوال جوبیس اول تیرولئ کو بیٹین میضوج كرد پخشب . اط درمسري قيدسے جَنَ مركب خررج برجانا ہے ادر تحييري قيدسے احقاً واقتلاد فامن جهاتا ے . المانا ليقينيات :- برمال مواد يقفيرون وه مزوريات بي . اوروه مباوى اكتساب يس مباوى اول بدتے ہیں۔ اور ینبینیات نظریات ہیں۔ مبرحال عروریات بیں مدچوہیں. کیونو تعنا یا بقینے کے صدق كاظم ياكف كرفائي ياحس كرفاي، ياده توسكرفات وان دو وس عركب بور الاساكالعل حسن الدهنويس مخدر ي . فان كان الحائم حواسقل - ليس الرعم كرسة والى عقل جر . ليس يانق وع معنى طربین کے نصورسے صادر ہو اسے۔ یاکسی واصطرسے۔ لیس اگر بخ صسیوت ان ووفل کے نقووسے صادر بواب فالنضايا كانام ادليات ركمها تاب ميعيد عاراقل امكل الظم ين الجزر وان لم بكن عكم العثل بحرد تقودا لغرنين . اور أقرعقل كاكلم تحقى تفود طريق سيهي بلد واصطريعيت أو مج مردرى كي ان دولال الرائب كنفوسك وقت ده واصط ويكن عائب ماجو ، ورزاد يقايا مبادی اول پوسے خارم ہو گ کا الاہتم کا نام تعلیا تیا ما تہامی رکھا جاتا ہے۔ بیسے ہاراتو ل سه كالادامة ذورح الحريث كرجودية الرجع أورز وزح ووؤل كالقيوكولية والفيام بمتساوين كا نفور في الحال دب گا. اوراك وقت ذين يى ترتيب قام كركاكا كر الاربع منقسمة بشا دين وكل منتم بشا دين فودون. بس يروه تقايا بي كر بخنك قيامسات النين تفايك ما تذفين بن موجود الرسية أي وال كال الحسكم في المس بي المشاعر المد . العد الرجع صوي بو 3 وه مشاهدات كميلات بي كيس اكري

. وامس فا بره بي سنه بي وّال لا نام حسيات وهما لا تانيه. بيبيداس باش كانكرك أن أصمس معينة . اور ار ما تد باطر بي سري و الله قام وجدا يات وكاج قاب يعيدا تديات كا حرك ال الما وعا وال ال يؤنا وعشها. الدائرحس الدعق للانستصركب جوالة ياحق من كا يُعكَّ. يا محاسك الما وه كي يوك. ليس أرص كاب وتدموا والمراوري والدموا والدومة تقايا والكرعن واست مقاعم كرف يراعاتكر سے کاملے وسعدے . جا مت کیرہ دہ ہے کوعق ال محبی ہدان کے دوان ہوجائے کو کدب بر بینے مكرمشريف اورمينداد كروج و لا يمكم كرماً العرمين منها وانت كوفة مخعرص ومبوسير . ظركمال عدوكا فيصلون لقيناكم ناہے ، دجى نغدادسىيىتىن حاصل بوجلىدے دېكالوكاميلغ عدد كوگا . دم النامس من عين ، اور معن لوگولسنے متوا ترات مے عدد کی تقیمین بھی کئے سے متر ماتین کول چرنہیں ہے والکان غیرحمالکی ۔ اوراگروہ ص ممانا کے علاوہ ہی لیس آ یا تق حسام کے حاص ہوئے کے سلتے مة بدائوى منابدات كى ممناع بريانين ليس أكر مناع بوده مربات إن بيدهم كراا محبات كا کیمنشرب استی نیاسیں۔ مکر دمسرکورمشام ات کے توسط سے یہ محکم کیانگیاہے۔ وال ام بحتی اوا تکواداخشاہ ہ اود المُعطَّابده كم يَتَمَادك فتكن و يور وتوه واسيات كهلاسة بي. بيسيره كرناك ان اذرا لغرمستفا وس ذائعس ام سے کہ اس کی فارگ شکیس ختلف ہوتی رہتی ہیں ۔ باعثبا رام سے کہ اس کی وصنع و می ڈاٹ سورن سے تدیل جوفاریخاہے، باحتیار قرب و جگرے ایعنی چونکہ قرک وضع قرب و بورکے کیاہ سے سورزے سے تبديل بول اد يخسب ابر سك اس كه ادر عربهي كي و زياد في بولي مري سيع جس معاموم بواكرا والر الاحمل سے مستفاد سے) ادالحاف بابدريد مرس كد ادر ورس مبادى معالب ك جانب مردة انتال كالمع بداس مے مقابل نگر آئی ہے۔ کیو می نکو نہام ہے وہن کا توکٹ کرنا ہے مباوی کی جانب ، اور ہے مباوی سے اس کا رجه عاکرنا مطاعب کی طرف. ایندا اس بین ونتویس) و دوکتوں کا پایا حاز عرودگ ہے راحد وکٹ تحتین جهادی مے سلے - ودمری موکنت ال کی ترتیب شکسلے) مخات الحرسی . مخاص وسے کر س س بإمكل وكت بك منين بوق و الدواس بين بو انتقال بواكر تذبير وه تؤكمت منين كهدا الدراس سن مرح كن ف تردم کی رج وکانام ہے۔ حالات کو امس چن احکسن جن م انتقال آئ او ہو دے۔ رہی دمود کا لکآٹ یں بوتا ہے) الدحشیشت اس کم یہ ہے کہ وہی مبادی عرتب فالذہن سے تیج احذی طب کہ ہیں۔ م یں مطلوب عاصل إوجاسك الدفويات وهومسيات غير برقيت مين بوسية . اكسيفة كد جا ترسي كم غيركون هدّ بالترب حاصن جوجائ ، کر ہوان دونوں سے علم کے لیے مغیدہو۔ فَسَشُورِيثِ : - تنادره بين مسشرمايا.منطق كرياع جن الرع عزودي بيءك قياس كي موروّ بربعي منظر کسے۔ ای فرق اس پر یہ مجا عرود کا ہے کہ وہ ال کے مواد کلید رمین نظر کسے . صورت اردا وہ دوال

نی طرحت کارشطا کی احکرے احتراز تکن برجاستے ۔ پھرحاوا تیسری دکھنتیں ہیں ۔ لیقینہ اور غیر بغینہ ۔ بیتن کہ متراحت شارے سے بریان کہ ہے کہ رہ کی بیخ کا قسان کر لینا کہ دہ اٹھا ہے۔ میں انعانی کا میں اس کا میں اور کہ سمب سوا ہوز کئن بھی ہنیں ہے۔ احدیدا صفا وضعی انا حرکے حطابی ہی ہم۔ اور حقی الزمال ہیں مزہد ۔ اور ایڈرسے کئن ، دومری بیدے ہیں مرکب اعد عمراتی سے اعتقاد مقد خود تا ہوئے۔

تَكُانَ وَالفَاصِلَةُ لَوَى اللّهُ المُعْلَقِينِ المُعْلَقِينِ المُعْلِقَا لَى وَهُوا لَلْكَ بَكُونَ الْوَصَطَ فيدعلن النسية في الماهن كالعين كتولنا الله استغن الدفلاط وكاستنغن الاخلاط معموم فهدا احتموم و احادًى وهو الذي يكون المعدالا وصط يتم علق النسبة في الدهن فقا كتولنا هذا احتموم وكل محموم جهومتعفى الاخلاط فهاذا استغن الاخلاط -

نزیجیسنده براوره تیاسس جوان چوسے مرکب بود اگا بربان نام مکناع اتب الدوه یا تی بوگا اور نی ده بربان بے کرس میں حداورط ذین اور مین دو نول کے نئے علت واقع بود بیسے ادارا قول بیکر از استعنی اوخره و کی متعنی او نمادا محرم ، فیڈموم ، اور بیرمال بربان اِن بی مدیر بان بیکسی میں حداد مسئل مرف بین میں مذہبت کے لئے علت ہو ، بیسے بماواقول آیا اموم وی محوم فیرمشنل او فاد فراندا مشغر اراض ط

نستنوی ، روه تیاسس بی فرکوره چه امور سے مرکب پر اس کا نام ان کے بہاں بربال ہے ، بربال کی دوستیں بیں ۔ ان امریق ، تی وہ بربان ہے جس میں صاوسط عنت بر دُبِّن اور مین ور اول کے سلے . اور برگربات کی وہے کرجس بیں صاومط اشبت نی الذین کے لئے علت واقع ہو . مثابیل کما ہے وہ

أفراً كَ غيريته مستفلة بل البرقاتُ هوالفياس المؤلف مراليقينيات سواد كانت ابتداد دفي المصروريات الست إد بواصط وهي النظويات كا لحدا الدسط عند لابداد بكور عنف لنسبة الاكبراؤالا لاصعورة الناجن فانكال مع ذائك علمة نوجود تند السسة في الخارج البغ فهويوهان في لابه يعلى النهية في الدمن وأعدر بحكوما اطفا المتعفى الاخلاط وكل منتعق الاضلاط فهر معجوم فها أ محجود يتعفى الاخلاط كها المنصلة لمتبوت المحلقة في الدهن كذائك علمة لمرت الدعى في المفارح والنام كي كن الك بن لا يكون على للنسبة الافي اللهم مهرومان الى الدينيد المنهة المنسبة في المفارج ووثالم اكترات المعرم وكلميحموم متعفر الاخلاط فهاذا استعفر الاخلاط فالمحمل الكانت عدة لشوت بتعن النفلاطف الناح الاان المستعدة لمدة المندع بل الامر الكس

توسيجيكنده :- شارمصت بيخ مرتب بودى تقويقات جل ماتن كي عبارت برا وتراض لأما يا ے . فراے ہی کر اتحاک عبارت بی اشاہلے . فرائے ہی کر بلکہ برگہان وہ بہاس ہے کرج النیک عمري ور برابرب كرابتداد والدده مردريات ابديميات إستري. احن كاذكر اد بر كبا ما مكاب- / يا بالاسطريو ادر وه نظريات إيك ، ادراس عيم اكبرك دنسبت اصغرى طيف . و ہورہی ہے اس انسبت کے لئے اگر صدا وسط علمت چو قربین میں وّاس کے سب عند اگر س کی میہامت اوک بھا مشبت مارت میں یا فی میاری ہے۔ قادہ بروا نالی ہے۔ کید نکر لم کا فائدہ و مین ادر فائق دولا بى ييما و يحسب بيب بما را قال بُذاستعن الاخلاط وكالمنتعن الاخلاط فيزتموم نهزًا فهوم . نهذا ننطن اظا والله المسائدة على الله على منت بعد الكافرة في كم البوت ك له فارن بر المي علية وال لم بجن كذاك - اور اگر ايسام ۽ جڪ مشعبت محيية مكلت بي مزير طاوه وَبِن سے اوّ وہ بربان إلْ ے. مجامل سبت كائيت كا فائرہ فارن بن و كالسب، وكواس كى لينت كا. بيسے براوا قال المد موم وكل فحرم منتعن الاطلاط فيزامننع الاتهاط وبسرجى أتحرج وه علمت بونفض اضاط مح تأون كسلط ومِن بِس مَكُرُ وَدُ دِنْقُقُ ا فَلُولُ } خَارِزُهُ بِي عَلَمَتَ بَنِينِ سِے . بِنكِرِمِن مؤامرين ي بريك وسيے .

خَشْرِيمِ : ـ تامن كَا دا سے يہ ہے كہ بران وہ قيامس ہے كہ ج يشينيات سے مركب ہو ، اوا ، ابتدا نیات ج ل چی میاد یانت سے مرکب جو . اوروہ نم وربارت مسنزی، یاکسی واصطریبے مرکب ہم ا ادر وه منطریات چی. اور مداوصط اس چی مزوری بے کر ده مشبت ہو اگری اصنسری جانب کیونسے۔ الما ركے ہے توا وسط وَبِن جِي طلبت ما نَع بِي. بَي البيع ما عَدْ مِدا بَعْ الْمُرْصِرُا وسط اس سُبيت ہے وہ و مك يع صورن بين بي اللي طلبت واقع م أوده بركون الخاب واس لية كرم وبين اور فارج / و مع) دون

یں دمیل کا دائمہ دیا ہے۔ وان نم مکن گذا کک . اور اگر الیسا نرچو بیکیص او مریط فرمین مک طلاده کیس عدید ، ی بد واقع جوثو ده بريان، في سي . كيونك وه نشيت كاني بوسنة كافائده خارز عن وبناسيت عي بوسع كا مائده منبق

دی ہے۔

وًّا لَ كُأَمَّ مَعْوِ النِّقِيدَ إِن صَيْبَ مِنْ مِن وَ إِن وَهِي مَضَادٍا يَحِكُو مِا الْدُعَوَّ ا مُستعم الماس مِي لمسلحت عامة اومرتا فنتة أوسيية اوتا نعفالات من علالت ويشرافكم وإدارة العرف

بينها وبين الاوليات الأنسكان لوختى وفنسعه عقط النظر عاديرا وعقله لم يحكم ويهكا بخند سالا ولبات كقولنا انظلة ميح والعدامات وكشف العرقامنعوم ومراعاة الصعفاء صعبودة والانتفاذة عماكيون صاوقا ومايكون كالمنا والكل توحعته ودات والخراهل صناعة بحسبها وصسلمات وهى قضايا صسلمة وبتسايخ تنا لخصط ينج عليهاا ككلصل فعمكتصلي الفقهارمسائل إصرك الفقد والتياس المؤلفة والاعادة ينس ف جدالا والنوص أتناع القاصرعن ولأالبرهان والزاما لحصو ومقبولات وعى قضايا لترخذ معراجيقاد خيده أما لاصوساوى أوخز يدعقل ودين كالماخوذ إن المنابلة العارو الزهد ومظنوفات وهى تضايا يحكويما أتباعثا للكل كتوالث فلان مبطوف بالليل مهوسار في والمتياس المؤلف منتاذين يستمحظامية كالفوضمته توغيب انسامع فيما ينفعمن فتلنيب الإخلاق وإمراللهن ومخيلات وعى تعتليا لاذا اوبهدت عتى النغس الربت ويها ثيرا غبيباً من تبض وبسطكقزأهم المحبريا توقية مسالة كالمضمامرة مهوعة كالمقاص المؤلفه فهاليسنى صفعرة متا تغوض حندانته لهلنتس بالمترحيب كالتنفيرة المتنفيرون كا ألونان فالصوت الطيب ووعبيات وجى قتنايا كاذبة يصكوبها الوجع فحامودخلير معسوسة كتولناكل صورعود مشتاح الميةوم أوالمثلغ مقناء لاتجابية لمها واولا دنع ألمتك والشوائع لكانت من الادليات وعرف كذب الدعم لمواقعة العقل في متعملات القيام

مصوسة كتولنا كل موجود مشام المية وما أر الدالم د مناء لا يماية فها و لولاد نع إلق و المنظم الموضيح الموضيح الموضيح الموضيح الموضيح المنظم لمن المناف المناف

والمائنة م ايكن ما ديًا ما يكون كا ذياً - الدين يما يصيف ده بي كرج ما دوّ بي - اورسيش معلي

ك إلى وزب بير . الدبرها عند وبرة م كي يجزيك شهرت كربيني بدن بوق بن يزبر الدمنعت كسن السس كى مناصبت سے كومسنتيں بواكراتي بيا۔

ومسلات وي تغاياء اورمسلات اوروه ليس تغاياج ي وخعم كمانب سي سيمنو بواكر ا ہیں ۔ لیں وہ اپنے کام کابڑا وامی دِکر کا سیرتا کرسے ہے گواری وقع کوسے - چیسے فقیا دکا احول نفسی مساس

والقياس الوكف بر اوروه قياس ج ال دونول بيرولسن مركب بواس كا نام صل رك عا ماب.

والعنسوض مند - اس سے وق والے تنعی کوکہ ہو ہواں کے ادراک سے جو تسکین وفنا عدد کا ما بال بدا كرنا مجه تا ہے. ادر مقابل پر الزوم كا قائم كرنا وخيرہ.

و مقولات - العين برا ين غرنينيز يرسع مقبران مي أي . يده تمنايا بي كريم اليه وكرل مع الفيك

جائے ہیں۔ کم بخد کے ہ دسے میں ہ مشقا و دالسبت ہوٹا لمبھے۔ یاا محادمستاوے کی وجہ سے ۔ یا حقل کے ذیر دق كا. يا دين كا. بيست وه الوربو إليائل و ابل زم و تقوَّل سے احذك ماتے ہيں .

ومظنو نات . اور مراجي غريفينيه مي معطونات جي ادريد وه قفايا جوسة جي كه چن کے زرایہ حکم کیاجا تا ہے کرفسنی طن کی اتباع کی وجہ سے ۔ بیسے تیزا ڈل ندا ن بیوٹ باہسیسل ہو

اور وہ تیامس ہوان براہی غریقینیہ سے مرکب ہو اس کا نام حناب رکھا جا تاہے۔ اور اس سے غرنی ساچه کودعبت دل تا ان چیزدن میں بوائس کو نفخ دری تیں - مثلاً شیز بیب، اغلاق اورا اور دیسیر

م فخيسانت - الغيق بين سنت محيفات بجي بي - عينات وه نضايا بين كرجيب وه نفس ير دارد سك جايم وُ نَسْ بِن عِيدِيشِتم ﴾ اثر بيد اكرنے ہيں ۔ خوْ نفس بيں مَبَئ كاكينيت يا بسط ك كيفيت جيے اللكاتون مصكر الخروا وتبرسيان والعسل مرة جوعة .

والقياس الولعن منهاء اوروه فيامسس كج وثيلات سنت م كب جوناسيراس كانام منتسردى ما تاہے۔ امسوسے بخض دخیت وہ کو تعنویں تا فرک کیفیت کا پیدا کر ہے۔ یا تعسیرے ک كيعشبت ببنداكرنا -

د ير و جها اور ن والعوت الطيب و اورامس كے لطف كو دوبالاكر فاسے وزن در عد و مشعریم) دار .

ورحميات ، اوره و تضايا كاؤب بي جل كاهم ويم كرنا ہے امور غير فسوسه من سيسے بار ا قِل كل موجود مسا والبدود والإا لمعالم فنصا و للهاية لهاء اورا كوعقل وشرعت ال اوام كاو فارع رك من وي والمات اوليات بن والفي جروات. وطرف کزب اوصعہ . اور وہم کا کذب ہو نا الاسے پہچا نا جا تاہید کو دہ قیامس ہو تجوئیے ولے ہم النکے مقدمات بیں مفتق موافقت کر 2 ہے اس کے حکم کا تشیق کا ۔ اور امس کا انکا در کو 3 ہے اور تیجر مک بجریخے ہیں اس کی فئی کمر ہسیے۔ ادرود قیامس ہوال سے مرکب ہو اس کا نام صفسط و کھا جا تاہے۔ اس سے خمش مفاق کی فنامیشش کم نا ادراس کی خسلی میں میشد کرنا ہو تاہیے۔

ان سی و کا بی میسودی ہوں ہے۔ گنشسو بینچ : - دائن سے خلاف عاوت بات طول کو دک ہے سگرامس سے ذیادہ وخاوت اں کی خودت میں مسلم نے الک سے انسانے الگ سے انشرائ کی خودت میں مصوم ہول ۔

أفتول ممين غيزليقينيات المشهورةات وهى قضايا يعترف بهلجبيح ا نناس وصبب شهرتها فيماسينه واماع ستمالها على مصلحة عامة كغولنا العدل حسن والظلم تبيح واماماني طبلعهوس الرشة كقرلنا مراعاة الضعفاء محبردة وإماما فهيون الحببة كقوليا كشف المعورة حذموه وأحا الفغا ألا تهموهن عاداتهم كقبح ذبج المحيواتات عندالعل الهندوعدم فعصعند غيرهم واماس مشرائع واداب كالامورا لمشرعية وغيره وبهبا تبلخ المتهزة بحبت تلتسرما لادليات وبيؤق بينها بإن الانسان لونين نفسدخا ببذع زجبيع الاموزا لمغابرتج لعقلد حكوبا لاونيات ووث المشهورات وفئ فاداتكو ل صَا دَمَةُ وَتَاهُ نَكُونَ كَاذَبِهُ بَعَلَافَ الْادلِياتِ وَاكُلُ تُومِمَتُهُورِاتِ بِحَسَبَاعَادا تُهُعُرُو اداب عروسك اعد صناعة ايعامشهوات بحسب صناعاتهم ومنها المسلات وهى فنمايا تسدور الخصم ديبي عنها الكلاملد فحد مسعاوكات مسلمة منها ببغسا خصد أوس اهل المدمرك شدايم انفقها ومسائل اصول الفقه كمايستال الفقيده ظاوجود الركؤ كاستنحلى البالغة نيتو لمعيده المصارة والسلام في المحلى الأفاة سود ل اعصرها المعبر و أحملًا ثم النه حجد فنقول قله نعت هذا فاعتماصول العقه والاسدان باحذناهم نامسلما والقياح البؤلف من المنهورات والمسلمات سبسمى حدالا وانفرص منه الزارا المحسر والتناع من هوقاص علااك معسمات المرتس ومهادا مقبو لات وهي فضاما لؤخذه من بعيقاد تنيم العالاص بعهادي أمعمورات والكرارب كالاوساء والادلياء فراما لاحتصاصه عرما ععلى ودب كاهل المعرة الرهدرهي بالمحة حدراتى بعظيم إمرا للتُعلقا في والشفعة على حلق

التمشك.

نزجه وسنارج والمدين كراور برابين وفيريني موم *سورین بر*ده قضایا بوت بین که مِن كا المُتَصَفِرًا كَامَ وَكُسُكُرَاتَ إِنَّ النَّكِورَيِّ لِلمُصْهِرِت كاسبب إلى مِوَلَّ عِنْ وَرسعون عامر پرطتی بوستے ہیں۔ مصنعها را ق ل العدل سن حانظم نتیج یا ان کا طبائع بس فری باسے ماسے ك وم سع الناين حيت والله ما الم بي بيت عادا وَلَكُمَتْ العدة خروم ، ادر إ الكامنعون دِمَةَ ثَرَ ہونا) ان کی اپی ما و وَں کی دوسیے۔ بھیے وَ رَح حیوانات کی قباصت اہل ہندک زدیک اور فرن فی م مونا الی بند کے ماصوا د کے فراد کیے۔ یا ان کاتعاق مٹرائغ ما دا ہے ہے۔ بصیے ور کا تبلغاً تسفیرة - اورکبی کمبی پرششهرت کو میجرنج جانآیے. اسس طور پرک اولیات ہے ۔ وافغرق چنہا۔ احدان و واؤں کے درمیان نفزن کی صور مند ہے جہ ڈنسے کہ انسان اگر اسے کا پ كوفالي تقود كرست ان تمام المورست كرج المس كى تحقي سك حفاث جول . تو اس و ننت ده مني لسك ارس میں اولیات کی مدیسے تو عم کرسکتاہے . سومشیرات کے دربد عم نہیں کرمکنا ، اورشیورات عبى صادقه الدرمين كا درم ولائي و بخلات ادليات ك. وانکلةوم شهوداسند: - اور مبرق م وجاحت چی مجدجیزی از تسم شهولات دشهرت یا منز) به کرتی یں ان کی ایک عادلاں اور کا داب وطور رفرین کے مطابق . ولكل الل صناعة البينا سفهودات بمسبب صناعتم. فيزاك لحرع برمياحب صفت يمشتر والے کے اللے بی کھ چرواز تم مضبورات بدا کرلی میں ، ان کی اپنی مستعوں کے اعتبارے ومنبا المسلمات بر آدر انتيل چلست مستخانت يجي ب ادرمسلوت ده نفنا يا چي کرجو مقابل سطت پیم کرانی میدنی چرتی بی ۱ درایفیس پر کلوم ک بنادگی میانی ہے. اس کو د نیج کرے کے لئے وين امس كاجواب ويت شكسك النين مساوت كو فديو باياجاتاب إبرابري كروه مسادت وبين كدرميان خاصكرتنيم منده جول. يا إن هم عددميان مسلم جول. جيد معزات نبادكر م كا احول نفكونسليم كرة . شاة الكرخمى استوال كرة سبه. اور عاقد بالغروريت كدر بورستاي دكرة كودا حب فراردينك ، أتخفور صفي الترييد مسميك الول مبارك سے كرني الى زكاة ارور ين ذكاة واجديد) لهن أكرمة إله كم كرخروا حريث لين بم الوكا تحبث بوالنسيم مين كيث. واص مع واب م م ميس ع كريرات احول فقي تا تابت بوجي ب الهدايس مروري ب ك

اس كوبهال بريم اصاركرين النيم كمين كامورت س. والقيامس المولكت من المشهورات واصلات . اوروه قيامس كرج مشهورات اورمسمات

ے مرکب ہو . اس کا نام حبرل و کھا جا تا ہے ۔ اور اسس معصور مقابل پر الزام تا ام کونا ہوتا ہے . الد ركين دور با جوناع السي شخص كوج برمان كے اور الك استعفى است قاهم كاد ومنها المغبولات. المعين على مغبولات مجى إلى اورمعيولات وه نفايا بي ج ان وكول مع ا مذار حامل) کی جا ل این مکرس براه تقاد کیا ہوا ہوتا ہے الاد مادیم کا دم سے جیسے جوات بی اور كرا مات بن اور ابنا راورا و نياك (و اما متعاصرً) إلن مخزات برضوميت مزيعتن و مقول و نم جوث ى كايانًا مِن بو . ا دوي كي حوصيت الي إلى بالى بالى بويسية الباعل ودا ويا كاب زم ا دريا الوديت عاردونا في بن ورزانان كالوركيتيم كاب من العظون مايشفق كريد كم إب ي ت رئ نوائة بي كم فولامن فراليقنيات المضهومات قيامات فيلقنيهم اوم، التنفيقة كُنْ الْمِيرِي وَ اللَّهِ مِن الرَّفِي إِن الرَّفِي إِن الرَّفِي إِن الرَّفِي الرَّفِي الرَّفِي الرَّفِي الرَّف ال كرسة بول وكولسك ورمان ال كالشهودات بوسة كاسد متعدد جي ١١) ياس دعيست كرده ، ليهاي بُرِمِدَمَا لِحَمَا مِرْمِيْتُعَلَّ ، بِمِنْ بِينِ العَلَاحِسَ وانظَمْ تَمِيحٍ . س منجرت كابرسب سے كران كى طبائع جردتت د قرآ، بال بائى ب جيس مراون السفت محودة تولرا ما النيم من الحير . يا اس وم سي شهورم كلان يرعيت إلى ما تى ب عبير كسنف التورة علموم اور الن الفعال كاس پر وض بوتا ب شسكة الن كي حادث كرمان بي تاب علي جوانات كروي كا ن مدوستانوں کے نرویک واما طوائ واواب یامشرت کامب مٹرا نے واواب ہوئے ہی ہیں ودبراً بنيا السنهرؤ بورضبرت بسااد قات اس مركوبو نئم ما في ب كراوب ت سكرما خاس كاظ ط ما ورانام موم المات إس وتن وياسا ورمشهومات كودريان فرق كرين كي مورت ميد كماكم إنسان كوهى الفيع جواؤويا مِلسنة. اوران تمام احورسے كم حج اسس كم حقل مكے فلا حث بيل. انس كم ما لى كرنها جاسيه، أوَّ ابسانتفص إدليات سك معاينٌ منصل كرست كا مشهودا مندسك معا بق منصله مر ارست کا مشهودات مبی صادقه اور کبی کا ذبر ہوئی آبی۔ مگر اولیات اس طماع کی میں ہوتیں ۔ دمنها المساوت - فرلقينيات شهروي سے مسات عي جي - يدوه تعالم بوت بي كر بوحم ك منليم كروه برت بي ، ادراضي بركام ل خيادي لآب ، تاكرامس كى عدر عمر ك و ل كاروكيا ب سنے ہر برے کہ دوان نسسرتی کے درگیاں اسلیم مشدہ ہوخاحکو۔ یا تھے ایک کھم کے تزویک العمام ار سے مد رکم آن سے مول مذی دیرہ . وامقيامس مؤمد م المشهودات يمشعه دات سے جو قيامس مركب جو كا يا مسكان سے جو مركب برگا

ا کا کانام مبل ہے۔ اس سے فرخل منعم ہے الزام رکھنا ، یا اسی خوبی کا کا جزر بان کے سجھ سے حرب اس کولٹین دلانا ۔

الل وسيوروه. ومنها المفيولات ، الفيل على المعالية الات لك جل . يروه فضايا إلى كرج حفرات مقولين سي الله جاسة جل حل كم الله المعتقدة ووالبط برنا المي - بيس معزات انبيا ونسيم السام مجرزات

سے بات اور کرانات کی دسرے صوات ادایا و کرام . کی وج سے ، اور کرانات کی دسرے صوات ادایا و کرام . ایک مطلب اس کا پر بھی ہے کہ ویشنی طور دائش بین تهم اوگوں بین دتیا را در فریت رکھنا ؟ بیسے الماعم آور اجازی محتوات ، برحضوات احمد حفوا و ندی بین بہت میں ریادہ مانی بین اس خوا کی منطقت نالم بھل اور محقوق کے مسابقہ شفقت والبتہ ہوئت ہے

ومهالمفعنات وفي قضابًا يحكم بها النقل حكامً مَا حيطامع نجرير نقيضت كعول مالا م للجوف بالنيل وكالات تعلق بالنيل مهوسائهات و الفيرس المعرك صماحقولات و المعطونات نيسيغي حظاجة كالمفرض مها ترغيب الناس فيا بينفجهوس اموس معاهفهم ومعادهم كايفعن الخطباء والوعاظ ومها المبدلات وهي قصايا بعين بهد تنقا اثراً لعنس مها تهنا ومسطأ فتنفراً وترعب كما الأقمل المعبو با در تيفسيت المسعلت المعس ومعين في شربها والأقيل المعسل مرة جهوعة المفصت صنه وتنقوت عند والقباس المؤلف مها يسهم منعوا والمغرض مناء النف لا المفالياتيب والتعويب ويزيدن فرائك الاسكون المشعر عن والاسلام العربة ومبرعة ومسب

ہ و تا تاہے۔ اور تعربات کے بیچ کی طرف رونیت کرنے گفتا ہے۔ اور جب بکا جائے ہم کانسسل مرہ ہم فتر مشمل کڑ وا اور شہایت جعرہ ہوتاہیے۔ لا تشمیل اس انقباقی بدا ہجو تا ہے۔ در اس سے تغرب کرسلا گفت ہے۔ اور ج تیامس کمال سے بیٹی محیفات سے حرکب ہو امس کا نام شعر رکھا جا تاہید ، اس سے معقد تر خیب و تر ہید ہے و دیو بعض بی الفوال ہید کوا ہتا ہے۔ اور اس میں مزید احماد پیدا ہوجا تا ہے ۔ اگر شخر کے ماج دنال کلیڈ جا اور فدائش ہیں آواز سے اسکریڑ میں جائے ہے۔

فسنس بہت برست رکتا ہے اس میگراخطونات کی لترلیت کرمے نربایا کامنطونات وصفیوں سے کانام متعابہ ہے۔ اس سے متعد لوگوں میں وینی الدونیا دی ابور کی جا ضب رفیت دنیا تا جمارگا

ے۔ اور نمیں دی نیریقی مشہودات الدسے ہیں۔ تینے دعہ و فضایا ہیں کہ جوجن کا تخیل کیا جا تاہے اور امنس اسس تخیل سے مسائز ہو جا تاہیے۔ حس کے نیٹیر میں انسن پر تعین کیا انسیا کا کا کمیفیت میں اچھ جا ل ہے۔ انحی سے بہج کسی جیزے فوت کرتا اور کسی چیز کی طوٹ و غیست کرنے لگتا ہے۔ مخیلات کا دومران ام مشہرے۔ ایس سے فوجی نفش بین افغال کا کیفیت کا جیدا کرتا ہوا ہے۔

ومنه الوهنيا دى تضايا كاذ كمة بحكومها الوهوق المودغير محسوسة دافعاتيل الموم الدير المحسوسة دافعاتيل الموم الدير المحسوسات لين بكوف كما الم الم حكم كسن المحسوسات لين بكوف كما الم الم حكم كسن المحسوسات بهي تابعة المحسوسات بهي المحسوسات باحكامها كانت كالمنافذة المحسوسات بهي تابعة المحسوسات باحكامها كانت كالمنافذة المحسوسات كان حكما المحسوسات المحسوسات باحكامها كانت كانت كان محسوسات المحسوسات المدود والمال محسوبة المحسوسات المحسوسات المحسوسات المحسوسات المحسوبة المحسوسات المحسوبة المحسوبة

الخصرواسكانه فاعطمونائاه قمعرفها الاحترامهمها

ہے اولان ودیوں سے ہائے ہے ہو ہیں۔ ہی میں اولات وجامتا مات سس سے مروید، وی سے مثار نہیں ہویا ہے اوراکر نقل اور تربیت ان کو وقع نرکر سے اور وہم کے اصحام کی نکذیب ذکر ہی اولان کا انتہامس اولیات کے ساتھ باقی ہرتا سہتا ور دور ہوسے کے حرب بھی ہیں ہیں ہی

لوان ہ اس میں اور پات سے ماہ و با بارب سے دارد درد در سے سے سرب بن ہیں ہو ۔ د کالبرب بکدب الوہم یا درجن بالآل ہے دیم کا کذر معلوم ہوتا ہے ہیں ہے کوخد ماہ سنجہ پر مقل مراعدت دموا فقت کمر آپ ہے مشاقہ ویم میت سے فوٹ کر سے کا ۔ تکم کرتا ہے ،اس کے اورد

پی دارد میں میں میں میں ہوئی ہے۔ اور جہادات سے تون ہیں کی میانا ، اس سے نیز بکتار سے کہ المیت ایکا ن عذب بس میب ویم ادر فقل مل کر کسی نتی بر برہوئ جائے ہیں تو دیم اس پر جاتا سے ادر اس کا رکر دتا ہے۔

والقياس المركب منها ، اور وہ فياس كرچ ان ست مركب بو الريك نام مفسط ركھ ب نا سب، ا اوراس سے فرضعتم كم غلط چر مبتدا كرنا اورامس كو نامومش كرنا برتا ہے ۔ در مسبدسے بڑا ، ناموہ دن كے بچوانے سے خود ان سے احساسرا وكرناسيے ، وبعنی حب الساں ال سے وافعت مج

کائوہ ان کے بہوانے سے حود ان سے احتسرا ڈکر ناہے۔ ویعنی وب انساں ان سے وافق م جلے کا گوائول کے تمبلات سے پر ہمبر کرے گا ؟

کششوریتھ ۔ شارط ہے: فرایا ۔ قوال ومنہاؤ ہیات الخ میر بسی مشہورت بیں ہے وہمیات ہیں ص - وہمیات وہ تشایا ہیں ہوکا ؤب ہو اثاثی کا وہم امورشیسر شرسوسہ ش کم کا ا ہے۔ جرعوس کی تبدائل وجہ سے لٹکانی پڑ گاہے کیونکو دہم کا کٹم امورصوصہ ہیں کا در سیس ہوتا حقائصیوں کے بارسے بین میں کا کلم گانا اور بدامورتوں کے دارسے ہیں تب صت کا کھر کرہ ۔ وَر وذاك إن الرهم. اس ومي كرويم إنسان كالكرم بعاني قوت كا عام ب جن كرو ويفان ير نمات كا دراك كرماع ما ال جريات كاكرة محمومات عدائز اع كاجاتى بين وَلَهُ لِيَا اَلِبَ نَحِق. لَهُذَا تَوْتَ وَأَيْرَ حِن سَكَ اَلِعَ بِوَلْمَاسِيع مَكَّرْحِبِ وَهِ فحسومات فل كم كمرنا ب و دو منسم ہوتا ہے۔ اور اگر غیسر محموصات بی جم كرتا ہے أو ده كا دب ہوتا ہے منا

ويم م كالحرس كركل موج ومت رالير . إن وراء العالم فضاء لاينايى. کیونتحص اور دیم وونوں نعنی کی طرف متوج ہوسکتے ہیں۔ ا ورنفق ان دونول ہی جد ہے

برى ناسى . دران كے تابع بوكرده جاتا ہے - عمال تك كرد ممك احكامات فيا او كان فنس ك الديك اوليات مع عدا مين جوباسة .

و لا والما العسر ف كذب الوجم - اورجن بيز ول عد وجما كذب معوم بوال و و يدم كم اليصد مقدمات بين كرجو نتيجه ويست والمساح وست إي عقل ال مقدمات كانا منبر كرفانها اورامس عم ك نفيض كافيصلة كون ك ج مع ويم ع الكايا ب- عقاديم عم كرتاب كامرده ون كيا ك جرب اس سے درنا اور بیناچا ہے ۔ عرصالقع باقل کا تا تد ہی کر تاہے کم مردہ جن جاد او فاتب، اورجاودت سے مؤن منبی کیا جاتا۔ اس سے تیج نکلنانے کر المیت ایکات مند ، در دہم دختل دون عکر مبرکسی تیجہ پر ہرپڑنی جائے جی آؤاس مقام پڑ دیم پیمیے مکٹنا اور امس کما انكار كرديتاي .

ا خبالس المركب منها به مج قيالسس وبميات سے حركب ہو وہ سعشطہ جو آہے۔ اس سے جع كونستى بر سيدكرنا ادرامس كوفا موشق كرنا بخاسب. ادراس قيامسوسيدن نده برسي كم انسال اس كو جان جا تاہے اور اور اس متم کے اق الات سے پر میر کرے الگا ہے.

فال والمدلطة تناس بفسد صويه متصبات لامكون على هبئة منتجم لاختلال بشرطمنتبر يحسدالكمد الاإلكيفية اوالمجهة اومادنته بإن بكون يعض المعد ماس والمط سيئا واحدا لكون الالعاظ مترادفة كعولناك انسان مسروك لمسرصاك وكالمسان صحاك أوكا دسة متيهة بالصاد فالمون حهد المعه كعوننا لصورة العرس المنقز متنة على المائط هذا فرس وكل فرس عملا يت ال منك انصورة عهالة أوص عهدة المعنى كعدم مراعاة وحودا فموصرع فللوحية كقوماكل إنسان وفرس فهو إنشان وكل ائشان وفوس فهو ورس سيحو لتعب الانسان فرس دوجع الطيعية مقام الكلية كقولنا الانسان حيوان وكالحيوان

حيني شخران الانشان بحيش قد الحنق الأموس الناهنيكية مكان العبيبية ديانكسرينيك جواعاة كل: الله لشلاقتع في انغط د المستقبل المغالطة ليسمى سوحسطائيًا ان قامل بها الحكيم ومشاعبيًا ان قابل بها المحيد في .

نوجه - اورمنا لطراليدايسانيكس بي كم إمس كي صورت كامد بر البي طورك د بورانيو د پین کمیشت پر شرط بین خلق واقع چوسے کی وجرسے ۔ وہ مشرط کرج کمیت پاکیفیت یا جیت ی ١٤٥ كے اعتباد سع معتبر ہے۔ يا بادہ بیل على واقع ہو۔ بايم طورك معبق منفد بات اور معد ب دولول مسى واحد يون ، اس من كر دونول كرالفاظ ايك دومسكرك بم معنى بي، جيس به را فول كالأمان لهنشرة وكل شيرمنيك رفيكل السال صحاك - ياوونون كافرم يول - اودمنت م جول الفائل عا وقد كري یا مشیاد لفظ کے۔ بیسے کا واتو ل فرمس لکی اس مورث کے بارسے پس کر جو واوار پرنشش کی ایون يو. عَذَا وْمَسَى. وَكُلْ فَرَمَسَ حَهِالْ. يَنْجَدِ نَتَكَ كُلُ النَّاتِكَ الصورة حَبَا لِدُ ﴿ إِنَّ ومُعْسَى كاوم صادقہ مے سسا تف مشاب ہو۔ مثلاً تضبہ موجد جل موضوع کے وجود کا اعب ر رکہ العجیسے ہار ة ل بيركل انسان وفرمس فيوانسان - دكل انسان وفرسق فهو درس . بيتير ينتج مي كربعي مانسان ومس و باطبيعيدكو كليرك مقام بر د كلدينا ، يعيب بارا قال سك كد الانسال حبر ن و عبور، بسن لتيم شيخ كاكم ان الانسان جسى . نيز امور فرېنير كوچينيركي مِكسے لينا ١٠ در اس كاعكس كر دين. بيس ے محاطب تہاںسے اوپر وا حب ہے ال کی دعابیت کرما تاکر نم فسطی بس حنیز ہر ہوسکو ۔ ، در وه شفس بو مد لطري استهال كرابوس وسطال كهاجات سه. الراس كوك في حكم رسنها ل كرك ، ادرس كانام مشاعبي ركاب ناسيد الروس كارنتها ل كول عد فكرك . كشنسو ببهه برغارح فرملت جيءكم فإلو المغابطة مغالط ووتناسس ييحس كمعربت فاصعهو بالميل معورت كروه فيامسن لتجدوبين والاصورت يرمشني مزبر حس كرميدوحون جي . (١) کميت ، کيفيت، جهت چي جومشوطسيے انس چي خلل يا با تا تا ہو - (١) ، (۵ کان ص ہے۔ حس کی مودت یہ ہے کہ نیامس سے مقارنات اورمطلوب و واؤں شی ۔ واحد ہوں حس کی روسہے كه العالم مشرا دو كا اصل بي استمال كيه كيا يو - مشيئ كل الشان لسيرً - وكل شير ممكى احل اشان ل

ام) یا مقدمان کا فرب ہول مگر صادق کے من بر ہول الفاظ ہو بیصے س مورٹ کے سے جو اورٹ کے من مورث کے من مورث کے من مورث کے من مورث کا موس صہال متعدث المصورة

رم) منی کی بهت سے مقدات کا فیہ صادقہ کے مشاہ ہوں سیسے تغییرہ جبی موخ ملا کے وجود کا رہا بت داکر کا . اور کہذا کر کی اشان اور مس شجرانسان وکی انسان و فرس نجو فرمس . نیم بھا کا کہ لعنق اوسان فرمس . رہ . طبیر کا کلیر کی طرز دکھر ہنا - جسے الانسان جوان کر الجیون حین م نتیجہ سکتا گاک ان المانسان

میس . ۱۹۰۱ ، مور ذبیتر کو امورتینیر کی چگر دکھارینا . پایسس کا کھس کر دنیا ، ایس کی مثال آپ متر ص این دکھیس کے . نودا والمستن للماد لفاء ، من انڈکا امستنہ ل کرسے والاسو صفائی کہا تلہ ہے . اگر کی تاکیم ہے تو اس کو مشابق دوفرتھ کراتا ہے تو اس کوجہل کیتے ہیں .

إلول المفاطة قياس ناصد الماسيجة الصورة اوس جية الكادة اوس جهدة المسورة عبان لا يكون عن حيدة المسورة عبان لا يكون عن حيدة المسورة عبان لا يكون عن حيثة منتقية لا ختاج مثر المديدة المسابعة الماسيدة الماسيجة الماسيجة الماسيجة الماسيجة الماسيكية الماسيجة الماسيجة الماسيكية المعادرة عنى المديدة الماسة عنى المديدة المسابعة على المديدة المسابعة ماسيك المسابعة المسابعة

ادس حيث المدي أماس حيث الصويرة فكونا لصورة المؤس المنوشة علىلله اله نوس وكل فرس حهال البنج ان تلك الصورة حهالة و اماس حيث المدى فلاسه روانة بدود البوض ع في الموجدة كقول كانا نسال وفوس فهر السيان الم كل انسال ورس مهو فرم استج ال بعدة الانسان فوس والعلط خدا الموضوع المتدمس ليس بعر حود ادلب حيث الموجود وحيد ت عليه انه إنسال وفوس وكوضح المقضية المطمعة مقاهر الكلية كفو لنا الاحسان حير ان والحيوان الحيوان الحيوان المحيول من مستج ال الاحسان حير ان والمعيوان والميوان المحيول من مع المداول والمالة المتالكة المتوان والميوان المحيول المتالكة المتوان والميوان المحيول المتالكة المتحقق المتالكة المتحقق المتالكة المتحقق المتالكة المتحقق المتالكة المتحقق المتالكة المتحقق المتالكة المتحققة المتالكة المتحققة وكالمتحدوث المتحدوث المتحدوث المتحدوث وكالم وحدد وكالم وحدد المتالكة المتحدوث المتحدوث المتحدوث وكالم وحدد المتالكة المتحدد وكالم وحدد المتحدوث وكالم وحدد المتالكة المتحدود وكالم وحدد المتالكة المتحدد وكالموجود المتحدوث وكالموجود المتحدوث والمعدون وكالموجود المتحدود وكالموجود والمتحدود والمتحدود وكالموجود والمتحدود وكالمتحدود وكالمتح

28

الذهم قائته بالماص وكان قا نشر بالذهن حهوع جن بيج انَّ المحوجر عهم عدوروص فراعاة حبيع والك لئلايقع ويدالعلط وسقاحت وضع الطبعية مقما لكبعمويون فسلاالهادة نظر لان الفسّاد في علي الا لاختلال مشرط الانتاح الدي هو الكلية في يكون ص عاب منساوا لصوية لا المكاولة وص يستعيل المفالطة غال ف مل به المحكم فهو سوسطائي و الناتايل جاالحين لي فهر مشاغبي .

تتوجیه که اس شامسے فرمانے چی کرمغالطرتیا می فاصدکا نام سیط. صفا و یاصور سے کیمینڈ ے ہوگا۔ یا ا دہ کی جہت سے ہوگا۔ بہرحال من جہذا تعورہ لا اسس کی حورت یہ ہے کہ نیاسس بنیے دیے دالی ہیئت پرشنل م جو مترطیس خل واقع ہوئے کی دجسے۔ دہشرط کہ جرکیت اکیفیت ؛ جبت کے اعتبار سے معتبر ہے۔ بعیسے کر حبیث کل اول کا کبری بن را تیے ہو ، درا س کا صفری سا میاہ وا مامن جهز الماوج بر يأنعن ماوه کی جهت سعے واقع جوامو کہیں باہی صور نب کے معلمہ مبالداس

محصيف مقددات شنئ واحر بوهي بهول المس كومعدا دره على المبطوب كها جا تابير. بجبيب إكارا نواسي كر كانسان لبشروكالبشوطاك فكلانسان صحاك . او مان یکول تعیض المنقدمات ، یا تیاس کے معیم مفدمات کا ذم ہوں گے اور منٹ بر ہورا ما وقد کے

مائقه اوركاذب كاصادت سكمت بهونا بإمن حبيث الصورة بوكا يامن حبيث احتى بركار بهيسوال محیثیت صورت سے مف برجونا لیس بیصیے وادار پر بی ہوئی فرس کی صور مندکے بارسے ہیں ہیا یاقوں امًا وشرس وكل فرمس مهال التيجر نيط كاكران نلك العورة مهالة . اورببرحال من حینشاختی مشتاب ہوٹا کا ڈرپ کا صدق ہے سا کنڈ ہیں موحورتا کے ۔ حو رکی رہ یٹ كان كرنسيم. تغييموم على. جيب بماران لكل انسان د نوسق فيوا نسات. وكل بسدى د وسس لهو رسس

يتجد ننظركا كال لعبن الانسان فرسس -والعلطف إرايمس مثال بين بجفعلى واقع جحاتى حبصا وه يرجي كر ودنول مقدات سدموعنونا مهزو میں ہیں ، کیو عد کونی انیمٹی موج وسی ہے کرحیں پرانسان اور فرمس بھا ودوں صاول ک ہو، ا وكوصة التطبعية عمَّام التَّكِيدَ - كليركي تَخَدَ طبعيدي وكلنديدًا التخييج بما والتَّزليب كرا باسبال حيوال - وُ

الحيوال جس دالانسان فيس . نتي سطح كاكرال الاب ن صس . ور نما تعمر العبارة - ادر کمبع کبعی امس عبارت کوشل و ما جا تاہیے۔ اور مس طرح ک حال ہے

كا فيس تدبيت مغيران-. والحيوان ثامت للانسان - والمثابيت للثابيت للثن تا بيت كد «بك دسيّ مِسْمِهُو ر

ابی مردی وی اید بن روی موج وی الابن قام بی الذین روی فام بی ادبر بن بوع می بیم ننط گاک آن الی مراع می الما بد من حراعات جین و الک لئل یتن فیدا دند و برم طرف بے لی احد سے اس کے منطق کام امور کی رحایت عرور کی ہے ۔ تاکہ خلی واقع نہ ہو ۔ وی آن افرانطبینز - اور طبیعت کے رکھتے جس کلید کی گل اور کے فاصد جسنے کے مسلم میں برکی اختلات ہے ۔ امس فیرکی اس صورت بی بی صفاد واقع جواسے وہ عرف مستم وا

یں ہم کو اختلاف ہے ۔ اس مے کو کو اس صورت بھی ہج صاد و اتنے ہواہے وہ عمرف مشرط امان نیارض پیدا ہوئے کی بناء پر واتنے ہواہے ۔ اورشد طاقیے وہ کا بیم اے اس کا فات یہ فنال از نہیں دند وصورت ہوگی مزکر شاد ما وہ کے تبیل ہے ۔

بر منان آربیس صد وصورت ہوی سرار صادہ وہ سے جیں ہے۔ ویمن کینٹس اس اور چیختی کہ معالیط کا استین ل کر تاسب اگر دہ گیم ہے اُڈ امس کی صوصیعہ کی ۔ اور اگر ایسس کا استین کرنے والا جر لیے اُڈ امس کو مشابئی کہاجاتا ہے۔ حدیث ہم جیکہ اِسر آواز المفاقطة اِسر منا اطر سے سنی کمی کو تعلق جی مبتوکر تا ، اور مثل کی اصطفاع یس مذ لط کو تاتا ہر کر نیف ہے۔ اور اس کی کی صورتی ہیں۔

يس من لط ن حاق عربي سيد اوراس في تعمد عن بين . نفرت يد اولا مف لط كالتيم فرافي يد والية بين كرخالط بي قباسان بي سي ايكي يسس في الم سيد والسري ورسي مي و اماس جهة الصورة والتي جبة البادة ومفاط ايكورت يحقوم علامية بوما يد اوردوسرا با متيار دوه ي بوتا سيد .

ا کو را ان جرا معورہ معورت کی جہت سے مفافظ یہ ہے کو قیاسی اس بیکت کے مطابق ا مرتب مذہو جہتیت کی بیجردی ہے ۔ ای وجرسے کراس کی مرط کے بار معلد جی فس پڑگیا ہے۔ وعدر محدید ، کمبیت یا جہت کے ۔ قول ، من جہدا ، بادة ، اود کی جہت سے منا لطرک عورت یہ ہے کہ معنوب اور اس کے اسان ا

ميل معددت كى د حد واقع بول - اى كا نام مصاوره في استعوب بي رفاع اب بي ساسان برخر د كواسر محرك حتل انسان مخاك -و كوان د د ك مكون لعيس المعقدات كاذبز ، يا اس كه ايش مقادات كاذب مشام عدان ك

بول. اور کاذے کی مضامیت صاوق کے ساتھ بچشت صورت کے بوگی ، امن حیث المعنی بوگی ان حیث العورت کی مثال یر بے او بیسے مارا قرآل فراس کی اس مور ت کے بارے میں جو وہِ ادَّیں نشش ہو۔ یہ کہٹ کراٹہا فرمسی وکل فرمی حہال۔ بھی؛ میکا ٹیٹوے نیکا کا پیمورت ہی ہنبنایے والی ہے۔ تولاً والمامن حيث المعنى . بينيت معسى كرمت برجوا كى مثال بري كركمي مث ل یں تفیہ وجہ بیں مرضوع کے وبودکی رہ بیت نرکی کا ہے۔ بھیے کل السّا ل وفرس ہولسال وكل انسان وفرمس بنوفرمس. نتيم چوگاكر مين الانسان فرمس. اس مثال بين اصل نلٹی اس پس واتع ہوئی کہ دونوں مقدمات میں ہو موصوع واقع ہور ہ ہے وہ موہو

منیں ہے۔ کیوں کرموج واٹ میں ایسی او فاصفی منیں یا فی جا تی جس پر انسان و فرس مان

قرله وكو**ض ا**لقفينة الطبعية - اكاطرح مغالط معنوى كما ايك صورت يرجبي سے كر تضريحي كى حجَّر تفير طبيبيركور كدويا ماسية . يعييدا لانسان حيوان والحيوان مبنس - نيتير ان الانسان ميش آسادكا

قولت ودبمياتغييسرا فعيامة - نزكوده بالاعباريث كو بول كر ذيل كى عباريث بين يجي اسيكو كميا جامسىكت ہے۔ شٰلاً الحَبْق في ميت معيوان۔ والحيوان ثنَّ بيت للانسان، اورتْ بيت لسنى <u>كے لي</u>ع مجو ٹُنَّ ٹن بت ہے لاّ وہ گُٹا اس مشئ کے ہے بھی قا بت ہواکران ہے۔ اس لی ظ سے میش طبان کے لئے ہی ٹا بت ہوگ ۔

تو لا وجر العلط - اس مثل ابن معلى كى وجرير سے كراس بيس بوكررى واتي سے ده كلير سيس

و کا خذا لذبنیانت مکان ای رجیانت . حفا لطرحوثوی کی پرصورت یہ بھی ہے کہ اس رصار جہ کی هُد امورذ بسنيركو كا الم كود ما معاسستند . معيد و لجوبر حوجو و في ا لنزيين. وكل حوبو و في، مذ س "ن فم بالأس ذكل آنا لم مالذين فيونوغل فيس المق فيامس كانتجران الجويرع حش شنط كا كلرا فياميات إلى مذكورة كالع بالول كاعاط كر ما جاسية الكرصلي من يجا جاسك

رنی احد وضع الطبعیة الله به شارح سے اس موقد برمائن پر ایک اعتسر عم کیا ہے وہ یہ کہ کلید کی مشر طبیع کے رکھے کو صادرا دہ میں متسار کرنا گابل اعرز اص ہے۔ اس لے دکر اس متال میں ج نشادوانع بولسبے وہ مٹرلحانتاج پی خل واقع پوجاسے کی بناء پر پواہیں۔ وردہ کرن کا تکہید ہوہ ہے۔ اورسرط بی صل کا واقع ہونا صادمورت بیں سے ہیں۔ ضادموی ہیں سے نسی سے ۔

قرار وسيسل المقالطة بد مقالط المستقال كرية والا الرقيم بي قد وموسفال كونات ب

قال البحث الثانى في اجزاء العدوم وهي موضوعات وقدع ونها و مبادوهي مدد و الموصوعات و قدع ونها و مبادوهي حدد و الموصوعات و المورات المدائدة و المقدمات عمير المستوح و نفسها الملاقات في المستوح و المورات المدينة المستوح و نفسها الملكوة و على سبين الوضع كولنا ان نصل بين كل نفلتين بغيم اكتولنا الملق و و المقدمات المدينة و بنفسها كتولنا المقاد و يرا المساوية المقدار و المحد متساوية و و المقدمات المدينة المن بعلى بها في المعلم كقولنا كل مقدار و المحد متساوية و و مسائل و والقضايا التي بطلب بها فسيدة محمولاتها المي متساولة و المدور وميايت و تذاكون من موضوع المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم و منذاكون الموسمة عن المعلم ال

نوشین از دد مرک بحث اجزاء علام کے بیان بیرمشق ہے۔ اور موضوعات بھی بی کو آپ بیچ ن بھی چھ ہیں، دورکچہ مہاوی ہیں اور وہ موضوعات کی مدود اوران کے اجزاء اوراع افن فاتیہ ہیں، اور وہ مقادمات ہوکہ غیر بیش جنسہا ہوں، ہو بھور وضع کے فراکئے ہوں ان تفسل میں کافنٹنی بخوش مستنیم اوران من باک بعد وطل کی فقط: شنا وائرہ اور مقدمات تی جنسہ کی شال المقاویر المسا ویہ خقدار واحد شناویۃ ایک مقدار کی سب وی مقداری اکر دوست کے مساوی ہو ڈی ہیں۔

درمساک دو نضایا ہیں کرجن کے وزید تحوالات کی نسبت موضوعات کی طرف اس عم مستعلیٰ بوهسب کی جاتی ہے۔ ادرا کی کے موخوطات کیمی عم کے موخوطا ہوتے ہیں۔ پیسے ہمارا آول ہے کی مقد در منارك الأخ اومباك راوركيي ووعرض والق كرسافة عالى عد يصيرى مقدار وسط لاانسسبة فيضلع ايجيط برالطب ذان الدلي اس كافيط جول ہے. جيد الى خط بين تتعييف، ادرمي اسس كاوع بوفة بع وص والت كرما عقر - بيس كل خط فالم الل خط اس لي كر اص ك ودول مان ي ھانوں زاویے یا دُونوں تا ہٹرہوں عجے یا وہاؤں ان دونوں کے عمدادی ہوں عجے ۔

وتدكون عرضة فاتيا ، الدكمين عرض ذال بوتابيد. يعيد محاوا قول بي كل منشف زوايا ه مثل قائمتين . والمحولاتها فخارج عن موعوعاتها- اورم سوحال السكے فولات لادہ ال سے موحومات سے مرت

ا درمدا بي . اس مے و مال مي كرمشي كا برومطوب جو- ادراس كا افرات بر بان سے كيا كي بو. ولیکن طفرا آ حسرا شکام . ماتن عمائی کتاب تنسیر کوختم کرے جوے کڑائے ہیں کہ حمل ہے ان کا ا المراس الدين المرق كلام بو. اور تمام مغسر يفت تا بت بين اس ذات با بركات ك<u>سام</u> وعن . در بهایت کودیست والی ہے۔ اور وجملت کا ملرنازل ہوحفرے مسیدمًا ومولانا تحدیث انتراعیہ دمسل پر ہو می قامی گراہوں سے بچات والدے والے ہیں۔ اور رحمت کا طرفا زل ہوان کے اصحاب برجواں دوایت اي. ادراول والريس الشرتبادك ونعاني كيك حوكه أفي وكرتا بحل . والتخودعو إخا الت الحييد

ىلەرتاھالىيى .

لَنْشُورِ ﴿ إِدِ مَانَ صَاحِبِ سِيسِ عِيمِال بَعَثْ ثَانَى بَرِيهِ كِكُواس سَدُ إِدَاكُرِ الْرَبِ سَكِ بِعَدُ وَى ک ب کوختم فرا رہے ہیں۔ اور اول داخ انٹر نیا دک وقتا لی کی بارگاہ چی حرو نُٹ پیش کرتے ہوئے آق نے ناھ ارتحفرت مسیونا تحدصی انتوظیروسیم اوران کے آل واصحاب بر رحمت کا مدکی دع کر سے يوسط الكاكتاب اختتام فرماديا بيء

نولذا جزاء العدوم . باتن سے حسب عادت وجواء عوم کے بیان بیں اجال سے کام ب سے اجسز و علوم میں اول اف موضوع میں ، وومسوے مباویات میں ، اور مبادیات میں مومنوع اس سے ح الداس کے فوادخ وا تیرصد کی وافق وایا ہے ۔ اورمقوات جی نعشو تیرین ہوں ۔ اور وہ معر ، ت چیچیا بغشرچیں ، اددمسائی سے وہ فتضایا حراو لیے پیچن نے فرمیر عجو لات کی نشبت ان مومویات کی حاضہ اس طریس طلب کی جاتی ہے .

ا دران کے موضوع کمی علم کا موضوع بوسے جیا. اور کسی ای کے ساتھ عرص و ال کبی ہو نے ہی و تذکون او هذا ممیلی اصوفی او ناخ او اتنا او سر اور کسی عرص و الی کے ساتھ اس کی اواج و اتنا ہے۔ ي. اوركبي ومن ذالي بري ي . وغره وغره . افتور في اجراء العلوم تلاشة موضوعات وحاد ومسائل المالم صنع عقد عرمته في مدار المناس وعواما المر و العدد المحسسات واما الموسمتعددة قلا دوس السنواكها في الموراحد والمعدد المنطقة في مسائر مباحث العلوم كوسرعات هذا الفرد فا نها مستركمة في الانصار المنطقة والمعالم والمناسبة في المناسبة والمناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة والمناسبة والمناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة في المناسبة والمناسبة والمناسبة في المناسبة في المناسبة والمناسبة في المناسبة والمناسبة في المناسبة في

ہیں ، اور دہ مباریات تقورات ہیں گے یا تضدیقات ، بهره ان تفورات ، پس دہ موقو عات کی عربی ہیں ، اور انسی لاکے اجزا ، جیں ، اور جزئیات ہیں ، ان کے اعراض ذاتیر ہیں. در مبرحال معد بعدت ، کبرنا یادہ مبتد مبتد پھل کے قال کا نام عوم متنا رفر رکھا جاتگے۔ جیسے

رو بهر صاف عمد بلادت . بنا يوده بينه مقدم بلان يوان قامام هوم معارور وها جانك بين بين الركن عم مرسم بين بين كم المقادير المساويات واحد مشاوية منتي واحدي مساوى مقداري الي دوميتر كرمياري بوي بين .

داما نیرمینز ادر یا ده غیرین جفسها اول هے ۔ لبذا لیس اگر فالبر کلسنة ال کو جال بسااد لیٹین کرب چس طل کی برد پر . فان کا مام اصول موضوعہ وکھاجا تاہے ۔ چیسے پیرا فوگ ہے کہ ال نفس جن الانتفاقية المنظم الديم والله نقل القول كالمنظم علال. الانتفار الانتفاق الدائمة والازار الكار كالمنظم الانتفاق المراكبة

دان تمثِّه باون کر - ادراً رات الله انگار کے مات 20 تک ادر فکر سے مرات آ آن ۱۲ ممالک مکا جائے۔ بیصاد دا قلے کے ادارے امیاز تسرے کی جدے فل کراں۔ ادریس نتلاسے این

دان بالیں۔ وق کن طومون ہودہ ۔ ومونا کے طاح سے جم کی ہود واقع ہو سے جما تاری کو نظری۔

المال المستخد المستخد المستخدم المستخد

خستگریهج اِسفادت فراک آب کرایزادعای درصتیشت بین بین موفوط ، مهاد ادر مسائمل. مونوعایی تفاوت خروعاک ب بی کرایا جایجا سید.

و و تا ما دون موص صحب یک دی ۳ جه جد. مومون کی بخرصوری چی، و موط ا امر واحد برخ چیسے صحب سے مدے جد برا آب ، یا امور مقدوم ول ہے۔ 3 اس صحدت بی ان اور متدود کا امر واحد کریا مشتراک مؤدد کی سید اس متن کے تھام مباحث بیما امراکا کھا کیا جا سے بر جیسا کم فن منطق بھر ہے کہ لیا تک موص جدنے بی شرع

روا الما الدواعرائي والترميد کے مب وافق ہيں۔ الما التصديقات قواد يا بات بغتر بولاگ ال کا نام عوم مثار فر رکتا ہا تھ ہے۔ یا فیرین بغشر ہوں کے اگر مشتطرے الحوامان کیا اورائی میٹر کرلیا اس معروف مد کا انگاند احداد موفود کے مات رہ

ا پسطس فی سے قان کا نعام احول ہونو در کی جات ہے۔ اورا گوشتم سے ان کے قبول کردنے ہیں خشکہ کیا جانا درگیا قرآن کا نام معیادیات رکھا جا تاہیے ہا تن سے مونوع کو عمامی عاصرہ جز دان ہے ۔ شارح کومس پر اعراض ہے ۔

لانه ان آم دیا دیم المتصدیق بالموضوعیة شهولیرین اجزاء العادم لعدام نو تف الدلوعلیه دیا هومن هندگات (انشرع منبه علی کها مو دات از دید دیه نصوم الملوضوع فهوم المبادی کریس جزواه خو بالامستقال و اما المسائل شهرا لمطالب التی بروس علما فی العدم ۱وکا افت کریساد فراماس برایس بوسید این افراد سر برایسات در کار است را است این است کرد.

خهوس المبادى وليس جزواض بالاستمقالات واما اكتسائل مَهما المطالب التي بوهن عليها في العدام الذكافت كسببية فلها موضوعات ومصولات المامو منوعاتها مقان تكرب موضوع العدام كتونناكل صفدة وإصاحته الصلاحق إو حبايث لد والمقتل الرسوص ع على المهاء معاني ولذيكون موضوع العلوج عوض فراف كقولنا كل حقل الروسط في النسسة مهر صليع مكا يحيط بده الطرفان فللقل الرصوع المعامر وقع البخت المسئلة عركوس وسطاست الملبسة وموعوضة التحد وتديكون لؤج موضوع العلوم توثن لدان كورساكل خط فان الجنط فوع من المقت الروقه يكون لؤج موضوع العلم مع عرضى دان كورساكل خط قنام علام طاح مان من الريق احتيابية الها قائمة ان الوصل وحساديتان المهما فاعتد لوج ومرك المقد الروق والمشكلة مع قيام بعط خط المخروع حرض فافى المهما لا

المنتخصينية : ادرمندار مجيي عم كه موضوعاً بوق بير عوض ذائ تحدسات بيسيه به را تول بيد. كل مقدار دميل فالسنبة ، فوضل مايجينا براعل فان . مقدار دميل فالسنبة ، دو . . . والا معدم راك منه ، عام وضرع مدر ، رامس كار مراك بين فذ

فالمغدار موضوع العسيم. البندامعوم إو اكر مقد ارهام موضوع سيد ورامس كى مسائوي فد (ليانيًا) كيابيًا سيد. بارج ويكرمه نسبت في وسط سيد امر وموض دائل سيد .

د تذریون او ما موضوع العم. اورمغرارکهی موضوع هم کا فرع بخشے ۔ جیسے ہورا توں ہے کمکل خط بیش تفییف - برخط کی تعمیدے میں ہے۔ اس بے کرخط مفدارک فاعر فرع ہے ۔

و تربیکوں نوع موضوع العلم من عرمی والی ، اور کھی مقدار حم کے موضوع کی نوع مو تی ہے۔ موف وال کے ساتھ ، پیسے بھارسداس ول چیں کر کل خط کا خط خط فائ ن دا دی جند ان کش زا او معشا ویٹان فیل ، کا فظ فوظ مین المقدار ، (ممروہ خط بوکسی ووسطے حط بری کا مس کے دو اُن ب نوں کے دونوں ڈادیسط توکھے سے گئے کے اور نون زاویر تا مثر بول گے ، یا دونوں زوج حشان ہے

بول کے ۔ ابندا معلم بوا کو خط مقدار کی ایک فرنا ہیں۔ ادر اس کو مسئلہ بیں اس فرن اپ گیا ہے ک وہ خط کو بر تام ہے ۔ ابندا تا ہت بواکہ وہ حقاد سکسکے عمل والکہتے ۔

ما مطلق المهوم المسهد . بعد نا بعد ما ورده مساور مساست من والأواجب . المنتشوريك : در خزارج الرفت الشرعير المس مجر مغذا درج ما تتاق بن أراح بزرسه كا فوضوع هيه . أو دمجي ده اپين عرفي والآي كاميات موضوعاً بن جالاً ہے . حسن كانت و مقدالا مرط

ل المسبر سب . و تاریخیون فرع موضوع العلم - اور بهی مقد ارتهبی موسوع عم ک نوع واس بو دس سیسے لاخط میکن تعظییفرا .

ق رَ وَلَا يَكُونَ لِمُنْ عِمِوْمَ العَمِدِ اورمَعَدَا رَكِيقِ مِوضَوعَ عَلَمُ كَا لَوْتَا مِنْ حَصُ وَ فَ كَ بَيْ ہِے . بومقرار كومارهم بوفرنسید - بیسے كل حظاقا ئرطق منط - كيونكر اس حفارك ورون جانب يا رور قائم بول كے بيازاد بر صاوم ہوں كے ۔ اس مثال بي ضطعقدار كى ايك فرنا ہے . اورامس تو مستدين بي لياكيا بي كواس كوكياكيا بي كر ع قيام على خط أخسر . اكدان ووط فال مقدار كركين.

وقال بكوك موضوعها عرضا واتيا كقولنا كلمستلث فالتانمواياء النئلاث مشافأتتين فللنكث عوض فحافئ المقدار ومتد يكون لزع عرض فالى كقولنا كاحتلت مشساوى

الساتين ذان فر اريني قاعد مند منساريتان فهذك موضوعات المسكالل .

الرجمة :- ادر مين مقدار كاموموع عرض ذائ جواليه ويسيع عادانول كل متلث فالالهاياه الثَّمَاتُ منساوی السانین قان زاوی کمّ تا عرت منسا ویّنان و برشنده بس اس کے تیوں وا وہ تَا اللَّهُ مَا مَعْدِ دُواْدِي قَاعِلُهِ كَيْ جِو سِيَّ إِلِي مِنْ اللَّهِ مَثْلُ مِنْ مَقْدَادِ كَا عُرض وَ النَّاسِيِّ .

وتذكيون نوع ترمن و ان. اوركمي مقدا رعوص وان كى لاع جونى بيد. بيد باداة ل ب كم كل مثلث منسادى الساقين فان زاويق كاعداز منسا ويتان. بهمنشلت مسادى الساقين بوق ہے۔

اس سے کاس کے فاصدہ کے دولوں واویر مسعادی ہوتے میں . فہذہ موضوعات المسّائل ، خركورہ بالا يمي مسائل كے موضوع ميں .

کسٹ ، پیروب شارے مقدار کے موضوع ہونے کی متعدد صورتیں مثال بیان کی ہیں گئی یں سے ایک مورت بر بھی ہے کہ مقدار کا موضوع عرض والی جوا کر ناہے. بیسے اس بی مرمثلت

ك يول زادير ما نغر زادير قائم كريوسة جيد الندااس مثال مين مثلث مقدار كاعرض والقسيد. دّ لهُ وتد يكون ادْناع عرصْ وَاق: - جيبيعاس مثال بين كل ثلث حشيا وي الساتين لال وَا وَيَكَّا تامدتر منسا دیزان. برمنعت دونول سان مسادی بوسے بی راس دجے کا سے ماعد کا عدے ودول زاوید مساوی بوت ہی۔

فَهُرُهِ مُوضُوعًا مِنْدَ الْمُسُاكِلِ. مَثَا دِرح سن حساقل کے موضوعات کے بعض نوسے مقوارکو موضّ رخ باکر بیش کود ای . ادراس کے بعد فرمایاکہ می مسام کے کو موفوعات ہیں . والجدلة في الماموضوعات العدوا جزاوها اواعراضها الذائبية او حرايا تاوامًا محمولاتهافهى الاعواع ألمد إنسية لموضوع العلوفلا مدان تكون خارجة عن موصوتها لامتناع النكيون جزء الشيئ مطاويًا بالبرهان الان الاجزاء ببينة المقوت للشئ ولكن

هذا احرما الددا ايراده فاهدة الاصاق والحمد لواجب الوجود منيف

الانهان و**َالصَّلَاةَ عَلَىٰا** فَصَلِ الشِّرِعَ الا طلاق محد المُبعوث لتتميم عرمُالِفلات وعلى الدمصلاح الدى الصيدية المتمالية المسابق المسا

فتر بین در ماهل کائی بریافت علم کے موفوعات ہیں، یا ان کے اجزاد ہیں یا ان کے اعراض ایر بی ریان کی جو نیات ہیں. واما فول ہیں، بہرمان ان کے شوالت فوق عوض ما علیکے محادثی ڈائیر ہیں۔ کیس مزدری ہے کہ مدان موال ا

واہ موجود بیرون مات سوات وقع مرون ہوں ۔ دہ ان کے مفرط ات سے خاری ہول ۔ انسانے کر چالا ہے کر ٹی کا ہز ، مطوب با بر ہوں ۔ انسانے کومشی کے انزاز بیٹر انظرت المنشی ہوا کرتے ہیں۔ ریعیٰ بنی کیے ان کی اجزاء کو شد ۔ اخری وروں ال در ہے ۔ در ر

فہرت وانٹے عِرْمِتنان ولیل ہوآکر 'ناہے *)* وظئن طڈا آخر اوونا ۔ مثارے فراسے ہیں کہ ہم سے جن مسائل کے بیان کرسے کا الاد ہ

این ان اوران کا ب یو کیا تقا یا اس مشعر کا فری حصرے از بلک اگرے)

وا فجر اداجب الوجود · ادرتمام تقسر بيئات امس داجب ادمي و كسراء تا بت بي كر بو دد آن كا خينا ن جارى كرب واللب.

وامعنواة - ودر رحمت كامداليس سن جاد كريزنازل بويوعل الاطلاق انتشرابس. اودان كانام تامى عفرت موصيدان عيريوم بدرج مكادم انتاق كراتم م سريد مهوست

ا دوان کا خام کا می حفرت محدسسط النترطید و خرب جو شکارم اعمان کے اتبام سے سے مہدو سند نزمنسرہ محیل سنتے ۔ ویکل آئی۔ اس طرح رحمت کا معرآ ہے صبے اعترطیر کے فرسط سے آن رائخضور صلی انڈ

ر ما ایم است می مرفق در مند و معرب بست سعر میدرات مرفق است می است. معید معرفی آل بر از ان بود بود قار کیون ب کاروشن براغ بین. ای طرح روست کا سد ان سبارک اور برگزیده امحاب برجی فارک بود کو و والی کی مجیان ہیں.

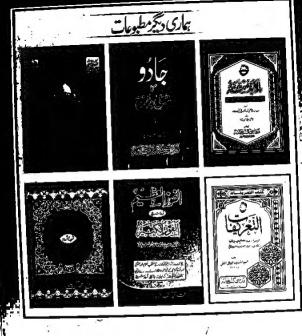
خشش پیچه :- شادری سه ایک کتاب کوخت کست چوسته فرایی . و با بجایی بی دونویات ادام ، بهست جواوپر اجزاه دیچه بیان شکه تیپه . یا و به عم کسیسه و مونویات بیر. یا مونویات کے احسواد ہیں . یا مونویات کے عوامل واقع ہیں . یا تیپران کی بزئیات ہیں . الوئن دونویا مرشود ، درسی ماد دی از دید

میں میں مورد ہوئی ہے۔ اس مورد میں ایک میں ہوئی ہی جارت میں اور ہوئی ہے۔ پیچھٹنی اور امس کے عوارض ذا تیر و فیزہ ہر ایک سے حم میں بحث کی جاتی ہے۔ اما محمد لاتیا، میکن جہاں تک ابن موضوعات کے محمد لات ہو تعلق ہے لا وہ علم سے موضوع کے

اور من و افیہ بین سند اور کیے تھا ہیں ۔ فیڈا الگا ذات مومن تا سے ماری جرنا حزاری ہے۔ استفاعات بیکن بین استحال کیونکہ یا تعالیہ ہے کہ تخا کے جزائر والی سے نابت کیا جائے۔ اس کے کرچ چز جزیمن علی جو کا کے وہ تحاکی کرے معلی اور داخل جو ان ہے۔ اس کا تا ہے کہ سی کے

444 الرمة اردوتبلي يا دليل كاعزورت منين مجدا كرني. ولكن حفدا كرم مااردنا ايراده في فرع الاوران - اجراد عدم عسقين بميا اراده كما العاكمة ك أن بيل بيان كريس كي . اور هذاك معنى دكر م سع دمال مك يهوي في الدين الراد عوم كم ای برا و کے مطابق وصاحبت سے اور قدر سے تعمیل سے ایم سے فریر کر دیا ہے۔ اس لیے اب الريس مي نفا في سنا مذكى بار كاه يس من كذار بدن كر الحد لو احب الوجد . تمام نفرية واجد الوجود بى كے الله تابت بى جورون كا فيفنان كرم والے بير. اور حمة كامل على الا فلاق افضل بشور بركارل بوكرجن كا يام ماى حصرت محد صلى المشرطير وسلميد جو مكادم افلان كو إداكر على المنسود والع كالف ادر رجت كالدان كاتام كالدانال وكوم تاريك كيدا ويشن براساني أوران ي تام المحاب يرجي رجمت كالمرفارل جركم و دائى و را بين كى كنا ما كف . المحداثة كم كناب تطي نصديقات ادالل ومبسر من المتعظم مردراك ادراسين ال برسینا نیون ، اور در بن تنبی المجدول کے باوجود آئ مفیندر تنا فی کل فرد مک محصی اور تنزینا تین ماہ کے عرصر بن اس کو انجام یک بچو بجائے کی معاوت عاصل کی. وعاہے کر افتر تعالیٰ است دعم در م ے اس مذمت و تول فرا ے اور اس کتاب کوطلبا و کیلے معند دکار آ د بناتے . التحقر تسيد فمدحسن بأنددي روس دارانعسام دوبند نجم فروسان ت<u>مثلا</u>لو تَ رَيِي كتبِ خانهُ -آرام<u>اعُ كراجي ا</u>

Marfat.com





Marfat.com